

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥

اصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ... مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير

إبراهيم نافع

القاهرة: شارع الجلاء

٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠

تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠

٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠

تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦

TELEX : 20185 - 92544

فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023

الرقم البريدى: ١١٥١١

الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر

ت ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٣٦ صفحة

٤٠ قرشا

السبت: ٢٨ ربيع أول ١٤١٨ هـ - ٢ اغسطس (اب) ١٩٩٧ - ٢٦ أبيب ١٧١٣

السنة ١٢١ - العدد ٤٠٤١٦

2 Aug. 1997 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

أمريكا تتعهد بإنقاذ السلام فى الشرق الأوسط

بعد اجتماع طارئ فى البيت الأبيض لمستشارى كلينتون

كلينتون يعلن: زيارة روس للمنطقة عقب انتهاء فترة الحداد

بيرجر: الأولوية للتعاون الأمنى بين إسرائيل والفلسطينيين

انعدام التقدم نحو السلام هو السبب فى استمرار أعمال العنف

حكومة إسرائيل تقرر تدمير المؤسسات الخيرية التابعة لحماس

دبابات وقاذفات صواريخ إسرائيلية على مداخل المدن الفلسطينية

واشنطن - من عاطف الغمرى - القدس - وكالات الأنباء: فى سباق متصل بين جهود إنقاذ السلام و الإجراءات الانتقامية والتهديدات الإسرائيلية المتصاعدة للسلطة الوطنية الفلسطينية، أعلن أمس الرئيس الأمريكى بيل كلينتون أن المنسق الخاص لعملية السلام فى الشرق الأوسط دنيس روس سيتوجه الى المنطقة بعد انتهاء فترة الحداد فى إسرائيل على ضحايا انفجارى القدس الغربية وأن زيارة مادلين أولبرايت للمنطقة سوف تتحدد على ضوء النتائج التى ستحققها زيارة دينيس روس للمنطقة، وقد أعلن ساندى بيرجر مستشار الرئيس الأمريكى للأمن القومى عقب اجتماع طارئ فى البيت الأبيض أن عملية السلام لم تمت، ولن تسمح الولايات المتحدة للانفجارين - اللذين وقعا فى القدس يوم الأربعاء الماضى، وأديا إلى مقتل ١٣ إسرائيليا وإصابة ١٥٠ آخرين - بقتل عملية السلام.

وقد واصلت قوات الاحتلال الإسرائيلية فى الضفة الغربية اعتقال العشرات من الفلسطينيين ممن يشتبه فى علاقتهم بالنشاط المعادى لإسرائيل، ودفعت هذه القوات بأعداد كبيرة من الدبابات وقاذفات الصواريخ إلى مداخل المدن الفلسطينية، فى الوقت ذاته ذكر راديو إسرائيل أن اللجنة الوزارية للأمن أعطت الضوء الأخضر للقوات الإسرائيلية لتدمير المؤسسات الدينية التابعة لحركة حماس فى المنطقة «ب» من الضفة الغربية، خاصة المؤسسات الخيرية التابعة للحركة، كما قررت هذه اللجنة منع مواطنى غزة من الصيد فى البحر المتوسط استكمالا للحصار الاقتصادى على الشعب الفلسطينى.

وأوضح مستشار الأمن القومى للرئيس الأمريكى - عقب اجتماع طارئ فى البيت الأبيض للمسئولين عن السياسة الأمريكية فى الشرق الأوسط - أن التركيز الآن سيكون على استئناف التعاون الأمنى بين الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى، وبعد ذلك سيكون الوقت مناسبا لزيارة أولبرايت للمنطقة لبحث إحياء عملية السلام.

ودعا بيرجر - فى حديث أدلى به لشبكة «سى.إن.إن» الأمريكية - السلطة الفلسطينية إلى بذل جهود أكبر لمنع وقوع هجمات «إرهابية» ضد الإسرائيليين، مشيرا إلى أن غالبية العرب والإسرائيليين يدعمون السلام، ولايمكن أن يكون هناك أمن بدون سلام مستقر على المدى الطويل.

وكانت شبكة «سى.إن.إن» قد ذكرت أن أولبرايت تعتزم التوجه إلى الشرق الأوسط قريبا. ونقلت الشبكة عن مسئول كبير بالإدارة الأمريكية قوله إن أولبرايت تعتبر أن زيارتها للمنطقة ستكون مفيدة.

وقد عقب مايك مكارى، المتحدث باسم الرئيس الأمريكى، على هذه الأنباء بأن الرئيس يريد أن يعرف ماإذا كان ممكنا دفع عملية السلام فى الشرق الأوسط إلى الأمام، وأنه يعتبر أن عدم تقدم هذه العملية هو سبب استمرار العنف المتكرر فى المنطقة.

فى الوقت ذاته اقر مجلس النواب الأمريكى أمس الأول بالإجماع تعديلا لقانون اقترحه جيمس ساكسون، عضو الكونجرس تؤخر بموجبه المساعدات الأمريكية للفلسطينيين مدة ثلاثة أشهر حتى يتم التأكد من التزامهم بتعهداتهم.

وأفادت الأنباء أن هذا القرار سيحال إلى مجلس الشيوخ الأمريكى لإقراره.

وفى الوقت نفسه أعلن نيتانياهو أن مصلحة إسرائيل لاتكمن فى المساس بالسلطة الفلسطينية، ولافى مساعدتها، ولكن فى الحفاظ على أمن الإسرائيليين. وأكد نيتانياهو رفضه وقف حملات الاعتقال ضد الفلسطينيين حتى ولو اقتضى الأمر إرسال قوات إسرائيلية إلى الأراضى الخاضعة للسلطة الفلسطينية.

ونقلت وكالة أنباء «أسوشيتدبرس» عن رئيس الوزراء الإسرائيلى قوله إنه سيفعل كل مايراه ضروريا لحماية أمن الإسرائيليين. وكان نيتانياهو يعلق بذلك على التقارير التى ذكرت أن إسرائيل قد ترسل فرق الكوماندوز لمهاجمة الميليشيات الفلسطينية داخل أراضى السلطة الفلسطينية إذا لم يتخذ الرئيس ياسر عرفات إجراءات رادعة ضدهم.

وزعم أن المناخ الذى أوجدته السلطة الفلسطينية ورئيسها عرفات أسهم فى إيجاد شعور لدى المنظمات المتشددة بأن بإمكانها القيام بعمليات ضد الأهداف الإسرائيلية. وقال نيتانياهو إنه لايمكنه التفاوض حول الممر الآمن، وتشغيل المطار وإحراز تقدم فى عملية السلام بدون وقف ما أسماه بالإرهاب، وشدد على أن الحصار المفروض على الشعب الفلسطينى سيستمر مادامت الضرورة تقتضى ذلك.

وزعم أن السلام سيحل عندما يدرك كل العرب أن عليهم أن يحاربوا ما سماه بالإرهاب الذى يهدد السلام.

وفى حديث لشبكة «سى.إن.إن» الأمريكية دعا نيتانياهو الرئيس عرفات إلى إجراء تغيير كامل فى سياسته لإفساح المجال أمام إحياء عملية السلام، كما طالب السلطة الفلسطينية بشن حملة قوية وفورية على الإرهابيين.

واتهم نيتانياهو الرئيس عرفات بتسهيل عمل «المنظمات الإرهابية»، وقال إنه فى حالة عدم استطاعة السلطة الفلسطينية توفير الأمن، فإن اتفاقات أوسلو لن يكون لها أى معنى.

وطالب نيتانياهو المدنيين الإسرائيليين بعدم القيام بعمليات انتقامية، وأن يتركوا الأمر لقوات الأمن الإسرائيلية للرد على الهجمات الانتحارية.

[التفاصيل ص ٩]

لاعب الزمالك أيمن عبدالعزيز يصرخ مستغيثا بالحكم بينما يتابعه حامل الراية فى مباراة الزمالك مع السويس.
[تصوير : محمد وسيم]

[illegible]

احتفظ النادى الأهلى ببطولة الدورى الممتاز لكرة القدم للعام الرابع على التوالى عقب فوزه أمس على فريق نادى الجمهورية بشبين الكوم ١/٢ فى الأسبوع الـ ٢٩ وقبل الأخير للدورى..

وبهذه النتيجة رفع الأهلى رصيده إلى ٦٦ نقطة، تأكد من خلالها باحتفاظه بالبطولة بصرف النظر عن مباراته القادمة أمام بلدية المحلة فى الأسبوع الأخير للمسابقة، حيث احتفظ الأهلى بفارق النقاط الأربع وزاد ليها نقطتين جديدتين، حيث تعادل الزمالك مع السويس ١/١ وارتفع رصيده إلى ٦٠ نقطة.

جاء فوز الأهلى فى شبين الكوم صعبا بعد مباراة تفوق فيها الأهلى طوال الوقت وحاصر شبين فى نصف ملعبه بعد أن انتهى الشوط الأول بالتعادل ١/١، حيث سجل هشام حنفى للأهلى وتعادل حازم أبو النور لشبين، ولكن هادى خشبة سجل هدف الفوز للأهلى قبل خمس دقائق من نهاية المباراة من ضربة جزاء ليعلن بذلك احتفاظ الأهلى ببطولة الدورى.

وكان أسامة نبيه قد سجل الهدف الوحيد للزمالك فى مباراته أمام السويس باستاد القاهرة بعد ٣٠ ثانية فقط من بدء المباراة، ولكن خالد عرض تمكن من تسجيل هدف التعادل للسويس فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

أما باقى مباريات الأمس فقد أسفرت عن فوز المصرى على المريخ ٤/صفر، وأسوان على اتحاد عثمان ١/٤، والقناة على المنصورة ١/٣، والاتحاد على الكروم ١/٢، والمقاولون على الألومنيوم ٣/صفر، وتعادل بلدية المحلة مع الاسماعيلى صفر/صفر

[تابع الرياضة صفحات ١٦، ١٧، ١٨]

٣٠٪ زيادة فى معدلات سير العمل بمشروع جنوب الوادى

فيضان النيل فوق المتوسط.. وإجراءات وقائية لمواجهة التصرفات العالية

اكد الدكتور محمود أبوزيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية أن معدلات سير العمل فى مشروع جنوب الوادى تفوق المقرر لها بنسبة ٣٠٪، مشيرا إلى أنه سيتم، فى منتصف شهر أغسطس الجارى اختيار مجموعة الشركات التى ستقوم بتنفيذ محطة الرفع العملاقة التى تغذى ترعة الشيخ زايد من بحيرة ناصر وتبلغ طاقتها ٢٥ مليون متر مكعب يوميا.

وأضاف وزير الأشغال - فى تصريحات لوكالة أنباء الشرق الأوسط - أن المعدات الأساسية لتبطين ترعة الشيخ زايد ستصل من الولايات المتحدة بعد التعاقد عليها فى شهر أكتوبر المقبل، مؤكدا أن الأجهزة البحثية تجرى دراسات حاليا حول التركيب المحصولى، وتصميم أفرع الترع الرئيسية والفرعية، وتحديد المساحات التى تروى من هذه الأفرع وفقا لأسس الحصر التصنيفى الذى أجرته وزارة الزراعة أخيرا. وأوضح الدكتور محمود أبوزيد أن تعيين مهندس مقيم لمشروع جنوب الوادى بدرجة وكيل وزارة يستهدف زيادة معدلات التنفيذ وضمان سلامة العاملين والمتابعة الجادة، وقال إن المعاهد تقوم حاليا بدراسة أفضل الطرق للرى وتوفير المياه الجوفية فى أثناء عمليات التنفيذ.

وحول توقعات فيضان النيل لهذا العام، أكد الدكتور أبوزيد أن الإجراءات الوقائية جرى اتخاذها مع المحافظات لمواجهة أى تصرفات عالية، مشيرا إلى أن الدراسات والبيانات تتوقع أن يكون فيضان العام الحالى فوق المتوسط كالعام الماضى، مما يزيد من إيراد نهر النيل، ويرفع المنسوب فى بحيرة ناصر أكثر من العام الماضى

وردا على سؤال حول الإجراءات التى ستتخذ ضد مخالفات الأرز، التى بلغت تجاوزاتها أكثر من ٦٥٠ ألف فدان، أشار وزير الأشغال العامة إلى الاتفاق الذى تم التوصل إليه مع الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على عدم التهاون، وتشديد العقوبات ضد المخالفين، خاصة فى المناطق التى قامت مديريات الزراعة بالمحافظات باتخاذ إجراءات لمنع الزراعة بحرث المشاتل، وقام المزارعون بإعادتها والإصرار على زراعتها بالمخالفة.

البدء فى تنفيذ امتداد طريق يوليو ـ اكتوبر الجديد

بدأ تنفيذ امتداد شارع ٢٦ يوليو إلى طريق القاهرة - الإسكندرية الصحراوى لخدمة مدينة السادس من أكتوبر، وربطها بوسط القاهرة. وكان الرئيس حسنى مبارك قد أمر ببدء الأعمال فى هذا الامتداد، وتخصيص ميزانية له. وكان المشروع قد ظل حبيس الأدراج سنوات طويلة.

وصرح المهندس محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق بأن الطريق الجديد سوف يحمى استثمارات ألفى مصنع فى المدن الجديدة بامتداد الطريق الصحراوى، وإنتاجها الذى يتجاوز ٨ مليارات جنيه.

وقال المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة إن امتداد شارع ٢٦ يوليو يحل أزمة المرور المتفاقمة بصورة يومية فى شارعى الهرم وفيصل وقال اللواء مجدى عثمان مساعد وزير الداخلية ومدير مرور الجيزة إن الطريق الجديد هو أفضل المشروعات المرورية بالجيزة فى الفترة الأخيرة.

[تحقيق للأهرام ص ١٣]





يمر الطريق الجديد بوسط المهندسين بالجيزة قادما من وسط القاهرة إلى طريق القاهرة - الاسكندرية الصحراوى فمدينة ٦ اكتوبر.

مصر عضو بفريق دولى لضبط أجهزة رصد الأوزون

اختيرت مصر عضوا بفريق دولى يضم خبراء من ٧ دول فقط على مستوى العالم لإجراء عمليات ضبط ومعايرة أجهزة رصد الأوزون فى مختلف مناطق العالم.

ويمثل اختيار مصر لعضوية اللجنة اعترافا دوليا بالتقدم المصرى فى هذا المجال، ويعكس ثقة المنظمة العالمية للأرصاد الجوية بجنيف المشرفة على المشروع، الذى يجرى تنفيذه باليونان، كما يعد تقديرا لجهود مصر فى مجال حماية طبقة الأوزون.

خدمة كشف رقم طالب التليفون تظهر على الشاشة خلال يناير

بدأت هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية فى الإجراءات التنفيذية لتشغيل خدمة إظهار رقم الطالب على التليفونات بجميع السنترالات، حيث بدأت تعديل إمكانات بعض السنترالات بالقاهرة لتتواءم مع الخدمة الجديدة التى تبدأ خلال شهر يناير المقبل.

وصرح المهندس جميل إبراهيم نائب رئيس الهيئة للتشغيل والصيانة بأنه سيتم البدء فى تشغيل هذه الخدمة فى سنترالات بولاق الدكرور، وحلوان، وحدائق، حلوان، والتبين، و١٥ مايو، تليها السنترالات الأخرى تباعا بعد تعديل بعض الأنظمة بها.

لماذا يتعين تأجيل مؤتمر الدوحة؟

ينشر «الأهرام» اليوم على الصفحة السابعة المقال الأسبوعى لباب «الوطن العربى» عن مؤتمر الدوحة.

قاعدة نووية روسية مزار للسائحين الأجانب!

فالدى (روسيا) - أ ف ب: للمرة الأولى سيتم السماح للروس والسياح الأجانب بزيارة قاعدة لإطلاق الصواريخ النووية فى روسيا، كانت صواريخها موجهة نحو الولايات المتحدة ومدن أوروبا الغربية خلال الحرب الباردة.

وسيتاح للزوار فى قاعدة «فالدى» - الواقعة على بعد ٤٦٠ كيلو مترا شمالى موسكو بالضغط على زر إطلاق الصواريخ بعد أن تم نقلها وتحويل القاعدة إلى متحف [illegible] ف زيارة القاعدة السائح الأجنبى مبلغ ٢٠٠ دولار أمريكى [illegible] ات التى تمت للقاعدة إبان الحرب الباردة، زيارة الزعيم [illegible] التى قام خلالها بكتابة عبارة «هاللو أمريكا» على أحد الص[illegible] عادته بتهديد هذه الصواريخ للأهداف الغربية قبل ثلاثين عاما.

ويبرر [illegible] تح القاعدة، التى كانت محاطة فى السابق بإجراءات أمنية دائ[illegible] اظ على المكان الذى لايوجد الكثير منه على مستوى العالم من [illegible] ترها زيارات السائحين الأجانب!

[illegible] تراقب الحدود والسجون والمرور

واشنطن - أ ف ب: ابتكر باحث فرنسى جهازا إلكترونيا جديدا يمكنه القيام بوظائف عين الإنسان لأغراض المراقبة الجوية ومراقبة الطائرات بدون طيار لتسهيل عملية الهبوط «الأوتوماتيكى»، فضلا عن كشف الأهداف الحربية ووسائل الإنتاج ومراقبة الحدود والسجون والطرق وحركة المرور.

ويقول الباحث الفرنسى إن الجهاز عبارة عن شريحة إلكترونية تم تطويرها من خلال أبحاث استمرت عشرة أعوام، وتستطيع - بعد ربطها بأى جهاز لاقط أو آلة تصوير عادية العمل بطريقة تشبه عين الإنسان، حيث تلتقط وتميز بين الصور الثابتة والمتحركة وحساب العلاقات الحركية والمكانية بين محتويات الصور بدقة تصل إلى ١٠٠٪.

ويمكن للعين الصناعية كشف وتفسير وجود أو غياب أى شىء، وسرعته واتجاهه بالمقارنة مع الأشياء الأخرى، وكذلك الفروق بين الألوان واللمعان والتباين، وتتميز الشريحة الإلكترونية بصغر حجمها، حيث إنه يمكن تثبيتها على بطاقة لاتتجاوز مساحتها ١٠ سنتيمترات

فى أثناء اجتماعات اللجنة المشتركة ببيروت هذا الأسبوع

رسالة من مبارك إلى الهراوى يسلمها الجنزورى

اللجنة تبحث إنشاء منطقة تجارة حرة بين البلدين

يسافر الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء إلى بيروت يوم الخميس المقبل على رأس الوفد المصرى فى اجتماعات اللجنة العليا المشتركة مع لبنان، التى تستمر أعمالها يومين. ويسلم رئيس مجلس الوزراء - فى أثناء الزيارة - رسالة من الرئيس حسنى مبارك إلى الرئيس اللبنانى إلياس الهراوى تتناول تطورات الوضع فى المنطقة، والعقبات التى تعترض عملية السلام.

وتبحث اللجنة المشتركة - فى الاجتماعات التى يرأس الجانب اللبنانى فيها السيد رفيق الحريرى رئيس الوزراء - إقامة السوق العربية المشتركة فى ضوء دعوة الرئيس حسنى مبارك بما يؤهل الأمة العربية للتعامل مع التكتلات الاقتصادية القائمة فى العالم

وتبحث اللجنة إنشاء منطقة تجارة حرة بين مصر ولبنان باعتبار أن هذه المناطق هى النواة الحقيقية لإقامة السوق المشتركة، بالإضافة إلى دفع التعاون الاقتصادى والتبادل التجارى بين البلدين، كما تبحث إنشاء شركات مشتركة فى مجالات تخزين وتصريف المنتجات وشركات أخرى للتشييد والبناء.

رئيس الوزراء اليمنى يشيد بمبادرات مبارك تجاه القضايا العربية ودعمه لعملية السلام

صنعاء - أ.ش.أ: أشاد الدكتور فرج بن غانم رئيس الوزراء اليمنى بالمبادرات التى يتخذها الرئيس حسنى مبارك للدعوة المستمرة للعرب أن يرتفعوا إلى مستوى التحديات، وأن يعملوا بشكل يخدم المصالح العربية المشتركة، منوها بموقف الرئيس فى عملية السلام بالمنطقة.

وأعرب رئيس الوزراء اليمنى - فى تصريحات صحفية أمس - عن أمله فى أن تقف الدول العربية عند موقف يحمى الوجود العربى ويحقق مصالحه، ويعيد له حقوقه، مشيرا إلى أن نقطة البدء تكمن فى تحسين بنية العمل العربى المشترك على المستويات السياسية والأمنية والاقتصادية.

وحول اجتماعات اللجنة التجارية المصرية - اليمنية المشتركة التى تعقد بالعاصمة صنعاء، قال إن هناك إمكانات واسعة للتبادل التجارى، والعمل المشترك بين البلدين، مشيرا إلى أنه خلال الفترات الماضية لم تتخذ الخطوات العملية الكافية للاستفادة منها على أرض الواقع

وقال الدكتور فرج بن غانم إنه تم الاتفاق مع الجانب المصرى على المباحثات التجارية، بين البلدين وخلال لقاءات رجال الأعمال على أن تبدأ خطوات محددة، بحيث تؤدى هذه الجهود إلى تحقيق خطوات واقعية لتوسيع حجم التبادل التجارى وتوسيع النشاط المشترك فى مجال الاستثمار والمجالات الأخرى.

[تفاصيل أخرى ص ١٤]

☐ **نيويورك تايمز:**

جوازات سفر أردنية مع المتهمين بالتخطيط لنسف مترو الأنفاق فى نيويورك

نيويورك - وكالات الأنباء: وجهت الشرطة الأمريكية تهمة التخطيط لنسف مترو أنفاق نيويورك والهجوم على المصالح الأمريكية واليهودية للأشخاص الثلاثة الذين تم اعتقالهم فجر أمس فى بروكلين بنيويورك، ورفضت السلطات الكشف عن جنسية المواطنين الثلاثة ولكن شبكة «سى.إن.إن» ذكرت أن السلطات عثرت على جوازات سفر أردنية معهم. وكشفت صحيفة «نيويورك تايمز» عن أن هذه الجوازات تحمل أسماء غازى إبراهيم أبو ميزر، ولافى خليل، وعبدالرحمن مصباح، الذى قالت عنه الصحيفة إنه مصرى دخل الولايات المتحدة منذ أسبوعين. وأعلنت سلطات التحقيق أنه لاتوجد - حتى الآن - صلة بين المعتقلين وانفجارى القدس الأخيرين.

اللجنة الوزارية للخصخصة تبحث بعد غد طرح ٥٥ شركة للبيع خلال الشهور التسعة المقبلة

تبحث اللجنة الوزارية للخصخصة - فى اجتماعها بعد غد برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء - موقف الشركات المقرر طرحها للبيع خلال الشهور التسعة المقبلة والبالغ عددها ٥٥ شركة، بالإضافة إلى تقويم موقف الشركات التى نفذت فيها الملكية الخاصة للأسهم بأكثر من ٥١٪، والشركات التى تم بيعها للعمال، كما تبحث اللجنة تسوية ديون جميع الشركات المتعثرة لدى البنوك وتوفير المبالغ المطلوبة لتطبيق نظام المعاش المبكر الاختيارى الذى سيبدأ تطبيقه فى الشركات المتعثرة، والبرنامج الجديد لخصخصة الإدارة فى الشركات التى تمت إعادة هيكلتها والبالغ عددها ١٠٠ شركة.

اليوم فى :



مجلة لكل العرب

● هل يغزو صدام الكويت مرة أخرى

● إنقلاب لم يتم فى إيران.

● عمرو دياب : ياناس أنا موهوب.

● قوتك الجنسية فى صحتك النفسية.

● مصر صعدت لنهائيات أفريقيا بقرار مغربى.

● أسامة أنور عكاشة : كنا ساداتيين حتى النخاع.

ذاكرة التاريخ

بقلم: زكريا نيل [ص ١١]

تسمع اليوم

ذكريات يوسف ادريس

□ بمناسبة الذكرى السادسة للاديب الكبير يوسف ادريس تعيد اذاعة صوت العرب حلقة من برنامج (حديث الذكريات) كانت قد سجلتها معه أمينة صبرى منذ عشر سنوات ويتحدث فيها عن تأثير القرية على ادبه وعلى رؤيته لمصر والمصريين، ولماذا قرر في لحظة ما أن يترك الطب نهائيا وكيف أثرت دراسته للطب على أدبه، والجديد الذى قدمه فى أسلوب كتابين للقصة القصيرة من حيث الشكل واللفظ ومجموعة دراساته التى قدمها عن المسرح، والمعارك الأدبية التى كان يثيرها على الساحة الأدبية والثقافية.

مشوار محمد علوان

□ يقدم برنامج (اعلام خالدون) ١٥ ٧ مساء من الشرق الاوسط حلقة عن المخرج الاذاعى الراحل محمد علوان ومشوار حياته باعتباره رائدا إذاعيا متميزا وعاشقا للميكروفون مع مسامع من اعماله «شىء من العذاب» و«أنف وثلاث عيون» و«نحن لانزرع الشوك» و«الحب الضائع».

كيفية التعامل مع المواهب الرياضية

□ يناقش برنامج (الدعوة عامة) ١٥ ١١ الليلة من صوت العرب موضوع (كيف نتعامل مع مواهب الاجيال الجديدة رياضيا ويستضيف البرنامج حنفى أبو طالب رئيس جهاز الرياضة عن كيفية صناعة البطل الرياضى، والبطولة الفردية ويمكن للمستمعين المشاركة فى الحوار على تليفونى ٥٧٨٧١٢٠ ـ ٥٧٥٧١٥٥ من ستوديو ٢٦ من ٠٠ ٨ مساء ولمدة ساعتين اعداد وتقديم امال علام.

مسرحية: ضميرى واخد إجازة

□ يقدم برنامج (دعوة اذاعية إلى مسرحية) ٥٥ .١ بعد منتصف الليل من البرنامج العام مسرحية (ضميرى واخد اجازة) تأليف أبو السعود الابيارى واخراج السيد بدير وبطولة اسماعيل ياسين وعقيلة راتب ومحمود المليجى وعبد الفتاح القصرى وزينات صدقى واستيفان روستى وخيرية أحمد وحسن مصطفى. البرنامج تقديم سناء عاصم.

مناقشة مشاكل التلوث البيئى

□ تستضيف اذاعة القاهرة الكبرى فى فترتها المفتوحة من ٤.٦ عصرا د.طارق جنيه مدير المكتب الفنى بجهاز شئون البيئة حول دور الجهاز للتصدى لمشكلات التلوث وتحسين هواء القاهرة والمحميات الطبيعية ويمكن للمستمعين المشاركة فى البرنامج على ت:٢٩٢١٤٣٧ الفقرة من تقديم كمال معوض وأحمد كمال واخراج ولاء عسكر.

محمد الحلو

حفل مهرجان الأغنية

□ تنقل القناة الثانية فى سهرتها الليلة الحفل الساهر الذى يقام ضمن فعاليات مهرجان القاهرة للأغنية. ويشارك فيه نادية مصطفى ومحمد الحلو وكاظم الساهر ورجاء بلمليح والمطرب القطرى على عبد الكريم

بيرت لانكستر

القناة الأولى

٠٠ ٧ صباح الخير يامصر
٠٥ ١٠ يحكى أن
٢٠ ١٠ كارتون الاطفال
٣٥ ١٠ عروستى
١٥ .١١ بنت بلدى
٣٠ ١١ أنت وطفلك
١٢.٠٠ الاخبار
١٥ ١٢ فى نور الاسلام
٣٠ ١٢ الفيلم العربى «حتى نلتقى»
٣٠ ٢ الفن الشعبى
٤٥ ٢ المجلة السكانية
٢.٠٠ عشرة على عشرة
٣٠ ٢ امانى واغانى
٠٥ ٤ مسلسل «السيرة الهلالية»
٤٥ ٤ رسالة كأس العالم للسلة للشباب من استراليا
١٥ .٥ كاميرا اليوم
٢٥ ٥ الناس والسياحة
٤٥ .٥ استشارة طبية
٠٠ ٦ الاخبار
٠٠ ٧ مهرجان القراءة للجميع
١٠ ٧ مسلسل الاطفال عرايس
٣٠ ٧ مسلسل «ترويض الشرسة»
٣٠ ٨ واحد فى المليون
٥٠ .٨ حديث الروح
٠٠ ٩ الاخبار
١٥ ٩ الاخبار
١٥ .٩ برنامج اخبارى حوارى
٢٥ ١٠ نادى السينما ويعرض الفيلم الفرنسى الايطالى «الفهد»
١٥ ١٢ رسالة مهرجان الاغنية الثالث
٣٠ ١ أنت مين
١٥ .٢ اسكتشات
٣٥ .٢ عالم الفوازير
٥٥ ٢ ابتسامة آخر الليل
١٠ ٣ أوتار الليل
١٥ .٣ القرآن الكريم

القناة الثانية

٠٠ ٧ صباح الخير يامصر بالانجليزية
٠٠ ٩ قناة المعلومات
٠٠ ١٠ فى نور القرآن الكريم
١٧ ١٠ البرامج التعليمية
١٧ ١١ حلقة اجنبية قصيرة
٠٤ ١٢ دنيا الاطفال
٣٤ ١٢ معلومات مرئية
٤٩ ١٢ نواميس الكون
١.٣٠ صور مشرقة
٢.٠٠ أمومة وطفولة
١٤ ٢ نشرة اخبار المرأة
٣٠ ٢ قالوا فى الامثال
٢.٤٤ لقاء الايمان
٠٠ ٣ موجز الانباء
١٠ ٣ عالم الادارة
٥٥ ٣ الفيلم الاجنبى قلعة دراجون
٣٧ ٥ رسالة مهرجان الاغنية الثالث
٥٢ ٥ خمسة سياحة
٠٩ ٦ مسلسل «اهالينا»
٠٠ ٧ الاخبار بالفرنسية
١٥ ٧ مشوار
٥٥ ٧ النشرة الجوية
٠٠ ٨ الاخبار بالانجليزية
١٥ ٨ برنامج اخبارى بالانجليزية
٣٠ ٨ القراءة للجميع
٤٥ ٨ المجلة الاقتصادية
٠٩ ٩ المسلسل الاجنبى
٠٠ ١٠ الانتقال لاذاعة خارجية على الهواء لاذاعة حفل مهرجان القاهرة الدولى الثالث للاغنية
٣٠ ٢ العالم يغنى
٠٥ ٣ حلقة اجنبية طويلة
٠١ ٤ القرآن الكريم

من الأحد الى الجمعة ص ٢٥،٢٤

القناة الثالثة

٠٠ .١٠ الافتتاح ١٠. ١٠ كارتون ١٠. ١١ الرياضة وصحتك ٣٠ ١١ التحدى ٥٠ ١١ قف ممنوع الدخول ٢٥ ١٢ الانسان والمكان ٥٥ ١٢ دائرة معارف ق٣ ـ ٢٥ ١ الرسم بالكلمات ١٥ ٢ الواقع والسكان ٥٥ ٢ قرية منتجة ١٥ ٣ نغم وايقاع ٥٥ ٣ روائع المكتبات ١٥ ٤ اشارة مرور ٥٥ ٤ ريبورتاج ٠٠ ٦ برلمان ق٣ ـ ٣٠ ٦ نقطة تحول ١٠ ٩ تعظيم سلام ٣٠ ١١ أيامنا الحلوة ٥٠ ١١ ليالى القاهرة ٥٠ ١٢ حساب من الغلط ٥٠ ١ تخية فى امسية

القناة الرابعة

١٠.٠٠ الافتتاح ١١.٠٠ لعب ولعب ١١.٣٠ الصندوق الدنيا ١٢.٠٥ المسلسل ١٢.٥٠ دنيا المعارف ١.٣٠ لعبة الحروف ٢.١٥ أ لو يامسئولين ٢.٢٥ لكل الناس ٣.٠٠ قصاقيص فنذ ٤.٠٠ هو وهى ٣٠ ٤ حكايات على الشاطئ ٩.١٥ العين السحرية ٦.٤٥ المسلسل ٧.٤٥ طلب احاطة ٨.٣٠ برج مصر ٩.٠٠ دعوة على الهوا ١٠.١٠ معلومة بجنيه ١٠.٢٥ ٣٠ سؤال ١١.٣٥ فانتازيا ١٢.٣٥ امواج ابراج ١٢.٥٠ تليفون الجوائز

القناة الخامسة

٠٠ ١٠ الافتتاح ٥٠ ١٠ يا حلو صبح ٥٠ ١٠ الاجندة ١٥ ١١ كوكتيل الصباح ٥٥ ١٢ كلمات ولكن ٠٠ ١ مجلة الجيل ٥٠ ٢ مسلسل ٠٠ ٣ بقوا الشمالى ٥٠ ٤ (٣+١) ٣٠ ٤ دروب الفن ٢٠ ٥ مسلسل الوهم والسلاح ١٥ ٦ خط X اسمسل ٤٥ ٦ بوابة الحضارة ١٥ ٧ مال وتجارة ١٠ ٨ العلم نور ٣٠ ٨ صحتك فى اكلتك ٥٠ ٩ اعلان ببلاش ٣٠ ٩ نساء الخير ٣٠ ١٠ بورصة الهوا ٣٠ ١١ مختارات رياضية ٠٠ ١ ليالى الصيف

سهرات الشاشة

الفهد: ق١

□ عرض برنامج (نادى السينما) فى سهرة السبت على القناة الثانية الفيلم الفرنسى الايطالى المشترك (الفهد) بطولة بيرت لانكستر والان ديلون وكلوديا كاردينالى ورنيا موريللى وباولو ستوبا واخراج لوكينو فسكونتى الفيلم انتاج ١٩٦٣ وتدور احداثه فى ايطاليا ١٨٦٠ ويرصد الاحوال السياسية فى ايطاليا من ناحية وقصة حياة الامير الايطالى الملقب بالفهد لقوته من ناحية أخرى البرنامج تقديم د.درية شرف الدين واخراج طلعت محمد

صباحا: من أجل حفنة أولاد

□ تعرض القناة الثانية صباحا فيلم (من أجل حفنة اولاد) بطولة رشدى اباظة وسهير زكى وسهير المرشدى وعبد المنعم مدبولى واخراج إبراهيم عمارة.

ظهرا: حتى نلتقى

□ تعرض القناة الاولى ظهرا فيلم (حتى نلتقى) بطولة أحمد مظهر وفاتن حمامة وعماد حمدى وعمر الحريرى واخراج بركات

عصرا: قلعة دراجون

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (قلعة دراجون) بطولة والتر هيستون وجيز تيرى وجيسكا تاندى وتدور احداثه حول فتاة تختلف مع والدها فترحل عنه الى ابن عمها، وتراودها الآمال فى أن تكون سيدة قلعة دراجون، وهى لاتدرك مأساة من يعيش بداخل هذه القلعة

القناة السادسة

٠٠ .١٠ الافتتاح ١٥ .١٠ علم نفسك ٤٥ .١٠ الجامعة فى الصيف ١٥ ١١ يوم سعيد ٣٠ ١٢ نسمة هواء ١٥ .١ المسلسل العربى ٠٠ ٢ بيت العائلة ٣٠ ٢ مسلسل الاطفال ٤٥ ٢ سباق الزهور ٠٠ ٣ فنون شعبية ١٨ .٣ لعب العصارى ٣٠ ٣ كلام فى المليان ٠٠ ٤ تسالى الكمبيوتر ١٥ ٤ فوازير ٣٠ ٤ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٤٥ ٤ حديث الناس ١٥ ٥ كشف حساب ٤٥ ٥ فوازير الاطفال ٣٠ ٦ سر الأرض ٤٥ ٦ سباق الدلتا الخضراء ١٥ ٧ ايات محكمات ٠٠ ٨ حواديت الطقاطيق ١٥ ٨ من مسرحياتنا القديمة ٤٥ ٨ معانى الاسامى ٠٠ ٩ المسلسل العربى ٣٠ ١٠ حدث فى الدلتا ٤٥ ١٠ قطار الفاجات ٤٥ ١١ قبل العرض ١٥ ١٢ تمثلية السهرة

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.٣٦
الشروق	٦.١٤
الظهر	١.٠١
العصر	٤.٣٨
المغرب	٧.٤٨
العشاء	٩.١٤

إذاعة القرآن الكريم

فى مكتبة عالم : ١٢.٣٥ بعد منتصف الليل مع عبد التواب يوسف اديب الاطفال

القناة السابعة

٠٠ ١ الافتتاح ١١ ١ هيا بنا نلعب ٥٧ ١ مسلسل الاطفال ٢٣ ٢ حاول تعرف ٥٩ ٢ كل يوم رياضة ١٩ ٣ العائلة ٣٥ ٣ مين اللى قال ٥ ٤ كان وأصبح ٣٥ ٤ نحن معك ٥٣ ٤ رسالة المهرجان ٣٠ ٥ أوراق ملونة ٠٠ ٦ صورة ٤٥ ٦ الحل ايه ٤٧ ٧ أنا موت ١٦ ٨ المجلة السياحية ٣٧ ٨ وورى ق٨ ـ ٧ ٩ شباب التجارات ٤١ ٩ جوزوفرد ٣٠ ١٠ مسامرات ٤٦ ١٠ مع السهرانين ١١.١٩ المسلسل العربى ٨ ١٢ المنتدى الثقافى ٥٣ ١٢ حروف وأغانى.

القناة الثامنة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٠ نادى الطفل ٢.٥٠ تبسيط العلوم ٢.٥٥ صحتك بالدنيا ٣.١٥ الناس والاقتصاد ٣.٣٠ كارت أصفر ٤.٠٠ المسلسل العربى ٥.١٥ كاميرا ق ٨ ٥.٣٠ الجنوب المستقبل ٦.٣٠ عادات وتقاليد ٧.١٥ بيت العيلة ٧.٤٥ من حياة الصحابة ٨.١٥ على الأصل دور ٨.٤٥ قصور الثقافة ٩.١٥ البورصة السياحية ٩.٣٠ الوان ١٠.٠٥ مسلسل فكاهى ١٠.٣٠ فكر معانا واكسب ويانا ١٠.٥٥ مجلة ق ٨ ـ ١١.٥٥ انغام وافلام.

صندوق الدنيا

أحزان حرية الصحافة

صدرت عن «مركز الأهرام للترجمة والنشر» الطبعة الثانية من كتاب الزميل الصحفى صلاح الدين حافظ، والكتاب يحمل عنوانا يقول «احزان حرية الصحافة»، وموضوع الكتاب واضح من عنوانه..

يرى الأستاذ صلاح حافظ أننا إذا قسمنا الواقع السياسى إلى ثلاثة اتجاهات أساسية هى الليبرالية والاشتراكية والديكتاتورية، فسوف نجد أن تعريف حرية الصحافة يختلف من اتجاه لآخر، ذلك أن الصحافة ترتبط ارتباطا أساسيا بالنظم السياسية ومفاهيمها الايديولوجية.

فى الاتجاه الليبرالى، يستقر مفهوم حرية الصحافة على ما حدده قانون ١٨٨١ الفرنسى المنظم للصحافة فى مبدأ، أن حرية الصحافة مكفولة ضمن إطار تشريعات محددة وخاصة.. بينما يحدد «لينين» فى المذهب الاشتراكى هذا المفهوم، بقوله إن حرية الصحافة معناها أن يتمكن جميع المواطنين ـ بدون استثناء ـ من التعبير عن ارائهم بحرية، والواقع أن الأغنياء والأحزاب الكبيرة وحدها، هى التى تحتكر حرية الصحافة..

أما هتلر فيعبر عن الاتجاه الفاشى الديكتاتورى، بقوله فى كتابه «كفاحى» الذى يحدد فلسفته السياسية «على الدولة ألا تفقد جادة الصواب بسبب الخزعبلات المسماة حرية الصحافة، وعلى الدولة ألا تنسى واجبها، وأن تقبض بيد من حديد على أداة تكوين الشعب (يقصد الصحافة)، وتضعها فى خدمة الدولة والأمة.

رغم اختلاف وجهة النظر، يؤكد الأستاذ صلاح حافظ أن الصحافة لم تعد تمثل ترفا اجتماعيا أو سياسيا فى دولة من الدول، مهما كانت طبيعة مذهبها الايديولوجى أو منهجها السياسى.. لم يعد حق التعبير وحرية الرأى حقا فرديا للمواطن، وإنما أصبح حقا عاما للمجتمع ككل، بعد أن احتلت الصحافة مكانها كقوة توجيه وتنوير قومى لكل مجتمع مهما حاول حكامه كبت انفاسها..

إن حرية الصحافة ليست مستقلة ولا قائمة بذاتها، إنما هى جزء من الحريات العامة، وتتضمن الطبعة الثانية من كتاب، أحزان حرية الصحافة، عرضا وتقويما نقديا لآخر التطورات فى معركة الصحافة من أجل حريتها، والتى جرت بعد صدور الطبعة الأولى منه، وهذا الكتاب ـ كما يقول الأستاذ محمد حسنين هيكل فى المقدمة ـ هو فصول تجىء فى مكانها وتجىء فى زمانها.

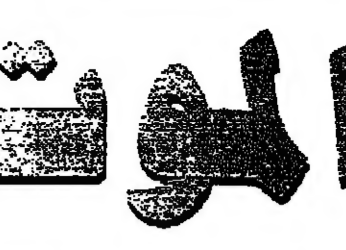
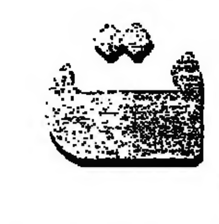
أحمد بهجت







الموت حبا !




تحقيق السبت
الأهرام
عزت السعدني

★ اذا كان الإنسان بطبعه يحب أن يعيش مع أحبائه وأصدقائه وخلانه وأهله وناسه.. لايفترق عنهم ولا يفترقون عنه..

ولكن عندما تدق ساعة السفر الطويل في رحلة بلا عودة.. عندما يأخذ الموت الإنسان على جناحيه.. فإنه لا محالة مفارق للأحبة مودع لكل الأصحاب والرفاق.. تارك لكل ما ملكت يداه من متاع الدنيا ونعيمها.. سلطانها وصولجانها.. الأموال والاتباع والرعية اذا كان ذا منصب وصاحب جاه.. والفقر والعوز والحاجة والديون والجوع اذا كان من حزب الغلابة..

ولأن الموت هو الحقيقة الوحيدة المؤكدة في حياتنا.. فهو قادم قادم.. لامفر منه ولا مهرب.. ولو كنا في بروج مشيدة..

ولأن أشد ما يؤلم في الموت هو فراق الأحباب والصحاب.. الجاه والمال.. ما أحب القلب من نساء وبنين.. فلماذا لايحمل الإنسان معه كل هذا في رحلته إلى العالم الآخر؟

بمعنى: لماذا يرحل وحده إلى عالم لايعرفه؟..

لماذا لايأخذ معه من أحب ومن عشق وهام غراما.. ومن عاشر من زوجة وأولاد.. ومن قام على خدمته وسهر على راحته من أتباع وخدم.. لكي يؤنسوا وحدته ويخففوا عنه هم الرحيل والغربة في العالم الآخر؟

ولأن الإنسان عرف منذ بدء الخليقة أن هناك حياة بعد الموت.. ولأن الإنسان بطبعه يخاف الموت.. لأنه يخشى المجهول وراءه..

ولأن الإنسان بطبعه أناني يحب نفسه أكثر من أي شيء في هذا الكون كله.. فقد فكر وقدح زناد فكره وانتهى إلى حقيقة تقول: لماذا يذهب إلى الموت وحده؟

لماذا لايأخذ معه من يخفف عنه حياة الاغتراب في العالم الآخر الذي هو بمثابة لغز كبير لكل الاحياء على الأرض؟

من الذي فكر هنا؟

انهم الملوك والأمراء والكبراء والحكام والأباطرة.. الذين يملكون بين أيديهم صك إصدار الأمر بموت كل من أحبوا في الدنيا وبقتل الاتباع والعبيد لكي يذهبوا معهم إلى المقابر.. حتى يكونوا معهم في الحياة الأخرة.. لكي يسهروا على راحتهم وكأنهم لم يغادروا هذه الدنيا بعد..

والأمر هنا يصدره الملوك والأباطرة والحكام في حياتهم كوصية لمن يجيء من بعدهم.. وهي وصية سرية لايعرفها إلا من سينفذ الأمر.. قد يكون الملك أو الحاكم الجديد أو قائد الجيوش أو الوزير الأول..

أما الغلابة من الناس.. فإنهم يموتون وحدهم ويذهبون إلى لقاء ربهم بأعمالهم فقط.. دون الأولاد والزوجات والرفاق..

والسؤال: متى كان يحدث ذلك؟ في الزمان القديم الذي ولى وراح؟

أم في عصرنا الذي نعيشه.. في مكان لانعرفه.. وعند قوم لم يكشف عنهم الستار بعد؟

وهل عرف المصريون القدماء تلك العادة.. أم بلاد أخرى غيرنا؟

الذي أيقظ كل المواجع خبر نشرته الأهرام في صفحتها الأولى يقول:

كشفت أعمال الحفائر التي تقوم بها جامعة الزقازيق في الشرقية عن أربع «دفنات» بأربع مقابر تعود إلى عصر الأسرة الرابعة من الدولة القديمة - حوالي عام ٢٦٨٠ قبل الميلاد. يضم كل منها رجلا وزوجته في المقبرة نفسها. وهو ما يعد كشفا فريدا من نوعه بالنسبة لهذه الفترة الزمنية وللحضارة المصرية القديمة بوجه عام.

وقال الدكتور محمود عمر رئيس البعثة ورئيس قسم الحضارة المصرية القديمة بالجامعة لـ «أشرف عبدالمنعم مندوب الأهرام» أن وجود هذا النوع من «الدفنات» يفتح الباب أمام إعادة دراسة عادات الدفن، وطبيعة العلاقات الأسرية والتقاليد في مصر القديمة في هذه الفترة، حيث إن المعروف انه كان يتم وضع تماثيل عرفت باسم تماثيل «الأوشابتي» مع المتوفى بدلا من دفن الأشخاص أنفسهم معه. ولكن ما لبث أن اختفت هذه العادة في أواخر عصر الأسرة الأولى. وأشار رئيس البعثة إلى أن انتماء هذه «الدفنات» زمنيا إلى عصر الأسرة الرابعة بعد اختفاء هذه العادة يطرح عددا من التساؤلات أهمها: هل مات الزوجان في وقت واحد، أم أن ثمة رابطة قوية كانت تربط بين الأزواج في هذه الفترة كان يستحيل معها أن يعيش أحدهما بدون الآخر.

ولأن الإنسان المصري بطبعه ليس ميالا للعنف.. يكره إسالة الدماء..

ولأن الإنسان المصري هو أول من عرف الإله الواحد الأحد.. وأول من آمن ببيانة التوحيد.. إله واحد لكل المخلوقات.. فقد أقلقني ومن ورائي طابور طويل من عقلاء القوم فينا هذا الخبر الغريب.. الذي يقول ان المصريين القدماء قد عرفوا قديما جدا عادة دفن الأحياء مع الموتى..

ولكن لأن العواطف والمشاعر الوطنية لا مكان لها وسط حقائق التاريخ المجردة عن أي هوى.. فقد أمضيت اسبوعا كاملا أبحث حول هذه الحقيقة المفزعة.. هل عرفناها نحن.. أم عرفها أقوام أخرون منتشرون في بقاع الأرض والزمن والتاريخ.. أم نحن عرفناها معهم في فترة ما من حياتنا؟

....

....

لنبدأ بالناس الذين حولنا في كل زمان وكل مكان..

لقد كانت عادة دفن الأحياء - كما يقول الدكتور محمود سلام زناتي أستاذ تاريخ وفلسفة القانون في كتابه الشامل تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية في مصر - لمصاحبة الأموات شائعة للغاية لدى الشعوب القديمة.. بل في بعض الممالك الأفريقية المعاصرة.

ومن الشعوب القديمة التي عرفت هذه العادة الروس والصينيون والمغول.. ومن الممالك الأفريقية التي كانت تمارس هذه العادة حتى أواخر القرن الماضي مملكة «الجوكون» في شمال نيجيريا ومملكة داهومي في غرب أفريقيا ومملكة الباجندا في أوغندا.

أما في الصين فقد جرت العادة في مرحلة معينة من تاريخ الصين بأن يدفن مع الملك مايلزمه من خدم وواحدة أو اثنتان من سراريه اللاتي يحبهن وكانوا يخنقون أولئك الذين سيقومون على خدمته ويضعونهم معه في القبر.

واستمرت هذه العادة أكثر من ألف سنة.. بيد انه في أخر أيام أسرة «شو» زاد الاعتراض على هذه العادة وبدأوا يضعون في المقابر بدائل للبشر.. وفي احدى الروايات أصر قيم القصر على أن الامبراطورة يجب أن تقتل لكي تكون مع زوجها. ولكن السيدة اعترضت على ذلك بأن قيم القصر هو المشرف على كل شيء في ادارته ويعرف مايحتاج إليه سيده أكثر منها وفي هذه الحالة يستطيع أن يلبي رغبات الامبراطور خيرا منها.. فصرفوا النظر في الحال عن الموضوع، وابطلوا هذه العادة..

أما التماثيل الصغيرة الفخمة للراقصات والجنود والخيول... الخ. التي يطلق عليها تماثيل القبر والتي كانت توضع في المقابر في أواخر أيام «شو» وفي أيام أسرة «هان» وأيام أسرة «تانج» لم توضع في المقابر إلا لتكون بديلا عن أشخاص حقيقيين وأشياء حقيقية كما يقول ول ديورانت في كتابه «قصة الحضارة».

ولأن الناس يعتقدون في وجود عالم آخر تنتقل إليه الأرواح وهو عالم شبيه بالحياة الدنيا.. ويعيش فيه الناس كما يعيشون في حياتهم على الدنيا.. وقد تمخض هذا الاعتقاد في ظهور عادة أو تقليد دفن بعض الأحياء أو قتلهم لمصاحبة الميت إلى العالم الآخر لكي يقدموا له في هذا العالم نفس الخدمات التي كانوا يقدمونها له في أثناء حياته والأشخاص الذين يدفنون أحياء أو يقتلون لمصاحبة الميت هم عادة زوجاته أو احداهن. وبعض الخدم وربما بعض الحرس.. وكانوا يلجأون إلى هذا الاجراء عندما يكون الميت من الملوك أو العظماء.

ويقول جيمس بريستد في كتابه «انتصار الحضارة» انه فيما بين عامي ١٩٢٨ و١٩٢٩ اكتشفت في خرائب مدينة أور في جنوب العراق مقبرة، عثر فيها على جثث لستة جنود مرتبة في صفين ورماحهم إلى جانبهم وخوذاتهم النحاسية على جماجمهم المحطمة. وبعد هذه الجثث في أسفل المنزلق عثر على بقايا عربتين كان يجرهما ثوران. وجدت عظامهما إلى جوارهما ومعهما شيكلا سائقيهما.. وعلى مسافة أخرى عثر المنقبون على غرفة من الحجر ترتكز على حائطها هياكل تسع نساء يتحلين بغطاء رائع للرأس وأما المسافة بين الجثث والعربتين فكانت مكتسية بجثث أخرى لنساء ورجال، بينما امتلأ الممر الذي يقع إلى جانب الغرفة الحجرية بجنود يحملون الخناجر وبعدد آخر من النساء:

....

....

ولكن ماذا عن مصر؟

هل عرفنا هذه العادة؟

أم عرفناها لفترة قصيرة جدا في بداية عصر الأسرات.. ثم أغلقنا ملفها بالضبة والمفتاح؟

والجواب في البداية للدكتور محمود سلام زناتي في كتابه تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية في مصر.. هو يقول:

لقد ظل الاعتقاد في وجود عالم أخر قائما طيلة العصر الفرعوني.. فكان المصريون في هذا العصر يعتقدون في حياة أخرى ينتقل إليها الميت بعد فترة انتقال يقضيها في قبره. ولم تكن هذه الحياة ذات طبيعة واحدة خلال العصر الفرعوني كله بل اختلفت تبعا لأزمنة هذه العصور.. كذلك لم تكن هذه الحياة واحدة بالنسبة لجميع أفراد الشعب بل اختلفت تبعا لمكانتهم الاجتماعية. فهي بالنسبة للملوك والأمراء غيرها. بالنسبة للوجهاء والنبلاء. غيرها بالنسبة للعامة والبسطاء.

غير أن من سمات هذه الحياة أن المرء فيها يعيش حياة مماثلة لحياته على الأرض.. فمن كان عظيما في الأرض كان عظيما في الأخرة.. ومن كان خادما في الأرض ظل خادما في الحياة الأخرة.

وقد تمخض هذا الاعتقاد - كما رأينا من قبل - عن نشوء عادة قتل الأحياء أو دفنهم لمصاحبة الميت إلى العالم الآخر، لكي يؤدوا له نفس الخدمات التي كانوا يؤدونها له وهو على قيد الحياة.

ففي أبيدوس عثر في بعض المدافن التي ترجع إلى الأسرة الأولى على صفوف من المقابر مبنية موازية لجوانب المصطبة «التي تضم مقبرة الميت» وكانت تحتوي على أجساد لنساء وأعضاء أسرة الميت دفنوا للقيام على خدمته في العالم الآخر. ولا يكاد يوجد شك في أن هؤلاء التابعين قد دفنوا في نفس الوقت الذي مات فيه صاحب المقبرة. ففي بعض المدافن اتيمت المصطبة على المقبرة الرئيسية والمقابر الملحقة.

ويبدو أن هذه العادة قد اختفت في فترة لاحقة. ومع ذلك ثمة شواهد ترجع إلى عصر الدولة الوسطى تدل على أنها كانت مازالت متبعة في النوبة في جنوب مصر.

وكما يقول ولسن في كتابه الحضارة المصرية.. فقد عثر أحد العلماء الفرنسيين على مقبرة في كرما بالنوبة لأحد حكام أسيوط «زفا - جابي» في عصر الدولة الوسطى، وقد وصف مكتشف المقبرة ماحدث عند دفن «زفا - جابي» بقوله:

«أقيمت مأدبة جنائزية ضخمة نبحوا فيها أكثر من ألف ثور، ودفنوا رءوسها حول النصف الجنوبي للدائرة من الخارج. ووضعوا بعد ذلك جسد الأمير في الحجرة المقببة وإلى جانبه القرابين المقدمة إليه، وأقفلوا بعد ذلك الباب الخشبي. أما الضحايا الذين قتلوا فكانوا جميعا من النوبيين، وكانوا إما يخدرونهم أثناء الحفلة باعطائهم منوما أو كانوا يخنقونهم، ثم يحملونهم ليضعوهم فوق أرضية الدهليز.. وكان عددهم يتراوح بين مائتين وثلاثمائة من الرجال والنساء والأطفال.. ووضعوا مع هؤلاء النوبيين بضع أوان وقدور وأحيانا نجد سيفا إلى جانب صاحبه، وفي أكثر الحالات حليهم الشخصية التي كانوا يتزينون بها..

وعندما شرع الناس ينفرون من هذه العادة ويأخذون في الانصراف عنها، استعاضوا عن البشر الذين كانوا يدفنون مع الميت بتماثيل صغيرة تمثلهم، اعتقادا منهم في أن هذه التماثيل سوف تدب فيها الحياة وتتحول إلى بشر، وتكون عندئذ على استعداد لتلبية طلبات الملك أو الأمير أو العظيم.

....

....

وتنطلق غربان القلق والحيرة محلقة فوق كل الرءوس..

هل نحن حقا عرفنا هذه العادة المؤلمة؟

أم نحن عرفناها ونحن نطلع أول سلالم الحضارة قبل الزمان بزمان؟

أم انها ظهرت مرة أخرى في الأسرة الرابعة.. أسرة بناة الأهرامات من الملوك العظام سنفرو وله هرم كبير.. وخوفو باني الهرم الأكبر.. وخفرع.. ومنكاورع.. كما كشفت حفائر جامعة الزقازيق في الشرقية عن وجود ازواج وزوجات معا في مقبرة واحدة.. كل زوج وزوجة معا؟

لجأت للدكتور زاهي حواس عالم المصريات وحارس الأهرامات الذي قال:

لا أصدق أن ملوك الأسرة الرابعة العظام بداية من الملك سنفرو أبو خوفو وله هرم عظيم.. والملك خوفو صاحب أعظم الأهرامات وأخلدها والملك خفرع صاحب الهرم الثاني وباني أبوالهول العظيم.. وكذلك الملك منكاورع صاحب الهرم الثالث.. قد عرفوا عادة دفن الاتباع والزوجات والحراس معهم في مقابرهم.. أو حتى الأمراء والحكام في أيامهم.. ولكنها عادة كانت موجودة إبان أيام الأسرة الأولى فقط منذ نحو ٣ آلاف عام قبل الميلاد.. يعني منذ نحو خمسة آلاف عام أو أكثر.. ثم انتهت هذه العادة في وقت قصير جدا. لايتعدى المائة عام بأي حال من الأحوال.. بل انها عادة انتهت في الأسرة نفسها التي حكمت مصر نحو ٥٠٠ عام ومؤسسها هو موحد القطرين الملك مينا والجد الأكبر لجميع الفراعين.. بدليل دفن الملوك وحدهم والملكات وحدهن في مقابر مختلفة.. والأهرامات لم يدفن فيها لا اتباع ولا حراس ولا جواري.

وليس معنى وجود زوجة إلى جوار زوجها في مقبرة واحدة أن الزوجة قتلت أو خنقت لكي تدفن مع زوجها.. ولدي الدليل الذي يؤكد أن هذه العادة انتهت حتى قبل انتهاء الأسرة الأولى..

أسأله: ماهو؟

قال: في مقابر العمال الذين بنوا الأهرامات قبل نحو ٤٤٠٠ سنة وهم مصريون دما ولحما.. عثرت في الجانب الغربي من الهرم الأكبر على مقبرة قزم يدعى جيرني عنجو.. وفي السرداب الخارجي للمقبرة عثرت على تمثال رائع لهذا القزم في نفس عيوبه الخلقية عند الكتفين والقدمين وهو دليل على أن الفن أيامها كان واقعيا للغاية.. مكتوب عليه أن صاحبه كان مهرج الملك والذي يسليه ويضحكه بنكاته وغنائه ورقصاته.. وقد عثرت على عظام هذا القزم المهرج داخل احد أبيار الدفن وفي بئر أخرى على زوجة هذا القزم وهي قزمة مثله.. وعندها نفس العيوب الخلقية التي عنده.. وفي بئر ثالثة كانت المفاجأة زوجة ثانية لهذا القزم اسمها ستريت..

أسأل: وهل كان المصري القديم يتزوج زوجتين؟

قال: نادرا جدا.. بل ان المصري القديم كان يكتفي بزوجة واحدة.. وقد عثرت على مقبرة أخرى في جبانة العمال وصاحبها اسمه نفر ثبس وقد وضع فيها صورا لاثنتين من زوجاته .... والغريب أن الزوجة الأولى اطلقت اسم الزوجة الثانية على احدى بناتها.. وهو دليل على أنها كانت تحب «ضرتها» إلى درجة تسمية ابنتها باسمها!

قلت: أو أن الضرة قبل أربعة الآف سنة لم تكن مكروهة إلى نفس الدرجة التي تكرهها بها ضرتها في عصرنا الحالي!

قال: ياعم ماليش دعوة.. ولكن المهم ان الرجل كان عنده بنت واحد عشر ولدا وربما كانت الزوجتان مشغولتين بهموم العيال بدلا من اغراق الزوج في بحر من النكد!

قلت: طيب والملوك والأمراء والحكام.. هل كانوا يكتفون هم الآخرون بزوجة واحدة؟

قال: كان من حقه الزواج بأكثر من زوجة.. غير السرائر والجاريات بالطبع.. وقد تزوج رمسيس الثاني ٨ زوجات وكانت كل زوجة تحمل لقب الملكة.. ولكن كانت هناك الملكة الأساسية والملكة الفرعية..

أسأل وقد خرجنا عن الموضوع: ومن هي الأساسية ومن هي الفرعية؟

قال: الأساسية هي المصرية والفرعية هي الأجنبية أو من أعجب بها وتزوجها من المصريات بعد الزوجة الأولى.. وابن الملكة الأساسية هو الذي يرث العرش عن أبيه.. ولهذا كثرت مؤامرات الزوجة الثانية لكي يحكم ابنها ويجلس على العرش، كما حدث أيام الملك رمسيس الثالث وكانت المؤامرة تنجح ويقتل الملك!

قلت وقد خرجنا أكثر وأكثر: واذا كبرت الملكة هل يتزوج عليها الملك زوجة أصغر وأجمل؟

قال: نعم.. بل حتى ولو كانت الملكة الأساسية.. وفي عهد الملك تحتمس الثالث أعظم الفاتحين في التاريخ الإنساني كله بني قصرا يطلقون عليه الآن «قصر أبوغراب» لأنه بني في منطقة تعرف بهذا الاسم في الفيوم.. هذا القصر كان الملك يرسل إليه الملكات الأساسيات اللاتي كبرن في السن.. لكي يعشن فيه بعيدا عن العاصمة والقصر الملكي.. ويقوم على حراستهن وخدمتهن الأقزام فقط!

أسأله: لم؟

قال: خوفا عليهن من الفتنة!

قلت: أو لو تسمع زوجات هذه الأيام عن قصر ابوغراب هذا!

....

....

مازال الحوار ساخنا حول عادة دفن الأحياء مع الموتى حتى لاينغبون إلى الأخرة وحدهم..

أسأل الدكتور زاهي حواس: أنت تقول ان المصريين القدماء عرفوا دفن الأحياء مع الموتى قبل نحو خمسة آلاف عام في الأسرة الأولى فقط.

قال: كان الاتباع يدفنون مع الملوك في عصر الأسرة الأولى فقط. وقد عثر عالم الآثار البريطاني بتري في منطقة «ابيدوس» على مقابر تضم ملوكا وحكاما واتباعا.. وأكد ذلك العالم الألماني جونتر دراير الذي قام بحفريات في منطقة أم الجعاب في أبيدوس في البلينا في سوهاج..

وقد انتهت هذه العادة ابان عصر الأسرة الأولى نفسها.. ولم تظهر أبدا.. لأن الإنسان المصري بطبعه لايميل إلى العنف وإسالة الدماء والقتل والايذاء..

وقد تبرأ الملوك والأمراء والأشراف من هذه العادة تماما.. وأخذوا يبنون مقابرهم إلى جوار قبر الملك كما حدث في منطقة الأشراعات.. ليكونوا إلى جوارده تبركا به وشرفا لهم..

قلت: طيب وتماثيل «الأوشابتي» وهي تماثيل صغيرة جدا يمثل كل واحد منها فردا معينا لم تدفن مع الملوك والنبلاء والأمراء والأشراف كبديل لدفن الأتباع؟

قال: تماثيل الأوشابتي لم يعرفونها في الدولة القديمة.. ولكنها ظهرت في الدولة الوسطى من سنة ٢٠٦٠ إلى سنة ١٧٨٥ قبل الميلاد.. يعني منذ نحو ٣٨٠٠ سنة.. ومن ملوكها امنحات الأول وسنوسرت الأول والثاني والثالث.. وكانت هذه التماثيل تمثل أيام السنة كلها يعني ٣٦٥ تمثالا بـ ٣٦٥ يوما.. فكانت مهمتها أن تجيب طلبات الميت.. فأطلقوا عليها اسم «المجيبون» وتقوم بالأعمال التي يعجز الميت عن القيام بها..

قلت: يعني هي بمثابة الخدم والحرس والزراع والصناع والمغنين والموسيقيين وكل شيء؟

قال: نعم..

....

....

اذا كان الإنسان المصري القديم قد عرف هذه العادة المقيتة فإن معرفته بها لم تتعد المائة عام وهو يبني أولى لبنات صرح الحضارة المصرية.. فإنه سرعان ما نبذ هذه العادة.. واستبدل بها التماثيل الصغيرة كل تمثال يمثل إنسانا عرفه في حياته.. وقد عرف الإنسان المصري أن هذه الدنيا لها إله واحد أحد لاشريك له.. وعرف أن هناك بعثا بعد الموت.. وأن هناك ثوابا وعقابا.. ومن ثم فلم يكن يحب أن يقترف جريمة ما بداية من الضرب أو السرقة أو الزنى أو القتل حتى لايقع تحت حساب الملائكة ويعاقبه الله عقابا شديدا.. وكما يقول الحكيم بتاح حتب:

«اذا لم تكن ذا شأن ثم صرت عظيما.. واذا كنت حاكما للمدينة لاتكن قاسي القلب لأنك أصبحت مجرد حارس على الأشياء التي وضعها الله بين يديك»

صدقت والله يابتاح حتب!□






خطة جديدة «للأسيان» لحل الأزمة الكمبودية

بنوم بنه ـ وكالات الانباء : أعلن علي العطاس وزير خارجية اندونيسيا أن بعثة دول «الأسيان» سوف تطرح أفكارا جديدة تهدف إلى حل الأزمة الكمبودية في الوقت الذي لجأ فيه آلاف اللاجئين الكمبوديين إلى المناطق الحدودية مع تايلاند هربا من القتال الذي تفجر أمس.

ومن المقرر أن تتوجه بعثة رابطة دول جنوب شرق أسيا «الأسيان» اليوم إلى كمبوديا في محاولة جديدة لحل الأزمة الناجمة عن قيام هون سن رئيس الوزراء الثاني بالاستيلاء على السلطة وخلع الأمير نورودوم راناريده رئيس الوزراء الأول. وتضم البعثة وزراء خارجية أندونيسيا وتايلاند والفلبين.

وفي غضون ذلك، عاود وزير خارجية كمبوديا «أونج هوت» التأكيد على أنه ليس من حق أحد التدخل في شئون بلاده وقال في كلمة أمام البرلمان أمس أنه لاتوجد دولة في العالم تقبل ذلك.

ومن ناحية أخرى، فر آلاف اللاجئين الكمبوديين إلى بلدة «كول سونج» التايلاندية هربا من القتال الذي تفجر في الساعات الاولى من صباح أمس بين الفصيلين الكمبوديين.

وقال اللاجئون إن قوات هون سين بدأت القتال بهجومها على جنود راناريده.

وقالت بعض المصادر أن عدد اللاجئين بلغ سبعة آلاف شخص.

وأعلن الجيش الكمبودي استعداد قواته لمواجهة المشاكل التي قد تنجم عن فرار اللاجئين.

ومن ناحية أخرى أعرب ياسوشي اكاشي مساعد سكرتير عام الأمم المتحدة عن استعداده للتوجه إلى كمبوديا اذا كان من شأن ذلك الاسهام في تخفيف حدة التوتر هناك.

أقارب أحد ضحايا الانهيارات الأرضية في استراليا يتلقون مواساة بعض الأصدقاء بعد أن تأكد مصرع ١٧ شخصاً [صورة للأهرام من «رويتر»]

٤.٥ مليار دولار خسائر الفيضانات بأوروبا

فيينا ـ مصطفى عبد الله ـ عواصم عالمية ـ وكالات الانباء : تواصل الفيضانات التي تجتاح وسط اوروبا تدميرها لآلاف الكيلو مترات المربعة من الاراضي الزراعية وتشريدها لآلاف السكان في كل من بولندا وشرق المانيا حيث وصف مسئولون الوضع بأنه حرج ويحتاج إلى تحرك سريع.

ويأتي ذلك في الوقت الذي انفجر فيه بركان جزيرة مونتسيرات البريطانية مجددا ودون سابق انذار وتلاشت الآمال في العثور على أحياء في الانهيار الجليدي باستراليا كما بدأت الصين تحصي خسائرها من الفيضانات التي اجتاحت جنوب البلاد خلال الاسابيع الماضية.

ومع استمرار فيضان نهر الأودر في كل من المانيا وبولندا قدرت الحكومة الالمانية خسائرها من الفيضانات بنحو ٥٤٠ مليون دولار فيما وصلت في بولندا إلى ١.٤ مليار دولار وفي التشيك إلى ٢.٦ مليار وفي النمسا تسببت موجة الفيضانات والامطار الغزيرة في تراجع نسبة الاشغال بالفنادق خلال يونيو الماضي إلى ٢٠٪ فيما وصف بأنه «ضربة قاتلة» للمؤسسات السياحية والفنادق النمساوية.

وفي الصين ذكرت السلطات المعنية أن حصيلة القتلى في الفيضانات بلغت ٢٨٤ شخصا وأكثر من ١٠٦٧ مصابا وتشريد ٢٧١ الفا فضلا عن الاضرار بنحو ٢٤٤ الف هكتار من الاراضي الزراعية و٣٨٠ الف طن من الأرز وتدمير ٥١ الف منزل والحاق اضرار بنحو ٢٣٠ الفا أخرى واغلاق ١٤ الف مصنع وقدرت الخسائر الإجمالية بنحو ٥٦٨.٧ مليون دولار في مقاطعة جيانجشي بجنوب الصين.

وفي مونتسيرات ذكر شاهد عيان أن الحمم البركانية كانت تتدفع من البركان الذي انتلع في الجزيرة للمرة الثانية خلال شهر بسرعة ١٦٠ كيلو مترا في الساعة ومن ناحية أخرى أعلنت السلطات الاسترالية انها ابلغت اسر ١٩ مفقودا في الانهيار الجليدي الذي وقع قبل يومين بالا يتوقعوا خروج أي أحياء من الانقاض وأشارت السلطات إلى أنها انتشلت حتى الآن ثلاث جثث

حكاية سياسية
رجل غريب.. على منضدة مجاورة!

ذات نهار مشرق تجمع عدد من الأصدقاء في مقهى.. يتسامرون حينا، ويتجادلون حينا آخر في شجونهم الثقافية، وهمومهم السياسية.. كانوا مثقفين وكتابا.. ولم تكن الدنيا من حولهم زاهية الوانها، وانما مضطربة أوضاعها. وفاجاهم رجل غريب الأطوار. جلس على منضدة مجاورة. وكان يسترق السمع إلى جوارهم. ولم يزعجه أن أحدهم أشار إليه خلسة وهو يقول: إنه «أدولف هتلر». كان منذ قليل يلقي خطبة نازية هوجاء وحمقاء في جمع من الناس احتشدوا في سيرك في ضواحي المدينة ميونيخ. وأضاف بسخرية وهو يبتسم : إنه يتلقى دروسا في التمثيل لقاء ثمانية ماركات في الساعة حتى يغدو خطيبا مفوها يحرض الجماهير ويسلب لبها. وعندما هم الأصدقاء بمغادرة المقهى. هرع هتلر ليساعد روائيا كبيرا وشهيرا بينهم على ارتداء معطفه!

هذه هي الواقعة التي سجلها الشاعر والكاتب المسرحي الالماني الكبير «برتولد بريخت» في مشهد مثير سماه «ممثل بارع». وافصح فيه عن أن هتلر استثمر قدراته التمثيلية وبراعته في الخداع لاختطاف السلطة في زمن ردئ. فقد كانت ألمانيا وقت لقاء المقهى في ربيع عام ١٩٢٢.. لاتزال تئن من وطأة الهزيمة في الحرب العالمية الأولى. ويتوجع شعبها من فداحة الأزمة الاقتصادية. بينما كانت جمهورية فايمار التي تأسست في أعقاب الحرب تتعثر خطاها بسبب الهجمات الضارية من أهل اليسار وفلول اليمين المتطرف. وكان اقتصادها يهوى وينحدر حالها. ويستشري سخط شعبها. ومن ثغرة اليأس الشعبي .. نفذ النازيون بزعامة هتلر. وأعلنوا في مظاهرات صاخبة عن هويتهم.. يقول الراوي: في تلك المظاهرات التي عمت مدينة ميونيخ يومي ٢٩ و٣٠ نوفمبر ١٩٢٢ كتب النازيون شهادة ميلادهم الدامية. ولم يمض شهران حتى عقد الحزب النازي مؤتمره الكبير الأول. ولم يعد ممكنا في ظل اهتراء جمهورية فايمار والتباس قادتها. وتبعثر القوى الديمقراطية وتشرذمها من مقاومة الطاعون النازي.. وتفاقمت الأوضاع حتى تمكن هتلر من الاطباق على المانيا ذات يوم حزين من عام ١٩٣٣ وأسلمت له البلاد قيادها في لحظة غيبوبة تاريخية كبرى قاوردها مورد التهلكة عندما شن الحرب الكونية الثانية لتحقيق حلمه الهمجي في السيطرة على أوروبا والعالم.. ووسط عاصفة الدم والدمار كان يحلو للطاغية النازي أن يقول لصديقته «إيفا» إنه سوف يحقق حلمها في أن تغدو ممثلة عالمية. وعندما تدين له الدنيا. سوف يرسلها إلى هوليوود عاصمة السينما الأمريكية لتمثل فيها يقاسمها فيه دور البطولة كلارك جيبل!!

بريخت

الطاغية النازي يحرق الدنيا ويفترس الحضارة الإنسانية ويلهو مع إيفا بأحلام عبثية.. بينما يفر برتولد بريخت من جحيم النازية إلى المنفى في أمريكا.. وهناك يطرق الأبواب بالكلمات. لكنها كانت موصدة. وكاد يتضور جوعا ويأسا. لكنه كان عنيدا ومشاغبا. ولم يتراجع احباطا وانكسارا. وانما عكف على ابداع أروع مسرحياته ومنها: حياة جاليليو، والأم شجاعة، ودائرة الطباشير القوقازية، وغدا نجما أدبيا ومسرحيا لامعا.. وفارسا يحلم بالفردوس المفقود.. وعندما وضعت الحرب المدمرة أوزارها بهزيمة القوات النازية وانتحار هتلر وإيفا في قبوهما في برلين.. شد «بريخت» الرحال عائدا إلى المانيا «الشرقية» عام ١٩٤٩.. وتلقفه النظام الشمولي الجديد.. كان يريد أن يباهي به ويفخر. ولم يفطن الكاتب المسرحي إلى أنه ووقع في مصيدة. لكن الأدهى والأمر أنه عندما فطن لم يحاول الافلات، والطامة الكبرى أنه لم يوجه نقدا سرا أو جهرا للطاغية الجديد ستالين. لقد وقع بريخت صريعا داخل دائرة الطباشير السوفيتية!! ولم يدرك فداحة تراجيديا الأخطاء الشيوعية! حتى مات يوم ١٤ أغسطس منذ واحد وأربعين عاما خلت. ولاتزال منذ تلك الحين تثير سيرته جدلا ولغطا. وينقسم الناس حول مسيرته.

السيرة والمسيرة. لن يشكلون ضمائر عصرهم. لاينبغي إلا تخضع لحسابات المكسب والخسارة طبقا لمؤشرات صرف العملات.. لو خضعت لضاعت وتبددت وغدت يبابا وترابا، لايزال سقراط المعلم الأول. الذي انزل الفلسفة من السماء إلى الأرض هو المثل والقدوة.. تجرع وحيدا في زنزانته كاس السم حتى لايكذب ولايتجمل.

محمد عيسى الشرقاوي

■ دراسة ألمانية:

نيجيريا أكثر الدول فسادا والدنمارك أقلها

لندن ـ عبد الله عبد السلام : في دراسة ضخمة عن الفساد في العالم احتلت نيجيريا قائمة الدول الأكثر فسادا تلتها بوليفيا وكولومبيا وروسيا وباكستان، بينما تصدرت الدنمارك قائمة الدول الأقل فسادا وجاءت بعدها فنلندا والسويد ونيوزيلندا والحقت مؤسسة «الشفافية الدولية» الالمانية التي أعدت الدراسة كلا من المكسيك واندونيسيا والهند وفنزويلا وفيتنام والارجنتين والصين والفلبين وتايلاند ونيجيريا ضمن أكثر ١٤ دولة فسادا في العالم.

وبعد الدول الاسكندنافية في قائمة الدول الأقل فسادا جاءت كندا وهولندا والنرويج واستراليا وسنغافورة ولكسمبورج وسويسرا وايرلندا والمانيا ثم بريطانيا وتصدرت ايطاليا قائمة الفساد في الدول الصناعية السبع الكبرى وجاءت في المرتبة الثلاثين بعد جمهورية التشيك والمجر وبولندا وقبل كل من تايوان وماليزيا وجنوب افريقيا.

وتنتمي معظم الدول الأكثر فسادا إلى العالم الثالث إلا أن القائمين على الدراسة أرجعوا ذلك في جزء كبير منه ـ إلى الشركات متعددة الجنسيات التي تغدق العمولات والرشاوى على كبار المسئولين في الدول النامية والشيوعية السابقة لشراء التعاقدات.

وأشار بيتر انجين رئيس فريق البحث إلى أن الفساد ليس مرتبطا بمنطقة دون أخرى، وقال ان هناك توجها عالميا لمكافحة الفساد لكن ليس بامكان أحد أن يتوقع متى يصبح العالم «منطقة خالية من الرشوة»!!

البوليس البريطاني يحبط محاولة إرهابية بايرلندا

لندن ـ مكتب الاهرام : أعلنت قوات البوليس البريطاني في ايرلندا الشمالية، أمس أنها استطاعت نزع فتيل قنبلة ضخمة في سيارة بالقرب من أحد فنادق ايرلندا الشمالية في أول حادث من نوعه منذ إعلان الجيش الجمهوري وقف إطلاق النار في ٢٠ يوليو الماضي.

وذكر متحدث باسم البوليس أن السيارة كانت تحتوي على عبوة ناسفة صناعة محلية وزنها يتراوح بين ٣٠٠ إلى ٤٠٠ كيلو جرام قرب الفندق الكائن بمنطقة «فيرمانيج» الشمالية في الوقت الذي لم تعلن فيه أية جهة مسئوليتها عن الحادث.

في أول نكسة انتخابية لبلير:

حزب المحافظين البريطاني يهزم العمال بدائرة فرعية

لندن ـ من عبد الله عبدالسلام : في أول نكسة انتخابية لتوني بلير رئيس الوزراء البريطاني منذ توليه زعامة حزب العمال عام ٩٤ تمكن حزب المحافظين المعارض من إلحاق الهزيمة بحزب العمال الحاكم في الانتخابات الفرعية التي اجريت في دائرة «أوكسبريدج» الانتخابية في لندن أمس الأول وأعلنت نتائجها فجر أمس في أول فوز يحققه حزب المحافظين في انتخابات فرعية منذ ٨ سنوات.

واظهرت النتائج النهائية أن جون راندال مرشح المحافظين تمكن من الفوز على منافسه العمالي «اندى سلوتر» بفارق ٣٧٦٦ صوتاً حيث حصل على ١٦ الفا و٢٨٨ صوتاً مقابل ١٢ الفا و٥٢٢ صوتاً حصل عليها منافسه «سلوتر»، بينما حصل حزب الليبراليين الديموقراطيين على ١٧٩٢ صوتاً فقط ليحصل بذلك مرشح المحافظين على مقعد الدائرة بمجلس العموم.

واعرب راندال عن اعتقاده بأن هذا الفوز يعيد الثقة من جديد في المحافظين بعد هزيمتهم التاريخية في الانتخابات التي جرت أول مايو الماضي قائلاً : ان حزب المحافظين اثبت في أول تجربة عملية بعد الهزيمة أنه أصبح حزباً يستمع للناس وليس حزباً يلقي محاضرات عليهم.

وأعلن «وليام هيج» زعيم حزب المحافظين والذي كان هو نفسه آخر مرشح للمحافظين يفوز في انتخابات فرعية عام ٨٩، أن النتيجة تعتبر بداية جديدة للمحافظين وتؤكد أنه عادوا بقوة للساحة التي شغلها حزب العمال.

ومن جانبه اعترف «جون بريسكوت» نائب رئيس الوزراء البريطاني بهزيمة حزب العمال إلا أنه قال أن مرشح الحزب بذل كل ما في وسعه بدائرة تعتبر تقليدية تابعة للمحافظين.

الصين تطالب بريطانيا بوقف تدخلها في شئون هونج كونج

هونج كونج ـ ر : دعت الصين الحكومة البريطانية إلى التوقف عن التدخل في الشئون الداخلية لجزيرة هونج كونج، والسعي لتحسين العلاقات الثنائية بين البلدين.

وقال مفوض وزارة الخارجية الصينية في هونج كونج ان إرساء مبدأ الاحترام المتبادل بين لندن وبكين هو الأهم في طريق تحسين العلاقات، وان على بريطانيا ان تدرك حقيقة عودة هونج كونج إلى السيادة الصينية.

باحثون بريطانيون: جنون البقر إفريقي!

لندن ـ من مكتب الأهرام: في محاولة لابعاد التهمة عن بريطانيا، ادعي باحثون بريطانيون أن هناك أدلة قوية تشير إلى أن مرض جنون البقر ربما يكون قد جاء إلى بريطانيا عن طريق شحنة من الحيوانات المصابة بالمرض استوردتها بريطانيا من افريقيا.

وأشار الباحثون في دراسة نشرتها صحيفة «الاندبندنت» البريطانية أمس إلى أن الاحصاءات الحكومية توضح أن بريطانيا استوردت في الفترة من ١٩٧٠ إلى ١٩٨٠ الاف الاطنان من اللحوم ومساحيق العظام التي تستخدم علفا للماشية من دول افريقية مختلفة من بينها جنوب افريقيا وناميبيا وبتسوانا.

تزايد اعتداءات الشرطة في تركيا على الصحفيين

انقرة ـ وكالات الانباء : أكد مجلس الصحافة التركي أمس استمرار الاعتداء على الصحفيين والمؤسسات الاعلامية من جانب رجال الشرطة بشكل ملحوظ خلال الشهر الماضي.

وقال المجلس انه في يوم ٢٩ يوليو الماضي شهد اعتداء من جانب الشرطة على ١١ صحفيا بشكل وحشي أثناء قيامهم بتغطية احدى المظاهرات بانقرة احتجاجا على سياسات التعليم بالدولة.

المبعوث الدولي يرجيء مهمته السلمية لإنهاء الحرب الأهلية بأفغانستان

كابول - وكالات الانباء : في الوقت الذي سادت فيه حالة من الجمود على جبهات القتال بين قوات التحالف وميليشيات حركة «الطالبان» الأفغانية أرجأ نوربرت هول مبعوث الأمم المتحدة مهمته السلمية التي كان من المقرر أن تبدأ من شمال أفغانستان في محاولة لانهاء الحرب الأهلية.

وذكر مراسل هيئة الاذاعة البريطانية أن حركة الطالبان أمامها الآن فرصة لتلقي تعزيزات لصد هجمات التحالف في ضوء حالة الهدوء التي تسيطر على جبهات القتال الأمامية.

وقد نجحت قوات الطالبان في وقف لصد هجوم لقوات التحالف أمس وشاركت في القتال طائرات هليكوبتر ومدافع هاون. وقال راديو لندن إن المعارك امتدت إلى مشارف العاصمة كابول. وفي غضون ذلك، أعلن مسئول الأمم المتحدة في مزار الشريف أن المبعوث الدولي لم يحدد موعدا جديدا لزيارته إلى أفغانستان، وهذه هي المرة الثانية التي يرجيء فيها هول زيارته. وكانت الزيارة قد تأجلت للمرة الاولى أمس الاول بعدما أعلنت ميليشيات الطالبان أن قادتها ليس لديهم وقت لإجراء محادثات.

ومن ناحية أخرى، هددت الطالبان بطرد الصحفيين الأجانب مالم يلتزموا «الواقعية» في التغطية الخبرية.

وأعرب وزير داخلية الحركة عن استيائه من التقارير التي أشارت إلى أن قوات باكستانية تقاتل بجانب جنود الحركة شمال كابول.

أنباء عن استعدادات لفرض عقوبات دولية على البوسنة

واشنطن - وكالات الأنباء : يستعد المجتمع الدولي لفرض عقوبات ضد جمهورية البوسنة إذا لم يتخذ زعماؤها قرارات حول قضايا رئيسية تواجه الدولة متعددة العرقيات.

وذكر راديو صوت أمريكا نقلا عن مصادر دولية أن عقوبات ستطبق ضد البوسنة إذا لم تتم تسوية القضايا الخلافية المتعلقة بالجنسية وجوازات السفر والاتصالات الهاتفية، والسفراء التي تحول الكراهية العرقية دون إقرارها. وكان زعماء صرب البوسنة والمسلمين والكروات قد تعهدوا خلال اجتماع عقد منذ عدة أشهر بمدينة سنترا بالبرتغال بتسوية تلك الخلافات إلا أنها لم تحل إلى الآن.

الأمم المتحدة تنتقد فرنسا وتتهمها بانتهاك حقوق الإنسان

نيويورك - وكالات الانباء : انتقدت لجنة حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة فرنسا بسبب سجل الشرطة الفرنسية في أعمال العنف وقوانين اللجوء ومكافحة الارهاب.

وذكر تقرير اللجنة أن المحاكم الفرنسية تفتقر إلى الرغبة في تحري انتهاكات حقوق الانسان التي ترتكبها الشرطة الفرنسية، وانتقد ما وصفه بالتأخير الطويل الذي بصورة غير طبيعية في سير التحقيقات ومتابعتها.

ولفت التقرير النظر إلى سوء معاملة السجناء بشكل خطير واستخدام الأسلحة النارية التي تؤدي إلى الموت خاصة حينما يكون الاجانب أو المهاجرون أطرافا في التحقيقات.

• تحليل إخباري •

أفغانستان.. الاستقرار مازال بعيدا

أحمد مجاهد

أثبتت الجولة الأخيرة من القتال الضاري بين الفصائل المتناحرة في أفغانستان أن الاستقرار الذي تفتقده هذه الدولة منذ السبعينات لن يجد طريقه إليها قريبا، خاصة في ظل التقلبات الحادة التي تميز تحالفاتها السياسية نشوءا وانشقاقا وانفصاما بالدرجة التي صار معها الأفغاني مضرب الأمثال في تحويل ولائه مابين عشية وضحاها.

فالآمال التي داعبت خيال الكثيرين عن قرب انتهاء المأساة الأفغانية بعد الانتصارات العسكرية المتتالية التي أحرزتها حركة «طالبان» في شمال البلاد ونجاحها في دخول معقل التحالف الشمالي في «مزار الشريف» وما تبعه من فرار الرئيس «السابق» برهان الدين رباني والقائد الأوزبكي عبد الرشيد دوستم إلى خارج البلاد، سرعان ماتلاشت مع الانتكاسة العسكرية الخطيرة التي تعرضت لها قوات الحركة بعد ذلك مباشرة في ممر «سالانج» على يد قوات القائد الطاجيكي وزير الدفاع في الحكومة السابقة أحمد شاه مسعود وأسفرت عن مقتل نحو ألف من مقاتليها وإصابة ألف آخرين وأسر ٩ وزراء من حكومتها .

يستتبع هذه الرؤية بالضرورة استبعاد أي تسوية للمشكلة الأفغانية اعتمادا على حسم أي من أطراف الصراع الموقف لصالحها في ظل التغير الدائم في موازين القوى العسكرية وفي ضوء التركيبة العرقية والمذهبية المتنوعة التي يصعب- بل يستحيل- معها نفي الآخر، فحتى الطالبان التي تمثل الأغلبية من الناحيتين المذهبية (سنة) والعرقية (الباشتون الذين يمثلون غالبية السكان) فشلت بممارساتها في فرض الشريعة الاسلامية من منظورها الخاص واستبعادها باقي الأعراق من شغل المناصب الهامة في حكومتها- من فرص قبول باقي الأطراف بتسوية تطلق يد الحركة في أفغانستان.

وحتى القوى الكبرى التي يبقى الأمل معقودا عليها في حل الصراع المزمن بوصفها اللاعب الحقيقي على الساحة الأفغانية غير مرشحة لأداء هذا الدور رغم ماقد تبديه من حرص ظاهري على جمع أطراف الأزمة إلى مائدة التفاوض، ويرجع ذلك أساسا للتنافر الحاد في مصالح كل منها وإطالتها لأمد الصراع من خلال دعم كل دولة أو مجموعة من الدول للفصيل المؤيد لها في مواجهة الفصائل الأخرى.

وبنظرة سريعة على القوى الفعلية المحركة للدمى على المسرح الأفغاني يستلفت انتباهنا وجود معسكرين رئيسيين:-

الأول:- وضعته مصالحه الحيوية في الجانب المؤيد لطالبان ويتألف أساسا من الولايات المتحدة وباكستان الثاني:- يدعم التحالف الشمالي ويضم روسيا وإيران والهند ثم تركيا.

ولايجد المرء عناء في ملاحظة مدى التعارض بين مصالح هذه القوى بالشكل الذي يجعل الصراع أقرب للاستمرار منه للتسوية ويحبط الجهود الدولية التي تبذل- على استحياء- لوضع حد له!

فالولايات المتحدة تستند من الناحية السياسية في دعمها لطالبان على النهج المتشدد الذي تبديه الحركة ضد إيران عدو أمريكا اللدود وعلى استبعاد تحولها إلى حركة أصولية ذات توجهات «أممية» مثل إيران لانتمائها إلى طائفة مذهبية مختلفة من جانب وإمكانية ترويضها، باستثمار الأوضاع السياسية والاقتصادية القائمة في أفغانستان من جانب آخر، ورغم أن الولايات المتحدة أعربت عن تحفظها- بل ومخاوفها- من بعض ممارسات طالبان خاصة تلك التي تخص المرأة فإنها لاتنفي إجراءها اتصالات مكثفة لكنها هادئة بقيادات الحركة.

أما باكستان: فهي التي أخرجت- بقصد أو دون قصد- حركة طالبان إلى حيز الوجود واحتضنتها على أرضها ودفعتها لاقامة نظام موال لها في كابول يمكنها النفاذ من خلاله في مرحلة لاحقة إلى وسط وجنوب آسيا ومواجهة المحاولات الروسية- الهندية- الايرانية لبسط النفوذ على هذه المناطق. أما المعسكر الثاني:- الذي يدعم تحالف الجبهة الموحدة لانقاذ أفغانستان والذي يسيطر على ١٠ أقاليم في شمال البلاد فتبرز منه روسيا التي تسعى لمواجهة انفراد أمريكا بتسوية المشكلات الاقليمية على حساب الدور الروسي وكذلك مواجهة محاولات عزلها عن امتدادها الجغرافي جنوب جمهوريات آسيا الوسطى الإسلامية، هذا بالطبع فضلا عن خوفها من امتداد ظاهرة طالبان إلى طاجيكستان وأوزبكستان اللتين تخوض حكومتاهما بالفعل حربا ضروسا ضد الأصوليين الاسلاميين.

وبدورها فإن إيران وإن كانت تعلن-نظريا- المبادرة تلو المبادرة لحل الأزمة الأفغانية فإن مادفعها لأن ترمي بثقلها خلف التحالف الشمالي هو حماية أمنها القومي إذ تشترك في حدودها الشرقية مع أفغانستان، وإحباط قيام نظام معاد لها بقيادة طالبان إضافة إلى تأمين وضع الشيعة والإبقاء على نشاط حزب الوحدة.

وبطبيعة الحال فإن التنافس مع باكستان هو الذي يدفع الهند إلى جانب التحالف الشمالي وإن ظلت- رسميا- تؤيد جهود الأمم المتحدة لحل الأزمة سلميا.

أما المنظمات الدولية مثل الأمم المتحدة والمؤتمر الإسلامي فلا يتجاوز دورها مناشدة هذا الطرف أو ذاك وقف القتال وإفساح المجال أمام الجهود السلمية غير أنه يبقى في النهاية أن قدرة هذه المنظمات على تسوية المشكلة الأفغانية مرهونة - في واقع الأمر- بالرغبة الحقيقية من جانب أطراف الصراع أنفسهم في إنهائه تحقيقا لحلم الاستقرار الذي يراود نفوس الأفغان منذ نحو ربع قرن

أمريكا تدعم وجودها بإفريقيا.. وفرنسا تنسحب!

باريس - من سعيد اللاوندي - داكار - وكالات الانباء : وصل إلى السنغال جيمس جامر سون، نائب قائد القوات الامريكية في أوروبا في بداية جولة افريقية تهدف إلى تدعيم الجهود الامريكية لتشكيل قوة افريقية للتدخل في مناطق الصراعات بالقارة، وذلك في الوقت الذي عاد فيه إلى باريس الآن ريشار وزير الدفاع الفرنسي في أعقاب جولته الافريقية التي أعلن خلالها تقليص الوجود العسكري الفرنسي هناك. وأكدت مصادر وزارة الدفاع الفرنسية أن ريشار عرض على رؤساء الجابون وتشاد وافريقيا الوسطى الاسباب التي دفعت بلاده لتقليص وجودها العسكري في القارة السمراء ، مشيرة إلى أن فرنسا أصيبت بالملل من قيامها بدور الشرطي الدائم في افريقيا. وفيما يتعلق بالجولة الافريقية لنائب قائد القوات الامريكية في أوروبا ذكر جامر سون في تصريحات لصحيفة «لوسولاي» السنغالية أن بلاده ستتحمل جميع تكاليف التدريبات العسكرية التي تجريها حاليا في السنغال وفي دول افريقية أخرى تمهيدا لتشكيل القوات الافريقية المقترحة لفض الأزمات، وإنها ترحب بأية دول افريقية أخرى تريد الانضمام لتلك الخطة.

ورفض الجنرال جامر سون أن تكون نية بلاده من وراء تدريبها لقوات بعض الدول الافريقية هي مزاحمة فرنسا في القارة أو إبعادها عن حلفائها هناك مشيرا إلى انه توجد اتصالات بين القيادة الدبلوماسية والعسكرية في واشنطن وباريس لازالة أي سوء فهم قد ينشأ عن هذه المسألة.

اليونان تطلب عقد لجنة الحكماء لإنهاء التوتر مع تركيا

اثينا - عبدالعظيم درويش - ووكالات الانباء: أعلن المتحدث الرسمي باسم الحكومة اليونانية - أن بلاده اقترحت عقد لقاء بين أعضاء لجنة الحكماء اليونانية التركية المشتركة المكلفة ببحث سبل إنهاء التوتر بين البلدين، وأضاف المتحدث أن بلاده لم تتلق رداً على الاقتراح من الجانب التركي حتى الآن.

وفي الوقت نفسه صرح مسئول بالخارجية اليونانية بأن بلاده ترغب في ابرام صفقة مع الجانب التركي لإنهاء التوتر مع انقرة وتتركز في أن تسحب تركيا شكواها التي قدمتها لمحكمة العدل الدولية حول نزاعها مع اثينا على جزيرة «إيميا» اليونانية مقابل أن تنهي اثينا اعتراضها على انضمام تركيا للاتحاد الأوروبي.

وأضاف المسئول أن بلاده ستبذل أقصى مساعيها لمساعدة تركيا في الانضمام للاتحاد في حالة سحب الشكوى.

بوادر أزمة بين روسيا وبيلاروسيا

موسكو- من عبدالملك خليل : أعلن ليونيد جورنكو محافظ كالينينجراد تأجيل الزيارة التي كان من المقرر أن يقوم بها الكسندر لوكاشنكو رئيس جمهورية روسيا البيضاء بيلاروسيا إلى المحافظة بعد تصاعد الخلاف العلني بين الرئيس الروسي يلتسين ولوكاشنكو.

وكان الخلاف قد تصاعد عقب احتجاز سلطات روسيا البيضاء لثلاثة من الصحفيين الروس دخلوا إلى روسيا البيضاء دون تأشيرات وقد هدد يلتسين لوكاشينكو بأنه في حالة عدم تقديم تفسير مناسب لاحتجاز المواطنين الثلاثة ستضطر روسيا إلى إعادة النظر في المعاهدة الموقعة بين البلدين حول الوحدة بينهما.

واتهم لوكاشنكو الصحفيين الثلاثة بالعمل لحساب المخابرات الروسية وصرح بأنه سيرسل تلك المعلومات إلى الرئيس يلتسين فور انتهاء التحقيق معهم. وكشف لوكاشنكو أن يلتسين يبدو مدفوعاً من نائب رئيس الوزراء تشوبايس وجيداور النائب السابق لعدائهما للوحدة بين روسيا وبيلاروسيا «روسيا البيضاء».

كتاب جديد

صوت آسيا

آسيا تقود الحضارة الإنسانية فى القرن «٢١»

وشمس أوروبا تغرب بعد انتهاء مرحلة «النهب الاستعماري»

يتحدث الكثيرون فى انحاء مختلفة من العالم عن مرحلة النهوض الاقتصادى لآسيا، وكيف حققت الاقتصاديات الاسيوية نجاحات كبيرة خلال الاعوام الثلاثين الماضية، ومن المتوقع ان تواصل نجاحها وتقدمها خلال القرن الـ ٢١ بما سيجعل آسيا تقود الاقتصاد العالمى.

بل ان كثيرا من المحللين والمراقبين يتحدثون عما يطلق عليه «التحول الحضارى من الغرب الى الشرق» ويعد ان قاد الغرب العالم والحضارة الانسانية فى القرن العشرين سيقود الشرق العالم فى القرن الـ ٢١.

ويعد عودة هونج كونج هذا النمر الاقتصادى القوى - الى الوطن الام - الصين - فانها بلا شك ستضيف قوة الى قوة الصين وستؤثر فى الاقتصاد الصينى بشكل ايجابى فى ظل اختلاف النظامين فى الصين والجزيرة - اشتراكى ورأسمالى - وفى اطار الاصلاحات الاقتصادية المهمة التى تنفذها حاليا حكومة بكين.

ورغم الدراسات والمؤلفات العديدة التى تحدثت عن مرحلة النهوض الاسيوى والنجاح الاقتصادى الذى حققته القارة فقد ظلت معظمها باقلام غربية ورؤى وعيون زرقاء. وكان لابد ان يأتى الوقت الذى يتحدث فيه الاسيويون عن انفسهم ونجاحهم الاقتصادى وفق رؤاهم وقيمهم ومن منظورهم.

وكان اول واشهر عمل على الاطلاق يطرح النجاح الاقتصادى لآسيا وفق الرؤية الاسيوية هو الكتاب الذى صدر مؤخرا فى العديد من الدول الاسيوية فى وقت واحد تحت عنوان «صوت آسيا» واشترك فى كتابته اثنان من اشهر ناقدى النفوذ الغربى فى آسيا واكثر المتحمسين للنجاح الاسيوى والقيم الاسيوية وهما اليابانى شينتارو ايشيهارا المؤلف الشهير الذى اثار الكثير من الجدل بكتابه «اليابان يمكنها ان تقول لا» ومهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا منذ عام ١٩٨١ الذى يعد مهندس الاصلاحات التى وضعت ماليزيا على اولى خطوات النجاح الاقتصادى حتى اصبحت فى عهده احدى القلاع الصناعية فى آسيا ونموذجا يحتذى لنا فى مصر والدول الاسلامية الاخرى. فقد تمكنت ماليزيا من دحض الاتهامات الغربية القائلة بأن الاسلام يقف حائلا دون التقدم الاقتصادى وانه اذا كانت الدول الاسلامية ترغب فى تحقيق نهضة اقتصادية فانه يتعين عليها خلع رداء الاسلام.. وهكذا جاء النجاح الاقتصادى لماليزيا - ومن بعدها اندونيسيا - ليدحض تلك المزاعم الغربية وليؤكد ان الدول الاسلامية يمكنها التوفيق بين التقدم الاقتصادى والحفاظ على عقيدتها وقيمها بشرط وجود العقليات الواعية التى تفهم بعمق القيم الغربية تماما مثل فهمها الصحيح لقيم المجتمعات الاسلامية ومقتضيات التغيير المحلية والدولية.

يقول مهاتير محمد فى مقدمة الكتاب الذى يحظى بشعبية كبيرة فى الدول الاسيوية وترجم الى معظم لغاتها، انه على مدى مئات السنوات الماضية كان الغرب - فى البداية اوروبا ثم شمال الاطلنطى بعد ذلك هو مركز السيطرة على العالم، وكان مصير آسيا معلق بقرارات وافعال هذه السيطرة المركزية. واليوم فإن منطقة الشرق الاقصى التى نعيش فيها تقود التجمع الاقتصادى لآسيا والباسيفيك وتعيش مرحلة تحول جذرية ومنذ عام ١٩٨٨ فإن المنطقة تحقق معدل نمو نسبته ٤، ٩٪ فى الوقت الذى يبلغ فيه معدل النمو العالمى ١، ٤٪ فقط ومنذ ذلك الوقت والشرق الاقصى يواصل بثبات نموه بالرغم من انتهاء الحرب الباردة والعوامل البنائية الاساسية الاخرى التى ساهمت فى حدوث حالة الركود العالمى.

THE VOICE OF ASIA — TWO LEADERS DISCUSS THE COMING CENTURY — MAHATHIR MOHAMAD, SHINTARO ISHIHARA

عرض وتقديم:
منصور أبو العزم

ويقول مهاتير محمد ان المراقبين يتوقعون ان يتجاوز اجمالى الناتج القومى لآسيا بما فيها اليابان لاجمالى الناتج القومى للولايات المتحدة وأوروبا، وانه اذا كانت سنوات الثمانينات هى عقد ظهور الدول حديثة التصنيع (NIES) فان عقد التسعينات هو بداية الحقبة الاسيوية.

ويقول لنا الاقتصاديون وكبار رجال الأعمال ان منطقة آسيا والباسفيك سوف تحتل مكان الغرب باعتبارها مركز النمو الاقتصادى خلال القرن الـ ٢١.

فاليابان وكوريا الجنوبية ودول رابطة جنوب شرق آسيا (أسيان) وهى أندونيسيا وماليزيا وسنغافورة والفلبين وتايلاند وبروناى تحقق نموا اقتصاديا اسرع من أية منطقة اخرى فى العالم.

ويتمتع حوض شرق وجنوب شرق آسيا بتنامى الازدهار كما ان الاقتصاديات الاشتراكية فى الشمال - والغرب - الآسيوى - تنضم حاليا الى ركب التقدم الاقتصادى.

وبالرغم من الاختلافات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعرقية الكبيرة فى القارة الا ان ذلك لن يقلل من قدرتها على تحقيق نقله اقتصادية لنفسها بسرعة وبنجاح فدول المنطقة لديها التزام أساسى بدعم الجهود لتحقيق النمو الاقتصادى مما يخلق مناخا من التعاون لجعل آسيا سوقا وفق مفهومها.

ولدى الآسيويين أسباب قوية للافتخار بأنفسهم فخلال الخمسين عاما الماضية برزت اليابان من وسط رماد الحرب لتصبح ثانى اكبر قوة اقتصادية بعد الولايات المتحدة. وبالاضافة الى اليابان فان الدول الآسيوية الاربع حديثة التصنيع كوريا الجنوبية وسنغافورة وتايوان ومنطقة هونج كونج حققت أيضا نجاحا اقتصاديا باهرا.

وتسجل ماليزيا وتايلاند اسرع معدلات نمو فى العالم حاليا واندونيسيا ليست بعيدة عنهما بكثير. ومثل تلك النجاحات لم يكن احد يحلم بها منذ عشر سنوات فقط.

ولكن شينتارو ايشيهارا السياسى اليابانى المخضرم الذى يقود التيار الذى يقاوم النفوذ الأمريكى المتزايد فى اليابان ينظر الى النجاح الآسيوى بادوات اقتصادية بحتة.. حيث يقول أن قيم العملات الاوروبية والأمريكية مقارنة بالآسيوية خاصة الين اليابانى هى مقياس النجاح الاقتصادى لآسيا. فقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكى إلى اقل من مائة ين يابانى بعد أن كانت قيمته تصل الى ٣٦٠ ينا خلال عقد السبعينات.

كما أن قيمة الفرنك الفرنسى والمارك الألمانى انخفضت بنسبة ٥٠٪ أمام الين خلال السنوات الأولى من التسعينات - الآن بلغت نسبة الانخفاض نحو ٧٥٪ وانخفض الجنيه الاسترلينى البريطانى من ٢٥٠ ينا الى ١٥٠ فقط.

وكان لينين الزعيم السوفيتى السابق - هو الذى قال آن الازدهار الأوروبى تم تشييده على استغلال العمالة الرخيصة والثروات الطبيعية من المستعمرات وعندما أصبح ذلك مستحيلا بعد الحرب العالمية الثانية بدأت الشمس تغرب على اوروبا وتنبأ أوسوالد سبنجلر فى كتابه انهيار الغرب بما نراه أمام اعيننا الآن فالغرب يجنى حاليا مازرعه فى الماضى ففى المرحلة الجديدة سوف تكون منطقة شرق آسيا - التى كانت ذات يوم تعانى من وحشية الاحتلال ونهبه - تقود الازدهار العالمى.

وفى هذا الصدد يتذكر مهاتير محمد تجربة الاحتلال اليابانى لماليزيا قبل الحرب العالمية الثانية وانها كانت تجربة سيئة حيث ارتكبت القوات الامبراطورية اليابانية الكثير من الجرائم ضد الشعب الماليزى.. ولكنه يعترف بأن الاحتلال اليابانى لماليزيا هو الذى قاد الماليزيين للحصول على استقلالهم من حكم الاحتلال البريطانى.

وأن الازدهار الذى حققته ماليزيا اليوم يرجع فى الكثير الى الاستثمارات اليابانية التى اوجدت وظائف للماليزيين وساعدت على تطوير سوق راس المال فى البلاد وفى المقابل فان ماليزيا آصبحت سوقا مهمة للمنتجات والخدمات اليابانية. والعلاقات بين اليابان وماليزيا تعد ممتازة بشكل عام ولاتحمل اية أحقاد بشأن الماضى.

وعلى الرغم من الانتقادات المتكررة من أن الشركات اليابانية تمتنع عن نقل التكنولوجيا، فقد حصلت ماليزيا على كم مهم من التكنولوجيا اليابانية فى مجالات معينة. واعتقد ان هذا الطريق سوف يستمر بمرور الوقت ربما لاتكون التكنولوجيا المتقدمة جدا ولكنها تلك التكنولوجيا التى لم يعد استخدامها يجدى فى اليابان بسبب ارتفاع التكلفة المحلية لها مما اضطر الشركات اليابانية الى نقلها للخارج.

ولكن من جانبنا فان ماليزيا مستعدة وقادرة على التعامل مع أية تكنولوجيا تكون متاحة لنا.

ويعترف ايشيهارا بأن العالم يعيش مرحلة تحول تاريخية وأن النمو الاقتصادى السريع لمنطقة شرق آسيا يبشر بمستقبل تلك المنطقة.

بانهيار الشيوعية فى العالم وانحسار المد الغربى يشير الى نهاية حقبة التحديث الأوروبية التى كانت لفترة طويلة قوة الدفع للتغيير العالمى.. وأصبح «القرن الآسيوى على مرمى البصر.



الجنرال

الجنرال سانى أباتشا الزعيم النيجيرى كما تراه صحيفة «الجارديان» البريطانية، فى الوقت الذى بدأت فيه المباحثات فى لندن حول تعليق عضوية نيجيريا فى الكومنولث.



اللوبى اليهودى

روما:
مصطفى محمود عبد الله

على الرغم من ان عدد الجالية اليهودية فى العاصمة روما لايتعدى اكثر من ٣٠ الف يهودى يحملون الجنسية الايطالية فإن صوتهم مسموع دائما حتى فى القرارات الداخلية الايطالية حتى أن الحكومة الايطالية قد غيرت مواعيد الانتخابات العامة واقامتها يومى السبت والأحد بدلا من السبت فقط لارضاء الجالية اليهودية كما أن تلك الجالية الصغيرة تسيطر على كل وسائل الأعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة فهناك برنامج تليفزيونى يشيد بالحضارة والتقدم اليهودى أسبوعيا وصفحات فى الجرائد اليومية والمجلات الأسبوعية بأقلام صحفيين يهود يبثون بسمومهم وأكاذيبهم التاريخية.

ولايمر يوم دون أن تبدى الجالية اعتراضها الدائم على كل شىء يخص اليهود واسرائيل حتى عندما زار نيتانياهو روما منذ شهرين واجتمع مع ممثلى الجالية الذين هاجموه وطالبوه باستئناف ومواصلة مفاوضات السلام مع الفلسطينيين من أجل إقرار السلام فى الشرق الأوسط الا أن اللقاء قد انتهى بالتصفيق والتأييد لسياسة ووجهة نظر نيتانياهو عندما تعاطف معه الجميع بعد أن رفع شعار أمن وسلامة اسرائيل الكبرى.

أما آخر اعتراض فكان على ادانة الثنائى النازى السابق بريبيك وهاس اللذين ادانتهما المحكمة العسكرية أخيرا بالسجن ١٥ سنة للأول وعشر سنوات للثانى بسبب مسئوليتهما فى المذبحة التى جرت فى شمال ايطاليا خلال الحرب العالمية الثانية وراح ضحيتها اكثر من ٣٥٠ ايطاليا أغلبهم من اليهود فقد اعترض رئيس الجالية طواف على الحكم بقوله انه ادان اشخاصا بدلا من ادانة النظام النازى كله أما رئيسة الجالية الاسرائيلية فى ايطاليا توليا زيفى فقد صرحت بارتياحها على ادانة المتسببين فى المذبحة الا انها اعترضت على تحمل أحد المواطنين الايطاليين ويدعى باول جاكينى لكل مصاريف الدفاع عن الثنائى النازى السابق وطالبت بادانته مع المتهمين.

أما اليهود الذى حضروا جلسات المحاكمة فقد خرجوا غاضبين ومعترضين على الأحكام خاصة أن المتهم الأول بريبيك سيتم اطلاق سراحه خلال ٦ شهور فقط أما الثانى فقد تم اطلاق سراحه بالفعل بعد أن قضى كل منهما نصف العقوبة كما ينص القانون الايطالى.

ومن المعروف أن وزير العدل الايطالى كان قد رضخ لاعتراضات الجالية على الأحكام المخففة التى أصدرتها المحكمة العسكرية فى العام الماضى وأصدر قراره باعادة محاكمة نفس المتهمين امام محكمة عسكرية أخرى ومن يدرى فقد يأمر من جديد بإعادة المحاكمة للمرة الثالثة!

علم الدولة على المدارس

وافق البرلمان الايطالى على مشروع قانون يحتم رفع العلم الايطالى على المدارس والمكاتب والمصالح الحكومية وعلى مقر المجالس المحلية فى جميع المدن والقرى بالاضافة الى رفع علم الاتحاد الأوروبى على جميع الأماكن السابقة.

وكان القانون القديم الذى صدر سنة ١٩٨٦ يحتم رفع العلمين خلال الأعياد والعطلات الرسمية فقط.

اما الغرض والهدف من وراء القانون الجديد فهو محاولة للمحافظة على وحدة البلاد والقضاء على الأفكار السوداء التى ينادى بها منذ فترة أومبيرتو بوسى ورابطة الشمال التى تدعو الى فصل الشمال عن الجنوب وتقسيم البلاد

لماذا يتعين تأجيل مؤتمر الدوحة؟


عصمت عبد المجيد — عمرو موسى — حمد بن جاسم

تحتل عملية إعادة التوجه الإقليمي عن طريق انعقاد المؤتمرات الاقتصادية لدول الشرق الأوسط وشمال افريقيا اهتمام الجماهير العربية، بالنظر لارتباطها اللصيق بعملية التسوية السلمية في المنطقة فالعملية بدأت في الدار البيضاء عام ١٩٩٤ بهدف إعطاء مضمون اقتصادي للسلام، وهذا الهدف حركه الوعي الكامل بان النمو الاقتصادي هو الضمان الحقيقي الأكبر- ضمن ضمانات اخرى حددتها مرجعية مدريد - لسلام شامل وعادل، والعملية التي عقدت في إطارها ثلاثة مؤتمرات حتى الآن تبعت اساسا من المفاوضات متعددة الأطراف - المسار الثاني لعملية مدريد - وهي المفاوضات المعنية بادارة عملية التحول في العلاقات الاقليمية، والتوصل إلى تسويات جماعية للقضايا التي تهم المنطقة.

بقلم:
أحمد نافع

وبالنظر لأهمية عملية التحول الاقليمي ولعمق شعور الاحباط السائد حاليا في شتى افاق الوطن العربي الكبير فان الحديث عن مصير مؤتمر الدوحة المقرر له أن يعقد في نوفمبر المقبل لايتوقف في مواقع الرأي العام المؤثر، بل، وفي مراكز صنع القرار، ليس في الشرق الأوسط وحده بل وفي اقاليم أخرى كثيرة، ومرجع ذلك ان الأغلبية في أوسع صورها ترى أن عقد المؤتمر الرابع في سلسلة المؤتمرات الاقتصادية في موعده المحدد من قبل، وهو محدد منذ المؤتمر الثاني في عمان وتأكد في المؤتمر الثالث بالقاهرة - لايستقيم أبدا مع الوضع الراهن، حيث أصيبت عملية التسوية السلمية بالشلل نتيجة سياسة حكومة الليكود، التي تمعن منذ قدمت إلى السلطة في منتصف العام الماضي في التنصل من كل الاتفاقات والتعهدات التي تم التوصل إليها والتنكر لكل المبادئ التي انطلقت على أساسها مفاوضات التسوية من مدريد عام ١٩٩١

ولسنا وحدنا نسوق هذا الوصف لما أصاب عملية السلام، ونستشهد هنا بأقوال ديريك فاتشت وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية أمام الجمعية البريطانية لدراسات الشرق الأوسط يوم ٨ يوليو الماضي، اذ قال: «ان حكومة نيتانياهو قبلت معاهدة أوسلو- اتفاق اعلان المبادئ - على أنها تعهد لامفر منه، ولكن - من المؤسف - أن بعض التعهدات المتعلقة بالاتفاقية المبدئية لم يتم تنفيذها بعد،مثل التأخير بقضية ميناء، ومطار غزة من أجل العبور بين قطاع غزة والضفة الغربية، واطلاق سراح الرجال السجناء، والانسحاب الفعلي الآخر. أضف إلى ذلك قضية النفق والتوقف الكامل لمسارات سوريا ولبنان، وتأخير متابعة معاهدة السلام مع الأردن. واغلاق الحدود ومصادرة بطاقات الهوية لسكان القدس، ولذلك ليس من الصعب فهم الشعور بالعجز والخيبة والغيظ. والآن مشكلة جبل ابوغنيم (أو هارحوما) الذي شاهدته بنفسي أثناء زيارتي الأخيرة، ولقد شعرت فعلا بعمق الشعور الفلسطيني بالحزن».

واضاف الوزير البريطاني، الذي زار المنطقة أخيرا، في موقع آخر من كلمته أمام الجمعية البريطانية. إن من المقلق للغاية أن الانسان الفلسطيني العادي حالته أسوأ بنسبة ٣٦٪ مما كان عليه في عام ١٩٩١ قبل الشروع في عملية السلام، وبعض الأسباب يمكن عزوها إلى الصعوبات في تشكيل ادارة فلسطينية من لاشئ، ومن بطء انفاق المتبرعين والممولين، ومن سوء ادارة الآخرين التي يجب تصحيحها، وفوق كل ذلك هو نتيجة الاغلاقات، وإننا نقدر قلق إسرائيل بالنسبة للامن، لكن معظم القيود التي تم فرضها غالبا ماتظهر على أنها تتعدى الحاجة لمنع «الإرهاب»، ويمكن رؤيتها من قبل الفلسطينيين على أنها عقوبات جماعية او فيها عنصر الجماعية.

وهنا نلحظ أننا استشهدنا بأقوال فاتشت باعتبار أن بريطانيا هي اقرب حليف للولايات المتحدة، وهي أكثر المتعاونين معها لتنفيذ الاستراتيجية الامريكية العالمية والطور الجديد الذي دخلته، والذي تريد فيه أن تصل إلى نظام اقليمي في المنطقة يأخذ مكانه في النظام الجديد الذي تسعى الولايات المتحدة لاقامته، وحين يصدر مثل هذا الوصف للوضع في الشرق الأوسط عن مسئول بريطاني فانه لايمكن اتهامه بالتحيز للعرب، وكان فاتشت صريحا في الاعراب عن وجهة نظر بلاده عندما قال، يجب أن يتوقف الإسرائيليون عن البناء وعن الأعمال الأخرى التي تهدف إلى سبق الاحداث واختلال المباحثات عن الوضع النهائي، وعلى الفلسطينيين أن يوفروا التعاون الأمني الذي هو واجبهم الواضح، ويجب أن تؤخذ في الاعتبار أيضا بنود اتفاقية الخليل المتعلقة بالتقدم المتوازي بمجال تنفيذ الاتفاقية المؤقتة وكذلك المحادثات من أجل الوضع النهائي

ويتضح من ذلك أن تغيرا كبيرا جدا في سياسة حكومة الليكود برئاسة بنيامين نيتانياهو لابد ان يحدث حتى يمكن الاطمئنان إلى أن المفاوضات ستعود مرة أخرى إلى سابق عهدها. ولايمكن للمفاوضات أن تستأنف على مختلف المسارات - وليس المسار الفلسطيني وحده - إلا اذا توقف النشاط الاستيطاني تماما. لأن التفاوض بدون ذلك يعني الاعتراف بشرعية الاستيطان واستمراره كذلك لايمكن للمفاوضات أن تستأنف على المسارين السوري واللبناني - اللذين لا ينفصلان - إلا باعلان استعداد إسرائيل للانسحاب الكامل من هضبة الجولان السورية إلى الحدود التي كانت عليها يوم الرابع من يونيو عام ١٩٦٧، والا باعلان الاستعداد للانسحاب الإسرائيلي غير المشروط من جنوب لبنان تنفيذا لقرار مجلس الأمن رقم ٤٢٥

وليس هناك رغم الجهود المضنية لمحاولة كسر الجمود في عملية التسوية مايشير إلى ان التغيير المطلوب سيحدث في المستقبل القريب وبالتالي يكون من أشد الأمور «غرابة» أن يعقد المؤتمر الرابع للشرق الأوسط وشمال أفريقيا في موعده. فماهو الذي يجب عمله؟

بداية أقول، انني من أشد المتحمسين لعملية اعادة التوجه الاقليمي منذ أن نشأت، من منطلق أنه لكي يتحقق السلام يتعين ايجاد الوسائل الاقتصادية الكفيلة بضمان استمرار التعاون بين دول المنطقة التي تضم الدول العربية ومعها ٣ دول أخرى هي: تركيا وايران وإسرائيل، وأقول ثانية إن الفترة الأساسية من المفاوضات الجماعية هي اقناع إسرائيل بأنها لن تكون «منبوذة» في المنطقة اذا ما تحقق السلام الشامل، وكانت إسرائيل تحاج بأن الدول العربية لن تعطي شيئا بمجرد أن تسترد أراضيها المحتلة، وضربت لذلك مثلا بالتجربة المصرية التي لاتقدم لإسرائيل مثل هذا الأمل، فالعلاقات التجارية غير نامية، والتقدم في السياحة يكاد لايذكر، بل أن المجتمع المصري لايزال حتى الآن غير متقبل لإسرائيل.

كذلك ترجع حماستي للمؤتمرات الاقتصادية لحقيقة أن المنطقة ليست بصدد انشاء مؤسسة اسمها «الشرق أوسطية» كما يظن بعض المفكرين.

فالشرق أوسطية شعار رفع ضمن افكار لايمكن تحقيقها في المدى المنظور، وهو من الناحية العملية - كما ذكرت في مناسبات سابقة - غير قابل للتنفيذ قبل قيام السوق العربية المشتركة، التي يجري الآن العمل لاستكمال مشروعها، وعلى هذا الأساس فان المخاوف من قيام السوق الشرق أوسطية قبل ترتيب البيت العربي كاملا لا وجود لها

وأيا كان الرأي في عملية اعادة التوجه الاقليمي، ورغم معارضة أغلبية المثقفين للتطبيع مع إسرائيل، والمعارضة المعلنة للمؤتمرات الاقتصادية بشكلها الحالي من الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية، الذي وصفها بأنها محاولة لوضع العربة أمام الحصان، فان الرأي العام تقبل المؤتمرات التي عقدت حتى الآن واتخذ موقفا مخالفا ازاء المؤتمر المقرر عقده في الدوحة، ويرجع ذلك إلى اختلاف المواقف والظروف وإلى الحاجة إلى اظهار مالدى الدول العربية من أوراق تستطيع بها معالجة الأوضاع بكل شجاعة وموضوعية

فالمؤتمر الأول الذي عقد في الدار البيضاء في نوفمبر ١٩٩٤، جرى في وقت كانت فيه المفاوضات ثنائية وجماعية تحرز تقدما ملموسا في عهد حكومة رابين- بيريز، وكان اتفاق اعلان المبادئ (اتفاق أوسلو) قد تم توقيعه في سبتمبر ١٩٩٣، ومعاهدة الأردن، وإسرائيل قد تم توقيعها في أكتوبر عام ١٩٩٤ بحضور الرئيس الامريكي بيل كلينتون، وكانت السلطة الوطنية الفلسطينية قد قامت في غزة واريحا وعاد الرئيس ياسر عرفات اليهما في تطور أساسي في عملية التسوية، وفي مجال المفاوضات متعددة الأطراف كان قد تم التوصل إلى انشاء بعض الآليات في المنطقة مثل المركز الاقليمي لتكنولوجيا تحلية المياه الذي اقيم في سلطنة عمان، كما تزايد الأمل في اقامة منطقة جمركية فلسطينية اردنية إسرائيلية فيما صار يطلق عليه «البنيلوكس الشرق أوسطي» أسوة بما هو قائم بين بلجيكا وهولندا ولوكسمبورج»

وجاء مؤتمر عمان في نوفمبر عام ١٩٩٥ في وقت قطعت فيه مفاوضات التسوية السلمية شوطا أكثر تقدما، تمثل في عقد اتفاق الترتيبات الانتقالية (أوسلو-٢) السابقة على مفاوضات الحل النهائي التي كان مقررا لها أن تبدأ في مايو ١٩٩٦. وعقد مؤتمر عمان في وقت بدأ فيه الاعداد لتنفيذ مشروعات تنمية المنطقة وفقا لما نصت عليه المعاهدة الأردنية الإسرائيلية، وفي وقت تزايد فيه العمل لازالة العراقيل التي تحول دون سرعة التقدم في مفاوضات المسارين السوري واللبناني وبصفة عامة نجح المؤتمر في اطلاق عدة مشروعات أقرها مبدئيا مؤتمر الدار البيضاء. وأولها انشاء بنك التنمية للشرق الأوسط وشمال افريقيا - ومقره القاهرة - برأسمال قدره عشرة مليارات من الدولارات.

ثم جاء مؤتمر القاهرة، ولم تكن حكومة نيتانياهو قد كشفت بعد عن وجهها الحقيقي الهادف إلى تقويض الأسس التي قامت عليها عملية السلام، وأهمها مبدأ الأرض مقابل السلام. وقد عقد المؤتمر في موعده (١٢نوفمبر ١٩٩٦) وسط تحذيرات مصرية متكررة بأن الانتقال إلى مرحلة التعاون المتكافئ في المنطقة، رهن بتنفيذ الاتفاقات التي عقدت بين إسرائيل والأطراف العربية، وباستئناف المفاوضات على مختلف المسارات الفلسطينية، والسورية واللبنانية من النقط التي انتهت إليها، وكان من بين ما تم التوصل اليه بوضوح تعهد إسرائيلي بالانسحاب الكامل من هضبة الجولان السورية مقابل سلام كامل تعهدت به سوريا، وكانت رسائل التحذير واضحة المعنى، وأكدتها أوراق العمل المصرية التي ركزت على مشروعات مصرية، وكان ذلك دون شك هو الرد على حكومة الليكود التي تريد ان تنعم بثمرات التعاون الاقليمي دون ان تفي بمتطلباته.

والذي نلحظه من كل ذلك ان المؤتمرات الثلاثة السابقة عقدت لأن عملية السلام كانت تحرز تقدما بدرجات متفاوتة رغم العقبات والمصاعب، على عكس ماهو واقع الآن: جمود كامل وأمل مفقود في تغيير قريب، ويكون الرأي الصائب هو الاعداد لتأجيل مؤتمر الدوحة إلى ان تعترف حكومة نيتانياهو بالاتفاقات والتعهدات التي تم التوصل اليها وتوقف النشاط الاستيطاني حتى يمكن للمفاوضات ان تعود إلى مساراتها الصحيحة.

وفي نظرنا أن التأجيل يجب ان يكون مطلبا عربيا عاما يصدر عن الدول العربية مجتمعة في دور الانعقاد القادم لمجلس جامعة الدول العربية المقرر عقده على مستوى وزراء الخارجية - وبينهم حمد بن جاسم وزير خارجية قطر- يوم ٢٠ سبتمبر المقبل - واتخاذ مثل هذا الموقف من الدول العربية يساعد حكومة قطر على تأجيل المؤتمر مدعومة بقرار عربي موحد ومعلن بأسباب واضحة يدرك معه الجميع، وفي مقدمتهم الولايات المتحدة الامريكية - مدى الرفض العربي لموقف نيتانياهو، ومدى الاستياء من تساهل امريكا مع حكومة إسرائيل ومن تكيفها معها حتى حين تعمل على ضرب عملية السلام وتحويلها عن مسارها الصحيح.

ومرة أخرى نقول اننا لسنا ضد المؤتمرات الاقتصادية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا، فقد استقرت كأداة من أدوات التسوية السلمية في المنطقة، ولكن عقدها في غيبة التوجه الحقيقي من جانب إسرائيل نحو السلام ومتطلباته، ليخل بالمعادلة العربية - كما أوضحها عمروموسى وزير خارجية مصر في مؤتمري عمان والقاهرة - وهي أنه من أجل ان يسود السلام والأمن والأمل في تحقيق التنمية الاقتصادية، فإن علينا ان نتوصل إلى تسوية سياسية يتم بمقتضاها إغلاق الفصل المأساوي للصراع العربي الإسرائيلي، وللمشكلة الفلسطينية التي هي في قلب هذا الصراع.

«كلاب الحرب» إلى أين؟

يبدو ان الدول الافريقية قد قررت اخيرا التخلص من ظاهرة «المرتزقة» او «كلاب الحرب» كما يطلق عليهم الآن، بعد سنوات طويلة كانت فيها حكومات افريقية تعتمد عليهم في الحد من حركات التمرد التي تهدد نظمها الديكتاتورية، وقد اصدرت حكومة جنوب افريقيا مؤخرا قانونا بالسجن عشر سنوات وغرامة مالية كبيرة لكل من يمارس مثل هذه الاعمال العسكرية غير الشرعية. والغريب ان مثل هذه الاجراءات القانونية، لم يكن لها اثر على نفسية هؤلاء الجنود المرتزقة وخاصة فريق «إجذكتيف أوت كم» والذي اسسه ايبن بارلو عام ١٩٨٩. فرغم استقالة هذا الاخير من منصبه في الاسبوع الماضي فان جنوده مازالوا يصرون على مواصلة مهامهم مؤكدين «لقد كنا دائما هدفا للانتقادات الشديدة.. انهم لا يدركون اننا نعيش في عالم من العنف.. ونحن نحاول ان نجعله افضل».

لاأحد يؤمن بالعنف.. ولكن!

بداية.. نود أن نؤكد أن لا أحد يؤيد قتل المدنيين ولاأحد يؤمن بقتل الأبرياء. ولاأحد ـ فى ظل التطور الحضارى ـ يتعاطف مع لغة الحرب. ولكن..

نستطيع أيضا أن نؤكد أن لكل فعل رد فعل مضاد. ونستطيع أيضا أن نؤكد أن الفعل الأول كان لاحتلال الأراضى العربية بالقوة المسلحة. ومصادرة الأراضى والحقوق والكرامة والحصار المفروض على أبناء الشعب الفلسطينى منذ فترة طويلة قد تجاوز كل الحدود والقوانين والأعراف الدولية والخطوط الحمراء التى تضمن استقرار المنطقة.

هناك العديد من صور الظلم الواقع على الجانب الفلسطينى. فالاقتصاد مصادر بالكامل لصالح إسرائيل. وبذلك تصبح القضية الأساسية بين الشعب الفلسطينى وإسرائيل هى قضية احتلال أرض واغتصاب حقوق.

وتصبح القضية الأساسية هى أن سياسة الحكومة الإسرائيلية برئاسة بنيامين نيتانياهو من بناء المستوطنات وتدمير المنازل وطرد العمالة الفلسطينية والإساءة إلى الإسلام هى التى أدت إلى «رد الفعل».

فالبعض اعتقد أن سياسة رد الفعل هذه بمثابة دفاع عن النفس. فقد هانت الحياة على الفلسطينيين الذين أصبحوا يعتقدون أنهم سيكونون فى عداد القتلى أو المعتقلين لامحالة نتيجة سياسة التعسف الإسرائيلية هذه.

وأذكر هنا ذلك الإعلان الذى دعا من خلاله منذ أكثر من عام تنظيم «الجهاد» الفلسطينى والذى طالب فيه بمتطوعين لمثل هذه العمليات الانتحارية فتقدم للتطوع أكثر من ألف فلسطينى خلال أقل من ٤٨ ساعة:

إنها المأساة التى يعيشها أبناء الشعب الفلسطينى ليس أكثر هى التى دفعتهم إلى ذلك. إنه اليأس وفقدان الأمل فى السلام. فالقدس ليست محلا للتفاوض على حد الزعم الإسرائيلى. والجولان ليست فى خطة الانسحاب على حد الإعلان الإسرائيلى. ومذابح الأبرياء فى قانا لاتعويض لها على حد قرار السلطات الإسرائيلية.. وبناء المستوطنات هى الأخرى ضرورة إسرائيلية. والإساءة إلى الإسلام وإلى رسول الإسلام وقاحة يومية إسرائيلية. ودولة اليهود من النيل إلى الفرات هدف إسرائيلى!

فأى رد فعل تتوقعه إسرائيل؟

إذا أردنا أن نتحدث بصراحة وهدوء أيضا فيجب أن نطلب من الإسرائيليين أولا إعادة النظر فى سياسة احتلال الأراضى العربية بالقوة والغطرسة. وإذا أردنا أن نتحدث بواقعية فيجب أن نطلب من إسرائيل وقف الممارسات التعسفية ضد الأبرياء المدنيين سواء فى فلسطين أو فى جنوب لبنان أو فى الجولان.

وإذا أردنا أن نتحدث بلغة المنطق فيجب أن نطلب من رئيس الوزراء الإسرائيلى وقف التحدث بلغة الحرب هذه التى عفى عليها الزمن ولم يعد يتحملها أحد.

ووقت ذلك سيكون رد الفعل هو الحديث بلغة السلام من كل الأطراف العربية على اختلاف توجهاتها.

إن مائتى رأس نووية تمتلكها إسرائيل لن تحمى سوق «محانية يهودا» الذى لقى فيه العديد من الإسرائيليين مصرعهم الأربعاء الماضى إضافة إلى إصابة مايزيد على ١٥٠ آخرين.

كما أن المائتى رأس نووية هذه لن تحمى أمن إسرائيل لا داخليا ولا خارجيا على الإطلاق. كما أن المائتى رأس نووية هذه لن تحقق أى سلام من أى نوع لأية دولة قامت على أنقاض دولة أخرى.

إذن لابديل عن الانسحاب من الأراضى العربية المحتلة ولابديل عن التعامل مع الواقع بموضوعية بدلا من فرض سياسة الأمر الواقع. ولابديل عن رفع راية السلام إذا أرادت إسرائيل أن تعيش فى سلام. وإذا اعتبرت أن المواطن الفلسطينى أيضا له ثمن وليس المواطن اليهودى فقط.

أما السلام على طريقة الليكود فهو الذى سيجعل هناك المزيد من عمليات سوق «محانية يهودا» وحين ذلك لن تفيد المنطقة أية إجراءات أمنية إسرائيلية أو غير إسرائيلية. فهل يتراجع نيتانياهو؟!

«عربى»

الإرهاب الإسرائيلى

الاعتداء على المنشآت



طرد العمالة





عصا نيتانياهو

لماذا تراجع الخطاب الإعلامى العربى أمام الإعلام الإسرائيلى؟!

«إذا انحنى الظهر ازداد لهيب السياط».. لعلها عبارة منطبقة أو هى الأقرب إلى الحال الذى آل إليه الخطاب الإعلامى العربى فى مواجهة الخطاب الإعلامى الإسرائيلى. فالخطاب الإعلامى العربى يعانى من حالة هزال شديد باستثناء ما قد يكون موضوعيا منها بالنسبة لمصر وسوريا.

بينما يزداد الخطاب الصهيونى قوة وضراوة وشططا وخروجا سافرا على السياق الدولى المعاصر أو لعله نجح فى إيجاد لغة خاصة به وأصبح على العالم العربى فى الوقت الراهن أن يقبله صاغرا طالما أن «التفسخ» شعارنا..

وبقراءة سريعة ندرك أوجه القوة والضعف والمرونة والتشدد والمراوغة والتخبط فى الخطابين. والخطاب الإسرائيلى يعتمد على تصعيد لغته باعتبار أنها الأقرب للمساومة وبالتالى تحقيق أفضل النتائج له من منطلق دراسة متعمقة لسيكولوجية المفاوض الإسرائيلى والمفاوض العربى.

ويخطئ من يظن أن بنيامين نيتانياهو رئيس الوزراء الإسرائيلى قد خيب آمال ناخبيه المتشددين أمثاله، بل لعله كسب أصواتا جديدة من معارضيه داخل إسرائيل.. فهو ماض فى سياسته الاستيطانية أسرع من سابقيه ـ بتأييد أمريكى وبرود أوروبى ـ مستخدما فى ذلك لغة تتوالى فيها الضربات حتى لتصبح قضية «رأس العامود» وهى المستوطنة الإسرائيلية الجديدة فى القدس الشرقية، هى محور التفاوض الراهن مع العرب.. وتفضل نيتانياهو!! فبعث بخطاب إلى الرئيس مبارك والملك حسين ملك الأردن وإلى الرئيس الأمريكى وإلى زعماء أوروبيين بوقف عملية رأس العامود لينسى العالم مستوطنة «جبل أبوغنيم» وما سبقها وسياسة الاستيطان برمتها.

والمسرحية الهزلية المتبادلة بين إسرائيل والولايات المتحدة بشأن مستوطنة رأس العامود هى أكبر دليل على أن مدرسة الخطاب الإعلامى الإسرائيلى لاتقل تشابها عن مدرسة الخطاب الإعلامى الأمريكى، فرئيس بلدية القدس إيهود أولمرت يعلن بناء رأس العامود ونيتانياهو يسعى لوقفه والرئيس الأمريكى بيل كلينتون يقدم عظيم الشكر والامتنان له ويصف معارضة نيتانياهو للحى الجديد بأنها خطوة إيجابية لعملية السلام"

وعلى هذا، فإن مراجعات كثيرة لابد منها للرد على الخطاب الإعلامى الإسرائيلى الذى يتغلغل فى وسائل الإعلام العالمية ـ كالنار فى الهشيم ـ فيما يتعلق بالصراع الإسرائيلى ـ الفلسطينى، وعلى رأس تلك المراجعات تناسينا أن نستخدم لفظ «القدس العربية المحتلة» بدلا من القدس واستبدال لفظ المستوطنات بالمستعمرين والمستعمرات، واستخدام لفظ قوات الاحتلال الإسرائيلى بدلا من الجيش الإسرائيلى، ومصطلح حائط البراق بدلا من حائط المبكى.. واستخدام مصطلح الشعب العربى الفلسطينى بدلا من عرب إسرائيل، بالإضافة إلى مراجعات أخرى يجب على الإعلام العربى أن يصحو لها ويتداركها جيدا فى المستقبل، لأنها جزء حيوى من الكفاح، وإلا لما طالبت إسرائيل بتعديل الدستور الفلسطينى لحذف الكلمات الثورية ضدها، وإلا أيضا أرهبت العرب بكلمات «الحرب» والتراجع عن السلام، وسياسة الأمر الواقع، والتفوق العسكرى.. وفى النهاية فإن قوة الخطاب الإعلامى العربى إنما تعبر عن قوة الإرادة السياسية العربية وعافيتها..

عادل دندراوى

التعنت العربى.. فى مواجهة التنسيق الإسرائيلى ـ الأمريكى!

المتابع لتطورات عملية السلام وما تشهده حاليا من جمود على مختلف المسارات، لابد أن يشهد بالكفاءة للدبلوماسية الإسرائيلية وأن يرثى لحال «الدبلوماسيات» العربية.. فمنذ انطلاق عملية السلام من مدريد فى أكتوبر ٩١ وظفت إسرائيل أحد مبادئها الاستراتيجية ليكون خطة عملها مع العرب، وهو ذلك القائل «خذ ما تستطيع الحصول عليه لتحقيق أهدافك، واعمل على الاستفادة من كل ما ستحصل عليه لتحقيق أهدافك القريبة والبعيدة على حد سواء». فى حين وظف العرب أوهامهم وخلافاتهم لتكون المحصلة الإحباط والتخبط الذى نعايشه

وأول الأوهام العربية ما يتعلق بإسرائيل والسلام معها، فقد غاب عن العرب أن إسرائيل الدولة والمجتمع لايمكنها التخلى عن العدو لأن فى وجوده حياتها، وعليه قامت، وإن غاب خلقته دون أدنى التزام بأى شىء ـ حتى وإن كان السلام!! وهو ماتؤكده يوميا بالاستمرار فى التهام الأراضى الفلسطينية بدعاوى مختلفة ومختلقة. أما القدس فكل يوم يحمل الجديد فى تهويدها كان آخره ما كشفت عنه صحيفة «ها أرتس» الإسرائيلية الأسبوع الماضى من وجود خطة لبناء ٤٤٠ وحدة سكنية جنوبى المدينة المقدسة مع الاستعداد لهدم مئات المنازل العربية بها، بدعوى عدم الترخيص. كل هذا يحدث فى ظل تنسيق إسرائيلى محكم فيمكن أن يتصافح عرفات وليفى أو شعث وليفى. ولكن ذلك لايمنع من الاستمرار فى التهام الأراضى وتهويد القدس وقيام نيتانياهو وشارون بتحديد المناطق الفلسطينية التى ستحتفظ بها إسرائيل

وليس الحال بالأفضل بالنسبة للسوريين واللبنانيين. فالجولان السورى المحتل الذى بلغت المستوطنات الإسرائيلية به ٤٠ مستوطنة، أصبح غير قابل للتفاوض من قبل نيتانياهو و«صديقنا» باراك أيضا، باعتباره ـ على حد زعيميهما ـ مهما جدا لأمن تل أبيب. بل أن الأمر تعدى ذلك بإقرار الكنيست الأسبوع الماضى لقراءة أولية لمشروع قانون يشترط موافقة ثلثى أعضاء الكنيست «١٢٠» على أى قرار خاص بالانسحاب منه، وهو الأمر شبه المستحيل فى ظل التركيبة السياسية لأى كنيست إسرائيلى قائم.

أما الجنوب اللبنانى فورقة الانسحاب منه جاهزة لضرب تحالف دمشق ـ بيروت وإن كان ذلك لايمنع من إلهابه يوميا بالقذائف الإسرائيلية

فى ظل هذه الأجواء، يتساءل البعض عن دور الراعى الأمريكى «العادل والنزيه والمحايد» الذى أطلق قاطرة السلام.. قد يغيب عن أذهان هؤلاء أن دور هذا الراعى بعد أن وفر الغطاء السياسى لبداية السلام وتلكئه من استتباب الأمر لإسرائيل هو العمل على توفير الحماية السياسية لممارساتها ضد العرب مستخدما «الفيتو» لإحباط أية محاولة لإدانة هذه الممارسات. أما «العدالة والنزاهة» فتقوم على تقديم جميع أنواع الدعم بالموافقة على نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس بحلول عام ١٩٩٩ وتوفير الاعتمادات المالية اللازمة لذلك مع تسهيل حصول إسرائيل على أحدث الأسلحة والتقنيات العسكرية كان آخرها «السوبر كمبيوتر» وصفقة طائرات هجومية قيمتها ٢,٤ مليار دولار تتسلمها إسرائيل أوائل العام القادم.

وبالرغم من ذلك، لم تتوقف «المناشدات» العربية لواشنطن بإنقاذ السلام ولم يخف البعض ضيقهم لعدم حضور الآنسة أولبرايت للمنطقة باعتبارها حاملة «المفتاح السحرى» الذى سيحل جميع مشاكل المنطقة، وأمام ذلك لم تجد واشنطن بدا من طرح «أفكار» حول السلام. هذه الأفكار بالضرورة تحتاج إلى تمحيص وتدقيق ثم دعوة للتشاور والحلول إلى حلول وسط ثم مبعوث للمنطقة «روس أو غيره» لتكون المحصلة فى النهاية لحساب إسرائيل.. وعلى حساب العرب"

محمد الأنور

فى جنوب لبنان ١٤ عاما من الاستنزاف الإسرائيلى.. ولكن!!

منذ ١٤ عاما والإعلام يتناقل الهجمات الإسرائيلية الشرسة على الجنوب اللبنانى، فلم يخل يوم واحد من أخبار عن قصف مدفعى أو غارات عسكرية على قرى الجنوب أو تمشيط أو قتلى أو جرحى

وفى ذات الوقت تبدأ فى إسرائيل نغمة الانسحاب الإسرائيلى وتتعدد نظريات الانسحاب إما بشروط دولية أو بنظريات ملء الفراغ أو الانسحاب من جانب واحد، ولكن إسرائيل مازالت باقية تليو فى الجنوب بأسلحتها وطائراتها لامتصاص غضب مواطن أو مستوطن تخشى الحكومة الإسرائيلية فقد صوته فى الانتخابات.

فقد وصلت الغارات المستمرة ١٥ غارة يوميا بمعدل غارة كل ٢٠ دقيقة على مناطق البقاع الغربى وخاصة بلدتى لبايا وترلايا بجنوب لبنان، وأطلقت فى كل غارة ما لايقل عن أربعة صواريخ جو ـ أرض.

وفى تصريح صدر أخيرا لقائد المنطقة الشمالية بالجيش الإسرائيلى الميجور جنرال عاميران دافين، توقع أن يشهد الجنوب اللبنانى خلال الأيام القليلة المقبلة توترا شديدا وأن يقوم حزب الله بإطلاق صواريخ كاتيوشا على شمال إسرائيل مما يظهر أن هناك تخطيطا إسرائيليا لهجوم جديد على جنوب لبنان بحجة هذه الادعاءات.

وبينما يعانى الجنوب اللبنانى من البطش الإسرائيلى فى قصف القرى مثل جبل اليوطيم ونضفية وباطرة وكفرة وعدد كبير من القرى اللبنانية.. فلا تغيب عن أذهان اللبنانيين مذبحة قانا التى راح ضحيتها أكثر من ١٤٧ شخصا و١٣٠ جريحا كانوا من الأطفال والشيوخ والنساء الذين لجأوا إلى مبنى الأمم المتحدة فى قانا.

وتفيد تقارير الأمم المتحدة فى أبريل ١٩٩٦ أن إسرائيل دمرت ٩٩ مؤسسة صناعية وحرفية فى لبنان إلى جانب أصلية ١٤٢٠ محلا ومستودعا والحقت الأضرار بنحو ٨٥ بلدة بين أضرار بالغة وأضرار بسيطة بخلاف تدمير الوحدات السكنية التى تعدت الـ ٧ آلاف وحدة.

وبذلك فإن إسرائيل فى مذبحة قانا وغيرها تمارس إرهاب الدولة ضد مدنيين عزل.

وعلى الجانب الآخر فهناك بعض الأصوات فى إسرائيل تطالب بالانسحاب من الجنوب اللبنانى، مثل كاهلانى وزير الأمن العام الذى يطالب بانسحاب القوات الإسرائيلية فى المنطقة المحتلة فى جنوب لبنان، على أن تحل محلها قوات دولية بل ويطالب بمناقشة السبل الكفيلة بإيجاد حل للأوضاع فى جنوب لبنان.

وما هو معروف أن مجلس الأمن كان قد أصدر قراره ٤٢٥ بدعوة إسرائيل إلى الانسحاب من المنطقة التى تحتلها فى الجنوب اللبنانى منذ عام ١٩٨٥ وبدون شروط. هذا فى الوقت الذى تواصل فيه إسرائيل غاراتها على مواقع فى الجنوب اللبنانى يوما بعد يوم

وطلب كوفى عنان الأمين العام للأمم المتحدة أخيرا من مجلس الأمن مد فترة عمل قوات حفظ السلام الدولية فى جنوب لبنان لمدة ٦ أشهر جديدة، وذلك فى الوقت الذى مازالت تقصف فيه إسرائيل قرى الجنوب بالمدفعية الثقيلة.. ولكن يبقى التأكيد أن الشريط الحدودى المحتل بجنوب لبنان هو أكثر الحدود الإسرائيلية اشتعالا واستنزافا للطاقات العسكرية والاقتصادية، وعلى الرغم من ذلك، فإن بنيامين نيتانياهو رئيس الوزراء الإسرائيلى لايرى ضرورة الآن للانسحاب.. فماذا يريد نيتانياهو؟!

طارق عزب

عدالة شكسبير.. وحقوق الإنسان «الفلسطينى» فى إسرائيـــل!!

فى واحدة من روائع الأدب العالمى، تناول شكسبير فى مسرحيته الشهيرة «تاجر البندقية» الشخصية اليهودية فى صورة «شايلوك» المرابى الجشع، وحقق هذا اليهودى ثروة طائلة من إقراض أهل المدينة بالربا، ولم يكن يؤرقه مضجعه سوى تاجر طيب يتمتع بحب الجميع يدعى انطونيو.. ولم يتورع شايلوك فى سبيل مصلحته الخاصة والقضاء على خصومه، عن المطالبة برطل لحم من جسد منافسه انطونيو وفاء لدين لم يسدده، وبذلك يتخلص اليهودى من انطونيو الذى ينافسه ويهدد تطلعاته بالمدينة. ولكن شكسبير يهيئ أيضا الشخص المناسب الذى يتصدى للدفاع عن الضحية ويضع حدا لمطامع شايلوك فى صورة فتاة تدعى بورشيا تتنكر فى زى محام وتتمكن من النيل من هذا المرابى ومصادرة أمواله لصالح المدينة والضحية تعويضا له عن الضرر الذى لحق به.

ولكن لماذا شكسبير وتاجر البندقية؟.. لأنه حلل جيدا شخصية اليهودى المرابى الطماع ولم يكن بالطبع يتوقع أن إسرائيل ستجئ، فى عصر لاحق يندر فيه الوفاء.. ولم تكتف فقط بالأرض وإنما حصدت أرواح الفلسطينيين أيضا.. انطونيو حالفه التوفيق ووجد محاميا مخلصا دافع عنه.. بينما فقد الفلسطينيون الأمل فى الوسيط النزيه والحكم العادل.. فمجلس الشيوخ الأمريكى دعا إلى تعليق المساعدات الأمريكية عن السلطة الفلسطينية ما لم يقدم الرئيس بيل كلينتون ضمانات بأن هذه السلطة ستبذل أقصى الجهود فى مكافحة الإرهاب.

مجلس النواب أيضا وافق قبل فترة على اعتماد مبلغ مائة مليون دولار على مدى العامين القادمين يخصص لبناء مقر للسفارة الأمريكية فى القدس.

وموقف الولايات المتحدة ـ الراعى والوسيط والحكم ـ ليس بجديد بشأن القدس، فقد صوت مجلس الأمن على القرار رقم ٤٧٠ فى يونيو ١٩٨٠ باستثناء الولايات المتحدة التى امتنعت عن التصويت للقرار الذى يشجب إصرار إسرائيل على تغيير الطبيعة المادية والتركيبة السكانية وبنية المؤسسات والمركز القانونى للقدس. وبعد ذلك بشهور وتحديدا فى أغسطس ١٩٨٠ صدر عن المجلس القرار رقم ٤٧٨ بموافقة جميع الدول الأعضاء بالمجلس باستثناء الولايات المتحدة التى امتنعت عن التصويت أيضا.

أما «شايلوك» فقد حل محله الجلاد حديثا أو بالأحرى إسرائيل التى أدانها تقرير للجنة حقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة لاستخدامها الذخيرة الحية ضد الفلسطينيين، ولإغلاق الحدود لتجويعهم ومنعهم من التوجه إلى مقار أعمالهم فى إسرائيل.. كل ذلك بالمخالفة للقانون الدولى، وأبدى التقرير انزعاج اللجنة الشديد من أساليب الضغط الجسمانى والنفسى ووسائل التعذيب البشعة التى يستخدمها المحققون الإسرائيليون أثناء استجواب الفلسطينيين. وأشار التقرير إلى إحدى وسائل التعذيب التى يستخدمها شايلوك فى ثوبه الجديد وهى هز رؤوس المعتقلين الفلسطينيين بعنف مما ينجم عنه نزيف فورى فى الدماغ. كما أشار إلى نشر الجيش الإسرائيلى أمهر قناصيه على أسطح المنازل فى وقت الأزمات مع تعليمات مباشرة بالتصويب على الرأس أو الجزء العلوى من الجسم مما يؤكد نية القتل العمد وذلك بالمخالفة أيضا للقانون الدولى.

وتطرق التقرير الدولى لحقوق الإنسان إلى نزع الجيش الإسرائيلى لأشجار الزيتون وحرق الأراضى الزراعية الفلسطينية، ودفن مخلفات المستوطنات اليهودية بها، ناهيك عن تحويل مصادر المياه العذبة من غزة إلى إسرائيل وهو ما يؤدى إلى زيادة ملوحة مياه الآبار وعدم صلاحيتها للزراعة أو الشرب.

موشيه فوجيل المتحدث باسم رئيس الوزراء الإسرائيلى بنيامين نيتانياهو كان رده على التقرير الدولى غاية فى الاستفزاز، وقال إن التقرير منحاز ولن إسرائيل تحترم حقوق الإنسان ـ لم يحدد أى إنسان ـ وتعمل على ضمان الحريات المدنية. وواصل حديثه قائلا: إن التقرير لم يضع فى الاعتبار الظروف الصعبة التى تعيشها إسرائيل والتهديدات الإرهابية الدائمة التى تحيط بها. واعترف فوجيل بمصادرة أراضى الفلسطينيين ولكن ليس لإقامة مستوطنات وإنما لإنشاء الطرق والمدارس والمنشآت العامة.

هكذا نرى شايلوك وقد اقتطع لحم وقوت وحياة الفلسطينيين الذين يفتقدون لعدالة شكسبير!!

محمد أمين المصرى

السلطات الإسرائيلية تواصل حصارها العسكرى والاقتصادى للضفة وغزة

المسئولون الفلسطينيون يرفضون طلب إسرائيل اعتقال قيادات حماس والجهاد

غزة ـ من طارق حسن ـ وكالات الانباء. فشلت السلطات الاسرائيلية لليوم الثالث على التوالي في تحديد هوية منفذى الانفجارين الدامين بالقدس الغربية يوم الاربعاء الماضى وواصلت حصارها العسكرى والاقتصادى للاراضى الفلسطينية بالضفة الغربية وقطاع غزة وشهدت الاجتماعات الامنية المشتركة الاسرائيلية ـ الفلسطينية مشادات حامية بين مسئولى الجانبين فى الوقت الذى اجتمع فيه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في مدينة اريحا مع احد كبار مسئولي جهاز المخابرات الامريكية لبحث ابعاد انفجارى القدس الغربية.

وقد اعلنت السلطات الاسرائيلية رسميا امس عدم وجود صلة بين جثتى شخصين تحتجز انهما منفذيا الحادث مولانين من جماعة حماس ينتميان الى قرية الظاهرية بالخليل ويختفيان منذ مايو الماضى بينما اعرب مسئول امنى فلسطيني كبير عن اعتقاده ان انفجارات القدس الغربية ربما تكونان تمتا على يد منفذين قدموا من الخارج وفى الوقت نفسه واصلت قوات والاحتلال حملات الاعتقال لافراد حماس والجهاد الاسلامى فى المناطق الواقعة تحت سيطرتها بقرى الضفة الغربية وشملت الحملة اعتقال مايزيد على ١٤٠ فلسطينيا ورفض المسئولون الفلسطينيون طلب اسرائيل بشن حملات اعتقالات جماعية لقيادات وكوادر حركتى حماس والجهاد داخل الاراضى الفلسطينية بالضفة الغربية وقطاع غزة وطالب المسئولون الفلسطينيون الجانب الاسرائيلى بتقديم ادلة فعلية على تورط اعضاء حماس او الجهاد فى تدبير انفجارى القدس الغربية وشهدت الاجتماعات الانتيه مشادات حامية بسبب ذلك وقد استدعت الشرطة الفلسطينية الدكتور عبد العزيز الرنتيسي وهو احد قيادات حماس فى غزة ثم اخلت سبيله

وقال نتيس للاهرام ان الاستدعاء كان وديا للغاية وجرت مناقشة الاوضاع على ضوء انفجارى القدس واضاف ان الشرطة ابلغته بضرورة الحصول على ترخيص قبل عقد اى لقاء او ندوة جماهيرية فى الوقت نفسه اعتقلت السلطات الفلسطينية مايقرب من ٢٠ شخصا من التابعين لحماس والجهاد فى منطقة بيت لحم.

بينما تستمر اسرائيل فى حصارها للاراضى الفلسطينية لليوم الثالث على التوالي وجه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رسائل للولايات المتحدة واوروبا ندد فيها بالاجراءات الاسرائيلية فى الاراضى الفلسطينية ودعا عرفات الدول الراعية للعملية السلمية الى تحمل مسئولياتها فى انقاذ السلام والحد من الاجراءات الاسرائيلية.

شرطى إسرائيلى مدجج بالسلاح يقف في سوق «محنية يهودا بالقدس» الغربية الذى شهد أعنف هجومين انتحاريين منذ وصول حكومة الليكود للسلطة وقد بدأت الحياة تعود للسوق أمس مرة أخرى. (صورة للأهرام من أ.ف.ب)

عقب لقاء القمة بينهما فى طهران

رافسنجانى يدعو إلى مواصلة النضال ضد إسرائيل والأسد يؤكد عمق العلاقات السورية ـ الإيرانية

طهران ـ وكالات الأنباء ـ دمشق ـ من عاطف صقر: دعا الرئيس الايرانى على اكبر هاشمى رفسنجانى إلى مواصلة النضال ضد ما اسماه بالنظام الصهيونى. ودعا فى خطاب القاه أمس الاول أمام نظيره السورى حافظ الأسد الذى يزور طهران إلى تعزيز قوة المقاومة لقمع الأوهام العنصرية. مشيرا إلى أن ايران ستقف بكل قوتها بجانب الشعب الفلسطينى المضطهد والمحروم من حقوقه.

ومن ناحيته دعا على خامينئى مرشد الجمهورية الاسلامية الايرانية دول العالم العربى إلى دعم سوريا فى مواجهة سلطات الاحتلال الإسرائيلى.

فى الوقت نفسه نقلت وكالة الأنباء الايرانية عن الرئيس الأسد تأكيده أن العلاقات بين سوريا وايران سوف تسهم خصوصا فى تعزيز التعاون الاقليمى.

وفى غضون ذلك اتهم الرئيس حافظ الأسد الحكومة الإسرائيلية الحالية باحباط كل مسعى هادف إلى احياء العملية السلمية. ونقض ما تحقق خلال خمس سنوات تلت بدء هذه العملية منذ مؤتمر مدريد. واضاف فى كلمة له وجهها أمس إلى القوات المسلحة السورية بمناسبة الذكر الـ ٥٢ لتأسيسها أذيعت عبر وسائل الإعلام أن إسرائيل قابلت بالتعصب والتطرف موقف سوريا المنادى بالسلام العادل والشامل فى المنطقة والذى يضع نهاية للعدوان والاحتلال واغتصاب الحقوق ويعطى كل ذى حق حقه.

الصحف الإسرائيلية تبدى اهتماما بزيارة الأسد لإيران

القدس ـ وكالات الأنباء ـ اهتمت الصحف الإسرائيلية الصادرة أمس بزيارة الرئيس السورى حافظ الأسد الحالية إلى إيران. وأرجعت هذه الصحف الزيارة لعدة أسباب تتصل فى مجملها بتطوير العلاقات الاستراتيجية القائمة بين البلدين ومحاولة إقامة تحالف قوى وجديد بالمنطقة على حد زعمها

وقالت ان الزيارة تعود لسببين رئيسيين هما رفض واشنطن شطب سوريا من قائمة ما يسمى بدول الإرهاب ثم إغلاق طريق السلام بعد استصدار قانون الكنيسيت الاسرائيلى الذى يكرس منع الانسحاب الاسرائيلى مستقبلا من الجولان

وذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أن زيارة الأسد لطهران تؤكد العلاقات الاستراتيجية بين سوريا وإيران كما نقلت الصحف الاسرائيلية عن اسحق موردخاى وزير الدفاع الاسرائيلى قوله اننا سنتعامل مع سوريا بدافع القوة والاقتدار اذا لجأت الى لغة التخويف والتهديد.

دورة طارئة للبرلمانات العربية لمناقشة التطورات فى المنطقة

صنعاء ـ من ابراهيم العشماوى : تقرر عقد دورة استثنائية للبرلمانات العربية فى صنعاء خلال شهر اكتوبر القادم لمناقشة التطورات الجارية فى منطقة الشرق الاوسط ومحاولات اسرائيل طمس الهوية العربية والاسلامية للقدس.

وذكرت مصادر رسمية يمنية ان رئيس اتحاد البرلمانات العربية ورئيس مجلس النواب المغربى محمد جلال السعيد قد اتفق خلال زيارته لليمن الاسبوع الماضى على توجيه رسائل الى البرلمانات العربية للمشاركة الايجابية فى انجاح الدورة الاستثنائية.

وكان الرئيس على عبد الله صالح قد رحب خلال استقباله لرئيس الاتحاد البرلمانى العربى بعقد الدورة الاستثنائية فى بلادة واكد اهمية الدور الذى يمكن ان تضطلع به البرلمانات العربية فى تعزيز التضامن العربى وتهيئة المناخ المناسب لعقد قمة عربية.

توقعات بإجراء تعديل وزارى فى السودان

الخرطوم ـ أ ش أ : توقعت مصادر صحفية بالخرطوم ان يتم خلال الاسبوع القادم اجراء تعديل وزارى فى الحكومة السودانية الحالية.

وتوقعت هذه المصادر ان يتضمن التعديل تعيين محمد الامين خليفة رئيس المجلس الاعلى للسلام وزيرا للعلاقات الخارجية بدلا من على عثمان محمد طه الذى سيعين وزيرا للوزارة الجديدة «ديوان القصر» والتى تضم القصر الجمهورى ورئاسة مجلس الوزراء وديوان الحكم الاتحادى.

كما سيتضمن التعديل تولى اللواء عبد الرحيم محمد حسين وزير شئون رئاسة الجمهورية الحالى مسئولية وزارة الداخلية بدلا من بكرى حسن صالح، كما سيتم تعيين اروك طون أروك احد قادة الفصائل الموقعة على اتفاقية الخرطوم للسلام مع الحكومة السودانية وزيرا للدولة بوزارة العلاقات الخارجية بدلا من الاب غبريال روريج.

الهراوى يؤكد قدرة الجيش اللبنانى على حماية أراضيه

بيروت ـ وكالات الأنباء ـ أكد الرئيس اللبنانى إلياس الهراوى أن الجيش اللبنانى قادر على حماية السيادة والأرض، مشددا على ضرورة عودة كل شبر من الأرض المحتلة الى سيادة الوطن.

جاء ذلك فى كلمة ألقاها الرئيس الهراوى فى احتفال أقيم فى المدرسة الحربية قبل ظهر أمس بمناسبة العيد الـ ٥٢ للجيش اللبنانى

وأشار الهراوى إلى أن إسرائيل فرضت سلاما منفردا فى منطقة الشرق الأوسط. وانها ترفض السلام العادل مع لبنان وسوريا مؤكدا ان لبنان لن يحيد عن السلام العادل والشامل.

وأضاف ان مشكلة لبنان هى احتلال اسرائيل لأراضيه. مشيرا الى ان مقاومة الاحتلال هى الحق والشرف من اجل تحرير الأرض المحتلة فى المناطق اللبنانية كافة.

إطلاق سراح ابن الصادق المهدى بعد ٢٤ ساعة من إعتقاله

لندن ـ مكتب الأهرام ـ أعلن التجمع الوطنى الديمقراطى السودانى المعارض أمس، أن السلطات السودانية، أطلقت سراح بشرى الصادق المهدى أصغر أبناء رئيس الوزراء السابق، و ٣ من رفاقه بعد احتجازهم لمدة ٢٤ ساعة.

وذكر بيان للتجمع تلقاه «الأهرام» أن ابن الصادق المهدى، تعرض للضرب المبرح اثناء احتجازه مما تسبب فى اصابته برضوض وكدمات فى جسمه، وشرخ فى قدمه حسب تقرير الأطباء.

صحيفة فرنسية:

سياسة حكومة اسرائيل قائمة على العدوانية والغطرسة

باريس ـ أ ش أ: انتقدت صحيفة «ليبر اسيون» الفرنسية سياسة الحكومة الاسرائيلية الاستيطانية وعرقلتها مسيرة السلام وحملتها مسئولية تدهور الاوضاع حتى انفجار القدس الغربية.

وقالت الصحيفة فى مقال لها بعنوان «السلام فى خطر» ان الحديث عن السلام فى الشرق الاوسط لايكثر الا عندما يتلقى ضربة تكاد ان تقضى عليه نهائيا، مشيرا الى ان حكومة اسرائيل تنتهج سياسة استيطانية قائمة على العدوانية والغطرسة وتروج لتوجهات توسعية على الارض تمشيا مع خط لايمكن ان يلحق سوى الأذى بالشعب الفلسطينى ويثير لدية الاحساس بالتمرد.

وتناولت الصحيفة فى مقالها موقف الرئيس الامريكى بيل كلينتون تجاه اسرائيل. وقالت انه ورث مسيرة السلام عن سلفة فى الحكم ولايرغب الا ان يترك هو وشأنه فى هذه القضية التى تعود على حزبه بقليل من المكاسب وكثير من المتاعب.

٥٠٪ من الإسرائيليين يؤيدون تقديم تنازلات لحل مشكلة القدس

القدس ـ أ. ف. ب : اظهر استطلاع للرأى العام ان ٥٠٪ من الاسرائيليين على استعداد لتقديم بعض التنازلات للفلسطينيين لحل مشكلة القدس. واوضحت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس ان ٣٠٪ من الاسرائيليين الذين شاركوا فى الاستطلاع اكدوا استعدادهم لقبول سيادة فلسطينية على بعض اجزاء القدس الشرقية فى حين عبر ٢١٪ عن تاييدهم لسيادة مشتركة بين الجانبين على المدينة.

وقالت الصحيفة ان الاستطلاع اجرى قبل العمليتين الانتحاريتين بالقدس الغربية يوم الاربعاء الماضى، وشارك فيه ٤٠٥ اسرائيليين واشارت الى ان ٢٢٪ من الذين شاركوا فى الاستطلاع اعربوا عن استعدادهم لقبول عاصمة للدولة الفلسطينية فى ضواحى القدس الشرقية بينما رفض ٢٠٪ اى تنازل يتعلق بوضع المدينة.

السفير المصرى فى الرباط:

إنشاء اللجنة العليا المصرية ـ المغربية دفعة قوية للعلاقات بين البلدين

الرباط ـ أ ش أ ـ اكد السفير احمد فتح الله سفير مصر الجديد فى الرباط أن إنشاء اللجنة العليا المصرية ـ المغربية برئاسة السيد محمد حسنى مبارك والعاهل المغربى الملك الحسن الثانى أعطى دفعة قوية للعلاقات السياسية ولمختلف أوجه التعاون بين البلدين.

ودعا السفير احمد فتح الله إلى تضافر جهود المسئولين فى البلدين لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه فى اجتماعات اللجنة العليا بالرباط مشيرا إلى أن التعاون بين البلدين يشمل ايضا التنسيق على المستوى العربى والإقليمى والدولى حول عدد من القضايا منها قضية القدس حيث يرأس الملك الحسن الثانى لجنة القدس التى تضم من بين أعضائها مصر.

وأكد فى تصريحات له أهمية تنشيط العلاقات الاقتصادية لترقى لمستوى العلاقات السياسية ووضع أسس هذا التنشيط فى ضوء ما تم الاتفاق عليه فى اجتماعات اللجنة العليا بالرباط مؤخرا، موضحا أهمية دور البلدين على الصعيد الإسلامى والدولى خاصة فيما يتعلق بقضية الشرق الأوسط ودور الدول العربية والاسلامية كتكتل يجب أن يكون له وزنه على الساحة الدولية وما هو مطروح على الساحة مثل إنشاء سوق عربية مشتركة.

الجبالى يحذر القوات الاسرائيلية من دخول الاراضى الفلسطينية

غزة ـ وكالات الأنباء : حذر العميد غازى الجبالى قائد الشرطة الفلسطينية فى الضفة الغربية القوات الاسرائيلية من دخول الاراضى الفلسطينية. وقال فى مؤتمر صحفى عقدة فى غزة انهم اذا دخلوا الاراضى الفلسطينية لن يخرجوا منها احياء، وسخر الجبالى من تهديد بنيامين نيتانياهو رئيس الوزراء الاسرائيلى باعتقاله قائلا هل تعتقد اسرائيل ان الشعب الفلسطينى دمى.واكد قائد الشرطة الفلسطينية حرصة على تطبيق اتفاقيات السلام ليس حبا فى اسرائيل وانما لقناعة فلسطينية بان السلام هو خيار الشعب الفلسطينى.

بعد ٧ سنوات على الغزو العراقى الغاشم للكويت

إعادة تجهيز جميع القطاعات التى دمرها العدوان العراقى

مع بداية النصف الثانى من عام ١٩٩٠ كانت الكويت قد انتهت من اعداد مشروع خطة التنمية الاقتصادية والاجمالية طويلة الأجل (١٩٩٠ ـ ٢٠١٠) والخطة الانمائية للسنوات الخمس الأولى من عقد التسعينات وكان هذان المشروعان قد دخلا الى حيز المناقشة الرسمية والشعبية الا ان وقوع محنة ٢ أغسطس وحتى نهاية فبراير ١٩٩١ وما حدث من أعمال تخريب خلال أشهر المحنة الكويتية والعربية قد أعاق تنفيذ الخطتين.ومن الجانب الاقتصادى فلم يتم حصر دقيق جدا وشامل لحجم الخسائر وكانت هناك تقديرات مبدئية لخسائر أهم القطاعات الاقتصادية فى دولة الكويت كقطاع النفط الذى منى بخسائر جسيمة، والقطاع التجارى حيث تعرضت المراكز التجارية المبنة للنهب والتخريب وتقدر خسائر القطاع النفطى بحوالى ٧٥٦٤٣ مليون دولار. كما تعرض قطاع الصناعات غير النفطية هو الآخر للتخريب وتدل الدراسات على ان نسبة الأضرار لهذا القطاع بلغت ٢٣٪ فى الأصول الثابتة تزداد الى ٦٥٪ فى الآلات والمعدات وتصل الى ٥٠٪ فى الأصول المتداولة. وتعرض قطاعا الزراعة والثروة السمكية ، وكذلك القطاع المصرفى للتخريب وقدرت هيئة الزراعة خسائرها بـ٤١٦٠ مليون دولار امريكى عام ١٩٩١. ولم تسلم الهياكل الأساسية الحضارية ومرافق الخدمات البلدية من التخريب والنهب. وقد تجاوزت الاضرار الاجتماعية التى أسفر عنها الغزو العراقى للكويت كل التوقعات من هجرة شريحة عريضة من المجتمع فى أثناء المحنة والعيش خارج البلاد فى ظروف غربة ومعاناة اجتماعية ونفسية كما تعرضت أنشطة القطاع الصحى للشلل بسبب هجرة الكفاءات الفنية وأعمال النهب والتخريب خاصة فى المعدات الضرورية والأدوية الأساسية وتوقفت انشطة التعليم وأجهزة الثقافة والاعلام والكهرباء والماء والنقل والمواصلات ، كما منى القطاع البيئى بنصيب كبير من الخراب متمثلا فى التلوث البيئى واتلاف الجسور والطرق نتيجة مرور العربات المجنزرة

واتلاف اعداد كبيرة من صور الحياة الفطرية (نبات ـ حيوان ـ طيور).

* اعادة البناء

ورغم ضخامة هذه الخسائر الا ان العقول والسواعد الكويتية سرعان ما تفلحت فى اعادة بث الحياة الى جميع [illegible]

فى حين تشير ارقام الاحتياطات العامة المرتفعة الى قدرة المجتمع المالية على تمويل برامج التنمية وعلى تحقيق الزيادة المستمرة فى الدخول. ومن أهم السمات الايجابية البارزة للادارة الاقتصادية للكويت استخدام الفوائض الادارية المترتبة على ارتفاع اسعار النفط فى السبعينات فى تكوين الاحتياطى العام واحتياطى الأجيال القادمة وظل الاحتياطى العام يستخدم فى مواجهة متطلبات الانفاق الطارئة والاستثمار المحلى بينما لعب احتياطى الأجيال دورا رائدا فى مواجهة محنة الغزو العراقى حيث وفر هذا الاحتياطى لقمة العيش للكويتيين الذين توزعوا فى دول مختلفة إبان المحنة.

من ناحية أخرى لقد اهتمت خطط التنمية بالقطاعات الأساسية كالكهرباء، حيث وصل الانتاج الى ٢٠١٧٨ مليون كيلو وات ساعة عام ١٩٩٣، والمياه حيث وصل متوسط استهلاك الفرد الى ١٣٨.١ جالون يوميا من المياه.

ولقد اهتمت الدولة بالمرافق العامة والطرق وشبكات الصرف الصحى والصيانة الدورية لهذه المرافق. كما أولت اهتماما متزايدا بقطاع النقل والتخزين والمواصلات الذى يساهم مساهمة كبيرة وجدية فى تحقيق التنمية الاجتماعية المطلوبة، وتشمل الانجازات قطاعات أساسية ومهمة تقدم الخدمات للمجتمع وتأتى خدمات التعليم والتدريب فى صدر هذه الخدمات اذ تنطلق التنمية الاجتماعية فى الكويت من مفهوم يتبنى ثلاثة أبعاد أساسية لدور التعليم فى التنمية هى

* إيجاد قاعدة اجتماعية عريضة متعلمة من خلال ضمان ادنى حد من التعليم.

* تعديل القيم والاتجاهات التى تعزز السلوك التنموى الايجابى فى المجتمع بما يتناسب والطموحات التنموية ونوعية الحياة الطبيعية التى يستهدفها المجتمع.

* تأهيل وتطوير قوى العمل الوطنى وتوفير احتياجات البلاد من الأطر الفنية والادارية والعلمية والحرفية ولما كانت الكويت قد ادركت مبكرا أهمية التعليم فى تحقيق التكامل الاجتماعى كونه الوسيلة الرئيسية لعملية التنشئة الاجتماعية للأطفال خارج نطاق الأسرة فقد جعلت التعليم متاحا ومجانيا للجميع واضافة الى المدارس وفرت التعليم المجانى للأميين والكبار ممن فاتتهم فرصة التعليم وقد ظهر أثر ذلك من خلال انخفاض نسبة الأمية بين [illegible]

الدولية كما جاء فى الفقرة الرابعة من المادة الثانية. كما شكل عدوانا على التعريف الذى جاءت به الجمعية العامة بقرارها الصادر فى ديسمبر عام ١٩٧٤ بشأن «العدوان» واعتباره جريمة دولية. واتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ الخاصة بحماية المدنيين والمناطق السكنية وقت الحروب عندما نصب المحتلون المدافع بصنوفها المتعددة فوق أسطح المنازل وحول المناطق السكنية الآمنة الى مناطق تسكنها تكتلات من الجيش العراقى، واستخدام الأجانب رهائن ودروعا بشرية فى المواقع الاستراتيجية، وارتكب أفظع الجرائم البشرية ضد المواطنين الكويتيين وغيرهم. اضافة الى عمليات النهب والسلب البالغة التنظيم للمدارس والجامعات والمتاحف ودور الثقافة الأخرى مخالفا بذلك اتفاقية لاهاى لعام ١٩٥٤ بشأن حماية الآثار والممتلكات الثقافية عند وقوع إشتباك مسلح.

اما عن الاعتداء على البيئة الطبيعية فى الكويت فقد هدد رئيس النظام العراقى عقب احتلال الكويت بعدة أيام بتدمير البنية التحتية النفطية وتحويل الكويت الى مقبرة اذا ماتعرض العراق للهجوم أو تم اجباره على الانسحاب من الكويت. ولاشك بأن التهديد بإتباع سياسة الأرض المحروقة يحد ذاته ليس خرقا للمبادئ والأعراف الدولية فحسب إنما يمثل جريمة كبرى بحق البيئة الطبيعية. وبالفعل فقد تم تنفيذ تلك التهديدات منذ أواخر ديسمبر عندما شعر بأن عملية إخراجه من الكويت قادمة لا محالة، وأجرى مهندسون عراقيون عدة تجارب على تفجير الآبار فى منطقة الأحمدى كما شرع جنود النظام العراقى بتدمير محطات توليد الكهرباء ومحطات تقطير المياه من البحر التى تعتبر المصدر الوحيد للمياه الصالحة للشرب فى الكويت.

ولايمكن إيجاز الإعتداءات على البيئة والآثار الناجمة عنها اذ لاتزال بعض الدراسات المتخصصة بتلوث التربة والمياه تقوم بعمليات المسح البيئى وقد يحتاج هذا الأمر عدة سنوات. ويمكن حصر هذه الاعتداءات على النحو التالى:

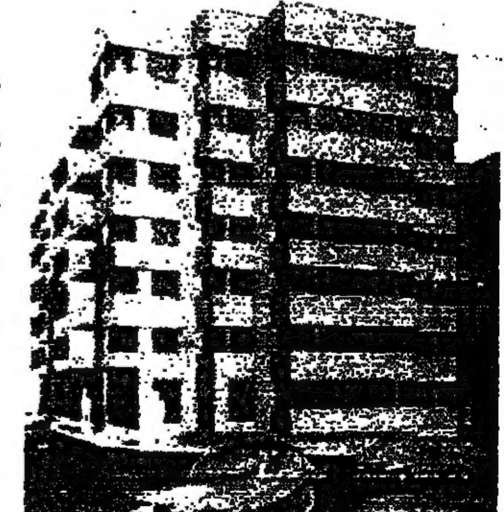
ـ قيام قوات الاحتلال العراقى بزرع كميات ضخمة من الالغام فى البحر والبر وعدم تسليم قوات التحالف الخرائط الكاملة لأماكن زرعها ليسهل نزعها مما يعرقل من استخدام مساحات شاسعة فى البر والبحر ويجعل بالتالى منها مناطق خطرة [illegible]

وإذا كان سكب كميات كبيرة من النفط فى مياه الخليج وحرق الآبار مبررا اعتمدته قوات النظام العراقى للضرورة العسكرية لاعاقة تقدم قوات التحالف باتجاه البروتشليل الطائرات العسكرية عن قصف أهدافها بفعل سحب الدخان الكثيف التى تصاعدت فى السماء، فإن ذلك لم يمنع الأسلحة الحديثة من بلوغ أهدافها بدقة متناهية. ولذلك فان الانتهاك المتعمد بحق البيئة الطبيعية قد بات أمرا واضحا للعيان ومخالفا للفقرة الثالثة من المادة (٣٥) من بروتوكول جنيف الأول لعام ١٩٧٧ التى نصت على أنه «يمنع استخدام طرق أو وسائل عسكرية تهدف إلى، أو متوقع لها أن تتسبب فى دمار واسع طويل الأمد وخطير للبيئة الطبيعية».

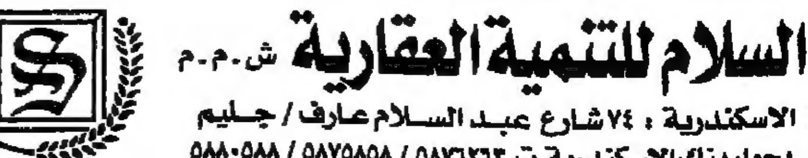
ولم يغفل الميثاق أيضا حماية الطبيعة فى وقت الحروب وأكد فى المادة الخامسة على أهمية الحفاظ عليها بأن «تصان الطبيعة من التدهور الناجم عن الحروب أو الأنشطة العدوانية الأخرى».

وقد ارتكبت قوات الغزو العراقى أيضا مخالفة صريحة لنص المادة (٣٥) من اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ التى تنص على أنه «يحظر على دولة الاحتلال أن تدمر أى ممتلكات خاصة ثابتة أو منقولة تتعلق بافراد او جماعات او للدولة أو السلطات العامة أو المنظمات الاجتماعية أو التعاونية، إلا اذا كانت العمليات الحربية تقتضى حتما هذا التدمير» ولاشك بأن التدمير المتعمد الذى شمل كافة المرافق العامة لدولة الكويت والتى أهمها البنية التحتية للاقتصاد الكويتى وهو النفط ينطبق تماما على ماجاءت به المادة (٣٥) من الاتفاقية المذكورة، كما أعتبرت المادة (١٤٧) بأن تدمير الاموال الذى يتم على نطاق واسع يعد جريمة من جرائم الحرب.

وإذا كان قرار مجلس الأمن رقم ٦٨٧ قد أكد مسئولية العراق الكاملة فى الفقرة (١٦) عن «أية خسارة أو ضرر مباشرين بما فى ذلك الضرر البيئى واستنزاف الموارد الطبيعية أو الأضرار بحكومات أو رعايا أو مؤسسات أجنبية كنتيجة للغزو والاحتلال العراقى غير الشرعى للكويت فإن الأضرار البيئية التى نتجت عن هذا التدمير هى أبعد من مبدأ التعويض الذى جاءت به الفقرة الثامنة عشرة الخاصة بانشاء صندوق لدفع التعويضات عن الدعاوى التى تدخل ضمن الفقرة (١٦) من القرار نفسه. بل هى جريمة حرب بيئية وتستوجب تقديم مرتكبيها للمحاكمة.







من قريب

من أعطى الضوء الأخضر؟

تحقق الآن لإسرائيل ما كانت تسعى إليه وتطلبه وهو إيجاد الظروف والمبررات التي تقطع الطريق على أي فرصة لاستئناف مباحثات السلام. ولم يعد نيتانياهو بحاجة إلى اختلاق ذرائع جديدة .. على الأقل لبعض الوقت.

فقد تكفل الانفجار الانتحاري الذي وقع في القدس الغربية بتقديم كل الأسباب والأعذار، لإلغاء الاجتماعات التي كانت مقررة بين الفلسطينيين والإسرائيليين، ولتأجيل مهمة المنسق الأمريكي روس حتى قبل أن تبدأ، ولإعادة المبادرة الأمريكية المزعومة إلى الثلاجة!

ويبدو أن نيتانياهو - في رفضه لمشاطرات العزاء من عرفات - لم يكن بحاجة فعلا لاستنكار الحادث وادانته على لسان حكومات عربية أخرى، أدركت ويعمق أن الحادث قد ...

...

لقد أثبت عام كامل من التعامل مع نيتانياهو أنه لايريد السلام.. ومن ثم فإن هذه الانفجارات تخدم أهدافه، ولن تخرج عن أن تكون حلقة في سلسلة إجراءات لإفشال جهود السلام. وبقدر الأسف على أرواح المدنيين الأبرياء، فلا أحد يتحمل وزرهم غير نيتانياهو والليكود!

سلامة أحمد سلامة

نكبة العمل الأهلي في مصر

د. سعد الدين إبراهيم

أعلن رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء أن الهدف من التعديل الوزاري الأخير (١٩٩٧/٧/٨) هو إعطاء دفعة قوية للعمل الوطني، وخاصة في مجالي التنمية والخدمات. وإنطلاقا من هذا الهدف تمت الاستعانة بدماء جديدة، واستحدثت أو تمت إعادة تحديد صلاحيات وزارات: التنمية الريفية، والبيئية، والتنمية الإدارية، والتعليم العالي والبحث العلمي. كما أصبح رئيس الوزراء مسئولا عن الإدارة المحلية ورئاسة مجلس المحافظين، الذين تم أيضا تعديل أو تغيير مواقعهم.

وفي رأينا أن الإصلاح الشامل في مصر لن يكتمل إلا باستكمال الإصلاح الثلاثة لمثلث التنمية الاقتصادية - الاجتماعية - السياسية. وتعني «التنمية الاقتصادية» توسيع قاعدة الموارد، وتنويعها، وزيادة كفاءتها، وتطويرها التكنولوجي المتواصل ومن ثم رفع المعدلات الإنتاجية للطاقة البشرية وللاقتصاد القومي ككل، ومعها رفع المستوى المادي للمعيشة. وتعني «التنمية الاجتماعية» زيادة مشاركة أبناء المجتمع في كل الأنشطة الإنتاجية والخدمية، والاندماج في المجرى الرئيسي للحياة العامة، وزيادة التماسك والتكافل؛ ومن ثم زيادة الرقي وشعور الفرد بالعدالة والأمان. وتعني «التنمية السياسية» تبلور مؤسسات وممارسات صناعة القرار، بمشاركة أكبر نسبة ممكنة من المواطنين، في مناخ من الشفافية والمحاسبة وحكم القانون؛ ومن زيادة شعور الفرد بسيادته كمواطن، يقرر مصيره ويشارك في تقرير مصير الوطن.

ويمكن القول إن مسيرة الإصلاح الاقتصادي في السنوات الأخيرة قد أصبحت محسوسة الخطوات والنتائج، وشهدت لها المؤسسات الاقتصادية الدولية. كما يشهد على ذلك زيادة الصفحات المتخصصة في الصحف اليومية للاقتصاد وأسواق المال ناهيك عن زيادة عدد المجلات الاقتصادية المتخصصة. ولكن مسيرتي الإصلاح السياسي والاجتماعي ...

لاتخاذ القرار العام. وكان الطلاب هم الأكثر الحاحا في طلب التغيير. وكانت مظاهراتهم العارمة بعد محاكمة قادة الطيران، سببا في إدراك الرئيس الراحل جمال عبد الناصر بعدالة هذه المطالبة. ومن ثم صدر بيان مارس ١٩٦٨، الذي وعد بقسط أكبر من المشاركة والتعددية السياسية والديمقراطية والتحرر الاقتصادي بعد إزالة آثار العدوان.

المهم لموضوعنا أن الدولة بدأت بالفعل تتخلى عن إحكام سيطرتها على شئون الاقتصاد، خاصة بعد حرب أكتوبر، وبداية ما سمي في عهد الرئيس السادات بسياسة «الانفتاح الاقتصادي» فبراير ١٩٧٤، واستئناف التعددية الحزبية تدريجيا، لتحل محل التنظيم السياسي الواحد (الاتحاد الاشتراكي) بداية من عام ١٩٧٦.

ومع استمرار الإصلاح الاقتصادي في التسعينات، وخصخصة القطاع العام، أصبح واضحا أن الدولة المصرية تعود إلى الوظائف الأساسية أي إلى «الفرنقة»، وتتخلى عن الوظائف الإضافية أي عن «السنن». ومع ذلك ظل هناك قطاع مهم لم تتخل الدولة عن السيطرة عليه بعد. وهو قطاع النشاط الأهلي، أو ما يسمى هذه الأيام «بالمنظمات غير الحكومية».

■ نكبة العمل الأهلي

والعمل الأهلي في مصر له تاريخ عريق وطويل. وهو يتمثل في النشاط «التطوعي» الذي يقوم به الناس منفردين أو مجتمعين لحل المشكلات أو تلبية الحاجات أو استجابة للتحديات مستقلين عن ...

وقد كان للحكومة ما أرادت وتعيد تسمية الجامعة المصرية «بجامعة فؤاد الأول» وهي تسميتها التي تغير اسمها للمرة الثالثة بعد ثورة ١٩٥٢ إلى «جامعة القاهرة».

لقد تطور عدد الجمعيات الأهلية المصرية من ٦٥ جمعية في القرن التاسع عشر، إلى أكثر من ٣٠٠ في العقدين الأول والثاني من هذا القرن. ثم تضاعف عددها كل عشر سنوات تقريبا منذ ذلك الوقت. وأصبحت هناك حاجة ماسة لإعداد كوادر مدربة لإدارة هذا العمل الأهلي المتزايد. فتم إنشاء أول مدرسة للخدمة الاجتماعية بالإسكندرية عام ١٩٣٦. وثاني مدرسة تحمل نفس الاسم في القاهرة عام ١٩٣٧. كما تأسس المجلس الأعلى للإصلاح الاجتماعي، عام ١٩٣٦، لتطوير أنشطة القطاع الأهلي، والتنسيق بين مؤسساته المتكاثرة التي انتشرت في أنحاء البلاد. والتي وصل عددها في تلك الوقت إلى حوالي ٦٠٠ جمعية.

وفي عام ١٩٣٩، قبيل الحرب العالمية الثانية مباشرة أنشئت أول وزارة للشئون الاجتماعية والعمل لمجرد التنسيق والتدريب والمعلومات. ولكن دون تدخل إداري في شئون هذه الجمعيات. والتي ترك أمر الإشراف عليها للمجلس الأعلى للإصلاح الاجتماعي، الذي كان ممثلو الجمعيات أنفسهم هم الذين ينتخبون أعضائه. وكان أول وزير لهذه الوزارة الجديدة هو أحد قيادات العمل الأهلي. وهو المرحوم أحمد حسين باشا. والذي كان أحد الباشوات القلائل الذين بجلتهم ثورة يوليو، واستعانت بهم في جلائل الأمور. وربما يفكر ...

... عليون أن أعرق جامعة مصرية معاصرة (جامعة القاهرة) قد شيدتها جمعية أهلية عام ... الرئاسة فيها فعلا عام ١٩١٢، تحت اسم الجامعة المصرية، وظلت أهلية إلى عام ١٩٢٤، حينما ... حكومة مصرية مستقلة بعد ثورة ١٩١٩، ... فبراير ١٩٢٢، ودستور ١٩٢٣ - أن تتولى ... الجامعة، كرمز من رموز الاستقلال شأنها ... «العلم» و«النشيد الوطني» و«الجيش».

على كل جمعية أن تنضم إلى «اتحاد نوعي» مع مثيلاتها في ١٤ مجالا للعمل الاجتماعي حددها القانون سلفا؛ وكذلك أصبح على كل جمعية أن تنضم إلى «اتحاد إقليمي» على مستوى المحافظة. أي أصبح هناك ١٤ اتحادا نوعيا و ٢٦ اتحادا إقليميا. ومن هذه الأربعين اتحادا، يتكون «اتحاد عام» للجمعيات والمؤسسات على مستوى الجمهورية، برئاسة وزير الشئون، أو من يعينه رئيس الجمهورية.

... الأهلي في مصر. لقد خصص رئيس مجلس الوزراء فصلا كاملا في وثيقة مصر والقرن الحادي والعشرين «للمجتمع المدني». ونحن نؤكد له وللوزيرة أن المجتمع المدني لن ينتعش في مصر إلا بإلغاء ذلك القانون والعودة للقانون المدني الذي وضعه السنهوري باشا منذ خمسين عاما. أقول قولي هذا وأستغفر الله لي وللمتسببين في بقاء القانون ٣٢، رغم تغيير كل شيء في مصر والعالم، إلا وجه ربك ذو الجلال والإكرام.

أتقوا الله وقولوا قولا سديدا

دنيا وآخرة

سفير

د. فتحي مرعي

الكلمة أمانة .. والأمانة مسئولية.. ولذلك يوجهنا بارئنا إلى أن نتقيه فيما نتلفظ به، فكل قول نتلفظ به مرصود ومحسوب لنا أو علينا «مايلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد» (ق١٨) ويعد من يتقي الله فيما يقوله بأنه سيصلح له عمله ويغفر له ذنبه.. فالقول السديد، أي القول الذي يتحرى فيه الإنسان الصواب فلا يقول إلا حقا وصدقا، ولايبغي به إبطال حق أو احقاق باطل، أو منفعة ذاتية على حساب شخص آخر، أو يلحق به الضرر دون أن يكون هذا الآخر قد إرتكب شيئا مما يدعيه عليه، أو يسلبه شيئا هو حق له.. واقرأوا معي قول الله تبارك وتعالى في وعد من يقول قولا سديدا بحسن الجزاء «يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما» (الأحزاب ٧٠ - ٧١).

أرأيتم أن الكلمة أمانة؟ من رعاها حق رعايتها وصانها كان الله وليه، وأصلح له عمله وغفر له ذنبه، وذلك هو الفوز العظيم .. الكلمة لها تأثير في الفرد وفي الجماعات.. قد تغير مصير فرد.. وقد تغير مصير أمة بأسرها.. وهي إما أن تكون كلمة طيبة تؤثر إيجابا، أو تكون كلمة خبيثة تؤثر سلبا، وقد شبه المولى تبارك وتعالى الكلمة الطيبة بالشجرة الطيبة «ألم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون» (إبراهيم ٢٤ ...

...

الكلمة أمانة.. وهي مسئولية يجب أن نرعاها حق رعايتها، ونتقيد بآدابها، وأن نتقي الله فيما نقوله لأننا محاسبون عليه.. وألا نبدي رأيا بغير علم - وألا نقحم أنفسنا على الآخرين.. ذلك خير وأحسن تأويلا ..

الهندسة الوراثية ليست «سلعوة»!

د. أحمد شوقي

جامعة الزقازيق

... تعلمنا من التجربة السابقة، واصطدامنا بقواعد التعامل مع علم لاتحكمه العواطف، تكفية الاجتهادات المتنافرة والمتباينة للجهات التنفيذية المختلفة. وهنا تحضرني عدة تساؤلات:

- هل لدينا معلومات عن رفض الدول الأوروبية للمنتجات الأمريكية، أم أن الطلب المحدد هو توضيح مواصفات المنتج؟

- كيف يمكن أن تنشأ «اللجان القومية» بتشريع من مجلس الشعب أم بقرار جمهوري أو وزاري.. الخ؟ وكيف يتم توفير التنسيق بينها وبين الوزارات والجهات التنفيذية ذات الصلة بنشاطها؟ أقول ذلك بمناسبة ماذكر عن وجود لجنة للأمان الحيوي ذات طابع قومي، من الممكن أن تتحمل المسئولية في معاونة العديد من الوزارات في التعامل مع منتجات التقنيات الحديثة وتأثيراتها الصحية والبيئية.

- لقد أعلنت وزارة البحث العلمي منذ شهور عن برنامج قومي طموح للهندسة الوراثية بتمويل كبير، له أهداف تتضمن التحوير الوراثي للمحاصيل بالهندسة الوراثية. فما الرأي في ذلك؟

- ألا نستشعر ضرورة تحديث تشريعاتنا وأساليب اتخاذ قراراتنا في ضوء المتغيرات في التجارة العالمية والظروف الدولية وبما يتلاءم مع حاجاتنا الوطنية؟

- ومع تقديرنا لاهتمام وسائل الإعلام بمثل هذه القضايا، ألا نستشعر أيضا حاجتنا المجتمعية العامة إلى ثقافة علمية أكفأ، تجعلنا نشارك في الحوار بوعي ومسئولية؟ إن التقدم العلمي المتسارع سيزيد من الحاجة إلى مثل هذا المكون في ثقافتنا كأفراد عاديين، بل بصراحة كمسئولين في كثير من المواقع.

● أخيرا، أود أن أؤكد مابدأت به الحديث: الهندسة الوراثية ليست سلعوة نخافها، ولكنها تكنولوجيا جديدة لها العديد من التخصصات المفيدة، وعلينا مسئولية توظيفها الجيد لتلافي أية آثار سلبية لاستخدامها. وهذا هو الحال بالنسبة لكل تحديث تكنولوجي ناجم عن التقدم العلمي، تتعدد فوائده دون أن يخلو الأمر من الأخطار، إذا خرج التوظيف عن حدود الإطار المقبول بيئيا وصحيا وأخلاقيا.. الخ

إن آخر ماتحتاجه مصر وأخطر مايمكن أن يضر بها وبمستقبلها هو معاداة العلم والوقوف في وجه الاستفادة من المنجزات التي يقدمها للبشر، وأول ماتحتاجه مصر هو علمية القرار، واستناده إلى التنسيق على الكفاءة، والوعي الجماعي المستمر بأهمية التكيف الإيجابي مع المتغيرات العالمية والمشاركة الفعالة في تشكيل صورة للمستقبل دون تهويل أو عزلة، فكلاهما مستحيل.

● ماهو الموقف الصحيح حيال المحاصيل المهندسة وراثيا؟ هذا سؤال علمي لايحتمل أن ...

... الأزمة. فالهندسة الوراثية للمحاصيل تتم بأشكال متباينة، وتعرض ... على طريقة استخدامه، ومدى تأثير التحوير الوراثي على هذا ... الاختبارات التي يمكن بإجرائها الوصول إلى رأي سليم في شأن ... التقنية، وتوفر الإمكانيات اللازمة لإجرائها.

٢- الرجوع إلى المتخصصين في هذا المجال واسع الطيف في اعتماده على عدد كبير من التخصصات والتعدد، سواء فيما يتعلق بالجوانب الفنية والإجرائية، أو ما يمتد إلى الجوانب الصحية والبيئية، وصولا إلى الجوانب الأخلاقية والاجتماعية والقانونية، مع الأهمية القصوى للتنسيق بين آراء المتخصصين ودور الجهات التنفيذية المسئولة عن اتخاذ القرار.

٣- استيعاب القواعد والقوانين الدولية التي تحكم العلاقات الخاصة بهذا الموضوع، والمشاركة الفعالة في الجهود الجارية في مختلف الهيئات والمنظمات، خصوصا أن عالمية السوق لاتسمح بقرارات انفرادية غير مدعمة بالحقائق والوثائق.

● أننا نتفق جميعا على أهمية حماية صحة الإنسان المصري، ولكن أن نحميه الإيلاعم والقرارات العلمية المدروسة ... فإن ذلك حدث بالنسبة للقرار، الذي تم إرجاء تنفيذه. سؤال مهم علينا مناقشته بلا حرج، لأن الحرج الأكبر هو مايجم من عدم ...

دفاعا عن الإسلام في الغرب

سفير:

عمرو عبد اللطيف هاشم

رغم اشتداد الحملة الغربية الشرسة - بالتضامن مع إسرائيل - في السنوات الأخيرة لتشويه صورة الإسلام، ورغم أن هذه الحملة تبنى أساسا على اعتبارات سياسية، فإن قادة الدول الإسلامية قد اكتفوا حتى الآن بشجب هذه الحملة دون اتخاذ إجراءات عملية لدحض هذه الافتراءات ضد الدين الحنيف، ودون اتخاذ خطوات فعلية لشرح المفهوم الحقيقي للإسلام للشعوب الغربية.

يحدث هذا في الوقت الذي ينبري فيه بعض الشخصيات الغربية، وأهمهما الأمير شارلز ولي عهد بريطانيا للدفاع عن الإسلام بأسلوب علمي.

ويحدث هذا أيضا في الوقت الذي يتحمس فيه قادة ...

... الجديدة

د. محمد رءوف حامد

أستاذ الرقابة والبحوث الدوائية

... لقي التعديل الوزاري الأخير بخصوص ضم وزارة الدولة للبحث العلمي إلى التعليم العالي ارتياحا وترحيبا عند كثير من المختصين والخبراء، وكان من أهم الأسباب الظاهرة لهذا الارتياح توقع احداث تنسيق وتكامل في جهود البحث العلمي في مصر، خاصة أن معظم علماء مصر موجودون في الجامعات، وكذلك التخلص من المشكلات التي يرى البعض أنها تتصاعد عادة مع وجود وزير متفرغ للبحث العلمي، وفي تقديري أن ما بدا من ارتياح لهذا التعديل له أسباب أخرى غير ظاهرة، من ذلك شعور عام بانخفاض إنتاجية البحث العلمي عن المستوى الممكن وطمأنينة وارتياح إلى شخصية الوزير الجديد بالإضافة إلى قدر كبير من الاتفاق على جدية السيد رئيس الوزراء في احداث تعديلات إيجابية باستمرار ...

البشرية (أعداد الباحثين) في الدول المتقدمة (ودول النمور) يتميز بوجود ٧٠ إلى ٨٠٪ من هذه الموارد في الشركات والوزارات ومراكز البحوث (أي خارج الجامعات) وهنا يجب الانتباه إلى أن الوضع في مصر مقلوب وغير طبيعي. حيث لا تملك وحدات الإنتاج والخدمات ومراكز البحوث أكثر من ٢٠ - ٣٠٪ من الموارد المالية والبشرية على المستوى القومي، بينما تحصل الجامعات على ٧٠ - ٨٠٪ من هذه الموارد.

(٤) أن الوضع المقلوب الموجود في مصر ...

جوانب ومستويات الحياة في المجتمع.

ب- الخصوصية بمعنى عدم قابلية (أو صعوبة) انضواء (أو انضمام) إدارة تسيير البحث العلمي تحت لواء (أو إلى جانب) نشاط نمطي آخر كالتعليم أو الصناعة أو التجارة.. الخ.. حيث صار للبحث العلمي شئونه الخاصة من حيث الإدارة والتخطيط والتنبؤ ومن حيث اقتصادياته واجتماعياته وسياساته.

ج- الاستراتيجية - بمعنى ارتباط عمليات الإدارة والاختيار والتخطيط في البحث العلمي على المستوى القومي بأهداف (أو مسارات) تكنولوجية ينتج عنها تحولات في أهداف ...

والمتمثلة في كثرة أعداد الباحثين في الجامعات في دفع البحوث والتطوير في قطاعات الإنتاج والخدمات.

إن الإجابة المتسرعة بتحويل هؤلاء جميعا إلى ممارسة أنشطة البحوث والتطوير الإنتاجية والخدمية أمر غير حكيم حيث يؤدي إلى أن تفقد الجامعة عقلها والتمثل في المعرفة المحضة، وبالتالي فإن المجتمع يفقد عقله (وهو الجامعة) على المدى الطويل.

إن التنظيم المرحلي لفوائد الإدارة الموحدة للبحث العلمي والتعليم العالي يكون من خلال تحقيق الأهداف الجزئية التالية:

١- وضع تنظيم إداري واستشاري يكفل باستمرار وجود قوة ضاربة من الباحثين في الجامعات والشركات ومراكز البحوث والوزارات تقوم بأنشطة بحث وتطوير المنتجات والعمليات الإنتاجية والخدمات.

٢- أن يكون اشتراك الجامعة في أنشطة البحث والتطوير الإنتاجي والخدمي بطريقة لا تؤثر على قدرات المؤسسة الجامعية على ...

السوق العربية المشتركة.. وواقع المستقبل

مستشار:

د. محمد عبد البديع

لا يتسع المجال هنا لنبسط أمام القارئ العربي كيف غدا مشروع السوق العربية المشتركة حتمية لا اختيار معها من ثم تكتفي في هذه العجالة بأن نتأمل بعض ملامح تجارتنا الخارجية لنتبين موجبات هذا المشروع الذي يتمنى كل عربي أن يعيش حتى يراه حقيقة ماثلة.

لقد بلغت صادرات التجارة الخارجية للدول العربية عام ١٩٩٥ حوالي ١٤٣ مليار دولار بنسبة ٣٪ من صادرات العالم وبلغت وارداتها ١٢٥ مليار دولار بنفس النسبة تقريبا من واردات العالم، وتستحوذ البترول على ما يقرب من نصف الصادرات العربية بينما تمثل السلع المصنوعة ما يزيد قليلا على ربع الصادرات العربية (٢٨٪)، وعلى النقيض من ذلك تبلغ السلع المصنوعة ثلثي الواردات العربية، ويتجه الجانب الأكبر من التجارة الخارجية ...

الكويت.. والعراق.. والعرب!!

ذاكرة التاريخ

بقلم

زكريا نيل

واليوم تمر سبع سنوات كاملة على «كارثة» غزو العراق للكويت .. كان الظن أن تعلن «بغداد» عن خطوة مفاجئة وسارة في هذه المناسبة .. يعلنها بنفسه رئيسها «صدام حسين» بالأفراج عن الأسرى والمحتجزين الكويتيين في العراق.. مما قد يؤذن بفتح صفحة جديدة على طريق لأم بعض الجراح في العلاقات بين البلدين .. لكن ذلك لم يحدث.. وكان الظن أيضا، أنه عندما لم يعلن الرئيس العراقي هذه المفاجأة للكويت ولكل العرب، في خطابه بذكرى عودة «حزب البعث» الى الاستيلاء على السلطة في العراق .. أنه سيستدرك أعلان ذلك في ذكرى اكتمال سبع سنوات على كارثة الغزو.. لكنه لم يفعل .. واختار أن يبقى في عزلته خارج دائرة الالتحام مع العرب!!

ومع ذلك ..

فان بعض أصحاب النيات الطيبة، كانوا يتوقعون أن تهز مشاعر الرئيس العراقي صورة هؤلاء اليتامى من أبناء الأسرى والشهداء الكويتيين، في صدر الصفحات الأولى الكويتية، في الحادي والعشرين من تموز «يوليو» الماضي، وهم ملتفون في مشهد انساني مؤثر حول أميرهم الشيخ جابر الأحمد الصباح الجابر، وهو يحتفي بهم كأب ووالد لحصولهم على تقديرات «امتياز» في امتحانات العام الدراسي، كانوا يتوقعون أيضا أن تدفع الرئيس العراقي مشاعره الأبوية، فيعلن شيئا سارا في هذه المناسبة.. وحتى اذا افترضنا «جدلا» أن هؤلاء الأسرى انتقلوا الى حوار ربهم في ميتة طبيعية داخل المعتقلات العراقية !! او قتلوا أثناء الحرب! فان الشيء الذي يرطب قلوب ذويهم بعض الشيء، هو أن توفر لهم التسهيلات اللازمة لتمكين امهاتهم وزوجاتهم وأبنائهم من زيارة مقابرهم، والسماح بنقل رفاتهم الى التراب الكويتي، مما قد يخفف من أسرهم بعض أحزانهم .. لكن ذلك لم يحدث .. لماذا؟ لأن الحقيقة مازالت محتبسة داخل دائرة الانكار!!

خطوة كويتية.. لمسح بعض جراح الغزو!!

الكويت . من جانبها، ومن اجل مساهمتها الفعلية في دعم عملية التضامن العربي، بدأت فعلا بالاعلان عن خطوة الي مسح بعض جراح الغزو، وذلك بقصد إعادة ترميم الجسور بينها وبين الدول العربية التي تعاطفت مع الجانب العراقي وقت الغزو، وكان وكيل وزارة الاعلام الكويتية «فيصل الحجي» دقيقا في توضيح رأى حكومته حيث اكد ايمان الكويت بضرورة التضامن العربي، ومن أجل ذلك ستمسح على الجراح التي تعرضت لها من بعض الدول التي ساندت العراق في غزوه لأراضيها عام ١٩٩٠ وأن هناك خطوات باتجاه ترميم الجسور العربية المقطوعة مع هذه الدول يقصد بذلك الاردن واليمن والسودان، ودون التسرع نحو منظمة التحرير الفلسطينية حيث مازالت الأغلبية من الشعب الكويتي ترفض اتخاذ مثل هذه الخطوة معها حاليا.. والقضية معروفة!!

واضاف وكيل وزارة الاعلام الكويتية في تصريحاته، عقب انتهاء انعقاد دورة وزراء الاعلام العرب بالقاهرة في يونيو الماضي، أن العالم العربي دفع ثمنا قاسيا لما حدث في الثاني من أغسطس، ونأمل ان نكون قد تعلمنا من هذا الدرس، ويعود الالتحام والتضامن العربي لمواجهة التحديات الراهنة قائلا.

أن ما يواجهه العرب حاليا، سواء في القدس أم في غيرها، هو نتيجة للاحداث التي تعرضت لها الكويت وادت الى ضرب الوحدة العربية، سواء اكان ذلك بأيدينا أم بأيدي غيرنا"

وبعد!

ماهي رؤية الرئيس العراقي للأوضاع العربية الراهنة، وفيما يتصوره مستقبلا بعد ٧سنوات من كارثة غزوه للكويت؟ جاء في خطابه كلام كثير بمناسبة ذكرى استيلاء حزب البعث العراقي على السلطة في بغداد منذ ٢٩ عاما واعتبر ذلك عيدا وطنيا للعراق تقام له الاحتفالات سنويا في جميع أنحاء العراق وفي سفاراتها بالخارج..

وقفة تأمل

غير أننا قبيل أن نناقش بعض ماجاء في خطابه نسجل هنا ملاحظة أظن أنها طالما شدت تساؤلات المراقبين.. «فالأعياد الوطنية» لها مقومات تختص بها دون غيرها من الأعياد الأخرى، وهي أن تكون مرتبطة في كل الأحوال.. بمناسبات تاريخية، ذات تحولات كبرى في حياة الشعوب..

كالثورة الفرنسية مثلا في فرنسا، وثورة ٢٣يوليو في مصر، وتوحيد أراضي الجزيرة العربية جميعها في دولة واحدة تحت أسم «المملكة العربية السعودية» وثورة الثامن والعشرين من يوليو «تموز» في العراق عام ١٩٥٨ وثورة الفاتح من سبتمبر الجماهيرية الليبية!

لكننا لم نسمع أن يكون الاحتفال بعودة حزب الى حكم بلاده، يدخل في نطاق الأعياد الوطنية، غير أن هذا هو الذي جرى في بغداد!

وعلى كل الأحوال فان أمرين شدا انتباهي الى خطاب الرئيس العراقي .. الأول قوله:

مزمنا أمريكا

مثلما هزمنا ايران!!

هزم العراق أمريكا!!

كيف؟ ومن هنا نتساءل

كيف يمكن لأي معقب سياسي، أن يفرق بين الهزيمة والانتصار، وبسؤال آخر. كيف نقوم بعملية لتقصي الحقائق حول معركة مصيرية حدثت على أرضية الواقع، لامكان فرز الهزيمة من الانتصار؟

- الثابت أن كل الهزائم والخسائر الفادحة التي حدثت للعراق والكوارث التي نزلت به وبجميع دول عالمنا العربي، كان سببها مغامرته في غزو الكويت، واصراره على أنها جزء من العراق، ورفضه أي وساطة أجنبية أو دولية أو عربية، وعناده في أن العراق قادر على إلحاق الهزيمة بقوات المتحالف الدولي وأنه أعد الأكفان التي يعيد فيها جثث الجنود الأمريكيين الى بلادهم، الى أن تسبب في ضرب العراق ضربة رهيبة وظلت معزولة عن العالم الى الآن!!

فهل كان ذلك هزيمة لأمريكا وانتصارا للعراق؟

- وهل تدمير المنشآت العسكرية والمدنية في العراق، واستمرار رفضه أي انصياع لأي تصيحة دون املاء شروط وتحديه لقوات التحالف الدولي بأنه سيقضي عليها قبل ان تنزل على أراضيه، ثم هزيمته الساحقة في معركة تحرير الكويت ووقوع الضحايا من شباب قواته التائهة في الصحراء، هربا من قنابل الطائرات هل يعتبره هزيمة لأمريكا كما هزم ايران في حرب السنوات الثماني؟؟

والخسائر المهولة التي ضربت الثروات القومية ومئات البلايين العربية التي اهدرت في الحرب بسبب عناد القيادة العراقية، هل هزيمة لأمريكا؟

وهل اصابة الاقتصاد العربي بالشلل والضمور، واصابة الأنشطة السياحية بالجمود، والخسائر المتدفقة على الانتاج الزراعي والصناعي مما أحدث كسادا شنيعا بالأسواق العربية هو انتصار للعراق وهزيمة لأمريكا؟

وهل اضرام العراق الحرائق في آبار النفط العربية الكويتية، وضخ بعضها في المياه الخليجية مما ترتب عليه وجود حالة مستعصية من التلوث البيئي والتلوث الصحي الخطير، هو انتصار للعراق على أمريكا؟

وهل اضطرار الدول الخليجية الى حماية أمنها وأمن شعوبها من أن تتكرر مغامرة الثاني من أغسطس، وقيامها بابرام اتفاقات دفاعية مع الولايات المتحدة واقامة قواعد عسكرية لجنودها في الأراضي الخليجية بتكاليف باهظة، واحتكارها للأسواق والنشاطات الاقتصادية في المنطقة، هل ذلك يعتبر انتصارا للعراق وهزيمة لأمريكا؟

في حالة واحدة نقول: نعم .. كانت انتصارا للعراق وهزيمة لأمريكا، بسبب حشده الالاف من حرسه الوطني للمحافظة على حياته، وحمايته في جميع مخابئه وقصوره السرية أو الوهمية!!

الوصايا العشر..!!

الأمر الثاني الذي شد الانتباه في خطاب الرئيس العراقي هو دعوته الى عقد قمة عربية لبحث القضية الفلسطينية وحدها، مشترطا أن تكون هذه القمة بعيدة عن اللوم أو التقريع والاتهام أو المزايدات والمناقضات على حد قوله، وألا يجرى تسجيل الجلسة وما يدور فيها لاصوتا ولا كتابة عدا قراراتها . ماشاء الله

كذلك لايشترط قيام مصالحات لحضور الاجتماع، ويترك من يتصالح يتصالح ومن يكون «زعلانا» يبقى على زعله!!

ماشاء الله .. بماذا نسمي هذه الشروط؟ هل هي الوصايا العشر؟

كيف يمكن أن يجلس القاتل الى جانب مقتوله دون محاسبة؟

وكيف يمسح لمن تسبب في دعوة الاستعمار الاقتصادي الأمريكي لأن يحكم قبضته على المنطقة ويهدد كل من يذهب بعيدا لشراء اسلحة من غيره؟

ألا يجب أن يكون الحد الأدنى لفتح الباب لقبوله في أي قمة عربية، هو أن يعلن ندمه واعتذاره عما سببه لأمته العربية من كوارث قومية واقليمية مما أدى الي فتح الباب أمام أخطر هجمة صهيونية عنصرية، تستهدف فرض هيمنتها على المنطقة وتغيير هويتها القومية، واستيعاب دولتها لكل شبر من الأراضي الفلسطينية، حتى لاتكون هناك دولة غير الدولة العبرية، وتكون قاعدة وثوبا لإشاعة الفوضى وللاضطراب في المنطقة؟

أليس ذلك واردا الأن وبقوة في ظل الحماية الأمريكية التي أصبحت تتستر على رموز الأرهاب اليهودي في العالم؟

ثم كيف يقبل من رئيس العراق طلبه بألا يجرى تسجيل جلسات القمة العربية أو مايدور فيها، لاصوتا ولا كتابة، وهو الذي داس كل المواثيق العربية ومعاهدات التضامن العربي، وسطا على دولة جارة وشقيقة والتهم أراضيها خلسة وفي ظلام الليل؟

ان مجتمع الغابة بأساسة له مراسم تحترمها الوحوش الكاسرة، فكيف بنا والثاني من أغسطس سيظل المطرقة التي تدق منا الرءوس.. خاصة دولنا الصغيرة التي تعرف حجمها وتود أن تعيش آمنة الي جانب الكبار، لها مالهم وعليها ماعليهم؟ ولاتزر وازرة وزر أخرى!!

معذرة لدعاة المحاور الاقليمية التي ظهرت الآن في منطقتنا العربية.. معذرة عن هذا الطرح الصريح، الذي عاهدت الله عليه من خلال صدقيته على أن يكون ولائي العربي الي جانب الحق ضد الظلم وأن يظل هذا القلم الذي لا أملك غيره رمحا مسددا الى صدور الظالمين الذين كشفوا سترتنا وتركونا عرايا وصيدا لأعدائنا المتربصين، الذين بدأوا بفلسطين ولا ندري الي أي مدى، تزحف خططهم العنصرية الي أي حدود؟!

كيف ننقذ القدس؟

في أسبوع واحد حصل اثنان من أقطاب الفن في مصر على أوسمة رفيعة من أقطاب دول عربية شقيقة. فقد حصل الكاتب المسرحي الكبيرسعدالدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب ورئيس اتحاد كتاب مصرعلى وسام الاستحقاق من الدرجة الممتازة، الذي منحه له الرئيس السوري حافظ الاسد في دمشق.

وبعد ثلاثة أيام حصل الفنان المبدع عادل إمام على وسام الكفاءة الفكرية الذي منحه له الملك الحسن الثاني خلال زيارته الأخيرة للمغرب، بعد أن قدم فيها ثلاثة عروض من مسرحية «الزعيم» لصالح صندوق بيت المال الخاص بالقدس الشريف، وهو صندوق انشأته اللجنة العليا للقدس التي يرأسها الملك الحسن، والتي تضم مصر في عضويتها. وقبل أيام كرم مهرجان كان في يوبيله الذهبي، المخرج الفنان يوسف شاهين بمنحة جائزة العيد الخمسيني للمهرجان.

والعامل المشترك الذي يجمع بين هؤلاء المبدعين الثلاثة هو ان كلا منهم له رسالة يؤمن بها، ويبذل الجهد في سبيل تحقيقها. وفي ملتقى الاتحادات المهنية والنقابية والشخصيات السياسية العربية الذي عقد بمدينة طرابلس (بالجماهيرية الليبية) في الاسبوع الماضي ورأسه سعدالدين وهبة .. كانت احدى التوصيات التي انتهى اليها هي التبرع بدينار من أجل انقاذ القدس.

وقبل هذه التوصية سبق الفنان عادل إمام إلى التبرع الفعلي لانقاذ القدس، بأن قدم هو وفرقته عائد ثلاثة عروض لمسرحيته لكي يوضع في صندوق انقاذ القدس، واعتقد أنه أول فنان يبادر الي هذه المساهمة العملية.

ولو أن كل فنان مبدع ساهم بإيراد عمل فني في صندوق بيت مال القدس.. ولو أن كل مواطن في العالم العربي والاسلامي ساهم بدينار واحد لانقاذ القدس.. لكان ذلك أجدى لنا كثيرا من الشعارات والهتافات والاغاني التي تبكي وتنوح على الوطن السليب.

حسن فؤاد

رأى الأهرام

حاجة العرب لموقف موحد

مايجرى في المنطقة من احداث تهدد استقرار العرب ووجودهم القومي ومادبره القوى المعادية من مخططات للنيل منهم يفرض اكثر من اى وقت مضى ان يجتمعوا على كلمة واحدة وارادة قوية وان يثبتوا القدرة والاستطاعة على التصدي لهذه المخاطر .

لقد قبل العرب تسوية الصراع مع اسرائيل سلميا ولكن مواقف حكومة نيتانياهو لاتبعث على اى امل للتاكد من رغبتها في ايجاد تسوية عادلة وشاملة لهذا الصراع.

وبينما ارتفعت اصوات الحكمة في اسرائيل تنصحها بتغيير هذه المواقف المتعنتة وابداء المرونة وتحذرها من ان البديل للسلام امر خطير للغاية يهدد الجميع بما فيهم اسرائيل ذاتها ، صمت اذانها وتمادت في غيها فكان ماكان من احداث عنف دموية

وقبل العرب بقواعد المجتمع الدولي واكدوا عزمهم على التعاون مع كل دول العالم استنادا إلى مبادىء احترام الارادة الوطنية والتعايش السلمي والمشاركة في إقامة السلام والامن العالميين، ولكن صورا من الهيمنة مازالت قائمة بل مقول تعرت برأسها مرة اخرى باشكال مختلفة سياسية وعسكرية واقتصادية ، مستغلة ظروف النظام العالمي الجديد. ويحلم العرب بنقلة اقتصادية كبيرة تحملهم على مستوى القرن القادم ، ولكن الضغوط الداخلية والخارجية تعيق حركتهم نحو هذا الهدف

لقد ساد انطباع خاطىء في فترة من الزمن ان العرب قادرون فرادى أن يواجهوا كل هذه المخاطر والتحديات وماهي الاحداث وشدة وطأتها تثبت العكس وتحتم البحث عن صيغة قوية للعمل الموحد .

نار الأطراف تصل حتما إلى القلب

كان من الأمور الطيبة في الآونة الأخيرة، أن شعب ليبيريا، اختار من خلال الديمقراطية رئيسا للبلاد هو السيد تشارلز تيلور، فيما يعتبر بادرة خير نحو استعادة الاستقرار والأمن في هذا البلد الذي طحنته حرب أهلية عاتية راح ضحيتها قرابة ٥٠ الف شخص. والرئيس المنتخب ديمقراطيا لدولة ليبيريا ليس غريبا عن هذه الحرب الأهلية التي نشير إليها، فقد كان طرفا بارزا فيها، وبالتالي فإنه يتحمل مسئولية مضاعفة تجاه شعبه، تعني مداواة جروح الحرب الأهلية من ناحية وعلاج الأزمات الطاحنة التي نتجت عنها في كل اتجاه من ناحية أخرى.

لو استطاع تيلور، أن يفي بواجبات هذه المسئولية الضخمة الملقاة على عاتقه، يكون هناك معنى لانتخابه بأغلبية ٧٥٪ من الأصوات وإلا فإن المعنى الوحيد لهذه الانتخابات سوف يكون مجرد تغليب الشكل والواجهة على المضمون والداخل، وسوف تتكرر تجربة الديمقراطية في غينيا المجاورة.. كانت العاصمة هادئة وديمقراطية وصحية، خصوصا بمساعدة الأصدقاء من الدول المجاورة. وكانت الأطراف تتكلها النار، وكان لابد أن تصل إلى القلب وحينئذ وصلت الديمقراطية إلى طريق مسدود.

وجهة نظر

بارقة أمل!

الإنقلاب العسكري الذي قاده كوروما منذ أسابيع في سيراليون ، وأطاح بالرئيس المنتخب كباح، يضعنا أمام حقائق ينبغي أن تسجل:

□ الحقيقة الأولى : أن الانقلابات العسكرية تشكل مرضا من الأمراض المستوطنة في عالمنا الثالث ، فبين عامي ١٩٣٥، ١٩٨٧ وقع في عالمنا العربي ٧٨ انقلابا عسكريا ، وفي منتصف الستينات دخلت قارتنا عصر الانقلابات . ثلاثون انقلابا بين عامي ١٩٦٣و١٩٧٨ ، هذا بالاضافة إلى انقلابات آسيا وامريكا اللاتينية!

□ الحقيقة الثانية : أن الشعوب بعامة وشعوب عالمنا الثالث بخاصة لاتستطيع مقاومة الانقلابيين المدججين بالسلاح، إذ ليس في قدرة العزل مواجهة المصفحات والطائرات !

إن خروج الدبابات من مكامنها كفيل بإسقاط أقوى الحكومات ، وتعطيل أعرق الدساتير ، والغاء الأحزاب ، وفرض الدكتاتورية .

الحقيقة الثالثة: أن هناك تطورات إيجابية تطفو الآن على السطح وتدفع المجتمع الدولي دفعا إلى تأكيد الشرعية واحترام القانون ومقاومة التسلط والطغيان وانتهاكات حقوق الانسان

يؤكد هذه الحقيقة ماصرح به سكرتير عام الأمم المتحدة من أن القوة يمكن أن تستخدم لاعادة الرئيس المدني المنتخب الذي أطاح به الانقلاب العسكري في سيراليون ، وما قررته القمة الافريقية الثالثة والثلاثون كجزء من المجتمع الدولي من الوقوف بحزم ضد ظاهرة الانقلابات العسكرية ، وما وفرته الأمم المتحدة من غطاء دولي لعملية عسكرية استهدفت إعادة رئيس هاييتي المنتخب والمخلوع إلى السلطة في بلاده ، وماتتضمنه المادة ٤٣ من ميثاق الأمم المتحدة من تعهد أعضائها بوضع مايلزم من القوات المسلحة والمساعدات والتسهيلات تحت تصرف مجلس الأمن لحفظ السلم والأمن الدوليين ، ومايشير إليه من مسئولية المجتمع الدولي في إقرار وحماية حقوق الانسان .

على ضوء هذه الحقائق يتعين على الشعوب وقد ثبت عجزها أمام الانقلابات العسكرية أن تدرك أن وسيلتها الوحيدة الآن للقضاء على هذا الوباء هي اللجوء الى المجتمع الدولي ممثلا في الأمم المتحدة .

قد يحتج البعض بأن الانقلابات العسكرية شأن من الشئون الداخلية للدول يحرم على الأمم المتحدة أن تتدخل فيها

لكنه إحتجاج يدحضه :

(١) أن الاعتداء على حقوق الإنسان ليس شأنا داخليا ولاينبغي أن يكون شأنا داخليا يمنع المجتمع الدولي ممثلا في الأمم المتحدة من التدخل لوقفه! والانقلابات العسكرية اعتداء صريح وغاشم على حق الشعوب في اختيار نظم حكمها وحكامها بالوسائل الديمقراطية ، وبالتالي فهي انتهاك واضح لحقوق الانسان.

(٢) أن في مطالبة الشعوب ممثلة في أفرادها ومجالسها النيابية المنتخبة واحزابها السياسية وصحافتها الحرة ونقاباتها واتحاداتها وجمعياتها للمجتمع الدولي ممثلا في الأمم المتحدة بحمايتها من الانقلابات العسكرية مايننزع عن هذه الانقلابات صفتها كشأن داخلي!

إن تصدي المجتمع الدولي للطغيان

وانتهاك حقوق الانسان بارقة أمل

لشعوب قهرت أوتخشى أن تقهر بين ليلة وضحاها!

سامي دياب

مجرد رأي

الآه الوقحة!

أسوأ من الظلم استنكار كل ما يقوم به المظلوم للتعبير عن قسوة مايتحمل فلا يسمح له بغير الأنين الصامت دون أن يجرأ على فتح فمه أو ممارسة أي رد فعل، وهذا هو المأزق الحقيقي الذي يواجهه الفلسطينيين ! فاذا كان كل فعل له رد فعل مضاد في الاتجاه كما تقول القاعدة الشهيرة، فإن الواضح أن اسرائيل مسموح لها تحت غطاء أمريكي سياسي وغير سياسي أن تمارس ضد الفلسطينيين كل ماتريد بصرف النظر عن خرقها القوانين والقرارات الدولية والانسانية. أما اذا جاء رد الفعل الطبيعي من الفلسطينيين ولا يجدون واحدا يتعاطف معهم في العلن ولا يسمعون الا الشجب والاستنكار..!

وحادث سوق القدس الغربية والذي وقع صباح الاربعاء الماضي قد يكون من أكبر أحداث العنف التي شهدتها اسرائيل، ولكنه ليس أولها، كما أنه بالقطع لن يكون آخرها، طالما استمر هذا الخلل الذي يتصور رئيس الوزراء الاسرائيلي نتنياهو فرضه على أساس تحقيق أمن وسلام اسرائيل دون أي اعتبار للحق الفلسطيني.

لا يمكن بالطبع فصل الحادث عن الظروف التي تشهدها المنطقة منذ جاء نيتانياهو بسياسة القوة تتكلم وتفرض كل ماتريد، اعتبارا من فتح نفق المسجد الأقصى، مرورا بالشروط التعسفية في اتفاقية الخليل، وصولا الى موقف العنجهية والتعالي في بناء المستوطنات، وأخيرا الاجراءات المشددة التي اتخذها الجيش الاسرائيلي، في مدينة الخليل بعد أن فاض الكيل بالشعب الفلسطيني وهو يشهد الملصقات التي تسيء الى عقيدته ونبيه.

في كل هذه الممارسات تمارس اسرائيل عمليات عنف تقتل وتسفك بدون دماء التي تظهرها عدسات التصوير، في عمليات الفلسطينيين الانتحارية. ولهذا تصاب السنة كثيرة بالخرس امام ما يمارسه الاسرائيليون، بينما يتسابق الكل للوقوف أمام الميكروفونات وتعنيفهم للفلسطينيين الارهابيين الذين يقتلون بتصرفاتهم مسيرة السلام! وكان مايقوم به نيتانياهو يوميا ليس ضد السلام ومسيرة السلام، أما الآه العالية التي تصدر من جو العنف والقمع والكبت الذي يعيش فيه الفلسطينيون فهي وحدها التي يجب صلبها ولف حبل الاعدام حول رقبتها لأنها آه وقحة تعطل السلام وتفسد اجواء الوردية المعطرة!

يلفت النظر في حادث القدس ان شابين فلسطينيين اشتركا فيها وهي أول مرة في تاريخ مثل هذه العمليات تتم بأكثر من انتحاري. يلفت النظر ايضا أنها تمت في موقع يخضع أمنيا لسيطرة اسرائيل الكاملة.. ولكن أحدا لا يفكر الا في لوم الفلسطينيين وتقريعهم وهذا هو المأزق الحقيقي للفلسطينيين!

صلاح منتصر

كل مشاكلك الصحية بسبب السمنة لازم تخس فوراً ..

بريد الأهرام

فاكس : ٥٧٨٦٢١٥ ■ ١٩٩٧/٨/٢ ■

التقدم إلى الخلف!

قد لا يعلم الكثيرون أن شركة شارب اليابانية بدأت في أوائل القرن كمصنع صغير للأقلام الرصاص وأن مستر هوندا بدأ بالدراجات النارية وأن تويوتا التي تصنع سياراتها الآن بالإنسان الآلي (الروبوت) قد بدأت بماكينات الخياطة، وينطبق هذا على العديد من الشركات العملاقة في الشرق والغرب حيث بدأت جميعها بدايات متواضعة على أيدي أفراد وضعوا نصب أعينهم النمو السريع في اتجاهات الفراغ الصناعي الثلاثة: الانتشار والاتقان والتطوير حتى أصبحت جميعها امبراطوريات صناعية وتكنولوجية ومالية امتد نفوذها ليس فقط إلى طريقة حياة الفرد العادي ولكن أيضا إلى صانعي القرار في العالم كله بحيث أصبحت هذه الشركات هي التي ترسم ملامح حياة الجنس البشري في القرن الحادي والعشرين بعد أن انتصرت التكنولوجيا بالضربة القاضية على الايديولوجيا.

ولم تصل هذه الشركات العملاقة إلى ما وصلت إليه بالفهلوة أو الجشع أو الاعلانات الكاذبة أو امتهان المستهلك ولكنها وصلت جميعا بالعمل الجاد والإصرار على التفوق ولاحترام المستهلك وانفاق المليارات في معامل الابحاث وتطوير المنتجات والآلات والتجديد المتواصل للمصانع واتباع أرقى طرق الادارة وعدم القبول بأقل من الامتياز. وقد تختلف نظرية التقدم في اليابان التي تضع الانسان قبل الآلة عنها في أمريكا التي تضع الآلة قبل الانسان ولكنهما تتفقان معا على أن القمة ليس لها حدود ومن ثم فلا أحد يدعى الوصول إلى ما لا يمكن اللحاق به لأن التقدم ان هو إلا حركة دائبة وسعي دائم على عكس المفهوم الساذج والسائد عندنا حيث يتمسح الجميع بالقمة كأنهم يعرفون موقعها الجغرافي والبعض يزايد في السذاجة بترديد ان الاحتفاظ بالقمة أصعب من الوصول إليها مع أن الوصول معناه نهاية المشوار والتوقف ثم التخلف ثم الموت.

وإتلفت حولي فلا أجد رغم كل هذا الايزو الذي نقرأ عنه كل يوم تجربة تشبه تجارب العمالقة فقد مضت عشرات السنين على كثير من صناعاتنا ومشروعاتنا وهي واقفة محلك سر إن لم تستدر إلى الخلف وفي أحسن الأحوال فإن نموها يسير في اتجاه ولحد هو الاتجاه الأفقي وخير شاهد على ذلك هو المقارنة في مجال صناعة السيارات بيننا وبين كوريا الجنوبية، اقول قولي هذا وبطالعني في طريقي ذلك المطعم الذي يتباهى بخبرة خمسين عاما في صناعة الطعمية وقد شاهدت لتوى إعلانا في التليفزيون عن مصنع بلدياتنا يفخر بأنه يملك ستين عاما من الخبرة العريقة في صناعة ونعيما مقدما - ليفة الاستحمام!

محمد نبيل عبدالقادر

«رئيسة» العالم!

قرأت في الأهرام خبرا يقول «الخارجية الأمريكية تطالب بإعادة الحظر على عمليات ختان الاناث». ولقد استأت جدا لهذا الخبر اذ لماذا تسمح أمريكا لنفسها بالتدخل في الشئون الداخلية لدولة مستقلة حرة كمصرنا الحبيبة؟!! وهل هي الوصية على دول العالم؟!! وكمصري حر أستنكر بشدة هذا التصرف المشين والتدخل السافر في أمور تخصنا نحن فقط! وإذا كان حقا وصدقا تشدق أمريكا بالحرية والعدالة!! فيجب عليها فورا الاعتذار عن هذا التصريح غير اللائق وغير المقبول نهائيا من الشعب المصري!!

دكتور/ نبيل سيد عطية
أخصائي بحميات العباسية

أنتم أشجع منا!

بينما كنا نتابع أخبار التاسعة من التليفزيون المصري تعلقت قلوبنا وعيوننا بصورة حية لأطفال الحجارة وهم يقذفون الجنود الإسرائيليين غضبا وثورة على قرار تهويد القدس وهذه الصورة هي لاحدى صور المصادمات الدامية التي اندلعت في الأرض المحتلة فقابلتها إسرائيل بأعنف ردود.. بالرصاص الحي..

كانت الصورة لصبي.. لم يتجاوز العاشرة من عمره يقذف بشجاعة ببضع حجارات على مجموعة مسلحة من الجنود المسلحين بأحدث الأسلحة التي ينخلع القلب خوفا منها لمجرد رؤيتها فمابالكم اذا كان هذا الصبي لايبعده عن هؤلاء سوى بضع أمتار بل وتنقل لنا الصورة أن بعض الجنود قد اعتلى البيوت ليضرب من بالشارع، وبعضهم قد اختبأ خلف الجدران ليضرب من يمر أمامه مباشرة وكل ذلك الجيش الجرار في مواجهة الصبي الأعزل الا من حجارة مازالت تجود بها الأرض .

ثم اختفت الصورة لتظهر امامنا صورة الحرم المكي ومعها يصدح للمؤذن بأذان العشاء.. الله أكبر.. الله أكبر.. فتكتمل الصورة بهذا التهليل والتكبير.

أيها الصبية: انتم أشجع منا وأشجع من مئات الحناجر حول ميكروفونات الشجب والاستنكار.

صبري زهران المحامي

الولدان معا

يعاني ابني الأكبر عمرو (٦ سنوات) من مرض سيولة الدم (الهيموفيليا) وهو نفس المرض الذي يعانيه شقيقه الأصغر أحمد (٥ سنوات) الذي يعاني أيضا من أنيميا الفول.. وهو مرض يصاحبهما منذ ولادتهما ولم أجد له علاجا لدى الاطباء فقد أجمع كل من ترددت عليهم على أن العلاج الوحيد هو اجراء عملية جراحية في النخاع، وهي جراحة لاتجرى الا خارج مصر، وظروفي المادية لاتسمح بنفقات السفر والعلاج لأنني عامل بسيط ومحدود الدخل فهل يتكرم المسئولون بإصدار قرار علاجهما بالخارج على نفقة الدولة..

محمد محمود امبابي
الإسكندرية

هل.. وهل!

تعرضت لحادث بترت ساقاي بعده وأصبت بالعجز عن الحركة، ولم أستطع الانتقال من بلدي قلين الى كلية اللغة العربية بشبين الكوم حيث أدرس بقسم الوثائق والمكتبات.. فهل يستجيب الدكتور أحمد عمرهاشم رئيس جامعة الأزهر ويصدر قرارا بنقلي إلى قسم المكتبات وتكنولوجيا التعليم بكلية التربية بالقاهرة - وهو قسم مماثل لنفس القسم الذي أدرس به - حتى استطيع الاقامة بالمدينة الجامعية بالقرب من الكلية.. وفي حالة عدم نقلي هل يمكن أن يساعدني في توفير وسيلة مواصلات الى مقر كليتي بشبين الكوم؟

رجب عبدالسلام الزيات
كفر الشيخ

ليس غضب الطبيعة!

كثرت الزلازل في هذه الايام، وكذلك الفيضانات والأعاصير والانهيارات الأرضية. ويحلو لبعض الكتاب ووسائل الاعلام أن ترجع ذلك ودلالاته لما تطلق عليه «غضب الطبيعة»، وأنا أتساءل: هل الطبيعة تغضب؟ وهل هناك علاقة بين تصرفات الانسان، وسلوك الجنس البشري وبين الطبيعة؟ وهل تستطيع الطبيعة أن تتخذ موقفا من الجنس البشري؟!

ان الطبيعة لاتعقل ولاتستطيع ان تميز بين الخير والشر ولاتملك - بالتالي - مقدرة الثواب والعقاب..

وإذا نظرنا إلي العالم من حولنا وجدنا الانسانية قد تحولت إلى غابة يصارع فيها الكبير الصغير، وسادت المصالح المادية على حساب القيم والأخلاقيات لذلك غضب الله علينا .. وأرسل الزلازل والأعاصير والفيضانات وغيرها من التحذيرات والابتلاءات التي ابتلى بها أقواما سابقون.. وصدق الله العظيم إذ يقول: وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا. ان الكوارث الطبيعية لن تهدأ الا إذا عادت القيم والأخلاق إلى البشرية!

تامر محمد حمدي
حمامات القبة - القاهرة

صاحب الشيك

عثرت ظهر الخميس ٢٦ يونيو الماضي بشارع شهاب بالمهندسين على شيك باسم شركة البسيوني وشركاه قيمته خمسمائة جنيه ولم أعثر معه على مايفيد بعنوان صاحب الشيك أو أي بيانات عنه.. والشيك موجود الآن لدى بريد الأهرام لتسليمه إلى صاحبه..

عادل حسين

صح النوم!

كنت أتجول بالكمبيوتر عبر الشبكة العظيمة للانترنت واستوقفتني اشارة الى مصر فوجئت بأن خريطة مصر فيها وبالتحديد سيناء مكتوب عليها ISRAE- L OCCUPIED أي محتلة من اسرائيل ومرفق صورة من هذه الصفحة ارسلها على الفاكس، وهذا بلاغ لمن يهمه الأمر للعمل على تصحيح هذا الموضوع.

ابراهيم حنيطر
فنان تشكيلي

■ رئيس مدينة الأقصر في النادي النهري للصحفيين:

اليونسكو تدعو لتمويل إقامة مساكن بديلة لألفي أسرة لحماية معبد الكرنك

توسيع صالتي السفر والوصول بمطار الأقصر لمضاعفة قدرته الاستيعابية وقاعات انتظار لراحة السائحين

كتب ـ صفوت الشرقاوي:

تبحث هيئة اليونسكو توجيه نداء دولي لتمويل مشروع إقامة مساكن بديلة لنحو ٢٠٠٠ أسرة تعيش في المنطقة المحيطة بمعبد الكرنك بالأقصر لحمايته ضمن برنامج لحماية المناطق الأثرية كتراث إنساني يجب الحفاظ عليه.

وأكد السيد محمد يوسف رئيس مدينة الأقصر انه اتفق على عرض هذا المشروع في المؤتمر العالمي لليونسكو الذي يعقد في باريس خلال شهر أكتوبر المقبل. وأوضح أن الهيئات الدولية تبحث أيضا امكانية المساهمة في تمويل مشروع رصف وتجديد «طريق الكباش» بطول ٣ كيلو مترات، وإزالة ١٢٠ منزلا عشوائيا تعترض الطريق ونقل السكان إلى منطقة أخرى بعد بناء مساكن بديلة لهم ومدها بالمرافق الأساسية تمهيدا لإعادة تمثيل المواكب التي كانت تقام في الزمن القديم للملوك.

وقال ـ في لقاء بالنادي النهري للصحفيين أمس ـ إنه تم نقل ٤٠٠ أسرة كانت تسكن منطقة المقابر في البر الغربي إلى مساكنها الجديدة بقرية «الجرنة»، وانه يجرى الآن إعداد مساكن لنحو ١٢٠٠ أسرة تنتهي عمليات نقلهم أواخر العام القادم. وأضاف انه في إطار خطة تطوير مطار الأقصر الدولي سيتم عمل قاعات انتظار مكيفة أمام صالة السفر بدلا من وقوف السائحين أمام بوابة الدخول لفترات طويلة وقت كثافة الحركة. وأشار إلى أن العمل سيبدأ الشهر المقبل في تنفيذ مشروع توسيع صالتي السفر والوصول بالمطار لتستوعب كل صالة ٤ آلاف راكب بدلا من ألفين وينتهي المشروع خلال عامين.

محمد يوسف

وقال إنه يجرى الآن التفاوض مع هيئة المعونة اليابانية لتقديم منحة لتمويل مشروع زراعة ٥٠ ألف فدان مستصلحة بشرق وغرب المدينة من خلال حفر آبار أعماق بعد نجاح التجارب لاستخدام مياه الآبار في الزراعة. وسوف يتم تمليك هذه المساحات لعشرة آلاف شاب بواقع ٥ أفدنة لكل شاب للقضاء على مشكلة البطالة.

وأشار رئيس مدينة الأقصر إلى أن المدينة حصلت على ٨,٥ مليون جنيه من الصندوق الاجتماعي لتنفيذ مشروعات البنية الأساسية وتوصيل مياه الشرب إلى القرى ورصف الطرق القروية، وتغطية الترع والمصارف بين الكتل السكانية.

تحديد جدول زمني لتنفيذ «مجمع مبارك» للاستوديوهات

كتب ـ عبدالفتاح إبراهيم

بدأ اتحاد الإذاعة والتليفزيون برئاسة المهندس عبدالرحمن حافظ عقد سلسلة من الاجتماعات مع الشركات المنفذة لمجمع مبارك العالمي للاستديوهات الذي يضم «١٤ استوديو» للإنتاج الحديث وفقا لأحدث تكنولوجيا في هذا المجال بهدف تحديد الجدول الزمني للتنفيذ مع الاهتمام بجميع الأجيال التكنولوجية الحديثة في هذا المجال عند التركيب النهائي للاستديوهات بمدينة الإنتاج الإعلامي بالسادس من اكتوبر وذلك في ضوء تعليمات السيد صفوت الشريف وزير الإعلام طبقا للتكنولوجيات العالمية.

وبدأت اللجان الفنية والهندسية باتحاد الإذاعة والتليفزيون والشركة المصرية للأقمار الصناعية في مناقشة الشركات العالمية للأجهزة التي تخدم القمر الصناعي «نايل سات» في ضوء التقدم العلمي والتكنولوجي الجديد لاستقبال أعلى جودة من الصورة والصوت وعبر الأقمار الصناعية والفضائيات في ظل ثورة الاتصالات القادمة.

حركة تنقلات ضباط الشرطة يبدأ تنفيذها اليوم

يبدأ اعتبارا من اليوم تنفيذ الحركة العامة لتنقلات قيادات وضباط الشرطة على مستوى الجمهورية. وتقرر أن يتم التنفيذ أولا للواءات مساعدي أول ومساعدي وزير الداخلية ومديري الأمن والمصالح والإدارات ونوابهم ومساعديهم وعددهم ١٢٨ لواء، وتشمل المرحلة الثانية تنقلات الضباط من مختلف الرتب على مستوى الوجه البحري والقاهرة، ويبدأ تنفيذها اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم على أن تتم المرحلة الثالثة في منتصف أغسطس الحالي، وتشمل ضباط مديريات أمن أسوان وقنا وسوهاج. وتشمل المرحلة الرابعة في نهاية شهر أغسطس الضباط المنقولين من مديريتي أمن المنيا وأسيوط





مراجعة حالات التعثر في سداد قروض الصندوق الاجتماعي

لجان فنية دائمة بالمكاتب الاقليمية لمتابعة المشروعات

كتب ـ صابر عبدالوهاب:

أصدر الدكتور حسن الجمال الأمين العام للصندوق الاجتماعي للتنمية توجيهات للمكاتب الإقليمية للصندوق بالتنسيق مع الأجهزة التنفيذية والشعبية بالمحافظات، لإجراء مراجعة شاملة لحالات تعثر الشباب المستفيدين بقروض الصندوق في سداد الاقساط والفوائد.

وتشمل الدراسة المراجع لكل حالة على حدة، وتقدير التصرف معها على ضوء الظروف الخاصة للمشروع ووضع جدولة عادلة لديون الحالات التي يثبت أحقيتها بما يضمن استمرار المشروعات في أداء دورها الاقتصادي واسترداد ديون الصندوق لمنحها للشباب الجدد. كما شملت التوجيهات انشاء لجان فنية دائمة بالمكاتب الاقليمية لمتابعة المشروعات وإزالة المعوقات أولا بأول، ومساعدة الشباب على تحسين الانتاج، وفتح أسواق جديدة للمنتجات. جاء ذلك خلال الندوة التي أقيمت بالإسماعيلية لمناقشة مشاكل الشباب المستفيدين من قروض الصندوق التي نظمها الصندوق بالتعاون مع جمعية شباب الخريجين بالمحافظة. وأعلن الدكتور أحمد مختار مدير التعاون الدولي بالصندوق أن الدراسات ستبدأ على الفور بالمكاتب الإقليمية وتشمل جمع القروض التي منحت لوزارة الحكم المحلي لمنحها للشباب وقدرها ٦٤ مليون جنيه

وأكد الدكتور عبدالجواد على المدير الإقليمي للصندوق بمدن القناة وسيناء أن محافظي المنطقة أصدروا قرارات بتشكيل لجان مشتركة مع الصندوق ستبدأ على الفور بدراسة حوالي ٢٠٠٠ حالة بالمنطقة.

مندوب عن الرئيس للتهنئة بالعيد القومي لسويسرا

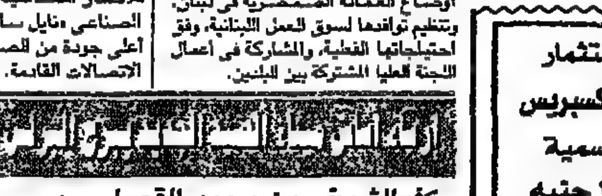
أوفد الرئيس حسني مبارك السيد كمال عمر الأمين برئاسة الجمهورية إلى سفارة سويسرا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومي.

..ومندوبون للتعزية

كما أوفد الرئيس العميد، يحيى الجابري للتعزية في وفاة عبد العزيز الشلقاني، ومحمد حلمي في وفاة العميد متقاعد أركان حرب إبراهيم عبد اللطيف، وعبد الرحمن عبد الباري في وفاة والده الرائد مجدي عبد الحافظ.

مباحثات لدراسة أوضاع العمالة المصرية في لبنان

يزور السيد أحمد العماوي وزير القوى العاملة والهجرة لبنان ـ يوم الثلاثاء القادم ـ لاجراء محادثات مع نظيره اللبناني السيد أسعد حردان، تتناول سبل تصحيح أوضاع العمالة المصرية في لبنان، وتنظيم توافدها لسوق العمل اللبنانية، وفق احتياجاتها الفعلية، والمشاركة في أعمال اللجنة العليا المشتركة بين البلدين.



كفر الشيخ ـ من محمد القصاص:

يرسي الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير التعمير والإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة يرافقه المستشار محمود أبو الليل راشد محافظ كفر الشيخ خلال الشهر الحالي حجر الاساس لميناء الصيد الجديد ببرج البرلس ثاني موانئ الصيد الكبيرة على شاطئ البحر المتوسط.

أعلن ذلك المحافظ خلال تفقده سير العمل في الطريق الدولي الساحلي الشمالي في القطاعين الخامس بين برج البرلس وجمصة ببرج البرلس ورشيد ويتكلف القطاعان حوالي مائتي مليون جنيه وينتهي العمل فيهما أوائل العام القادم كما تفقد المحافظ العمل في قواعد وأساسات كوبري بوغاز البرلس العلوي الذي يتكلف حوالي ٢٥ مليون جنيه وينتهي العمل فيه نهاية العام القادم. وقال ان وزير التعمير اعتمد مبلغ عشرة ملايين جنيه لأعمال البنية الاساسية لميناء البرلس في المرحلة الأولى حيث يتم تنفيذه غرب البرلس بطول ٥٠٠ متر وعمق داخل مياه البحر ٢٠٠ متر وعمق المياه خمسة أمتار للسماح بدخول وخروج ورسو قوارب الصيد الآلية كبيرة الحجم طوال العام بهدف توفير الثروة السمكية الطازجة للقاهرة وجميع المحافظات.

كتبت ـ مايسه السلكاوي:

يفتتح الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية اليوم عددا من مشروعات المرافق والخدمات بمحافظة الاسكندرية بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي للمحافظة.

تشمل هذه المشروعات نفق المنطقة الوسطى للصرف الصحي وهو آخر مراحل المرحلة الأولى لمشروع الصرف الصحي بالاسكندرية، ويتضمن خط مواسير بطول ٥ ٣ كيلو متر ويمتد من طريق الكورنيش عند قبر الجندي المجهول إلى منطقة المنشية وشارع الجزائر، ومن أسفل ترعة المحمودية حتى محطة المعالجة الغربية بالورديان. كما يفتتح الوزير المرحلة الأولى من كوبري «القباري» من ميناء الاسكندرية حتى طريق القباري بطول ٢ كيلو وعرض ٥ ١٧ متر، بالاضافة إلى الداخل والخارج بطول ٦ كيلو وتبلغ تكاليفه ٥٠ مليون جنيها، ويهدف إلى نقل حركة المرور الثقيل من الميناء إلى طريقي الاسكندرية الصحراوي والزراعي. ويتفقد الوزير مداخل طريق وادي النطرون ـ العلمين على طريق القاهرة ـ الاسكندرية الصحراوي عند الكيلو ١٢٥ من القاهرة وطوله ١٣٥ كيلو، وقد تم افتتاحه في يونيو الماضي وتم الانتهاء من تركيب جميع العلامات الارشادية على الطريق.







إبراهيم سليمان

بدء تشغيل ٢٥ قطارا بالوجهين البحري والقبلي بعربات مطورة الأسبوع الحالي

كتب ـ سلامة حسن:

استعرض المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات ـ في اجتماعه مع قيادات هيئة سكك حديد مصر ـ سير العمل بخطة الهيئة بمناسبة موسم الصيف، والاجراءات التي اتخذت لمواجهة الزيادة في حركة نقل المسافرين بالقطارات الاضافية عدد ٦ قطارات مكيفة على خط القاهرة ـ الإسكندرية يوميا و ١٢ قطارا مكيفا ونوما اسبوعيا على خط القاهرة، مطروح علاوة على القطارات الاعتيادية بمختلف الخطوط والتي تم تدعيمها بعربات اضافية.

كما استعرض الوزير الخدمة الجديدة، التي تقوم الهيئة بإدخالها على قطارات الدرجة الثانية والثالثة العادية من العربات الجديدة التي يتم انتاجها من شركة سيماف والعربات، التي يتم تطويرها بورش الهيئة بعدد ٢٠٠ عربة درجة ثانية وثالثة مزودة بنظام تهوية حديث وزجاج عاكس للحرارة ومقاعد من «الفيبر جلاس»، ودورات مياه حديثة ونظام إنارة غير مباشرة ومبردات مياه، حيث تقرر تشغيل ٢٥ قطارا من هذه العربات بالوجهين البحري والقبلي يبدأ تسيير أول دفعة منها في الأسبوع الحالي تضم ٦ قطارات على خط القاهرة ـ الإسكندرية، بالاضافة إلى قطارين على خط القاهرة ـ منوف ـ طنطا ـ الإسكندرية، ويتم تسيير باقي القطارات تباعا.

وأكد الوزير ـ في مجال تنشيط نقل البضائع استمرار تكثيف الجهد لجذب مزيد من العملاء، والارتفاع بحجم المنقول من البضائع، حيث بلغ اجمالي المنقول ١١٧٥٤٠٤ أطنان خلال شهر يونيه ٩٧ بزيادة قدرها ٥١٣٨٦ طنا عن الشهر نفسه في العام الماضي بنسبة ٦. ٩٪.

وفي مجال توفير قوة الجر اللازمة بادخال القاطرات الجديدة التي تعاقدت عليها الهيئة وعدد ٩٨ قاطرة، ينتهي توريدها في نهاية عام ٩٧ منها ٦٨ قاطرة من ألمانيا لخدمة نقل البضائع و ٣٠ قاطرة من أمريكا لخدمة نقل الركاب دخل منها الخدمة فعلا عدد ٣٥ قاطرة ألمانية وعدد ١٥ قاطرة أمريكية وتعمل جميعها على الخطوط بانتظام، أكد الوزير ضرورة متابعة برنامج توريد باقي القاطرات وادخالها الخدمة تباعا مع تكثيف العمل بورش القاطرات بدوام الاستعداد وتوفير قوة الجر اللازمة لتشغيل جميع القطارات بانتظام.

واستعرض الوزير ما تم تنفيذه في مجال صيانة الخطوط الحديدية وتجديدها وتأهيلها للسير عليها بالسرعات المقررة وتوفير الراحة للركاب.

واستعرض المهندس سليمان متولي سير العمل بمشروعات الهيئة الجاري تنفيذها لربط سيناء بشبكة سكك حديد الجمهورية، من خلال الخط الحديدي الجاري انشاؤه حاليا، الذي يبدأ من محطة الفردان غرب قناة السويس ويتجه شرقا عبر القناة بكوبري الفردان المعدني مرورا بالقنطرة شرق والعريش حتى رفح بطول ٢٢٥ كيلو مترا حيث تم الانتهاء من تركيب أحواش سكك أحواش الاستقبال والتجميع غرب وشرق القناة وانشاء الجسور بمسافة ٣٥ كم بين القنطرة شرق ورمانة وتركيب مسافة ١٣ كيلو سكك ما بين القنطرة شرق وجلبانة ويستمر العمل تباعا طبقا لخطة انشاء الخط الذي يتواكب انتهاء تنفيذه مع انتهاء العمل بكوبري الفردان خلال ٣٠ شهرا.

سليمان متولى

٥٠ مليون دولار لتمويل مشروع قومي للتدريب بالمحافظات

تعد وزارة القوى العاملة والهجرة مشروعا قوميا للتدريب يقوم بتمويله الاتحاد الأوروبي بمبلغ ٥٠ مليون دولار لإعداد المدربين والمناهج التدريب وتطوير أبنية ومعدات ومراكز التدريب المهني والتحويلي في بعض المحافظات. وأوضح مسئول بالوزارة أن المشروع الجديد يستهدف تنفيذ العديد من برامج التدريب المتقدمة لإعداد العمالة الماهرة اللازمة لتلبية احتياجات المشروعات القومية.

٨٨.٥٪ نسبة النجاح في ليسانس آداب المنوفية

شبين الكوم ـ من مكتب الأهرام: اعتمد الدكتور صقر أحمد صقر رئيس جامعة المنوفية، نتيجة ليسانس كلية آداب المنوفية، وبلغت نسبة النجاح العامة ٥٧ ٨٨٪ وصرح الدكتور فتحي مصيلحي عميد الكلية، بأن نسبة النجاح بقسم اللغة العربية ٥ . ٩٠٪، والأول جابر محمد عوض، والانجليزية ٥ . ٨٠٪ والأول محمد قاسم، والفرنسية ٥ . ٨٥٪ والأولى ضحى كامل عقيلي، والتاريخ ٨٣٪، والأول حسام محمود متولي، والجغرافيا العامة ٩ . ٩٤٪، والأول موسى تقي، وجغرافيا خرائط ٥ . ٩٧٪ والأول سعيد غنيم، والاجتماع ٦ . ٨٨٪ والأول حمدي عبد الملاك، والفلسفة ٩٠٪ والأول مصطفى عبد العاطي، وعلم النفس ٥ . ٨٩٪ والأول خالد السعيد زيادة، والمكتبات ٧ ٨٥٪ والأولى رشا محمد.

١٩٣ درجة للقبول بالثانوي العام بالبحر الأحمر

الغردقة ـ من مكتب الأهرام: وافق المجلس الشعبي المحلي لمحافظة البحر الأحمر برئاسة الليثي اسماعيل وحضور المحافظ سعد أبو ريدة، على النزول بدرجات القبول بالثانوي العام إلى ١٩٣ درجة وللتجارة للتقدمة ١٨٠ درجة، والتعليم الفندقي ٤٤٤، والتجاري نظام ثلاث سنوات ١٤٥، والصناعي ٣ سنوات ١٤٠، ونظام ٥ سنوات ١٥٠ درجة.

فالبنسبة لمنطقة مرسى علم، تقرر أن يقبل الثانوي العام الحاصلين على ١٨٠ درجة وأقل من ذلك يتم قبولهم بالمدرسة التجارية، وفي حلايب والشلاتين وأبو رماد ١٥٥ درجة القبول بالثانوي العام، صرح بذلك محمود أبو غرارة وكيل وزارة التعليم بالمحافظة.

■ مجلس أكاديمية السادات للعلوم الادارية يقرر:

افتتاح فرع لكلية الادارة بدكرنس وقبول ١٤٠٠ طالب

كتب ـ محمد العجرودي:

قرر مجلس أكاديمية السادات للعلوم الادارية افتتاح فرع جديد لكلية الادارة بمحافظة الدقهلية بدكرنس اعتبارا من العام الجامعي القادم وقبول ٢٠٠ طالب و طالبة من أبناء المحافظة والمحافظات المجاورة للدراسة بالسنة الأولى، و ٢٠٠ بفرع الكلية ببورسعيد، و ١٠٠٠ بمقر الكلية بالمعادي من الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام (قديم ـ حديث) بالقسم العلمي والأدبي بحد أدنى ٧٥٪. ويشترط أن يكون الطالب ناجحا في مقررات اللغة الانجليزية والرياضيات (رياضة ١ أو ٢ أو احصاء).

كما قرر المجلس برئاسة الدكتور رضا عبدالرحمن رئيس الاكاديمية منح درجة البكالوريوس هذا العام من كلية الادارة لـ ١٠٦ طلاب من القاهرة و ١٠ طلاب من فرع الاكاديمية بدولة قطر في تخصصات إدارة الحاسب الالي ونظم المعلومات وإدارة البنوك والمنشآت البترولية، ومنح درجة الزمالة (الدكتوراه) لكل من الباحثين ابراهيم سرحان وليلي العقبي، ومنح درجة العضوية لكل من أكمل راتب وأشرف عبدالفتاح ومنح درجة الدبلوم في الدبلومات المتخصصة لـ ١٧٩ دارسا.

وتقرر أن تبدأ الدراسة بالفصل الأول في كلية الادارة والمعهد القومي للادارة العليا يوم ٢٧ سبتمبر القادم وتنتهي في ٢٤ يناير المقبل على أن يبدأ الفصل الدراسي الثاني في ٢٧ فبراير وينتهي في ٤ يونيو من العام القادم.

اليوم تبدأ إجراءات القبول بمعاهد مندوبي الشرطة في ٣ محافظات

تبدأ اليوم إجراءات قبول الدفعات السادسة، والخامسة، والثانية، بمعاهد مندوبي الشرطة بالقاهرة وسوهاج والاسماعيلية، ويتم صرف كراسات الالتحاق حتى الأول من شهر سبتمبر القادم بمقار المعاهد ومديريات الأمن تيسيرا على المواطنين، على أن يتم قبول الطلبات اعتبارا من التاسع من أغسطس الحالي وحتى الرابع من سبتمبر القادم، وتعلن النتيجة في ٢٧ اكتوبر القادم.

ويشترط في الالتحاق أن يكون الطالب مصري الجنسية وحاصلا على شهادة اتمام دراسة التعليم الاساسي أو ما يعادلها وألا يقل السن وقت بدء الدراسة في أول أكتوبر عن ١٦ سنة ولايزيد على ٢١ سنة، وألا يكون متزوجا أو سبق له الزواج.

إزالة جميع الإشغالات الضارة بالمناطق الأثرية

كتب ـ عبد الهادي تمام:

أعلن الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة انه تقرر إزالة جميع أنواع الاشغالات الضارة بالمناطق الأثرية التي تؤثر بشكل سلبي مما يهدد هذه الآثار، ووضع أسلوب عمل للصيانة الدورية للمعدات والأدوات والسيارات العاملة في مجال النظافة واعتماد ٤ ملايين و ٦٠٠ ألف جنيه من صندوق الخدمات لشراء معدات ميكانيكية صغيرة للنظافة فورا.

جاء ذلك خلال لقاء المحافظ وأعضاء المجالس المحلية والشعب والشورى وحضره نائبه إبراهيم عطوة ومحمد أبو عيطه وكيل المجلس المحلي لمحافظة القاهرة.

وتقرر تشكيل لجنة فنية لمراجعة أعمال الصرف الصحي بمنطقة المجزر الآلي بالبساتين لمنع تسرب مياه الصرف إلى الشوارع المجاورة للمجزر.

وأشار المحافظ إلى ضرورة إعادة استخدام الأراضي ببعض المناطق ذات القيمة المرتفعة ودراسة كيفية طرحها لشركات التنمية العقارية والحفاظ على هوية وترابط المجتمعات القائمة بهذه المناطق بحيث يتم اسكانها بنفس هذه المواقع بصورة حديثة وحضارية تسهل عملية الارتقاء بالمستوى المعيشي مع اقامة خدمات متكاملة.

وأوضح انه يجرى حاليا وضع خطة عاجلة لأعمال الرصف والإنارة والنظافة بمناطق القاهرة الفاطمية، بهدف إعادة وجهها الحضاري المتميز، ومد مياه الشرب والصرف الصحي للمناطق النائية بأطراف القاهرة، وحظر إلقاء مخلفات أو تجمعها أمام مراكز الشباب والمدارس، للحفاظ على الصحة العامة وإعادة النظر في المنشآت التي أقيمت حول سور القاهرة القديم واستكمال مشروعات توصيل المرافق للمناطق العشوائية.

النزول بالنمو السكاني إلى ١٪ سنويا وجلب الاستثمارات

كتب ـ عادل الديب:

قرر المستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة، تنفيذ خطة للنزول بمعدل النمو السكاني بالمحافظة من ١.٢٪ إلى ٥.١٪ ثم إلى ١٪ على أن يواكب تنفيذ هذه الخطة زيادة معدل النمو الاقتصادي في المحافظة عن طريق جلب الاستثمارات إلى المحافظة التي تتمتع بامكانات هائلة للاستثمار، ويأتي ذلك تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسني مبارك، الذي يدعو إلى زيادة النمو الاقتصادي إلى ٣ أضعاف النمو السكاني.

وصرح المحافظ ـ خلال اجتماع المجلس الاقليمي للسكان ـ بأن المجتمع المصري يواجه ٣ أعداء رئيسية، هي الزيادة السكانية والأمية وتلوث البيئة. ولابد أن تتضافر كل الجهود لمواجهة ذلك، وقال إن خطة تنظيم الأسرة ستعتمد على حلول غير تقليدية، والاستفادة بالتجارب الرائدة في هذا المجال، وستبدأ بحصر المناطق المحرومة من خدمات تنظيم الأسرة، ثم حصر المناطق ذات الكثافة السكانية العالية والشعبية مثل امبابة وبولاق الدكرور والفئات التي لا تهتم بتنظيم الأسرة، مثل البدو والأعراب الموجودين بمركز الصف والواحات البحرية، وهم يفتقدون الوعي بأهمية تنظيم الأسرة، ولذلك فإن الجهود يجب أن تبذل وبخاصة في المناطق الشعبية والعشوائية.

وقال إن الخطة تعتمد على التوعية في المدارس، وتكوين جمعيات لتنظيم الأسرة بها، ومشاركة أعضاء المجالس الشعبية المحلية والجمعيات الأهلية والنقابات العمالية ومراكز الشباب، وستركز الجهود على التوعية بأخطار هذه المشكلة، وإقناع المواطن بضرورة تنظيم الأسرة وأن تتوجه العناصر البشرية المنفذة للخطة إلى المواطن المستهدف ولا تنتظر قدومه.

حالة الجو

طقس صيفي معتدل على السواحل الشمالية والوجه البحري مائل للحرارة رطب في القاهرة حار في الجنوب نهارا لطيف ليلا وتظهر السحب المنخفضة على شمال البلاد كما تقل الرؤية بسبب الشابورة الليلية.

القاهرة	٣٣	٢٣	السويس	٣٤	٢٤	رفح	٣٠	٢٢	أسيوط	٣٥	٢٠
الاسكندرية	٣١	٢٢	العريش	٣٠	٢١	كاترين	٢٩	١٩	سوهاج	٣٧	٢٢
مطروح	٣٢	٢٣	الطور	٣٤	٢٥	سيوة	٣٨	٢٣	الأقصر	٣٨	٢٣
بورسعيد	٣٠	٢٤	الغردقة	٣٥	٢٦	المنيا	٣٥	١٩	أسوان	٣٩	٢٤
الاسماعيلية	٣٣	٢٣	شرم الشيخ	٣٥	٢٦	الفيوم	٣٤	٢١	الوادى الجديد	٤٠	٢٤

شيخ الأزهر يفتتح اليوم المؤتمر الإسلامي الدولي للشباب

الإسماعيلية ـ من مكتب الأهرام: يفتتح الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر والسيد عبد العزيز سلامة محافظ الإسماعيلية مساء اليوم المعسكر الإسلامي العالمي للشباب والذي ينظمه الاتحاد الاسلامي العالمي بالتعاون مع الأزهر ورابطة العالم الإسلامي بالإسماعيلية ويشترك فيه ٢٠٠ من شباب العالم الاسلامي.

ويناقش المؤتمر خلال جلساته التي تستمر ١٥ يوما أهم قضايا العالم الإسلامي المعاصرة، والتحديات التي تواجه الإسلام والمسلمين في العالم، وممارسات إسرائيل في الأرض المحتلة وكذلك الممارسات ضد مسلمي العالم.

يشارك في المؤتمر عدد من علماء المسلمين في العالم الإسلامي وأساتذة جامعة الأزهر والجامعات المغربية والسعودية والكويتية، حيث يعقدون عددا من ورش العمل يتولون خلالها شرح أبعاد القضايا الإسلامية المعاصرة للشباب.

بأمر الرئيس

الخروج من عنق الزجاجة فى «فيصل والهرم»

طريق «يوليو ـ أكتوبر» بديلا لفيصل والهرم خلال سنة

مليار جنيه خسارة سنوية فى إنتاج مصانع مدن الطريق الصحراوى

وأخيرا جاءت الانفراجة، هذه المرة الانفراجة «مرورية». على يد الرئيس مبارك. الذى أعطى توجيهاته باعداد طريق بديل «لفيصل والهرم».. ينقذ به ثروة تقدر بتسعة مليارات جنيه.. هى قيمة ماتنتجه مصانعنا الاستثمارية فى المدن الجديدة بطريق اسكندرية الصحراوى والذى تسبب هذان الطريقان فى خسارة مليار جنيه منها سنويا.

محمد إبراهيم

ولن تتوقف اثار هذا الاختناق على الاستثمار فقط، لكن امتدت إلى سكان مصر وضيوفها المستخدمين لهذا الطريق ذهابا وعودة من وإلى القاهرة

وبمجرد ان اعطى الرئيس مبارك توجيهاته. والحركة تجرى على قدم وساق فى وزارة الاسكان الجهاز الاول المعنى بتنفيذ هذه التوجيهات للانتهاء من طريق «٢٦ يوليو ـ اكتوبر» خلال سنة بطول ١٢ كيلومترا وعرض ٣٢ مترا . ويبدأ مرحلته الاولى بمجموعة كبارى علوية عند تقاطع ٢٦ يوليو مع السودان لينتهى عند الكيلو ٢٦ فى طريق اسكندرية الصحراوى

وتوجيهات الرئيس جاءت فى اللحظات الاخيرة قبل «انسداد» محورى فيصل والهرم

فالشعور الحقيقى «بالاختناق»

تحقيق :
اهداف البندارى

سيبدأ عند عبور ميدان الجيزة وأعلى كوبرى فيصل إلى شارعى فيصل والهرم منذ الساعة السادسة والنصف صباحا وحتى الرابعة فجرا ، وليس فى تحديد هذه الاوقات اية مبالغات او تجن على هذه المواقع المرورية . فقد انفرد هذان الطريقان عن بقية الطرق بازدياد الكثافة المرورية كلما امتدت ساعات الليل وليس فى ساعات النهار . فعدد السيارات يتضاعف نهارا ٤ . ٣ مرة ومساء ٦ . ٣ مرة حسب تقدير الابحاث العلمية. والمواطن يقطع رحلته من الاسكندرية إلى القاهرة فى ساعة ونصف الساعة ويقطع رحلته من فيصل أو الهرم إلى وسط البلد فى ساعة ونصف، وكما أكد أحد المستثمرين ان سيارة التوزيع فى مصنعه بمدينة ٦ أكتوبر تذهب إلى الاسكندرية وتعود عدة مرات يوميا . وسيارة التوزيع إلى العباسية تذهب وتعود مرة واحدة فقط!

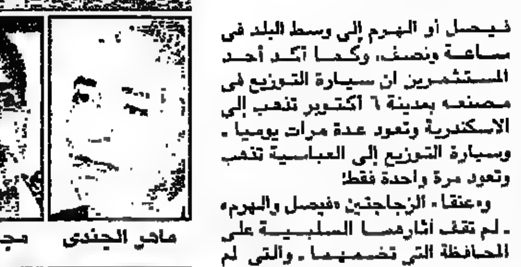
وعنقا «الزجاجتين» «فيصل والهرم» ـ لم تقف أثارهما السلبية على المحافظة التى تضمهما ـ والتى لم ينجح بداخلهما طريقى «ضغط اللبن» و«ترسه» فى القضاء عليها ـ بل امتدت إلى شوارع القاهرة كلها، وايضا وذلك هو الاخطر ان اختناقاتهما طالت الحركة الصناعية المزدهرة فى طريق اسكندرية الصحراوى بسبب انشاء ٢٠٠٠ مصنع منتجة لجميع البضائع والسلع تضم اكثر من ١٢٠ الف عامل تتعرض لخسائر فادحة ولان سهام «فيصل والهرم» أول ماتصيب. تصيب المستثمرين فكان لابد ان نبدأ بهم

■ ٢٥٪.. نسبة الإنهاك

صفوان ثابت من أقدم المستثمرين فى مدينة ٦ أكتوبر يشرح معاناته الشخصية من طريقى فيصل والهرم كصاحب مصنع ينتج مواد غذائية يقول العامل يستغرق ساعة ونصف ذهابا إلى المصنع وساعة ونصف الساعة إيابا إلى منزله لذن يصل إلى الموقع منهك القوى وقد استهلك ٣ ساعات من نشاطه فى المواصلات فقط مما يترتب عليه انهاك نسبة تتراوح بين ٢٠ ، إلى ٢٥٪ من نشاطه مما يؤثر على انتاجه. أما توزيع المنتج فالوقت الذى تستغرقه سيارة التوزيع فى الذهاب والعودة من الاسكندرية عدة مرات تستغرقه سيارة العباسية ـ فى الذهاب والعودة مرة واحدة. ويضيف أن السيارة التى تستخدم فيصل والهرم تقوم بدورة واحدة فقط بينما سيارات التوزيع إلى المدن على طريق إسكندرية الصحراوى تقوم بعدة دورات بالاضافة إلى توزيع المنتج المستخدم لهذين الطريقين على ٣ سيارات بدلا من سيارة واحدة ـ مما يضيف عبئا على نسبته ١٠٠٪ ومن وجهة نظر صفوان ثابت ان طريق ٢٦يوليو ـ اكتوبر ـ سيضيف حوالى مليار جنيه ـ زيادة فى قيمة انتاج مصانع ٦ أكتوبر.

د.عبد المنعم سعودى رئيس جمعية مستثمرى ٦ اكتوبر وصاحب فكرة مد محور شارع ٢٦ يوليو لمدينة ٦ اكتوبر حيث بلغت جملة تبرعات مستثمرى المدينة ٣٠ مليون جنيه ـ وذلك لحل مشاكل ٣٢٣ مصنعا منتجا و ٧٠٠ الف عامل ، وتحقق هذه المصانع انتاجا قيمته ٥ مليارات و٨٠٠ مليون جنيه ـ وقد عانى أصحاب هذه المصانع من ضياع فاقد خطير مابين وقت ضائع وجهد وسيارات و.... و ... يصل إلى خمس هذا المبلغ.

المهندس أحمد عز رئيس جمعية مستثمرى مدينة السادات يقول نؤكد تقديرنا لقرار الرئيس مبارك وستعاون كمستثمرين بتبرعات لندعم وزارة الاسكان فى إجراءاتها السريعة لتنفيذ هذا المشروع. ويضيف أن عملية الانتاج لها توابعها التى لاتقل عنها أهمية مثل نقل المنتجات للمعارض وانتقال العملاء من داخل وخارج مصر للمصانع ـ ومدينة السادات كمنطقة صناعية بالتأكيد مرتبطة فى انشطة ونواح عديدة بالقاهرة ـ إلا أن كل ذلك معطل بنسبة لا تقل عن ١٥٪ بسبب حركة المرور المتوقفة فى


ماهر الجندى


مجدى عثمان


عبدالمنعم سعودى


أحمد عز


صفوان ثابت

شارعى فيصل والهرم.

ويضيف المهندس أحمد عز أن نسبة المدينة بها ١٥٠ مصنعا و١١٠ تحت الانشاء، معظمها تنتج صناعات ثقيلة وتضم اكثر من ١٨ ألف عامل . وانتاجهم حوالى ٣ مليارات جنيه . تتكلف هذه المصانع سنويا فى المتوسط ٢٠ مليون جنيه تكلفة تعطيل الانتاج نتيجة لاستخدام هذين الطريقين

■ تأجيل المستشفى!

د.حاتم الجبلى نائب رئيس مجلس ادارة مستشفى ٦ أكتوبر لجراحة القلب . والذى سيفتتح بعد عام . وهو اول مستشفى متخصص فى مدينة ٦ أكتوبر يشرح أننا حاولنا التغلب على احتمال تأجيل ميعاد افتتاح المستشفى بسبب المدد الطويلة التى استغرقتها نقل مستلزمات تشغيل المستشفى من القاهرة إلى ٦ أكتوبر . ويضيف أن الحالات المرضية لا تحتمل التأخير . فما بالنا بحالات القلب الحرجة . والتى لن ينقذنا إلا الطريق الجديد.

■ بدأ العمل

المهندس محمد إبراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية يشرح أن الطريق الجديد يوجد محورا تنمويا . بين شرق القاهرة وغربها . مما يسرع بعجلة التطور الاقتصادى . فسيختصر الوقت الذى يربط شرق القاهرة بغربها إلى النصف . مما يترتب عليها توفير فى الطاقة والأموال بالاضافة لخلوه من التلوث . وسيكون وسيلة سريعة لتصريف إنتاج مدن اكتوبر والسادات داخل وخارج الدلتا بأقل فاقد ممكن . وسيساعد على تعمير المدن فى مدة اقل مما تستغرقه الأن وستستفيد من هذا الطريق بعد الانتهاء منه حوالى ٢٠٠٠ مصنع بطريق مصر ـ إسكندرية الصحراوى

ويبدأ الطريق الجديد من ميدان سفنكس ثم شارع ٢٦ يوليو حيث ستتم إقامة عمل صناعي كبير يضم مجموعة كبارى علوية عند تقاطع ٢٦ يوليو مع شارع السودان يضم ٤ محاور هى أحمد عرابى وميدان لبنان والسودان وتقاطع ٢٦ يوليو مع السودان، ثم يعبر ترعة الزمر وخط السكة الحديد بعمل صناعي يتقاطع مع الطريق الدائرى ويظل فى مساره متخطيا ترعتى المريوطية والمنصورية بكبارى علوية ـ حتى يصل إلى الكيلو ٢٦ بطريق مصر ـ اسكندرية الصحراوى وسيستغرق العمل فيه سنة.

لتبدأ بعدها المرحلة الثانية فى الطريق ـ لترفع كفاءته تبدأ من سفنكس مباشرة وتنتهى فى شارع السودان وتتطلب ازالة بعض المساكن ـ ويتم الآن حصر هذه المساكن تمهيدا لتوفير مساكن بديلة لأصحابها.

ويضيف المهندس فتحى لزمان رئيس الجهاز المركزى للتعمير ان الطريق طوله ١٢ كيلومترا منها ٩ كيلومترات تمر فى أرض زراعية و٣ كيلومترات تمر فى أراض صحراوية ويبلغ عرض الطريق ٣٢ مترا يضم ٦ حارات ٣ حارات فى كل اتجاه ـ وجزيرة وسطى بعرض ٨ أمتار ـ وسيتم إنشاء الطريق على جسر ترابى بارتفاع بين ٦ و ٧ أمتار ـ وقد تم توزيع الأعمال على ٣ شركات كبرى وهى المقاولون العرب ومختار ابراهيم وحسن علام ـ وقد تم تحديد ٩ شهور كبرنامج زمنى لانتهاء الطريق مع فترة سماح ٣ شهور ـ احتياطيا ـ بحيث لايتجاوز فى النهاية مدة سنة.

■ الدولة تنحاز للمواطن

المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة يوضح أن توجيه الرئيس مبارك بالبدء فى تنفيذ هذا المشروع العملاق هو إنقاذ لأزمة كانت تتفاقم يوما بعد يوم. فى طريقى فيصل والهرم وهما بمثابة البوابة الغربية للمنطقة الصناعية بطريق اسكندرية الصحراوى وايضا للمنطقة السياحية ـ بالهرم ـ وشريان حيوى لقلب القاهرة ـ إلا ان هذه البوابة قاربت على «الانسداد» وقد اختصر توجيه الرئيس كثيرا من الاجراءات التى تتعلق بالمناقصات ليضمن سرعة تنفيذ المشروع فى وقت قياسى الأمر الذى ادى بوزارة الاسكان إلى ان تصدر امرا باسناد المشروع إلى ٣ شركات مقاولات كبرى متخصصة وصدر أمر الاسناد بالفعل وقد أصدرت قرارا مساء الاثنين الماضى بتشكيل لجنة عليا برئاسة سكرتير عام المحافظة ـ وتضم مسئولى المرافق والتليفونات والصرف الصحى والطرق والمياه والكهرباء لتعمل بالتنسيق مع وزارة الاسكان والشركات المنفذة ـ لهذا المشروع .

واضاف محافظ الجيزة أن هذا المشروع سيحل مشكلة مزمنة «تئن» منها الجيزة ـ والقاهرة ايضا ـ ولم يتم تدارك خطورة تأثير اختناقات المرور فى الجيزة على القاهرة.

وحتى مساء الاربعاء الماضى بلغت قيمة مساهمة رجال الاعمال ٤٠ مليون جنيه.

وأكد ان الرئيس مبارك طالب بتعويض سريع وكاف لمن سيتم إخلاء منازلهم حيث أن الدولة دائما تنحاز لمواطنيها كما قال الرئيس مبارك ـ وأمر باعداد المساكن لهم وسيتلقى مكتب خدمة المواطنين بالمحافظة طلبات المواطنين ـ الذين قد يتعرض مسار الطريق لمنازلهم ابتداء من اليوم السبت.

ويضيف المهندس نصر عيد رئيس المرافق والكبارى بمحافظة الجيزة أنه تم عمل معاينات لمدة ٣ سنوات مستمرة لتحديد مسارات بدائل لطريقى فيصل والهرم.

■ أفضل مشروع مرورى

اللواء مجدى عثمان مساعد وزير الداخلية ومدير مرور الجيزة يؤكد ان الطريق الجديد هو أفضل المشروعات المرورية لأنه سيمتص مايعرف لدى خبراء المرور باسم كثافة «المرور العابر» والتى تصل نسبتها إلى ٥٠٪ من عدد السيارات المستخدمة لطريقى فيصل والهرم ـ فالمفترض أن يستخدم هذين الطريقين سكان الجيزة والمتجه من وإلى الاسكندرية والفيوم ـ لذلك كانت أوقات الذروة منذ عشر سنوات فيهما أيام الاجازات ـ لكن بعد تعمير مدن اكتوبر والسادات بالمصانع والسكان ـ أصبحا يخدمان العاملين والمقيمين فى هذه المدن والمتجهين من وإلى القاهرة ـ مما تسبب فى زيادة عن السعة الفعلية فى عدد السيارات المفترض أن تستخدم هذين الطريقين لتصل نسبتها إلى ٣٤٠٪.

ويشرح اللواء مجدى عثمان مما يزيد ازمة فيصل والهرم مساء استخدام السيارات النقل لهما ليلا ـ والسيارة النقل فى حجمها تماثل من ٣ ـ ٤ سيارات صغيرة

ويتوقع ان تقطع السيارات رحلاتها فى فيصل والهرم مع وجود الطريق الجديد ـ فى نصف الوقت الذى تستغرقه الآن مادامت أن نهاية الطريق الجديد ستكون فى طريق اسكندرية الصحراوى يقف عند المريوطية أو المنصورية فقط.

وفى أحدث بحث مرورى عن المرور فى الجيزة ـ تبين أن عدد السيارات المستخدمة لميدان الجيزة فى الفترة من ٣٠ ٨ صباحا وحتى ٣٠ ٩ صباحا يصل إلى ١٠٧٠ سيارة ـ ويضيف أن حارات شارعى فيصل والهرم فى قدرة استيعابها ٢٤٠ سيارة ـ لكن الواقع انها تستوعب بين ٣٧٢٢ و٣٩٩٤ سيارة وبالتالى فالسيارات المستخدمة لهذا الطريق تضاعف عددها ٤ ٣ مرة نهارا وتزيد إلى ٦ ٣ ليلا . ويمتد تأثير «انسداد» هذين الشارعين إلى محاور ربيع الجيزى وشارع الجامعة ويخرج إلى القاهرة ـ حيث الازمات المرورية فى كوبرى عباس ومنطقة الملك الصالح

تصوير : محمد وسيم

● وزير الإسكان: توفير بدائل للمساكن التى سيتعرض لها الطريق فى المرحلة الثانية منه بعد سنة

● محافظ الجيزة: توجيهات الرئيس أنقذت القاهرة قبل تفاقم الموقف

● المستثمرون: المسافة من الاسكندرية الى القاهرة فى ساعة ونصف! ومن «فيصل والهرم» الى وسط البلد فى ساعة ونصف أيضا!



المطالبة بحماية برامج الكمبيوتر وبنوك المعلومات العربية من القرصنة

كتب ـ عبد المعطي أحمد :

دعا السيد طلال أبو غزالة رئيس المجمع العربي لحماية الملكية الفكرية الدول العربية الى مزيد من حماية برامج الكمبيوتر وبنوك المعلومات والافلام والتسجيلات الصوتية ضد القرصنة. وطالب بزيادة الاجراءات القانونية وتشديد العقوبات في هذا المجال، واكد ضرورة الاسراع في اقامة مكتب براءات عربي، وهو مايسعى المجمع الى انجازه لتشجيع الابداع. داعيا اتحاد الفنانين العرب الى اقامة مشروع بالتعاون مع المجمع لحماية هؤلاء الفنانين.

وقال أبوغزالة ان الحماية مهمة للمؤلف العربي بقدر ماهي للأجنبي، وتساءل لماذا يركز الاعلام العربي على الفائدة في الحماية لصالح الطرف الاجنبي وكأننا لسنا مبدعين، ولانريد ان نعيد بعث عهد الابداع، واوضح ان وضع للمستهلك العربي في مجال حقوق المؤلف مثل وضعه في مجالات حقوق الملكية الاخرى وقال اذا كنا لانرضى لمواطننا العربي منتجاً مقلداً قد يكون اقل جودة سواء كان غذاء أم دواء أو اداة صناعية، فلايجوز أن نرضى له منتجا فكريا مقلداً

٢٥ شركة مصرية تشارك فى أكبر معرض للصناعات الغذائية بألمانيا

تشارك ٢٥ شركة مصرية للصناعات الغذائية ومنتجات اللحوم والألبان فى اكبر معرض للصناعات الغذائية بالمانيا وهو معرض «انوجا ٩٧» والذى يقام فى مدينة كولونيا فى الفترة من ١١ إلى ١٦ اكتوبر القادم.

وقال الدكتور بيتر جوبفريش المدير التنفيذى لغرفة التجارة الالمانية ـ العربية بالقاهرة ان مشاركة الشركات المصرية فى هذا المعرض فرصة كبيرة للترويج للصناعات الغذائية المصرية، حيث يلتقى فى هذا المعرض اكثر من ٦ الاف منتج من ١٠٠ دولة لعـــرض منتجاتهم. ويضم المعرض ١٠ اقسام وهو اكبر معرض دولى فى هذا المجال حيث يقام على مساحة ٢٧٥ الف متر وتشارك فيه كبريات الشركات العالمية فى مجال الصناعات الغذائية، ويتم العرض لاحدث ابتكارات التكنولوجيا فى الخدمات الفندقية والتعبئة.

وفى اطار معرض «انوجا» يقام معرض «كونتيتيس» فى الفترة من ١١ إلى ١٦ اكتوبر وهو متخصص فى الاغذية السريعة ومستلزمات عرض المحلات التجارية.

.. و١٠٠ شركة مصرية تستعد للمشاركة فى معرض للصادرات باستراليا

يرأس اليوم الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين الاجتماع التحضيرى الاول للشركات المصرية الراغبة فى الاشتراك فى معرض الصادرات المصرية، الذى سيقام فى استراليا خلال الفترة من ١٠ إلى ١٣ نوفمبر القادم فى مدينة سيدنى فى اكبر قاعة للمعارض، والذى من المنتظر ان تشارك فيه ١٠٠ شركة مصرية

صرح بذلك الدكتور حمدى سالم رئيس الجهاز التنفيذى لمركز تنمية الصادرات المصرية، وهى الجهة التى تعد لتنظيم المعرض بالاشتراك مع الهيئة العامة لشئون المعارض وسفارة مصر فى استراليا.

وقال ان المعرض هو الاول من نوعه لاكتشاف السوق الاسترالية

تمهيدا لبدء أعمال اللجنة العليا المشتركة الخميس القادم

مباحثات مصرية ـ لبنانية لبحث الاتفاقات التجارية بين البلدين

بيروت ـ عصام على رفعت: تبدأ صباح اليوم اولى جلسات العمل بين الوزير المفوض التجارى المصرى يوسف حجازى الملحق التجارى لسفارة مصر فى بيروت مع المسئولين فى وزارة التجارة والاقتصاد اللبنانية لبحث البنود المتعلقة بالاتفاقات التجارية التى سيتم التوقيع عليها خلال اجتماعات اللجنة العليا المشتركة ـ التى يرأسها الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء المصرى ورفيق الحريرى رئيس الوزراء اللبنانى يوم الخميس القادم فى بيروت.

وابرز ما يتم التشاور حوله هو إعداد مشروع قانون اتفاقية انشاء منطقة حرة تجارية بين البلدين.

وأعلن السفير المصرى فى بيروت عادل الخضرى عقب لقائه بوزير الاقتصاد والتجارة اللبنانى ياسين جابر أن جلسات العمل المشتركة سوف يبدأ انعقادها اعتبارا من اليوم السبت بعد الاتفاق المبدئى على مختلف الأمور بين الجانبين المصرى واللبنانى فى ضوء اللقاء الذى تم بينه وبين رفيق الحريرى رئيس مجلس الوزراء اللبنانى مساء الأربعاء الماضى.

وسوف يعقد يوم الاثنين (بعد غد) أول اجتماع للمجموعة التجارية حيث سيتم بحث الأمور المتعلقة بالميزان التجارى وقوائم السلع التى يقترحها الجانبان التى تشمل لأول مرة السلع الزراعية والسلع الصناعية اللبنانية.

وأكد السفير المصرى أن الامور كلها تم الاتفاق عليها ولا توجد ملفات يدور حولها أى خلاف وتوقع أن تسفر الاجتماعات عن أكبر تطور فى العلاقات الثنائية بين البلدين.

وأكد مصدر مسئول لبنانى أن لبنان ليس لديه اى تحفظ على اى بند من بنود اتفاقية إنشاء المنطقة التجارية الحرة والمقدمة من الجانب المصرى وأكد أن الاتفاقيات الثنائية والمنطقة التجارية الحرة بين البلدين سوف تقفز بالعلاقات التجارية بين البلدين إلى مرحلة جديدة، وأن الجانب اللبنانى انتهى من وضع كل القـــوائم للسلع الزراعية الصناعية المطلوب إدراجها فى القوائم الجديدة التى تضم نوعية من السلع الأولى المعفاة من الضرائب والجمارك والثانى التى سيتم التدرج فى اعفائها تماما من جميع الرسوم.

رئيس الوزراء اليمنى:

اللجنة المصرية ـ اليمنية المشتركة تبحث فى اجتماعها القادم بصنعاء سبل زيادة التجارة البينية

صنعاء من ـ رافت امين: ـ

صرح الدكتور فرج سعيد بن غانم رئيس الوزراء اليمنى للصحفيين المصريين بأن اللجنة العليا المشتركة بين البلدين والمقرر أن تعقد اجتماعاتها بصنعاء خلال شهر سبتمبر القادم برئاسة رئيسى الوزراء بالبلدين ستبحث التعاون المشترك فى جميع المجالات سواء السياسية والاقتصادية والثقافية والإعلامية. كما ستقوم اللجنة ببحث الصعوبات والمشاكل التى تواجه حركة التجارة بين البلدين خاصة فى مجال النقل الذى يمثل صعوبة حقيقية.. وقال انه يتم حاليا بحث الحلول المقترحة مثل انعقاد اللجنة العليا.

وأكد ان هناك امكانيات واسعة لدعم التجارة بين البلدين من خلال التبادل التجارى والتمويل المشترك.. مشيرا إلى انه خلال الفترات الماضية لم يتم اتخاذ الخطوات العملية الكاملة لتحقيق تفعيل هذه الامكانيات على ارض الواقع لتحقيق المصلحة المشتركة بين البلدين.

وأوضح أن اليمن تنظر بخصوصية شديدة لإقامة المنطقة الحرة مع مصر خاصة، وأن هناك عوامل تكامل كثيرة فى اقتصاد البلدين تعزز من امكانية نجاح هذه المنطقة كخطوة فى طريق لنجاح اقامة سوق عربية مشتركة.

وقال أنه تم خلال الاجتماعات التجارية بين البلدين برئاسة كل من الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين وعبدالرحمن على عثمان وزير التموين والتجارة اليمنى تقويم الاتفاق التجارى الذى تم توقيعه فى يونيو من العام الماضى.. كما تم تحديد الصعوبات التى تواجه حركة التجارة بين البلدين.. ومشيرا إلى انخفاض حجم التبادل التجارى بين البلدين والذى لايتجاوز ٦٠ مليون دولار.. وقال أن هذه المشكلة تواجهها كل البلاد العربية.. وتبذل حاليا العديد من الجهود لزيادة حجم التبادل التجارى بينهما على المستوى الثنائى. كما اشار إلى حركة الاستثمارات بين البلدين وزيادة الاستثمارات اليمنية فى مصر والتى تقدر بنحو مليار جنيه.

سوق الصرف فى أسبوع

ارتفاع طفيف للدولار وانخفاض باقى العملات الرئيسية يتصدرها الين اليابانى

كتب ـ ممدوح الولى :

اشار التقرير الاقتصادى الاسبوعى لمركز معلومات مجلس الوزراء الى ارتفاع متوسط سعر صرف الدولار بنحو ثلاثة مليمات خلال الاسبوع الماضى بالمقارنة لمتوسط سعر الاسبوع الاسبق ليصل الى ٣٣٨,٤٠ قرش وذلك بعد اسبوعين من الانخفاض. فى حين انخفضت اسعار باقى العملات الرئيسية حيث انخفض الين اليابانى بنسبة تراجع ٢,٥٥٪ والمارك الالمانى بتراجع ٢,٤٥٪ والجنيه الاسترلينى بتراجع ٢,٤٪ والفرنك الفرنسى بتراجع ٢,١٪ والايكو ـ للتحويلات ـ بتراجع ٠,٨٪.

وانخفض متوسط سعر المائة ين يابانى للاسبوع الثالث على التوالى بنحو ٧,٣٥ قرش لتصل الى ٢٨٦,٢٠ قرش. وانخفض المارك الالمانى ـ بعد ارتفاعه بالاسبوع الاسبق ـ بنحو ٤,٥٨ قرش ليصل الى ١٨٦,٨١ قرش وانخفض الجنيه الاسترلينى للاسبوع الثالث على التوالى بانخفاض ١٣,٦٦ قرش ليصل الى ٥٤٦,٤١ قرش. وانخفض الفرنك الفرنسى ـ بعد ارتفاعه الاسبوع الاسبق ـ بنحو ١,١٥ قرش ليصل الى ٥٣,٩٨. وانخفض الايكو ـ للتحويلات ـ للاسبوع الرابع على التوالى بنحو ٣,٩١ قرش ليصل الى ٣٥٧,٠٩ قرش.

وفى اسعار الفائدة انخفض متوسط اسعار الفائدة على اذون الخزانة خلال الاسبوع الماضى ليصل الى ٨,٨٢٥٪ مقابل ٨,٨٣٪ الاسبوع الاسبق فى حين بقيت اسعار الفائدة للمعاملات بالجنيه والدولار خلال الاسبوع الماضى بنفس ارقام الاسبوع الاسبق.

حيث ظل متوسط اسعار الفائدة على الودائع قصيرة الاجل بالجنيه والتى تتراوح مدتها مابين ثلاثة الى ستة اشهر بنسبة ٩,٧٥٪ للاسبوع السادس على التوالى وبقيت اسعار الفائدة متوسطة الاجل والتى تتراوح مدتها مابين عامين الى ثلاثة اعوام بنسبة ٨,٧٥٪ للاسبوع السادس على التوالى وظل متوسط اسعار الفائدة للودائع طويلة الاجل والتى تزيد مدتها على سبعة اعوام بنسبة ٧,٥٪ وذلك منذ اغسطس عام ١٩٩٤.

وبقى سعر الاقراض والخصم الذى يقرض به البنك المركزى البنوك بنسبة ١٢,٢٥٪ للاسبوع الثانى عشر على التوالى. وبقى متوسط سعر الفائدة على القروض بالجنيه مابين ١٢ إلى ١٦٪ سواء للتجارة أو للتصدير أو لبقية الانشطة مع اختلاف النسبة بين بنك ولاخر حسب درجة السيولة بالبنك من ناحية وملاءمة العميل المقترض من ناحية اخرى.

وفى المعاملات الدولارية استمر متوسط اسعار فائدة الودائع الدولارية قصيرة الاجل بنسبة ٥,٢١٪ للاسبوع الثانى على التوالى وظلت فائدة القروض الدولارية بنسبة ٧,٢١٪.

الموافقة على إنشاء ١٧ مشروعا جديدا بالمنطقة الحرة بالأسكندرية

الاسكندرية ـ من فايقة عبده:

طالب السيد محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية بإعداد البنية الاساسية لمنطقة السوق الحرة مع اضافة عناصر الجذب للمنطقة وتجميلها وتشجيرها والاهتمام بالنظافة فيها وتطويرها بالجهود الذاتية مؤكدا اهمية زيادة المساحة التى تشغلها المنطقة الحرة بالاسكندرية لاستيعاب عدد اكبر من المشروعات الاستثمارية وفتح مجالات التنمية مع تقديم التسهيلات للمستثمرين وتزويد المنطقة بالخدمات التخزينية والثلاجات لتشجيع الاستثمار فى مجال المشروعات الغذائية.

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقد أمس برئاسته. وقد وافق المحافظ على اقامة ١٧ مشروعا استثماريا جديدا فى مجالات الصناعة والتخزين باجمالى رءوس اموال قدرها ٦٥ مليونا و٢٠٠ الف دولار واجمالى تكاليف استثمارية قيمتها ١٠٤ ملايين و٤٠٠ الف دولار وتوفر ١٥٥٠ فرصة عمل جديدة.

وتعمل المشروعات الصناعية فى مجالات فرز وتنقية وتعبئة وتغليف الحاصلات الزراعية وتصنيع المواد العازلة والملابس الجاهزة ومنتجات المطاط والكاوتشوك وقطع غيار السيارات.

اما مشروعات التخزين فتشمل تخزين مستلزمات نشاط البترول والاجهزة الكهربية والاقمار الصناعية ووسائل النقل والات معدات النسيج والورق وكيماويات الدهان.

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية أمس

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٣٣٨,٩٥٠٠	٣٣٩.٩٥٠٠	٣٣٨,٥٠	٣٣٩.٩٠
جنيه استرلينى	٥٥١,٢٥٠٧	٥٧٠.١٦٣٥	٥٥٠,٦٩	٥٦٨.٤٩
مارك المانى	١٨٢.٩٠٨٠	١٩٠.٥٤٦١	١٨٢.٦٣٠	١٩٠.٣٣٠
فرنك فرنسى	٥٤.٢٩٤٣	٥٦.٤٨٣٤	٥٤.٢٥	٥٦.٣٧
١٠٠ ين يابانى	٢٨٤.٥٩٨٤	٢٩٣.٤٩٧١	٢٨٤.٠٠	٢٨٩.٧٦
دينار كويتى	١٠٥٠.١٩١٠	١١٣٣.٣٣٩١	١٠٥٠.٨٨	١١٣٣.٢٤
ريال سعودى	٩٠.١٤٩٤	٩١.٤٠٣١	٩٠.٠١	٩١.١٠
درهم اماراتى	٩١.٣٣٠٠	٩٥.١٦٣٣	٩١.١٩	٩٤.٥٧
دينار بحرينى	٧٨٢.٩٧٣٧	٩٠٢.٣٦٩٧	٨٧٠.٧٥	٨٩٧.٤٧
ريال عمانى	٨٤٣.٢٥٠٠	٨٧٤.٧٤٦٢	٨٤٤.٠٩	٨٧٥.٠٠
ريال قطرى	٩٠.٦٣٦٦	٩٣.٦٨٨٧	٩٠.٤١	٩٣.١٨

فى ندوة المرأة والخصخصة:

المطالبة بوضع برنامج لتنمية مهارات المرأة لدخول سوق العمل الجديدة فى ظل عملية الخصخصة

تشجيع الجمعيات الأهلية على إقامة المشروعات الإنتاجية وإنشاء جمعية لسيدات الأعمال

متابعة :
عبد الناصر عارف
وفاء البرادعى

طالبت ندوة المرأة والخصخصة ـ التى نظمت هيئة فولبرايت ـ مصر بتنمية مهارات وقدرات المرأة لتتلاءم مع سوق العمل فى ظل عملية الخصخصة.

وذكر السيد محسن حسان مستشار برنامج الخصخصة، أن ٤٠٪ من حجم العمالة فى شركات قطاع الاعمال، تعتبر عمالة زائدة بما يقدر بـ ١٣٠٠ الف عامل، مطالبا بوضع برنامج تدريبى طويل المدى، لاعداد وتعليم الجيل الجديد على الخبرات والحرف التى تحتاجها سوق العمل، مؤكدا أن عملية التحول إلى الخصخصة، تحتاج إلى تغيير شامل فى فكر المجتمع خاصة الأجيال الجديدة فى المدارس والجامعات. والتى ستواجه سوق عمل مختلف عما كانت فى الماضى.

وأوضحت الدكتورة مديحة الصفتى أستاذة الاجتماع بالجامعة الأمريكية ومقررة الندوة أن عددا كبيرا من النساء صرن ضحية لتطبيق برنامج الخصخصة، حيث تم تسريح عدد كبير منهم، وطالبت بوضع الضوابط لحماية المرأة فى شركات قطاع الأعمال من التسريح.

وطالبت الدكتورة نجلاء مرتجى استاذة إدارة الأعمال بجامعة حلوان بوضع برنامج لتشجيع المرأة على اقامة المشروعات الخدمية، على أن تقدم البنوك الائتمان اللازم لهذه المشروعات بشروط ميسرة لتشجيع المرأة على انشاء مشروعات جديدة تستوعب عمالة نسائية.

وطالبت هالة ابو يوسف من البنك العربى، بوضع برامج خاصة للتدريب التحويلى للمرأة، وتبسيط اجراءات انشاء الجمعيات الاهلية العاملة فى مجال توفير فرص عمل للمرأة، واعداد برامج تدريبية لها، وقالت إنها تتبنى انشاء جمعية لسيدات الأعمال، لمساعدة النساء على اقامة المشروعات الانتاجية، لتوفير فرص عمل جديدة.

واستعرضت الدكتورة سهير نور أستاذة الاقتصاد بزراعة الاسكندرية، تجربة جمعية الاسكندرية للاقتصاد المنزلى فى تدريب الفتيات فى مشروع بنجر السكر على الصناعات الحرفية، وانشاء صناعات غذائية صغيرة على الانتاج الزراعى لتنمية الأسر فى هذا المجتمع الجديد.

وحذرت الدكتورة نبيلة الشال استاذة إدارة الأعمال بتجارة الأزهر، من الآثار الجانبية للخصخصة على النساء العاملات، موضحة أن بعض قيادات الشركات تنتهز فرصة برنامج الخصخصة للتخلص من النساء العاملات.

وطالبت الدكتورة نادية صالح بمركز بحوث أكاديمية السادات للعلوم الإدارية، أن تتبنى الحكومة اجراءات محددة لمنع استغلال بعض قيادات الشركات لعملية الخصخصة ضد النساء.. مطالبة بتوفير فرص عمل بديلة ومساعدة المرأة على اقامة مشروعات صغيرة.

وقالت مها نور الدين من احدى الجمعيات النسوية للمرأة المسلمة فى أمريكا، إن على المرأة المصرية الا تنتظر مساعدة الحكومة، بل يجب عليها أن تعد نفسها وتكتسب الخبرات والمهارات اللازمة لسوق العمل، ويجب عليها أن تكون لديها المبادرة لاقامة مشروعات جديدة دون انتظار المساندة.

وأوصت الندوة بوضع الضمانات اللازمة لحماية حقوق المرأة فى القطاع غير الرسمى، والذى تعمل فيه المرأة فى مشروعات انتاجية تحت ظروف سيئة.

وأوصت بتدعيم الجمعيات الأهلية لتمكينها من انشاء مشروعات انتاجية لتشغيل الفتيات، على أن يتم تقديم هذه الجمعيات طبقا لانجازاتها فى هذا المجال، ووضع برنامج لتشجيع المرأة على اقامة المشروعات الصغيرة خاصة فى مجال الخدمات، لتوفير فرص عمل جديدة للفتيات.

□ قضية سونيستا:
وحلقات الجريمة المنظمة للانقضاض على المال العام ؟!

تدفع قضية التلاعب في بيع فندق سونيستا الى السطح من جديد ملف التلاعب في المال العام وملف التربح من المال العام.. ولكن خطورة هذه القضية انها تفتح ملفا كاملا حول أساليب تقييم الأصول العامة المعروضة للبيع وحول مسئولية الجهات المختلفة المشاركة في التقييم والمشاركة في اتخاذ القرار، وبالتالي المشاركة في تحمل المسئولية وحتميات دخولها طرفا مباشرا وأصيلا في أية تحقيقات وأية مساءلات وأية عقوبات ترتبط بالقضية عند ثبوتها بحكم قضائي نهائي وبات.

وماكشفت عنه أجهزة الرقابة من وقائع مادية حول اختلاف الأسعار واختلاف التقييم الذي تم بناء عليه البيع لمستثمر خاص -كان هو الأول والأخير- في العملية يستدعي وقفة جادة للدعوة إلى سرعة اكتشاف موطن الخلل الذي يتيح الفرصة للتلاعب في المال العام .. ويفتح الأبواب أمام بيعه بأبخس الأسعار ويسمح بأن يتم بيع المال العام بعيدا عن الحد الأدنى لمتطلبات ومقتضيات الشفافية التي يتم الحديث عنها ليل نهار، وتكتشف في النهاية غيابها عن المعاملات وغيابها عن التعاقدات.. وكان الشفافية لاتصلح إلا في التصريحات والكتابات والمناقشات ولايمتد تأثيرها إلى المعاملات والأعمال والتعاقدات.

وفي المعاملات المالية فإن المعاملات التي يشوبها التدليس ويشوبها الغش والخداع لايمكن أن تملك حصانة قانونية مهما طال الزمن ومهما كانت حيثية الأطراف والجهات التي اعتمدتها ووافقت عليها.. بحكم أن التدليس والغش والخداع يعد من الأمور المعيبة للتعامل ويعد من أوجه القصور الواضحة في الصفقات والتعاقدات لانه يعد من قبيل ...

ولامجال من التخوف من الشعارات سيئة السمعة وسيئة المصدر وسيئة النتيجة التي تصرخ بأن ملاحقة الفساد بأثر رجعي هو نوع من أنواع رجوع الدولة عن تعاقداتها وتنصلها من مسئوليتها عن معاملاتها.. لأن ذلك نوع من أنواع التبرير الصارخ المغلوط للفساد ومحاولة لتحصينه حتى يصبح فوق القانون وفوق المساءلة والحساب والعقاب.

مطلوب - وبصورة عاجلة وسريعة - اكتشاف جميع الثغرات التي اتاحت الفرصة للانقضاض على المال في قضية سونيستا.. ومطلوب سد هذه الثغرات بصورة عاجلة وسريعة أيضا.. ومطلوب إجراءات لتنظيف البيت من الداخل في المواقع الحساسة والمهمة التي توكل إليها المسئولية حتى لايتحول المال العام إلى مغارة علي بابا والأربعين حرامي ويتمكن علي بابا من غلق باب المغارة بكلمة السر السحرية التي لاتكتشف إلا على سبيل الصدفة البحتة والطارئة!!

إقتصاديات صناعة الدواء «تتهاوى» تحت ضغوط الاستيراد والتهريب وفتح الأبواب لتسجيل الدواء لغير المنتجين

مع ظروف العولمة التي تدق أبواب الدول النامية بكل شدة وبكل قوة فإن مستقبل الصناعة في جميع الدول النامية يتهدده الكثير من المشاكل وتعترضه الكثير من المعوقات والعقبات .وفي مقدمة الصناعات التي تكاد تجرفها وتقتلعها الظروف الدولية وضغوط الشركات العالمية متعددة الجنسيات تأتي صناعة الدواء.

ومع الوضع الاستراتيجي البالغ الحيوية والبالغ الخطورة للدواء كسلعة لا بديل عنها ولا استغناء عن استهلاكها للعلاج وتوفير الرعاية الصحية للمواطن فإن مايحيط بهذه السلعة من تحديات ومخاطر لابد وأن يكون هاجسا مخيفا لجميع الأطراف الفاعلة ...

سوق الدواء في مصر.

وطالب الدكتور إبراهيم بدران في حديثه أمام الندوة بضرورة وضع استراتيجية لصناعة الدواء في مصر وحتمية الاهتمام بالبحث والتطوير ونقل المعارف الفنية والتكنولوجيا ...

د.إبراهيم بدران — د.جلال غراب

إجراءات لإحكام السيطرة على تحصيل الضرائب السيادية

د.محيي الدين الغريب

... فقط لمعايير الربح بعيداً عن معايير الجودة والكفاءة.

وأكد رئيس الشركة القابضة - في حديثه على هامش الندوة الخطورة البعيدة المدى لاتساع نطاق تهريب الأدوية من الخارج وبيعها في الصيدليات بعيداً عن الرقابة بجميع صورها وأشكالها والمغالاة الكبيرة في أسعارها مع غياب دور الأجهزة المختصة في القيام بمسئولياتها في مجال السيطرة على الأدوية المهربة بالاضافة الى تجاوز القواعد السابقة والتي كانت تقضي بعدم تسجيل أدوية منافسة للأدوية المنتجة محليا والمتوافرة بأسعار ملائمة ومعقولة وقيام الشركات العالمية عن طريق الوكلاء بطلب تسجيلها مع القيام بانتاجها بنظام التصنيع بأجر في المصانع القائمة لأن ذلك سيؤدي الى فوضى ...

... بضرورة تحديد فترة زمنية لانهاء اجراءات تسجيل المستحضرات وأن يتم في كافة الأحوال تحديد رقم للتسجيل يحدد أولويات الطلب مع عدم تحصيل أى مبالغ نقدية تحت أى مسمى خلافا لما يحدده القانون.

وبالنسبة للأسعار والتنسيق أكدت التوصيات ضرورة التأكد من صحة المستندات التي يتم بموجبها صدور قرار الأسعار مع تحديد أسعار التداول في بلد المنشأ والبلاد الأخرى وذلك لضمان ضبط أسعار الأدوية المستوردة وعدم المغالاة في أسعارها لتعظيم أرباح المستوردين مع الالتزام بالأحكام القانونية المحددة لتشكيل لجان التسعير وخطواته وسلطة الاعتماد ولإجراءات النشر حتى لا يأتي التسعير مخالفا لنصوص القانون ومتعارضا مع قواعده وضرورة مراعاة البعد الاجتماعي والعدالة بين المنتجين.

● حظر تصوير الفيديو كليب في المسرح القومي ●

- أشكرك يا إبني .. دى فيها تسجيلات.. ياللهول!! ..

ماهر داود

اجتماعيات

ابنا الغالي الحبيب

محمد بهاء الدين أبوشقة

نهنىء انفسنا بحصولك على المركز الأول في السنة الرابعة كلية حقوق القاهرة وبتقدير جيد جدا وتمنياتنا بدوام التوفيق وعقبال الدكتوراه

بابا بهاء الدين أبوشقة المحامي
ماما فريال عرام وشهيرة وأميرة
خطيبتك هايدى عبدالخالق والأسرة
عمك أ.د ضياء الدين أبوشقة
عميد معهد القلب القومى والأسرة
عمك الدكتور أحمد أبوشقة
وعماتك سوسو ونجاح والعائلة بأسيوط

عائلة عرام يهنئون حفيدهم وابنهم

محمد بهاء الدين أبوشقة

بالنجاح والتفوق والأول على السنة الرابعة بكلية حقوق جامعة القاهرة

جدو محمد عرام والحاجة زينب
دكتورة سعاد عرام ود.محمد شاهين
منى عرام والعميد محمد الأنصاري
كابتن طيار جمال عرام والأسرة
إيمان عرام ومحمد وحبيبة
م.ابتسام عرام وم.محمد عبدالفتاح
مها عرام ومهندس مصطفى حسين
رجل الأعمال ياسر عرام والأسرة

الجمعية التعاونية للاسكان لنقابة التجاريين بالقاهرة

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والأعضاء يهنئون الزميل التجاري عضو الجمعية

د. محمد شتا

أمين أمانة الحكم المحلي

بالثقة الغالية متمنين لسيادته التوفيق

نائب الرئيس
د. حاتم قابيل
الرئيس
محاسب نبيل البشبيشي

نقابة القاهرة للتجاريين

النقيب وأعضاء مجلس النقابة يهنئون الزميل التجاري عضو النقابة

د. محمد شتا

أمين أمانة الحكم المحلي

داعين له بالتوفيق والنجاح في خدمة مصرنا الحبيبة

الأمين العام
د. شريف قاسم
النقيب
محاسب فتحي عبدالباقي

هيئة قضايا الدولة

المستشار رئيس قسم كليات الجيزة والسادة المستشارون الأعضاء يهنئون

المستشار جمال اللبان

رئيس هيئة قضايا الدولة لمنحه جائزة الرأى العام الدولية

هيئة قضايا الدولة

أقسام التحكيم والقيم والتنفيذ الرئيس والمستشارون والاداريون يهنئون

المستشار جمال اللبان

لمنحه جائزة الرأى العام الدولية

الآنسة رضوى سمير عبدالسلام

تهانينا القلبية ببكالوريوس التجارة بتقدير جيد دعواتنا بالنجاح والتوفيق

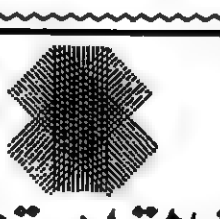
بابا ماما وطارق عنانى وسحر وهدير ومهند واسلام

مركز الشباب بالجزيرة

السادة أعضاء الجمعية العمومية مدعوون لحضور اجتماع الجمعية العمومية ولانتخاب أعضاء مجلس الإدارة وذلك يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/١٨م الساعة العاشرة صباحا للنظر في جدول الأعمال المعلق بلوحة الاعلانات بالمركز.

وإذا لم تتوافر الأغلبية المطلقة يؤجل الاجتماع إلى يوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/٩/١٩ الساعة العاشرة صباحا بحضور ٢٥٪ من الأعضاء العاملين على أن تقدم طلبات الترشيح لادارة المركز ابتداء من يوم السبت ١٩٩٧/٨/٢م ولمدة اسبوع من تاريخه من الساعة ٩ صباحا الى الساعة الخامسة مساء بسكرتارية المركز

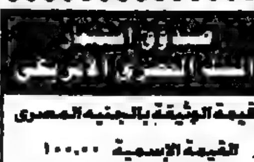
رئيس مجلس الإدارة
أ.د محمد حسن علاوى

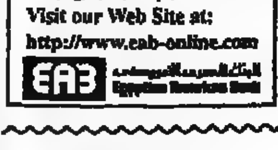


٨٫٨٢٥٪ متوسط الفائدة لعطاءات أذون الخزانة

بلغ متوسط سعر الفائدة لعطاءات أذون الخزانة قصيرة الأجل ٩١ يوما في الاسبوع الماضي ٨٫٨٢٥٪ سنويا وبلغت قيمة العطاءات المقبولة ٩٩١ مليونا و٣٧٥ الف جنيه.

كما بلغ متوسط سعر الفائدة لعطاءات أذون الخزانة لمدة ١٨٢ يوما في نفس الاسبوع ٨٫٨٢٠٪ وبلغت قيمة العطاءات المقبولة ٩٩٢ مليونا و٩٧٥ الف جنيه.





اقتصاديات الطيران

يكتبها : كمال نجيب

٣ رواد فضاء ضمن ٣١ محاضرا في المؤتمر العربي الثالث للثقافة الجوية بتونس

شهدت تونس في الأسبوع الماضي اجتماعات المؤتمر العربي الثالث للثقافة الجوية الذي عقد في السنة التي اختيرت فيها تونس عاصمة ثقافية للعالم العربي. ولتونس تاريخ عريق في مجال الثقافة والفكر، ويكفيها فخرا انها بلد باعث الفلسفة الاجتماعية العلامة الكبير عبدالرحمن بن خلدون.

والثقافة التي تركز حولها مؤتمر الاسبوع الماضي، هي ثقافة اليوم و الغد.. الثقافة الجوية والفضائية، التي تفرض نفسها على الدنيا منذ سنوات ...

... والمحطة التي تدور في الفضاء منذ أحد عشر عاما ستواصل الدوران حول الارض سنوات أخرى تستقبل خلالها روادا من الروس والامريكيين والأوروبيين سيقومون بعدة ابحاث، كما سيعملون في بناء محطة الفضاء الدولية التي سيبدأ تجميع اجزائها بعد اقل من عامين.

ويوري جدزنكو في الخامسة والثلاثين من عمره وقد عاش في الفضاء مائة وثمانين يوما داخل محطة «مير» قبل أن يعود الى الارض في أوائل العام الماضي.. ليستعد للصعود مرة أخرى ليشارك في بناء المحطة الدولية.

ولم يكن جدزنكو هو رائد الفضاء الوحيد الذي شارك في المؤتمر العربي بتونس وإنما كان هناك ايضا الرائدة الامريكية الدكتورة ماى جيمسون والرائد الفرنسي جان جاك فافييه..

وعندما عقد المؤتمر العربي الثاني للثقافة الجوية في الكويت تحدث فيه رائد الفضاء السوري محمد فارس الذي اشترك في احدى الرحلات السوفيتية، والرائد الفرنسي باتريك بودرى الذي انشأ معسكرا خاصا ... لاعدادهم لارتياد الفضاء.

وفي سوسه شارك الرواد الثلاثة في توعية مجموعة من الشباب التونسي بعلوم الفضاء من خلال مشاركتهم في «ورشة عمل» عقدتها المنظمة التونسية للثقافة الجوية والفضائية مواكبة لانعقاد المؤتمر العربي الثالث

وكان العالم المصري الكبير الدكتور فاروق الباز هو أول المتحدثين في جلسات العمل ، وقد تناول موضوعا مهما للعالم العربي، عرض فيه للصور الملتقطة له من الفضاء والى استخدامات تكنولوجيا الفضاء في البحث عن مصادر للمياه في جوف الصحراء.. وقد علم العقيد معمر القذافي بوجود الدكتور الباز في المؤتمر فبعث يدعوه الحضور الى ليبيا لمقابلته..

وقد تناوب المحاضرون في المؤتمر يعرضون تجارب الدول العربية في مجالات ...

وبعيدا عن الفضاء التي طغت أحاديثه على المؤتمر، عرض ... الامين العام للاتحاد العربي للنقل الجوي لموقف شركات الطيران ... تحديات متلاطمة في بيئة متجددة، وتطرق الى الحديث عن ... الجوية في تعزيز قدرة الشركات على تحسين مواقعها ...

وعرض الطيار علاء الدين رحمي، رئيس قطاع الطيران ... الرائدة في نشر الثقافة الجوية منذ اكثر من ربع قرن، والنظرة ... ثقافة الطيران والفضاء في مطلع القرن القادم.

وعرض طيار تونس الاول بولروي بن علي، رئيس المنظمة ... والفضائية، تجربة بلاده في هذا المجال، والاهتمام بالتكوين ... لانشاء وكالة عربية لابحاث الطيران والفضاء ... التشديد في شتى انحاء العالم

ريان يرأس المنظمة العربية للثقافة الجوية

انتخبت الجمعية العمومية للمنظمة العربية للثقافة الجوية في اجتماعها عقب انتهاء المؤتمر، مجلس ادارة المنظمة للعامين القادمين من السادة: المهندس محمد فهيم ريان (مصر) رئيسا، والطيار بولروي بن على (تونس) نائبا للرئيس، وشوقي سرج (مصر) أمينا عاما، والطيار احمد عبد اللطيف (مصر) أمينا للصندوق، وعبد الله عبد الكريم (البحرين) وعبد الله النقيمي (الكويت)، والمهندس سامر المجالي (الاردن)، والمهندس محمد يوسف البدور (الامارات)، ويوسف ابراهيم العبدان (السعودية)، اعضاء

.. والمؤتمر القادم في دبي عام ١٩٩٩

ووافقت الجمعية على قبول دعوة الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني في دبي لعقد المؤتمر العربي الرابع هناك خلال عام ١٩٩٩ ...

حقق لقبه المفضل بطريقة «بيدى لا بيد عمرو»

قوات الأهلى «تغزو» جمهورية شبين «الباسلة» وتعلن الاحتفاظ ببطولة الدورى للعام الرابع على التوالى

فرحة لاعبى الأهلى بعد فوزهم بدرع الدورى للعام الرابع على التوالى

عز الدين الكلاوى

احتفل النادى الأهلى امس بفوزه ببطولة الدورى واحتفاظه باللقب للعام الرابع على التوالى عندما تغلب على جمهورية شبين ٢/١ فى عقر داره باستاد شبين وحسم البطولة قبل ان يعرف ان الزمالك كان يلعب لصالحه وانتهت مباراته فى القاهرة مع السويس بالتعادل ١/١ ليرتفع الفارق فى النقاط بين الأهلى (٦٦ نقطة) والزمالك (٦٠ نقطة) إلى ٦ نقاط تؤكد فوز الأهلى باللقب المفضل لديه. وكان الأهلى سيعلن فوزه باللقب لا محالة حتى لو انتهت مباراته بالتعادل وربما لو خسر الأهلى المباراة لكان الزمالك قد خسر مباراته هو الآخر سعيا لتأكيد فوز الأهلى باللقب مثلما فعل مرارا طوال السنوات الأربع الماضية!.. ومثلما فعل أيضا هذا الموسم عندما فرط فى ١٣ نقطة كان يتقدم بها ليتمكن الأهلى - البطل الأول للكرة المصرية حسب الماضى والحاضر - من تعويض هذا الفارق والتقدم بفارق ٦ نقاط وربما تزيد فى نهاية هذا الموسم المثير فى الدورى.

قام الأهلى بتغيير لونه «فانلات لاعبيه» امام جمهورية شبين ولكنه لم يغير من الروح القتالية للاعبيه وسعيهم للفوز لتأكيد حصولهم على اللقب بصرف النظر عن نتيجة مباراة القاهرة!..

وقد انتهى الشوط الأول للمباراة بالتعادل ١/١ حيث سجل هشام حنفى للأهلى فى الدقيقة ١٤ وتعادل حازم ابو النور لشبين فى الدقيقة ١٧، وسجل ما دى خشبة فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى هدف فوز الأهلى من ضربة جزاء.

لعب الأهلى للفوز من بداية المباراة وضغط بكل خطوطه وحاصر عرين شبين فى منطقة مرماه فى أوقات كثيرة من المباراة خاصة فى الشوط الثانى الذى تراجع فيه لاعبو شبين بكل لاعبيهم فأعطوا الفرصة للأهلى لمحاصرتهم وتعددت وتنوعت فرص الأهلى طوال المباراة وحاول حسام حسن كثيرا ولكنه لم يكن موفقا ولم تطاوع الكرة فيلكس وكان هشام حنفى ومجدى طلبة أبرز لاعبى الأهلى فى الهجوم وخاصة هشام فى الشوط الأول الذى أحرز فيه هدف فريقه الأول وطلبة الذى تسبب فى ضربة الجزاء المثيرة للجدل فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى.

نجح هولمان فى التعامل مع المباراة بالدفع بأجهز وأقوى عناصره الهجومية فلعب كل من ياسر ريان وسيد عبد الحفيظ فى الدفاع وهشام حنفى ومجدى طلبة فى خط الوسط كمساندين نعاليين لخط الهجوم خلف حسام حسن واحمد فيلكس كما شارك أيضا هادى خشبة ومشير حنفى ومحمد يوسف بالتبادل، مما أدى إلى كثافة الوجود العددى للاعبى الأهلى فى منطقة نصف ملعب شبين مما أدى لإجبارهم على التراجع واللعب من وضع الدفاع. وبذلك جاء هدف الأهلى الأول لهشام حنفى الذى أحسن الانقضاض على كرة صالة اصطدمت بأقدام ٣ من مدافعى شبين خلال مشاركتهم لحسام حسن على الكرة ليسدد هشام بقوة مسجلا هدف الأهل.

ولولا تقاعس دفاع الأهلى عن الذود عن مرماه وخطأ عصام الحضرى فى التقاط الكرات العالية بحسم لأمكن للأهلى تعزيز هدفه. غير أن المبادرة الهجومية عقب الهدف لشبين هزت دفاع الأهلى فاستطاع قلب دفاع شبين حازم ابو النور تسجيل هدف التعادل لفريقه بتسديدة من قدمه اليسرى بعد تمريرة بالرأس من ياسر الشنوانى وظل الأهلى هو الأفضل حتى انتهى الشوط الأول بالتعادل ١/١

وقد فتح التعادل شهية فؤاد شعبان مدرب جمهورية شبين.

وقبل النهاية بخمس دقائق والأهلى يشدد حصاره احتسب الحكم محمد عبد ا لمجيد ضربة جزاء لمجدى طلبة الذى تعرض للجذب من «فانلته» على حدود منطقة الجزاء ثم دخلها ليسقط ويحتج لاعبو شبين على الخطأ وعلى مكان احتسابه ويتوقف اللعب ويمتلئ الملعب بالشرطة والإداريين وتشتعل الأعصاب. لكن الهدوء يعود من جديد ويسدد هادى خشبة ضربة الجزاء مسجلا هدف فوز الأهلى وتتويجه بالدورى وتمر باقى الدقائق مثيرة تحمل معها الخطورة على المرميين حتى يعلن الحكم عبد المجيد انتهاء المباراة وفوز الأهلى بها وباللقب.. ولو كان لاعبو الأهلى يعلمون بنتيجة مباراة الزمالك لكانوا أكثر هدوءا ولكنهم كعادتهم يحبون دائما أن يحققوا بطولاتهم بكفاءتهم وأدائهم العالى.. وهم يستحقون الفوز واللقب بجدارة.. فألف مبروك للأهلى.. ولا عزاء للزمالك!.

الزمالك يصيب جماهيره بصدمة جديدة بتعادله مع السويس ١/١

لقاء غير متوقع أشبه بالكرة الخماسية فى الشوارع الخلفية والفرص الضائعة



أحمد الكأس يبحث عن الكرة بين أقدام اثنين من لاعبى السويس

• تصوير: محمد وسيم

محمد الخولى

نجح فريق الزمالك فى مواصلة اصابة جماهيره بالصدمات واضاف الى رصيده صدمة جديدة لهذه الجماهير بتعادله امس مع فريق السويس ١/١ بعد مباراة خرجت غريبة ودية فى معظم فتراتها خاصة من لاعبى الزمالك الذين رفضوا حتى تقديم عرض جيد وقوى او ترك ذكرى حسنة لجماهيرهم الذين اصيبوا بخيبة امل فى اصلاح الاوضاع المتسيبة داخل جدران الفريق الكروى بالزمالك.

فقد وضح من اداء لاعبى الزمالك انهم يلعبون المباراة تأدية واجب وتحت شعار «لاتيك ياحبيب العمر» فالدورى ضاع رغم ان لغة الارقام كانت تؤكد ان هناك أملا للزمالك مما جعل جماهيره تشاهد مباراة الزمالك عبر شاشات التليفزيون واذانهم على الراديو لمتابعة لقاء الأهلى والجمهورية شبين لكن لاعبى الزمالك قلبوا الاوضاع راسا على عقب ؟!

ومن هذا المنطلق خرجت مباراة الزمالك والسويس أشبه بمباريات الكرة الخماسية فى الصالات المغلقة سواء من حيث عدد الجماهير او الشوارع الخلفية المفتوحة فى دفاعات الفريقين او الفرص السهلة التى لاتضيع والتى تنافس لاعبو الفريقين على اهدارها بتراخ وبلا شعور خاصة فريق الزمالك بعد ان كان متقدما بهدف واحد سجله اسامة نبيه فى الدقيقة الاولى من المباراة ولكن ولكن فى الدقيقة الاخيرة من المباراة نجح خالد عوض فى تحقيق هدف التعادل للسويس ليؤكد الزمالك احتفاظه بالمركز الثانى بلا منافس !!

فرض العديد من الظروف الصعبة نفسها على لقاء الزمالك والسويس مما ادى به ان يكون اللقاء اشبه بمباراة خاصة بين الفريقين وهذا ماحدث بالفعل لان الطموحات محدودة الآمال متعلقة باقدام الآخرين خاصة فريق الزمالك مما أدى بلاعبيه ان يلعبوا المباراة لتأدية ماعليهم، وهكذا كان ايضا حال فريق السويس ومن هذا المنطلق لم تكن ملامح خطة كل فريق وا ضحة لكن الظاهرة التى كانت واضحة طوال فترات الشوط الاول هى الدفاعات المفتوحة للفريقين والمساحات الخالية التى كانت بمثابة بوابات وشوارع خلفية لهجمات كثيرة ومتنوعة بين الفريقين ولم يكن من هذا الشوط سوى اعتماد كل فريق على الكرات الطولية والعرضية التى اتت ثمارها لدرجة ان الفريقين لم يتنافسا على تسجيل الاهداف بقدر تنافسهما على اهدارها ولو احسن الفريقان استغلال نصف الفرص التى اتيحت لهم لشهد هذا الشوط اهدافا بالجملة وعرضا اخر غير الذى شاهدناه، ولكن نوضح ابرز ملامح هذا الشوط فتمكن من الهدف السريع الذى سجله الزمالك فى الدقيقة الاولى من المباراة احرزه اسامه نبيه اثر هجمة منظمة قادها احمد عبدالله وسدد كرة قوية ارتدت من الحارس لتجد نبيه الذى احرز الهدف الوحيد فى هذا الشوط.

بخلاف ذلك فقد كانت معظم فترات هذا الشوط لصالح الزمالك الذى كان الافضل والفرص الضائعة اهدرها معظم لاعبى الفريقين سواء المدافعون او المهاجمون حتى الفرص المؤكدة كانت خارج مرمى الفريقين.

صدمة عوض

كان الجميع يأمل ان يتحسن اداء الفريقين مع بداية الشوط الثانى وتغيير ايقاع المباراة او تظهر بارقة امل فى عرض يرضى اى جمهور من جماهير الفريقين.. لكن جميع هذه الآمال تلاشت واستمر الوضع على ماهو عليه حيث لم يكن الشوط الثانى بافضل من سابقة لان كل فريق استمر على نفس خطته ونفس ايقاع ادائه واهدار الفرص السهلة التى لاتضيع جعلت جماهير الزمالك تضع يدها على قلبها من هذا الاداء السلبى

ويمرور الوقت يحدث ماتوقعة جماهير الزمالك وينجح السويس فى احراز هدف التعادل الذى كان بمثابة الصدمة لهذه الجماهير وهى ترى خالد عوض مهاجم السويس ينفرد بمرمى الزمالك ويسجل هدف التعادل ويخرج معتمد جمال لاعب الزمالك عن شعورة فيطرده الحكم فى نهاية لمباراة تحتاج لاعادة صياغة ؟!

أسوان يفوز على اتحاد عثمان ٤/١ ويحتل المركز السابع فى الدورى

اسوان - من موفق أبو النيل:

أسعد فريق أسوان جمهوره الكبير الذى حضر مباراته مع اتحاد عثمان وقدم عرضا كبيرا وفاز على اتحاد عثمان ٤/١ باقتدار.

بدأ أسوان بالتهديف فى الشوط الأول بهدف أيمن عبدالعليم فى الدقيقة ٣٤ وأضاع التوتر والعصبية أهدافا عديدة لأسوان.

فى الشوط الثانى ورغم مبادرة اتحاد عثمان بالتسجيل فى الدقيقة ٦ بهدف سعيد سعد، إلا ان محمد عامر المدير الفنى لأسوان اعاد تنظيم صفوفه ولجرى تغييرات مفيدة ليسيطر فريق أسوان على المباراة ويسجل ٣ أهداف فى هذا الشوط فى الدقيقة ٣٠ سجل أيمن عبد العليم الهدف الثانى له ولأسوان، وفى الدقيقة ٣٢ سجل جمال عمر الهدف الثالث وفى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، يضيف لبيرو أسوان عماد النحاس الهدف الرابع ليصبح رصيد فريق أسوان ٢٨ نقطة، فى حين يتجمد رصيد اتحاد عثمان عند ٣٩ نقطة..

المصرى يكتسح المريخ ٤/صفر ويؤكد استمراره فى الممتاز

اكد المصرى جدارته بالبقاء فى الدورى الممتاز للموسم القادم، بعد الفوز الكبير الذى حققه على شقيقه المريخ ٤- صفر فى اللقاء الذى جرى بينهما مساء امس باستاد بورسعيد، ضمن مباريات الاسبوع قبل الأخير لبطولة الدورى العام. احرز أهداف المصرى ادريس النيجيرى فى الدقيقتين ١٠، ١٣، ومحمد عمر فى الدقيقة ١٦ وموفق الباشا فى الدقيقة ٥٠ من المباراة.

فوز المقاولون على الألومنيوم ٢/صفر

اكد فريق نادى المقاولون العرب، استمراره بجدول مسابقة الدورى الممتاز الموسم القادم، اثر فوزه بملعبه أمس على فريق نادى الالومنيوم ٢/صفر فى إطار مباريات الأسبوع الـ ٢٩ لبطولة الدورى الممتاز لكرة القدم.. حيث أحرز الهدفين مدافع المقاولون محمود العارف فى الدقيقة ٤٢ من الشوط الأول (برأسه)، فى حين سجل الثانى من ضربة جزاء، فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الثانى.. وبذلك الفوز يرتفع رصيد المقاولون إلى ٣٦ نقطة، فى حين يؤكد الألومنيوم هبوطه لدورى المظاليم

تعادل البلدية والاسماعيلى بدون أهداف

فى واحدة من أقوى مباريات الفريقين هذا الموسم.. تعادل فريقا بلدية المحلة والاسماعيلى بدون أهداف فى مباراتهما معا التى اقيمت بينهما أمس فى المحلة فى إطار مباريات الأسبوع ٢٩ لبطولة الدورى الممتاز لكرة القدم..

جاءت المباراة غاية فى الاثارة ولم ينقصها سوى الأهداف، إذ لعب كل فريق مباراة مفتوحة الهدف منها الفوز وامتاع الجماهير العريضة التى حضرت اللقاء، ولن كان فريق البلدية كان الاكثر تماسكا وخطورة على مرمى الاسماعيلى. وبهذه النتيجة يرتفع رصيد البلدية عند ٣٧ نقطة وابتعد نهائيا عن منطقة الخطر، فى حين ارتفع رصيد الاسماعيلى إلى ٤٤ نقطة محتفظا بالمركز الرابع فى جدول المسابقة.

الاتحاد السكندرى يهزم الكروم ٢/١

حقق الاتحاد السكندرى فوزا غاليا ٢/١ أمس فى إطار مباريات الأسبوع الـ ٢٩ لمسابقة الدورى للممتاز بهذا الفوز احتل المركز الخامس فى جدول المسابقة برصيد ٤٠ نقطة وينتظر الجولة الاخيرة بينما اصبح الكروم فى موقف حرج. وينتظر لقائه مع الألومنيوم فى الجولة الأخيرة بنجع حمادى لتحديد مدى بقائه ورصيد الفريق الآن ٣٠ نقطة فقط.

أحرز أهداف الاتحاد محمد شرف فى الدقيقة ٤٢ من الشوط الأول وأضاف كاريكا الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٦ من الشوط الثانى بينما أحرز عبدالناصر محمد هدف الكروم الوحيد فى الدقيقة ١٨ من الشوط الثانى.

كرول يعلن قائمة الزمالك يوم الأربعاء

ويؤكد إعجابه بمستوى الفندور ومحمد صبرى

كتب - خالد فؤاد :

يعقد مجلس ادارة نادى الزمالك اجتماعا مهما ظهر اليوم برئاسة الدكتور كمال درويش لمناقشة تقرير رود كرول المدير الفنى لفريق كرة القدم حول متطلباته للموسم القادم بشأن ضم بعض اللاعبين خلال الاسبوع الحالى حتى يتسنى له اعلان القائمة قبل سفر الفريق الى هولندا يوم ٨ اغسطس الحالى. وصرح د. كمال درويش بان كرول قد اوضح خلال اجتماعة معه ان كل مايقال حول القائمة عبارة عن تكهنات خاصة فيما يتعلق بالاستغناء عن خالد الفندور ومحمد صبرى وان رود كرول شخصيا معجب بالاداء والمستوى الفنى للاعبين وانه لن يعلن القائمة الا يوم الاربعاء القادم لانه فى انتظار ماتسفر عنه مفاوضات مجلس ادارة النادى مع بعض اللاعبين الذين يريدهم كرول خاصة ظهيرى الدفاع، وذلك بعد ان نجح المجلس فى انهاء صفقة اكرم عبد المجيد بدفع مبلغ ٢٠٠ الف جنيه لنادى بلدية المحلة واحمد متولى مقابل ١٢٥ الف جنيه للسويس.

وعلم مندوب الأهرام ان رود كرول رفض وجود مدير للكرة وطالب بتخصيص احد اعضاء مجلس ادارة النادى ليكون همزة وصل بينه وبين مجلس الادارة وتتجه النية داخل اجتماع اليوم الى تكوين لجنة من ثلاثة اعضاء ليقوموا بهذه المهمة برئاسة الرئيس او الوكيل او امين الصندوق وعضوين من مجلس ادارة النادى حتى يتسنى للجنة انجاز بعض القرارات السريعة.

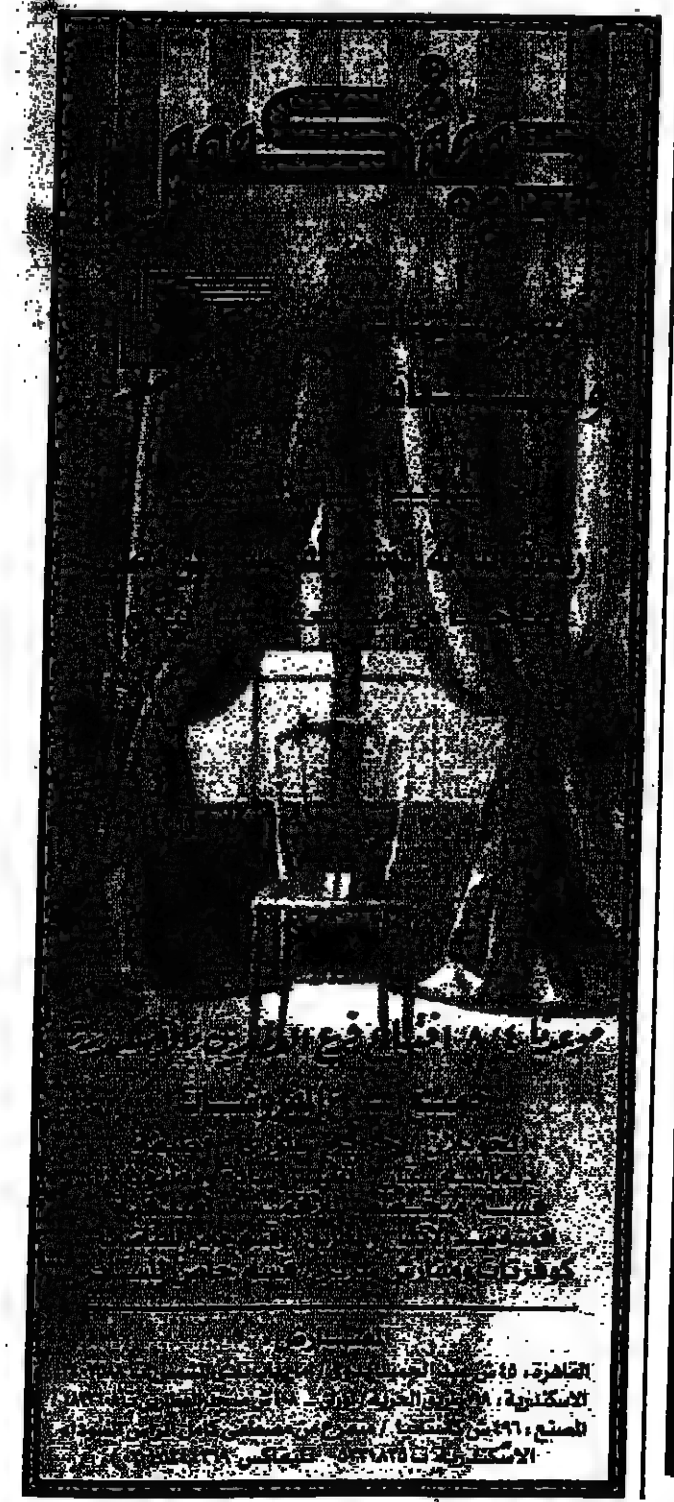
وعلى صعيد اخر يبدو ان اختيار الاعضاء الثلاثة المعينين بمجلس ادارة الزمالك اصبح مشكلة عويصة بعد ان اعتذر امس اللواء سيد مشعل عن عدم الانضمام الى عضوية مجلس ادارة النادى ومن قبله [illegible] حنفى رياض مما جعل درويش يؤجل ارسال قائمة ترشيحات نادى الزمالك التى سترسل للجهة الادارية الى وقت لاحق. وكان مجلس ادارة النادى قد اتخذ قرارا بارسال اسماء كل من مصطفى حيزة والدكتور محمد عامر والدكتور سامى اسماعيل حتى يتم اختيار اسم واحد بجانب فاروق ابو النصر واللواء سيد مشعل الا ان اعتذار الاخير جعل المجلس الى تاجيل ارسال الاسماء الى موعد اخر.

القناة يفوز على المنصورة ٣/١ ويبقى فى المنطقة الدافئة

لقى فريق المنصورة هزيمة قاسية ١/٣ أمس فى القناة فى الأسبوع الـ ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز. تقدم المنصورة بهدف لايمن محب فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول وتعادل علاء حسب الله للقناة فى الوقت المحتسب بدل الضائع.

وفى الشوط الثانى أحرز تشيزنو الهدفين الثانى والثالث للقناة فى الدقيقتين ٥ و٢٠ حاول بعدها المنصورة تحقيق شئ وأجرى الجهاز الفنى تغيراته ولعب طارق النجار بدلا من ابراهيم حسن لمحاولة امتلاك وسط الملعب ولكن دون جدوى.

بهذا الفوز ارتفع رصيد القناة إلى ٣٧ نقطة بينما تجمد رصيد المنصورة عند ٤٦ نقطة واحتل المركز الثالث.





بطولة العالم لكرة السلة للشباب:

خسارة ثقيلة لمنتخب مصر فى مباراته الأولى أمام أسبانيا ٦٠ ـ ١٠٤

استراليا ـ من خالد توحيد:

في أول أيام بطولة كأس العالم لكرة السلة للشباب ـ التي افتتحت امس بمدينة ملبورن الاسترالية ـ خسر منتخب مصر أولى مبارياته امام منتخب اسبانيا ١٠٤/٦٠ ومع أن النتيجة ـ وفق معايير كرة السلة ـ كانت متوقعة باعتبار أن أسبانيا صاحبة المركز الثاني في بطولة أوروبا الأخيرة إلا أن فارق النقاط الكبير لم يكن متوقعا بهذه الصورة. ولكن فيما يبدو أن ظروف الفريق ذاتها ـ سواء فيما يتعلق بفترة الإعداد المتواضعة أو غياب اثنين من اللاعبين الأساسيين لوجودهما مع المنتخب الأول في السنغال ـ كانت وراء هذا الفارق!

وقد سألت المدير الفني لمنتخب مصر خالد بخيت عن تعليقه على المباراة ونتيجتها فقال ان اللاعبين أدوا مباراة «جيدة» في ظل فارق الامكانات والقوة البدنية وطول القامة ودرجة الاستعداد للبطولة نفسها. وكان الفريق جيدا في الشوط الأول رغم إننا نلعب بعشرة لاعبين لغياب طارق الغنام واسماعيل احمد وهما من طوال القامة وأفضل اللاعبين في الفريق ـ وهو ما أثر بشكل واضح على نسبة أطوال الفريق عموما، علاوة على فارق الطول الموجود بين الفريقين من الأصل.

وعن فارق النقاط قال انه يعبر عن فارق المستوى وفارق الإعداد وأداء الفريق الأسباني للمباراة بلاعبيه الأساسيين ولم يلعبوا بالاحتياطي طوال المباراة، وهذا وحده يعني اننا نجحنا في ان نكون مؤثرين بالنسبة لهم ولم يعتبرونا فريقا ضعيفا. من المقرر ان يلتقي منتخب مصر اليوم مع استراليا في ثاني أيام البطولة. تقام المباراة في الثامنة والنصف بتوقيت ملبورن والواحدة والنصف بتوقيت القاهرة ـ ويعد الفريق الاسترالي من الفرق القوية في البطولة وهو واحد من الفرق المرشحة بقوة مع يوجسلافيا وليتوانيا والولايات المتحدة الأمريكية ـ للوصول الى الدور قبل النهائي للبطولة.

وتقام اليوم خمس مباريات أخرى هي: نيوزيلندا مع الولايات المتحدة الأمريكية، وتركيا مع الأرجنتين، والصين مع ليتوانيا، وكوريا مع أسبانيا، ويوجسلافيا مع بورتوريكو.

وقد أسفرت المباريات التي أقيمت امس عن فوز ليتوانيا على نيوزيلندا ٤٥/٦٦، وفازت الأرجنتين على كوريا ـ وهما يلعبان في نفس مجموعة مصر ـ ٧٦/٩٦.. وهناك فرصة متاحة للفوز على كوريا في ظل المستوى الذي ظهرت به في تلك المباراة. كما فازت بورتوريكو على الصين ٤٧/١٢٥ وهي نتيجة كبيرة للغاية أثارت الدهشة والاستغراب بين كل المتابعين للبطولة.. وفي نفس الوقت بعثت الحماس في فريق مصر على اعتبار انه من الممكن الفوز على الصين في حالة اللعب معها في الأدوار التالية على ترتيب المراكز.

قبل ساعات من مباراتنا مع نيجيريا فى بطولة أفريقيا

توتر فى صفوف منتخب السلة وتبادل الاتهامات بين المدرب والقدامى!

السنغال ـ من أسامة خليل:

شهدت الساعات القليلة التي سبقت مباراة مصر ونيجيريا في الدور قبل النهائي للبطولة الأفريقية التاسعة عشرة، توترا شديدا بين أفراد البعثة المصرية الموجودة في داكار، حيث بدت حالة من عدم الارتياح بين اللاعبين والمدرب الأمريكي وتبادل كل منهما الاتهامات بشكل غير مباشر

وقد وضح أن كل طرف يريد أن يلقي بالمسئولية كاملة على الآخر، وأن يتخذ منه شماعة لسوء الأداء الذي ظهر في مباريات الدور الأول بالبطولة. وهو ما كان جرس انذار للمصير الذي سيلقاه الفريق أمام المنتخب النيجيري القوي، وهو المنتخب الوحيد الذي لم يهزم طوال مباريات البطولة، بل كان له الريادة في هزيمة السنغال على أرضها ووسط جماهيرها.

إلا أن تهامس اللاعبين العواجيز عن أن المدرب الأمريكي مارك كسلر يتحمل الجزء الأكبر من المسئولية، لا يجد صداه في ظل المستوى السيئ الذي ظهروا عليه وافتقادهم لأداء المهارات والفنيات الأساسية للعبة وهي مهارات لا تحتاج إلى مدرب بقدر ما تتقنها اللاعب نفسه ويتعاطى أداءها بشكل سهل وبسيط، اضافة لافتقادهم الروح المعنوية أو الأداء الرجولي في جميع مباريات الدور الأول بل جاء فوزنا الهزيل على الرأس الأخضر (٥٩/٥١) اضعف فرق البطولة تجسيدا حقيقيا لسوء المستوى والروح الرخوة للاعبينا.

وإذا كان اللاعبون يتهامسون على المدرب فإن مارك كسلر نفسه، لم يجد حرجا في أن يتهمهم بشكل مباشر بأنهم وراء اهتزاز المستوى، وأن جميعهم يتقاعسون في تنفيذ المطلوب منهم، ولا يستعرضون ولو حتى مهاراتهم الأساسية.

ويقول المدرب الأمريكي، الذي ينتهي عقده مع اتحاد السلة بانتهاء البطولة «من العجيب والغريب أن أتحمل مسئولية اخطاء ساذجة يقع فيها اللاعبون، حتى الضربات الحرة التي تعد من أساسيات اللعبة، يفتقدون إلى مهارة تصويبها، بل كانت احصائية مباراتنا مع الرأس الأخضر مفجعة (!)، حيث احرزنا ٢٢ نقطة من ٦٣ تصويبة، وذلك في ظل دفاع ضعيف!»

وأضاف لقد تابعت جميع مباريات البطولة، ودرست الفرق التي واجهناها جيدا وكنت القن اللاعبين واجباتهم قبل المباراة واثناءها ولكنهم اغلقوا عقولهم عن التنفيذ، وافتقروا لسرعة البديهة في تغيير مراكزهم وحركتهم مستسلمين للأداء من الوضع ثابتا!!

واختتم المدرب الأمريكي تصريحاته، مشيرا إلى أن اللاعبين لا يؤدون المباريات بقلوبهم أو بحماس المنافسة على البطولة، وانه لا يعلم سببا وراء ذلك.

هذا وتقام اليوم مباريات تحديد المراكز من الخامس إلى الثامن، حيث يلتقي وسط افريقيا مع مالي على المركزين الخامس والسادس، ويعقبها لقاء كوت ديفوار مع الرأس الأخضر على المركز السابع والثامن، في حين احتل جنوب افريقيا المركز التاسع والأخير.

في بطولة العالم العسكرى لكرة اليد

اليوم مواجهة صعبة وحاسمة بين مصر وروسيا فى الدور قبل النهائى

كتب ـ محمد الخولى

اكد المنتخب العسكري المصري لكرة اليد جدارته في بطولة كأس العالم العسكرية المقامة حاليا بمدينة ديرندورف الالمانية وخالف كل التوقعات بصعوده الى الدور قبل النهائي للبطولة محققا انجازا كبيرا لكرة اليد للمسكرية ومؤكدا جدارة كرة اليد المصرية بالمستوى العالمي سواء على مستوى المنتخب الاول أو للفريق العسكري.

وقبل ان نتطرق لتفاصيل نتائج المنتخب يجب ان نوضح ان دور الاربعة للبطولة سيبدأ اليوم الذي صعد اليه ٤ منتخبات اطلقوا عليهم هناك اسم الاربعة الكبار وهي مصر وروسيا وبيلاروسيا وكوريا ليقترب المنتخب المصري من تحقيق حلم استعادة لقب بطولة العالم العسكرية الذي حصل عليه أخر مرة عام ١٩٩٣ بالقاهرة حيث يلعب الفريق المصري اليوم امام روسيا احد اقطاب اللعبة في مباراة حاسمة ومصيرية وصعبة للمنتخب المصري، كما يتقابل بيلاروسيا وكوريا حيث سيصعد الفائزان للدور النهائي للبطولة بينما يلعب الخاسران على المركزين الثالث والرابع وحول مباراة روسيا ومصر تحدثنا مع الكابتن خليل زكي المدير الفني للفريق المصري من خلال اتصال تليفوني تأكد ان المباراة صعبة للفريق المصري لانه يواجه فريقا حصل على بطولة العالم الاخيرة للمنتخبات الوطنية التي اقيمت مؤخرا باليابان وقوة الفريق العسكري الروسي تأتي من انه يضم ٦ لاعبين من للمنتخب الروسي الفائز بكأس العالم. واضاف خليل زكي انه رغم ذلك فان الفريق المصري استعد جيدا لهذه المباراة ولاعبوه مصممون على تقديم عرض قوي وتحقيق الفوز رغم صعوبة وقوة المنافس. وكان المنتخب العسكري المصري لليد قد حقق انجازين اخيرين كانا بمثابة احدى مفاجآة البطولة عندما نجح في تخطي عقبتي كل من منتخبي رومانيا ولاتفيا في دور الثمانية وتأهلة لدور الاربعة حيث فاز على منتخب رومانيا ٢٤/ ١٧ بعد مباراة مرتفعة المستوى

ثم جاء اللقاء المرتقب امام لاتفيا الذي كان ينتظره الجميع هناك لايقاف زحف الفريق المصري لكن لاعبي مصر كانوا على مستوى المسئولية وقدموا عرضا نال اعجاب الجميع ولكد جدارة الفريق المصري خاصة لان هذه المباراة كانت حاسمة لمنتخب مصر لذلك كانت هذه المباراة مثيرة وعصبية جدا خاصة في شوطها الاول الذي نجح فيه منتخب لاتفيا في السيطرة على النصف الاول منه وحتى الدقيقة ٢٢ ووصلت النتيجة لصالحة ١٢/ ١٠ لكن لاعبي مصر قلبوا موازين المباراة وانهوا الشوط الاول لصالحهم ١٤/ ١٢ كما نجحوا في السيطرة على الشوط الثاني حتى انهوا المباراة لصالحهم ٢٢/٢٩.

بيان من رابطة النقاد الرياضيين

ناقش المكتب التنفيذي لرابطة النقاد الرياضيين المصرية الدعوة الموجهة للزميل عصام عبد المنعم مقرر الرابطة بشأن تمثيل الرابطة المصرية في اجتماع الجمعية العمومية للرابطة العربية للصحافة الرياضية المقرر عقده اليوم السبت بالقاهرة.

وناقش المكتب كذلك الخطاب الذي تلقاه موقعا من العديد من الزملاء اعضاء الرابطة المصرية والذي يوصي بضرورة مقاطعة اى اجتماعات من شأنها ابعاد تباعية الرابطة العربية للصحافة الرياضية عن اتحاد الصحفيين العرب.. والتأكيد على انتماء الرابطة العربية لاتحاد الصحفيين العرب.

كما تم استعراض الخطاب الموجه من الأمين العام المساعد للرابطة العربية للصحافة الرياضية والذي لم ينص على ان اجتماع الجمعية العمومية اليوم السبت سيتضمن إجراء انتخابات للمكتب التنفيذي للرابطة العربية.

واطلع المكتب التنفيذي للرابطة المصرية على التصريح الذي ادلى به الاستاذ ابراهيم نافع رئيس اتحاد الصحفيين العرب الخاص باجراء تعديلات على لوائح اتحاد الصحفيين العرب بما يكفل اشراف الاتحاد على الروابط المختلفة تمهيدا لتوصية الدعوة لعقد جمعية عمومية في شهر ديسمبر المقبل بهدف اجراء انتخابات جديدة للرابطة في ظل التعديلات المقترحة التي ستصدرها الأمانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب وعلى ذلك قرر المكتب التنفيذي للرابطة المصرية حضور اجتماع الجمعية العمومية للرابطة العربي اليوم حرصا على صورة مصر كدولة المقر. والترحيب باعضاء الجمعية العمومية جميعا في بلدهم الثاني مصر.. مع ابلاغهم برأى الرابطة المصرية النابع من الالتزام بتعليمات اتحاد الصحفيين العرب الخاصة باجراء انتخابات المكتب التنفيذي للرابطة العربية للصحافة الرياضية في ديسمبر القادم تحت اشراف الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب.

على مسئوليتهم

■ صناعة البطل تحتاج الى ادارة وامكانيات ولذلك يجب على جهة التمويل ان يكون الدعم المادي لجميع الاتحادات متساويا بحيث لا تطغى لعبة على الاخرى مثل كرة القدم التي تطغى على معظم الالعاب وعندما تحصل كل لعبة على دعمها الكامل سوف نشاهد ابطالا عالميين.

د. رمضان قطب ـ ميت غمر

■ اقترح على الاتحاد الافريقي لكرة القدم (الكاف) سحب نتيجة مباراة اثيوبيا بالاسكندرية لكثرة اهدافها التي جاءت بسبب اكتشاف تعاطي جميع اللاعبين المصريين لمنشطات تثبت بعد تحليلها انها من انتاج معامل محمود الجوهري.

علي احمد غريب ـ امبابة

■ سيذكر لنا التاريخ ان اطول دوري في العالم اقيم في مصر عام ٩٧/٩٦ واهم انجازاته هي (٩) فرق غيرت الجهاز الفني في منتصف الموسم، وفؤاد شعبان قام بتدريب (٣) فرق خلال نفس الموسم والحكم محمد ضياء فاض به الكيل وتبادل اللكمات مع لاعب جمهورية شبين (والبقية تأتي).

د. محمد حسنين عيسى
ميت غمر

■ مدربون اجانب لمعظم اندية الدوري الممتاز وخزائن اندية خاوية بسبب الاحتراف الزائف وعدم الاهتمام بالناشئين وتهافت الجميع على شراء اللاعبين بالملايين سواء أجانب او موهوبين أو ناشئين في أندية الاقاليم المغمورة حتى ان سوق للمحترفين اصبح سماسرتها اكثر ثراء من مضاربي البورصة. أليست العملية تحتاج الى تقنين. من يدلنا على الطريق الصحيح.

محمد مصطفى العدوي
الاسماعيلية

■ ما حققته بعثتنا الرياضية في الدورة العربية للألعاب يؤكد التفوق المصري على المستوى العربي، وذلك يعد انجازا رائعا لاننا تصدرنا القمة بجدارة بين كل البلاد ولكن يجب الا تمر حكاية المنشطات دون تحقيق وعقاب لمن أساء الى سمعة مصر.

صباح ابومنع
صفط اللبن

ولنا ملاحظة

حق الناس!

□□ القضية ليست لماذا لا نفرح، أو لماذا يحاول بعضنا افساد الفرحة.. انما القضية هي الحقيقة، وحق الناس في أن يعرفوا. وعندما نقول إننا سعداء بعودة الرياضة المصرية لوضعها الطبيعي عربيا، ولكن هذا بعيد عن المستوى الأوليمبي والعالمي. فإن تلك هي الحقيقة، ولايعني تسجيلها اننا غير سعداء. ونفس الامر يسير على فوز منتخب مصر (٨/١) على منتخب اثيوبيا.. ولا يقلل من جهد لاعبينا أن نقول اننا هزمنا فريقا ضعيفا، والا ما معنى الأهداف الثمانية والـ ١٢ هدفا (الاثنتا عشر هدفا) التي ضاعت وما معنى انه كان ممكنا جدا أن نفوز مثلا (١/١٦) لولا سوء التصرف والتسرع، وسوء الحظ وعدم التركيز؟!

والحقيقة اننا لعبنا امام منتخب اثيوبيا تحت ١٧ سنة الذي شارك في كأس الامم الافريقية في بتسوانا، نفس الفريق. وعلى وجه الدقة (١٣) لاعبا من نفس الفريق الذي لعب في بتسوانا. والتغيير كان في حارس المرمى، الذي هو اسوأ لاعبي الفريق!

والحقيقة ايضا اننا لعبنا مباراة كبيرة، لكن امام فريق صغير لايعرف لاعبوه كيف يقفون في الملعب، وهذه ـ مثلا ـ يعرفها ويعرف معناها عتاة المدربين. وقد لعبنا مع منتخب اثيوبيا «نصف الناشيء» في اديس ابابا وتعادلنا معه (١/١)، باعجوبة بهدف طارق مصطفى. وقد انتقد الخبراء وجود ثغرة دفاعية في المنتخب خلال مباراة الاسكندرية، وهذا سليم لكننا نغفره، لان منتخبنا كان في حالة نشوة هجومية، ولايمكن أن يكون كذلك في كأس الامم الإفريقية!

مرة أخرى القضية، ليست لماذا لا نفرح، أو لماذا يحاول بعضنا افساد الفرحة، انما القضية هي الحقيقة!

●●●●

□□ وفي نفس الموضوع غضب وعقب كثيرون لأن الصحافة خصصت مساحات وصورا للسباحة رانيا علواني التي سجلت رقما قياسيا في الدورة العربية بفوزها بـ (٩) ميداليات ذهبية، وميداليتين فضيتين. وتساءل من فاز بذهبية واحدة.. وأين نحن، أين صورنا، الا يوجد سوى رانيا علواني ؟!

وهل نحصل نحن على نفس فرصتها، حيث تتدرب في أمريكا وينفق عليها الكثير من المال؟!

كيف نساوي بين بطلة فازت بـ (١١) ميدالية، وبين من فازت بميداليتين؟! حتى اليوم لا يذكر أحد سوى انجاز مارك سبيتز الأمريكي في دورة ميونيخ، حيث فاز بـ (٧) ذهبيات، لا أحد يتذكر أصحاب الذهبية الواحدة. ولايمكن المساواة بين البطولة العالمية والبطولة غير العالمية وبأي حق يطلب هؤلاء المساواة.

حسن المستكاوى

قراءة فى ملف الدورة العربية الثامنة بلبنان:

الرباعون ورانيا فى المرتبة الأولى بين أبطال الذهب المصريين

ميدالية لكل لعبة «شهيدة» تساوى انجاز فريق جماعى بأكمله!

أسدل الستار على دورة الألعاب العربية الثامنة التى استضافتها العاصمة اللبنانية بيروت خلال الفترة من ١٢ حتى ٢٧ يوليو الماضى ونجحت مصر فى اعتلاء عرش الصدارة العامة للدورة بجدارة برصيد ٩٢ ميدالية ذهبية و٥٧ فضية و٣٧ برونزية وبهذا الانجاز الرياضى العربى لمصر تحطم الرقم القياسى للميداليات خاصة الذهبية فى تاريخ الدورات العربية منذ انطلاقها حتى الآن والذى كان مسجلا بحروف من ذهب باسم مصر فى الدورة الاولى بالاسكندرية عام ١٩٥٣ والتى حصدت مصر فيها ٧٧ ميدالية ذهبية و٣٦ فضية و٢٩ برونزية وكان صاحب فكرة تنظيم الدورات العربية المهندس احمد الدمرداش تونى .. وبهذا الانجاز الرائع استعادت مصر ريادتها للرياضة العربية مرة اخرى بعدما فقدتها عام ١٩٩٢ بسوريا للمرة الاولى.

شهدت منافسات الدورة مشاركة اكثر من ٢٦٠٠ رياضى ورياضية ينتمون إلى ١٩ دولة من خلال ١٩ لعبة.

واليوم نقوم بالقاء الضوء على بعثتنا الرياضية التى شاركت فى الدورة بأقوى وافضل لاعبيها ولاعباتها بلغ عددهم ١٥٤ لاعبا و٧٤ لاعبة وهؤلاء اطلقوا شعارهم قبل الذهاب لبيروت: البقاء للاسرع والاعلى والاقوى ولا بديل عن العودة لمصر حاملين الصدارة العامة للدورة بجدارة واهداء الكأس للرئيس محمد حسنى مبارك والخروج بنصيب الاسد من عدد الميداليات الذهبية، والتفوق الساحق لابطال وبطلات مصر فى الالعاب العربية بالدورة جعلهم حديث الشارع الرياضى العربى ولدى المسئولين عن الرياضة فى العالم العربى.

وبعد النتائج والانجازات التى حققها ابطالنا فى مختلف الالعاب نقوم الآن بعمل تحليل فنى واحصائى لابطال مصر والاتحادات الرياضية وتصنيفها وتقييمها بدرجات تقديرية تتناسب مع انجازاتها ويقدر عطاء ابطالها..

■ الدرجة الاولى امتياز مع مرتبة الشرف تتوج بها ٥ اتحادات هى:

■ اولا: رباعو مصر والذهب العربى.

بجدارة فائقة نجح رباعو مصر فى اقتناص ٢٤ ميدالية ذهبية من مجموع ٣٠ ميدالية وضعت مصر فى الصدارة العامة لجدول ميداليات الدورة فى الايام الاولى من عمر الدورة وظل يتسع الفارق كل يوم مع منافسات رفع الاثقال

ورباعو مصر ابطال الذهب العربى هم: وزن ٥٤ كجم على حميدة، وزن ٥٩ كجم محمد عثمان، وزن ٦٤ كجم يسرى شلالى، وزن ٧٦ كجم رأفت جلال، وزن ٨٣ كجم ناصر عادل، وزن ٩١ كجم ناصر هلال، وزن ٩٩ كجم خالد قنونى، وزن ١٠٨ كجم ثروت البندارى، وزن فوق ١٠٨ كجم محمد محمود.

■ ثانيا: درافيل مصر بالسباحة والفراشة رانيا علوانى

نجح درافيل مصر فى اقتناص ٢١ ميدالية ذهبية من مجموع ٣٦ ذهبية خلال ٢٢٠ ساعة وكان ابرز درافيل السباحة المصرية فراشة مصر الذهبية رانيا علوانى التى حصدت بمفردها ٩ ميداليات ذهبية فى سباقات ٥٠م حرة و٢٠٠م حرة و٢٠٠م متنوع و٢٠٠م ظهر و١٠٠م ظهر وتتابعات ٤×١٠٠م حرة و٤×١٠٠م متنوع هذا بالاضافة إلى ميداليتين فضيتين فى سباقى ٤٠٠م حرة و١٠٠م فراشة وبهذا الانجاز التاريخى العربى حطمت رانيا علوانى الرقم القياسى العربى السابق فى اكبر عدد من الميداليات الذهبية المسجل باسم فاتن غطاس السباحة التونسية بالدورة العربية السابقة بسوريا عام ١٩٩٢.. وساهم فى تسجيل انجازات السباحة تامر زينهم ومها المرغنى وشمس الدين بالاضافة للواعدين محمد محمود وهيثم حازم وهانى الطير وشرين مرجان ولمياء فؤاد ونهى الغزالى وياسمين ابوالعز وبسام الشيد وعمرو وايد ومحمد صفى ولمنية فخرى.

■ ثالثا: ابطال تنس الطاولة والعملية رقم ٨ بيروت

بدرجة امتياز نجح كوماندوز الاربعة فى تنس الطاولة اشرف حلمى واشرف صبحى وبسنت عثمان وشيماء عبدالعزيز من تنفيذ العملية ٨ بيروت والعودة إلى ارض الوطن فى سرية تامة واقتناص جميع الميداليات الذهبية الستة فى الفردى والزوجى حصلوا بها على درجة امتياز مع مرتبة الشرف..

■ رابعا: اساتذة الكاراتيه

لعب ابطال مصر فى الكاراتيه بقيادة المايسترو تامر شريف دورا بارزا فى الايام الاخيرة من منافسات الدورة وحققوا انجازات كثيرة رفعت رصيد من الميداليات الذهبية فى الكاتا والكوميته واستطاعوا ان يقتنصوا ٨ ميداليات ذهبية من مجموع ١٨ ميدالية ذهبية بالاضافة إلى ٥ فضيات و٤ برونزيات وحصل فريق الكوميته المكون من حسين الدسوقى واحمد صبحى واحمد جمعة على لقب افضل فريق بعد ان لقنوا المنتخب الجزائرى درسا فى فنون اللعبة.

■ خامسا: رماة مصر

شاركوا بثلاثة لاعبين فى ثلاث مسابقات حققوا ميداليتين ذهبيتين من مجموع ٣ ميداليات ذهبية حققها خالد منير ثابت فى اطباق الاسكيت وايمن عقيل مظهر فى الاطباق المزدوجة ولم ينجح الرامى الاوليمبى مصطفى حمدى من تحقيق رقمه العالمى الذى حققه فى بطولة مصر العربية التى اقيمت بالقاهرة قبل السفر للبنان ١٢٤ من ١٢٥ طبق واحتل المركز السابع بالدورة وميداليتين الرماية تعد انجازا عالميا حيث شهدت منافساتها اشتراك الرماة العرب ابطال العالم والاوليمبياد


سيد ابوميدان   محمد عثمان   حسين الدسوقى

رانيا علوانى نجمة الذهب

■ وهناك اتحادات دخلت للرتبة الثانية بتقدير جيد جدا وهى المصارعة حققت ٨ من ١٦ ذهبا والتايكندو ٨ من ١٦ ذهبا والجودو ٦ من ١٤ ذهبا بالاضافة للالعاب الجماعية كرة السلة سيدات الكرة الطائرة رجال وسيدات.. وهذه الاتحادات حققت انجازات كبيرة فاقت انجازاتها فى الدورة السابقة بسوريا ٩٢ وساهمت بقدر كبير فى ارتفاع الفارق الذهبى للصدارة العامة لمصر عن الدول التى تليها إلا أن ابطال بعض هذه الاتحادات سقطت فى دائرة المنشطات «المحظور» أدت إلى اساءة وتشويه سمعة مصر واتحاداتها وابطال المنشطات هانى مصيلحى (كرة طائرة) وعادل حسين (تايكندو) ومجدى يوسف ومحمد الغاورى (مصارعة) وباسل الغرباوى (الجودو)..

■ والاتحادات للرتبة الثالثة بتقدير جيد مع الرأفة.. هى ثلاث

■ الاول اتحاد العاب القوى:

تعتبر رياضة العاب القوى عروس الالعاب الرياضية فهى بمثابة أم الالعاب لانها اول لعبة اوليمبية فى تاريخ الاوليمبياد وثانيا اكبر لعبة فى عدد ميدالياتها والدول المتقدمة تعد هذه اللعبة فى الدورات العالمية والاوليمبية منجما للذهب والفضة والبرونز والميداليات الذهبية الاربعة التى حققها الاتحاد المصرى للالعاب القوى تعد نتائج ضعيفة للغاية فى دولة تعداد سكانها تخطى الـ ٦٠ مليون فهناك لوغاريتمات عديدة تحيط باللعبة بمصر فلابد أن يقوم د.سليمان حجر الاستاذ الاكاديمى بكلية التربية الرياضية بالهرم وسكرتير عام اللجنة الاوليمبية باعادة ترتيب اوراقه من جديد ويضع الخطط الطويلة للمدى مع الاعتماد الكبير على ابطال مصر الدوليين السابقين الوطنيين والاستغناء عن الخبراء الروس الذين اثبتوا فشلهم فى إعادة امجاد العاب القوى من جديد خاصة فى الرمى؟!

■ ملاكمو مصر اضاعوا الذهب العربى ببيروت

نتائج للملاكمة بالدورة العربية ٦ ذهبية و٤ فضية وبرونزية واحدة عبرت بوضوح عن تراجع مستوى الملاكمة المصرية على المستوى العربى ولم يحققوا النتائج المتوقعة لهم والتى تحققت فى البطولات العربية التى اقيمت بالمركز الاوليمبى فى الاعوام القائمة هناك علامات استفهام تحيط باللعبة

■ الفروسية:

اكدت نتائج مصر فى الفروسية ان البعثة كان بها فارس واحد فقط يصلح للتمثيل الدولى وهو ادهم حماد الذى حصل على الميدالية الفضية ولقب افضل فارس فى الدورة بعد منافسة شديدة فى البطولة الفردية ويعتبر ادهم حماد الفارس الوحيد الذى اجتاز البطولة بدون اخطاء فى الدورتين واحتسبت له نتيجة فردية.. وباقى فرسان مصر كريم حمدى والسبكى والزغبى كانوا بعيدين عن مستواهم وارتكبوا اخطاء بالجملة لا تحدث من ابطال ذوى مستوى فنى عال.

وفى الختام كل التقدير والحب من شعب مصر لابطالنا وبطلاتنا الذين ساهموا فى رفع علم مصر على منصات التتويج بلبنان.. وتقدير خاص لابطال رفع الاثقال وفراشة مصر رانيا علوانى وابطال السباحة الذين حققوا ٤٥ ميدالية ذهبية من مجموع ٩٢ ميدالية على انجازاتهم التاريخية العربية وهم اصحاب الضربات الذهبية الاولى وفوز مصر بالصدارة العامة!

حسن الحداد

من اسبوع لأسبوع

■ لقد سبق لمصر ان فازت ببطولة الدورة العربية الرياضية بلبنان من قبل.. ولكن فوزها هذه المرة بالدورة التى اقيمت فى بيروت له طعم ومذاق خاص لانها استردت البطولة التى فقدتها عام ١٩٩٢ فى سوريا اولا، وان المنافسة كانت هذه المرة مع الجزائر ثانيا.. ولهذا فان الفوز هذه المرة قد اسعدنا جميعا..

ولكن لابد ان نعترف بأن الفرحة لم تكتمل بوجود ٥ حالات تناول للمنشطات وسحب ميداليات ذهبية من رصيد مصر ورغم ما اعلنته اللجنة الطبية المسئولة عن المنشطات بالدورة العربية ان هذه الحالات ايجابية فاننى اتوقع ان تكون ثلاث من هذه الحالات الخمس غير ايجابية وسوف تثبت الايام صدق توقعاتى خاصة بالنسبة لباسل الغرباوى.. الذى هو ليس فى حاجة إلى تناول مثل هذه المنشطات.. ولا اكثر من ذلك.

■ والاستقبال الشعبى الذى قوبل به الفوج الاخير من بعثة مصر المشاركة فى الدورة العربية بلبنان كان تعبيرا عن فرحة الشعب بابنائه الذين مثلوه فى هذه الدورة، والذى كان بمثابة تفوق المصريين على اشقائهم العرب واستعادوا الثقة بعد ان حاول البعض التشكيك فى هذه القدرة وان مصر بدأت تتراجع إلى الوراء عربيا بعد التراجع افريقيا فى دورة زيمبابوى وهذا الموضوع يطول شرحه، ولكن ما احب ان اقوله ان صور الترحيب بالسباحة رانيا علوانى بطلة العرب والتى حصلت على ١١ ميدالية بمفردها هى ٩ ذهبية وميداليتان فضيتان.. كان هذا الترحيب يفوق الوصف لدرجة ان والدها الدكتور عمرو علوانى لم يتمالك نفسه واجهش فى البكاء.. والحقيقة ان رانيا علوانى مهما حصلت على ملايين الجنيهات فان الحفاوة التى قوبلت به وابناء الشعب المصرى لا تقدر بمال الدنيا.

■ كنت اتصور ان هناك عداوة وخصاما بين الدكتور كمال درويش رئيس نادى الزمالك ومرتضى منصور عضو المجلس.. ولكن الصورة تغيرت لى عندما وجدت مرتضى منصور يجلس بجوار الدكتور كمال درويش فى الجلسة التى جمعتنا بحديقة النادى مع مجموعة من اعضاء النادى الذين تعودوا الجلوس مع الدكتور كمال درويش قبل ان يصبح رئيسا لمجلس الادارة. وأثناء هذه الجلسة حضر الدكتور اسماعيل سليم وكيل النادى ورئيس المكتب.. وقلت انها فرصة طيبة لتهدئة وتصفية النفوس قبل اجتماع مجلس الادارة الذى عقد يوم الثلاثاء الماضى وعرضت على مرتضى منصور جلسة الصلح ولم يرفض مرتضى منصور فتح صفحة جديدة بين الجميع خاصة انه يكن كل احترام وتقدير للدكتور كمال درويش..

والحقيقة اننى وجدت ان الظروف مهيأة بصرف النظر من ان الدكتور اسماعيل سليم يرى ان البلاغ الذى تقدم به مرتضى منصور إلى النائب العام، وان الرد الذى كتبه نادى الزمالك للرد على ما جاء فى هذا البلاغ حتى الآن مازالا معروضين على النائب العام.. ولكن ما يحز فى نفسه هو الاتهامات التى وجهها مرتضى منصور لاعضاء مجلس الادارة عقب الجلسة قبل الاخيرة لمجلس الادارة.. ولكننى اقول ان الايام القادمة سوف تثبت ان ما حدث كان بمثابة سحابة قاتمة وزالت وعادت الامور هادئة بين اعضاء مجلس الادارة بحكم انهم جميعا ابناء نادى الزمالك وتجمعهم ..

اسماعيل البقرى

بسبب السرعة الجنونية:

مصرع ١١ وإصابة ٩ فى حادثى تصادم ببنى سويف

بنى سويف - صفوت عبدالجواد

لقى ١١ مواطنا مصرعهم وأصيب ٩ آخرون فى حادثى تصادم بطريقى القاهرة اسوان الصحراوى والسريع بالقرب من بنى سويف بسبب السرعة الجنونية قد تلقى اللواء طارق حسنو مساعد وزير الداخلية مدير أمن بنى سويف إخطارا من العميد بشركيلانى مدير البحث الجنائى بوقوع التصادم الاول بين السيارتين ٦٠٤ نقل بنى سويف بقيادة عبدالعزيز جابر والسيارة ٥٦١٣٩٥ نقل القاهرة قيادة خالد بدوى بطريق القاهرة اسوان الزراعى ونتج عنها مصرع سائق السيارة الأولى وتباعها أحمد عاشور

كما وقع الحادث الثانى بين السيارة رقم ٩٤٢ نقل الفيوم قيادة احمد حميدى والسيارة رقم ٤٠١٧٩ أجرة المنيا ونتج عنها مصرع كل من معروف عزيز عارف وعمر محمود عبدالرحيم محمد جمال الدين وشوقى فاروق وجثتان مجهولتان وسمير رزق الله واصيب ٩ آخرون وكانوا يستقلون السيارة الأجرة فى طريقهم الى المنيا اثبتت المعاينة التى اجراها العقيد بكرى الصوفى رئيس المباحث أن الحادثين نتيجة للسرعة الجنونية للسائقين وصرح محمود طلبة رئيس نيابة سمسطا ومحمود ابوضيف رئيس نيابة بوش بدفن جثث الضحايا وانتداب المهندس الفنى لمعاينة الحادثين.

فى مواجهة قضائية لظاهرة البلطجة:

الحبس سنة «لبلطجى» يبتز المترددين على سفارة عربية

المحكمة: الاعتقال هو الوسيلة لدرء شر هؤلاء عن المجتمع

كتب - خالد ابوالعز

فى مواجهة قضائية بالتصدى لظاهرة البلطجة قضت محكمة امن الدولة العليا طوارئ بحبس أحد البلطجية سنة مع الشغل كان قد قبض عليه بمعرفة مباحث قصر النيل مؤخرا لممارسته اعمال البلطجة وفرض الإتاوات المالية على مندوبى شركات السياحة القادمين للسفارة السعودية للحصول على تأشيرات بدخول إليها باستخدام سنجة حديدية كما قضت المحكمة ايضا برفض التظلمات المقدمة من بعض البلطجية فى القرارات الصادرة باعتقالهم إعمالا بنصوص قانون الطوارئ.. صدر الحكم برئاسة المستشار اسماعيل حمدى رئيس المحكمة وعضوية المستشارين رمزى عامر وسيف النصر سليمان وسكرتارية عصام عبدالفتاح وممدوح غريب

وكانت وزارة الداخلية قد أصدرت مؤخرا عدة قرارات باعتقال بعض العناصر الاجرامية التى اتخذت من اعمال البلطجة وفرض السيطرة وسيلة لابتزاز الآخرين وبعض المعروف عنهم الاستئجار مقابل مبالغ مالية نقدية لممارسة جرائم الاعتداء على النفس والمال فستخدمين الاسلحة النارية والبيضاء من سنج وسيوف والمواد الكاوية والحارقة وتظلم المعتقلون من قرار الاعتقال لكن المحكمة رفضت تظلماتهم وقالت فى اسباب حكمها أن قرارات الاعتقال هى الوسيلة الوحيدة لدرء شر هؤلاء الأشخاص عن المجتمع ومنعهم من العبث بالأمن والاستمرار فى تهديده وطلبت المحكمة من السلطة القائمة على تنفيذ هذه الأوامر ضرورة إبلاغ كل من يقبض عليه أو يعتقل باسباب القبض أو الاعتقال وان يكون له حق الاتصال بمن يرى إبلاغه والاستعانة بمحام وأن يعامل معاملة المحبوس احتياطيا عملا بنص الدستور والمعروف ان محكمة امن الدولة العليا طوارئ هى المختصة دون غيرها بنظر جميع الطعون والتظلمات من الأوامر التى يصدرها رئيس الجمهورية أو من يقوم مقامه خلال فترة اعلان الطوارئ.

سيدة تصيب ثلاثة من جاراتها فى مشاجرة بسبب لعب الأطفال

لم تتحمل سيدة بامبابة دموع طفلها عندما عاد إلى المنزل يشكو ابناء جاراتها فسرعت إليهن بعد ان استلت سكينا وانهالت به على جاراتها الثلاث فأصابتهن بجروح نافذة وتم نقلهن إلى المستشفى بينما القى القبض على المتهمة واحيلت إلى النيابة.

وكان العقيد عبد الفتاح عثمان مفتش مباحث الشمال قد تلقى بلاغا من مستشفى امبابة العام بوصول ٣ سيدات مصابات بجروح نافذة بأماكن متفرقة وتبين من التحقيقات التى تمت بإشراف العميد عبد الوهاب خليل مدير المباحث الجنائية أن سيدة بالمعتمدية تدعى هداية محمد أبو العز انهالت على المصابات بسكين بعد مشاجرة بين طفلها وأطفالهن بشارع أبو العلا عيد وتمكن الأهالى من تخليص السيدات الثلاث من المتهمة بصعوبة وأسرعوا بهن إلى المستشفى وتمكن المقدم محمد أبو زيد من القبض على المتهمة وأحيلت للنيابة.

إنقاذ سائح عربى مخمور سقط فى النيل بالجيزة

تمكن جنود الحراسة بالإنقاذ النهرى بالجيزة من إنقاذ سائح عربى كان قد سقط فى النيل أمام الفندق وتبين انه كان مخمورا، وقد تم تحرير محضر بالحادث وأحيل السائح إلى النيابة. وقع الحادث فى السابعة من صباح أمس عندما فوجئ جنود الانقاذ النهرى أمام فندق شيراتون القاهرة بشخص يصارع الغرق فى النيل وبعد أن تمكنوا من إنقاذه تبين أنه مخمور وتوصلت تحقيقات العقيد سيد شفيق مفتش مباحث الوسط والرائد صلاح نافع معاون مباحث الدقى أن المتهم سائح عربى يدعى مجدى سعيد فيصل ويعمل رقيب شرطة بإحدى الدول العربية وقدم الى مصر للسياحة حيث احتسى كمية كبيرة من الخمور والقى بنفسه فى نهر النيل ولم يذكر سببا لفعلته. وقد تم احالته للنيابة.

بسبب الغيرة:

زوجة رجل أعمال تستأجر عاملين لتشوية وجه سكرتيرة زوجها بماء النار

كتب - سمير حلمى وسناء عبدالعاطى

أمر أيمن سلامة مدير نيابة مصر الجديدة بإشراف المستشار هشام حمودة المحامى العام لنيابات شرق القاهرة بحبس زوجة رجال اعمال وشقيقها بعد ان وجهت لهما النيابة تهمة التحريض والاتفاق وأحداث عاهة مستديمة لقيامهما بتحريض كهربائى وعامل على القاء ماء النار فى وجه سكرتيرة زوجها لشكها فى وجود علاقة بينها وبين زوجها وذلك مقابل ألفى جنيه.

وكان اللواء محمود وجدى مساعد الوزير لمباحث القاهرة قد تلقى بلاغا من المستشفى بوصول سيدتين مصابتين بتشوهات عديدة بمنطقة الوجه والرقبة والزراعين والساقين بالاضافة الى فقدان احداهما لإحدى عينيها وذلك نتيجة القاء مادة كاوية عليها وتبين للواء اسماعيل الشاعر نائب مدير مباحث القاهرة ان السيدتين المصابتين احداهما تدعى سهير فهيم عطوة «٢٨عاما» والثانية شقيقتها واسمها سميرة «٤٠عاما» وكانتا يستقلان سيارتهما بشارع الخليفة المأمون بمصر الجديدة وفجأة اقتربت منهما سيارة زرقاء اللون والقى شابان مجهولان من داخلها بماء النار على السيدتين مما أدى الى حدوث هذه الاصابات بهما كما تبين من تحقيقات على عمارة وكيل اول النيابة ان وراء الحادث زوجة رجل الأعمال اليس قدرى شحاتة والتى تعمل السيدة المصابة الاولى سكرتيرة له اكتشفت ان هناك علاقة بين زوجها وسكرتيرته مما أشعل نار الغيرة لديها فاتفقت مع شقيقها ويدعى جميل قدرى شحاتة على الانتقام منها وقاما باستئجار شخصين يدعى اولهما وعماد حلمى «كهربائى» والثانى عادل بدوى «عامل» وقاما بالقاء ماء النار على وجهها وتصادف وجود شقيقتها معها داخل سيارتها فتطايرت المادة الكاوية عليها واصابتها باصابات عديدة بانحاء متفرقة من جسدها فتم القبض على المتهمين واحالتهما إلى النيابة.

الأشغال ٥ سنوات لعاطل بالجيزة قتل صديقه بسبب خلافات مالية

كتب : محمود النوبى

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة عاطل بالأشغال الشاقة ٥ سنوات لاتهامه بقتل صديقه بسبب رفض الأول مبلغ مالى أخذه من المجنى عليه

صدر الحكم برئاسة المستشار حسين عبدالعزيز وعضوية المستشارين نصرالدين صادق وماهر القاضى بأمانة سر محمد يسرى. وقعت أحداث القضية يوم ١٩ فبراير ١٩٩٧ عندما توجه المجنى عليه علاءالدين محمدعبدالرحيم إلى المتهم محمود مصطفى زكى الشهير بطارق بسيسة وطالبه بباقى نقوده التى حصل عليها نظير تعريفة باحدى السيدات لكن المتهم رفض وحدث بينهما نقاش تطور الى مشادة استل على أثرها المتهم سكينا كان يخفيها بين طيات ملابسه وطعن بها المجنى عليه بعد أن حاول الأخير ان يضربه بسنجة وسقط على الأرض مضرجا فى دمائه ونقل الى المستشفى حيث لفظ انفاسه قبل وصوله إليها فتم القبض على المتهم وأحالته النيابة الى محكمة الجنايات بتهمة القتل العمد فقضت المحكمة بحكمها المتقدم بعد ان استبعدت دفاعه بوجوده فى حالة دفاع شرعى باعتبار ان الدفاع الشرعى لم يشرع الا لرد العدوان فى حين أن المتهم والمجنى عليه كانا فى حالة اعتداء من كل منهما على الآخر بما يستتبع استثناء صفة الدفاع الشرعى عن المتهم.

.. والأشغال الشاقة ١٥ عاما لعاطل اختطف ٣ أطفال واحتجزهم

الإسكندرية - من ناصر جويدة

قضت محكمة جنايات الإسكندرية، بمعاقبة عاطل بالأشغال الشاقة لمدة ١٥ سنه، لاتهامه باختطاف ثلاثة اطفال والاعتداء عليهم.. صدر الحكم برئاسة المستشار أحمد عيسى سليمان رئيس المحكمة وأمانة سر سعيد بشارة.

وترجع وقائع القضية إلى ديسمبر الماضى، عندما تعددت البلاغات امام اللواء محمد عبد الفتاح سالم مساعد الوزير لأمن الإسكندرية، عن اختفاء بعض الأطفال خاصة بمنطقة ميدان الشهداء، فتم عمل فريق بحث تحت اشراف العميد محمد سعيد عبد المطلب رئيس المباحث، وتم حصر لاقارب واصدقاء المتغيبين، حيث تبين قيام عاطل يدعى صلاح محمد الصغير «٥١ سنة»، بانتظار الأطفال القادمين من المناطق الريفية المجاورة، واستقطابهم بحجة توصيلهم إلى منازلهم واصطحابهم إلى مسكنه بمنطقة الرمل، حيث يحتجزهم هناك، وبعد استئذان النيابة العامة تم القبض على المتهم وعثر على ٣ اطفال محتجزين لديه، واحيل للمحكمة التى قضت بحكمها المتقدم.

ضبط ١٣ تاجرا بحوزتهم كميات كبيرة من البانجو والحشيش

كتب - عصام مليجى:

وجهت إدارة مكافحة المخدرات بأمن القاهرة ضربات قاصمة لكبار تجار المخدرات، حيث القت القبض على ١٣ تاجرا بحوزتهم كميات كبيرة من الحشيش والهيروين والبانجو، كما ضبطت بندقية الية وكمية من الذخيرة مع أحد التجار، وصرح اللواء محمد عبداللطيف خضر مساعد اول وزير الداخلية لامن القاهرة بأن الحملة قامت بتمشيط الحدائق العامة والاماكن المجاورة للأتنية.

كما أمرت نيابة حوادث شرق بحبس تاجر ضبط بحوزته كيلو بانجو وبندقية الية تحت الحملة التى اجتماع عقده اللواء محمود وجدى مساعد وزير الداخلية لمباحث القاهرة بالعميد عبدالله الوتيدى مدير إدارة المكافحة ونائبه العقيد مجدى كمال والعقيد مصطفى بدر رئيس قسم التحريات، وذلك بهدف الإنتشار بالعاصمة لضبط رؤوس التجار بعد أن اكدت التحريات ان أحد التجار واسمه جمعه حماد سليمان مقاول ومقيم بمدينة السلام قد استطاع جلب ٤ كيلو جرامات من البانجو وكمية من الهيروين لترويجها، كما اكدت المراقبات أيضا أن أحمد محمد سليم وشهرته (إكرام) من اسرة عريقة فى تجارة الاقراص المخدرة فتم اعداد اكمنة قادها العقيد حسين والى رئيس قسم المعلومات والمقدم علاء عزمى وتم ضبط التاجرين، كما تم ضبط بندقية الية مع سلمان سليمان عيد وخمسين طلقة الية، و٤ كيلو جرامات من البانجو، كما تم ضبط خمسة كيلو جرامات من البانجو مع تاجر بمساكن اسبيكو، وتم ضبط ٣ سيدات ببولاق ابوالعلا اثناء ترويجهن الاقراص المخدرة والبانجو وبلغ اجمالى المخدرات المضبوطة ٢٥ كيلو جراما من البانجو، وكيلو جراما من الحشيش وكيلو جرام هيروين، و٣ آلاف قرص مخدر وقد احيل المتهمون للنيابة التى باشرت التحقيقات باشراف المستشار هشام حمودة المحامى العام لنيابات شرق وامام محمد عبدالصادق وكيل النيابة اعترف المتهمون، وامر بحبسهم على ذمة القضية.

تتهم مدير مطعم باغتصابها ويقبض عليه مع مطلقة شقيقه فى وضع مخل

كتبت - منال الغمرى:

تحقق نيابة مصر القديمة فى مصرع سيدة داخل حجز قسم مصر القديمة بعد ضبطها فى وضع مخل مع شقيق طليقها فأمرت النيابة باشراف المستشار عبد الشافى عثمان المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة بانتداب الطب الشرعى لمعرفة سبب الوفاة وكان أشرف حسن رئيس نيابة مصر القديمة قد تلقى بلاغا من فتاة تدعى ياسمين «١٨ سنة» تتهم فيه مدير مطعم سياحى معروف بالاعتداء عليها وحملها منه سفاحا ورفضه الزواج منها فأمرت النيابة بضبطه والقى القبض عليه داخل شقة مطلقة شقيقه فى وضع مخل فأمرت النيابة بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق وفى اليوم التالى تلقت النيابة اشارة من قسم شرطة مصر القديمة بوفاة المتهمة واتهم شقيقاتها بعض رجال القسم بقتلها حيث ان بها كسورا وآثار اعتداء بالضرب فانتقل سامح بعيش وكيل النيابة بسكرتارية محمد الكشكى لمناظرة الجثة وتبين عدم وجود اى آثار لاعتداء على الجثة وبسؤال المتهمات المحجوزات بنفس الحجز انكرن الاعتداء من جانب الضباط عليها وقررن انها كانت فى حالة هياج شديد ويبدو انها كانت مدمنة مواد كحلية او مخدرة فأمرت النيابة بإنتداب الطب الشرعى لتشريح الجثة لمعرفة سبب الوفاة فى الوقت الذى تقدم المتهم «مدير المطعم السياحى» بمذكرة يعترف فيها باغتصاب الفتاة الاولى وحملها منه وابدى استعداده للزواج منها فأمرت النيابة باستدعاء المأذون لعقد قرانهما.

.. والبحث عن مجهول قتل طفلا وأشعل بجثته النيران

كتب - عماد الفقى

أمر عمرو صلاح مدير نيابة قوص، بندب الطبيب الشرعى لتشريح جثة طفل عمره ٨ سنوات من قرية حجازه التابعة لمركز قوص بقنا عثر عليها متفحمة تماما، وذلك لمعرفة أسباب الحادث وكشف غموضه. وكان المقدم محمد تاجى رئيس مباحث مركز قوص، قد تلقى بلاغا من مدرس من نجع الهدايل التابع لمركز قوص بمحافظة قنا، ويدعى حجاج على «٣٥ عاما» بعثوره على ابنه حازم «٨ سنوات» قتيلا وجثته متفحمة وملقاه داخل فناء للنزل. واكدت معاينة محمد راضى وكيل نيابة قوص ان جثة الطفل بها آثار خنق فوق عنقه وحروق من الدرجات الثلاث بأجزاء متفرقة من جسده وخاصة بمنطقة الرأس، بالاضافة إلى وجود آثار نزيف كثيف من الأنف والفم، مما يشير إلى تعرض الطفل للعنف قبل أن يلقى مصرعه. كما أكد الكشف الطبى المبدئى لطبيب الوحدة الصحية أن الطفل قد لقى مصرعه متأثرا بهبوط حاد بالقلب والدورة الدموية والتنفسية، وباجراء التحريات اشارت المعلومات المبدئية للرائد عبد الحميد بدر معاون المباحث، أن الطفل يعيش مع والده وزوجة أبيه، وان والدته متزوجة من آخر ورفضت اقامة طفلها معها.

فأمرت النيابة بسرعة كشف غموض الحادث، وضبط الجانى وندب الطبيب الشرعى للوقوف على أسباب مصرع الطفل.

القبض على عاطلين وموظف حاولوا السطو على محطة كهرباء كرموز بالأسكندرية

كتب - ناجى الجرجاوى:

احبطت الادارة العامة لمباحث الكهرباء محاولة لسرقة مهمات وكابلات محطة توليد كهرباء كرموز بالأسكندرية والقت القبض على عاطلين وموظف قاموا بتهديد الخفير المعين لحراسة المحطة بمطواة «قرن غزال» وكسروا الباب الخلفى للمحطة، وقد امر اللواء السيد هارون مساعد الوزير ومدير الإدارة العامة لشرطة الكهرباء بإحالتهم إلى النيابة التى أمرت بحبسهم

وكانت توجيهات مساعد الوزير مدير الادارة الى العميد عماد نازك مدير المباحث بتكثيف الجهود لحماية أموال وممتلكات قطاع الكهرباء، وضبط كل من تسول له نفسه المساس بها، وأثناء مرور العقيد محمد ابوجازية مفتش مباحث كهرباء الأسكندرية بمنطقة كهرباء كرموز المحروسة أستغاث به خفير المحطة بعد تمكن ٣ أشخاص من الدخول للمحطة لسرقتها وتهديده بمطواة، فتمكن من مطاردتهم وتم ضبط كل من محمد عبدالحافظ وشهرته «حمامة» «٢٢سنة» عاطل وابراهيم سعد محمد «٣٥سنة» موظف بينما تمكن الثالث من الهرب، وعثر بحوزتهما على بعض مهمات وكابلات المحطة داخل أجولة، وتم تشكيل فريق بحث قاده العقيد عزالدين عبدالعزيز رئيس مباحث كهرباء الأسكندرية والقى القبض على المتهم الهارب ويدعى احمد محمد داود «٢٤سنة» عاطل وبمواجهة المتهمين أعترفوا باتفاقهم سرقة المحطة وأحيلوا إلى النيابة التى امرت بحبسهم وبعرضهم على قاضى المعارضات أمر بإستمرار حبسهم ٤٥ يوما أخرى

دعوة لزيارة معرض بورصة العقارات (١) ملتقى الصفوة لكبرى الشركات ...

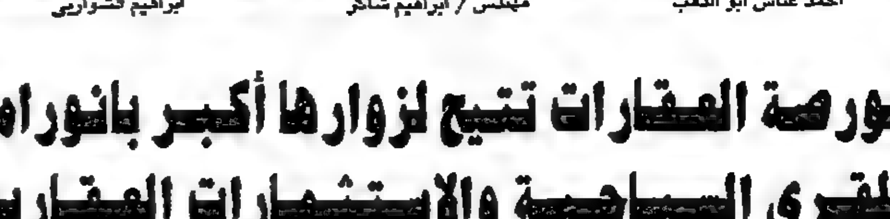
تم أمس بفندق سونستا القاهرة افتتاح معرض بورصة العقارات الاول للقرى السياحية والاسكان المتميز والاستثمارات العقارية في المدن الجديدة وقد قام المهندس/ عادل راضى رئيس الجهاز التنفيذى للهيئة العامة للتنمية السياحية يرافقه نخبة كبيرة من رجال الاعمال والمهتمين بصناعة الاستثمار العقارى بافتتاح المعرض الذى يضم نخبة متميزة من الشركات السياحية والعقارية فى مصر وهى الشركات الآتية: - شركة ام القرى (قرية أصالة) - مجموعة شركات بابيك (قرية بوريفاج) - اندلسية للاستثمارات العقارية (قرية اندلسية) - شركة ايتاب للاستثمارات العقارية (قرية ايتاب) - شركة سينا تيجرز (قرية الغرندل) - شركة سنين للاستثمار العقارى (أكواسينا سيتى) - المصرية الدولية للانشاءات (لينا بيتش) - شركة الدار للتسويق والتنمية العقارية (ماديرا - جنة العريف) - شركة قرطبة للاستثمار العقارى - الحجاز للتنمية العقارية (الحجاز مول) - شركة رمسيس للانشاءات (م. مصطفى توفيق) - شركة البحر الأحمر للتجارة والاستثمارات السياحية (واحة العمدة) - المصرية الاماراتية للتنمية السياحية (وادى الملوك) - شركة الرجا - المجموعة المصرية للتجهيزات (شيرتال) - قرية نجوم سينا.

طارق محمد زكريا


احمد عباس ابو الدهب


مهندس / ابراهيم شاكر


ابراهيم الشوارى



بورصة العقارات تتيح لزوارها أكبر بانوراما للقرى السياحية والاستثمارات العقارية

أندلسية.. تعلن إفتتاح مدينة الألعاب المائية الأولى بمطروح لجميع زوارها

إبداع طبيعي ومعماري بين الشاطىء والبحيرات الصناعية

«أندلسية»... هي إبداع الطبيعة والفكر الانساني الذي وصل بها كلوحة غنية فيها كل طبيعة مطروح الساحرة والتصميم المعماري المتميز الرقي. لتكون «اندلسية» واحة للباحثين عن الهدوء والجمال والمتعة بعيدا عن صخب حياة المدينة.

وفي مكان متميز حاط «أندلسية» بمكانها ومكانتها حيث البحر الفيروزي والسماوي الزرقة من امامها، ومن خلفها تقع بحيرة صناعية على مساحة ٦٢ ألف م٢. وعلى بعد ٥ كيلو مترات شرقي مبنى محافظة مطروح، على مساحة اجمالية مليون و٥٠ ألف متر مربع.

«اندلسية». ٥ آلاف وحدة سياحية (فيلات، شاليهات، شقق). لاتزيد مبانيها عن ١٥٪ من اجمالي مسطح القرية. بينما تحتل البحيرات الصناعية والمسطحات المائية فيها ٣٠٪ من مساحة القرية، بالاضافة لرقعة خضراء تزيد عن ٢٥٪ من المساحة الكلية، وملاعب وميادين نسبة ٥٪. وأخيرا تشغل شبكة الطرق وأرصفة المشاة ٢٠٪ من اجمالي المسطح الكلي للقرية.

«اندلسية» صممت لتكون مدينة متكاملة بكل ما فيها من خدمات سياحية وترفيهية وتسويقية ومرافق عامة وأسواق وهذا الصيف تم افتتاح أحدث المشروعات الترفيهية في مصر ممثلة في مدينة الألعاب المائية العملاقة لتكون متعة للكبار قبل الصغار والشباب، ولتكون منطقة جذب لجميع الأعمار. وأينما تواجد التكامل وحسن التصميم ومتعة الأبهار كانت «اندلسية».

نجوم سيناء واقع حقيقي على أجمل موقع بالبحر الأحمر (رأس سدر)

بدأت الأعمال التنفيذية لقرية نجوم سيناء بمنطقة رأس سدر بجنوب سيناء والتي تبعد عن القاهرة بحوالي ٢٠٠كم على أجمل موقع بالبحر الأحمر، وقد تم تنفيذ ٥٠٪ من مراحل المشروع وتنفيذ شبكات المياه والصرف الصحي والكهرباء وتقترب القرية من أهم الأماكن السياحية بسيناء مثل عيون موسى وحمامات فرعون ودير سانت كاترين وصرح مصدر مسئول بأن القرية تقع على مساحة ٣٢٥ الف متر مربع علاوة على شاطىء خاص بها بامتداد ٥٠٠م على البحر مباشرة وقد صممت القرية على أحدث النظم العالمية مع وجود عدة نماذج للفيلات لتلبية كافة الاحتياجات ذات الخصوصية المتناهية مع مراعاة الاستمتاع بمنظر البحر من خلال كل وحدة سكنية بالقرية

ويوجد بالقرية فندق سياحي على أعلى مستوى اضافة الى فيلات تمليك. وتقوم الشركة المنفذة بتنظيم رحلات الى موقع المشروع ايام الجمعة من كل أسبوع. هذا وقد راعى التصميم أيضا زيادة المساحات الخضراء بشكل مكثف اضافة الى الملاعب وكافة الأنشطة الترفيهية والخدمات مع وجود شبكة طرق خاصة ومواقف سيارات لكل فيلا على حدة وتحاط القرية بسياج خاص من جميع النواحي مع حراسة على مدار ٢٤ ساعة مع الأمان والهدوء كما تتوفر بالقرية كافة الخدمات الأساسية مثل محطات توليد الكهرباء ومحطات التنقية والصرف الصحي والمياه العذبة علاوة على الخطوط الهاتفية والقنوات الفضائية.

الغرندل .. قرية من نوع خاص ...

مفهوم جديد للقرى السياحية ذات الطابع الخاص يتأكد في واحة الغرندل. فهناك على بعد ساعة ونصف من القاهرة وعلى ساحل البحر الاحمر وبالتحديد في منطقة رأس سدر، تتسابق جهود الخبراء والمتخصصين ويساهم كم هائل من الدراسات والأبحاث لرسم صورة واضحة المعالم ومتعددة الجوانب لقرية القرن الحادي والعشرين في قلب التاريخ التليد وهي قرية واحة الغرندل الواقعة على خليج السويس على بعد ٨٠ كيلو فقط من نفق الشهيد احمد حمدي، وهذا الموقع التاريخي الفريد من نوعه جعل واحة الغرندل تتوسط جميع المزارات السياحية بسيناء.

يعود تاريخ الغرندل الى القرن السادس عشر حين قامت احدى القديسات اثناء سيرها الى دير سانت كاترين باكتشاف احد النباتات العطرية التي تنبت بالوادي، فاطلقت عليه اسم ارانترا ومنه اشتق فيما بعد الغرندل وهذا الموقع الفريد يتيح لمالكي الوحدات لقرية الغرندل الاستمتاع مع الإلمام بجوانب من التاريخ.. وقرية الغرندل - كما وصفها احد خبراء السياحة في العالم - تعتبر ملتقى لكل مسميات السحر والخيال: رمال صفراء ومياه نادرة في نقائها، وسماء رائعة في صفائها.. كل ذلك وأكثر يتيح لنزلاء واحة الغرندل قضاء اسعد الأوقات في هدوء لا يقطعه سوى موج البحر مع الاستمتاع بمشاهدة الشعب المرجانية واللهو مع الدرافيل وصيد الاسماك وممارسة رياضة ركوب الخيل.

وتقع قرية «الغرندل» على مساحة ٢٥٠ ألف متر مربع على ساحل البحر الاحمر منها ٨٣٪ مسطحات خضراء اضافة الى ٨٠ فدانا مشجرة بالمنطقة الخلفية للقرية.

وتتكون القرية من ٨٥ فيلا، ١٠٨ استوديوهات، ٥٤٠ شقة، بالإضافة الى فندق بطاقة ١٥٠ غرفة وجناح ويتوم متنيم حسب الخدمات من مطاعم وأندية مائية وصالة ديسكو الى مركز تجاري كبير وكذلك مركز طبي مزود بأحدث التجهيزات لتقديم الإسعافات السريعة.

وفي إطار السياسة الحكيمة التي تنتهجها الدولة في إطار الحفاظ على البيئة من خلال محاربة التلوث وزيادة المساحات الخضراء، قامت إدارة شركة سينا تيجرز - الشركة المالكة لقرية «الغرندل» - بتشجير القرية والمنطقة الخلفية بالكامل بأشجار النيم والنخيل التي تحافظ على البيئة وتجعل من المكان واحة حقيقية للراحة والاستجمام والصحة

ورغم ان العمل الحقيقي في واحة الغرندل قد بدأ بالفعل في يناير ١٩٩٦ إلا ان المشروع الآن يقترب من الانتهاء.. فعلى امتداد ٢ كيلومترات بدأت الفيلات ترتفع وترتفع لتعلن عن ان الحلم على وشك التحقيق. وانه قد تم بالفعل تنفيذ ٨٠٪ من المشروع وسيتم التسليم بمشيئة الله في اواخر ٩٧.

وقد دخل المشروع حاليا مرحلة استكمال باقي الفيلات وبناء العمارات التي تتكون من الاستديوهات و الشاليهات مجمعة وعلى مساحة ٣ ١٧٪ من المساحة الكلية للارض البالغة ٢٥٠ ألف متر مربع حيث سيتم تخصيص المساحة المتبقية وهي ٨٣٪ للحدائق والمسطحات الخضراء الى جانب ٨٠ فدانا مساحة خضراء لخدمة المشروع وسيقام عليها مضمار سباق خيل، اسطبلات خيل، مضمار سباق الكلاب، نادي للصيد (البر) حيث تم الحصول على موافقة نادي الصيد المصري، حديقة حيوانات مصرية مصغرة، ملاعب ايطالية للالعاب المائية. ومن اجل الحفاظ على البيئة وايضا بها سيتم استيراد شجيرات نادرة في جمالها وايضا في فائدتها وهي طرد الحشرات والزواحف وايضا امتصاص ثاني اكسيد الكربون.

وباختصار شديد فانه قد تم بعناية فائقة وضع كل الاسس اللازمة لإرساء مجتمع متجانس مكتمل فيه كافة عناصر التوافق الاجتماعي يحقق الانسجام لكل ملاك منتجع الغرندل.

والمفهوم الجديد الذي تعمقه واحة الغرندل هو اقامة مجتمع يتيح لأفراده ان ينعموا بحياة هادئة هانئة داخل وحدات متميزة تم تشطيبها بمستوى راق او بمعنى ادق مستوى الخمس نجوم. لذلك فقد تم حشد كل الإمكانيات والجهود والدراسات والأبحاث من اجل الغرندل□

معرض براسكال للمراكز التجارية والادارية

طفرة جديدة للمعارض تقدمها شركة براسكال الدولية بفكر جديد ومتطور لمسايرة التطور الاقتصادي المصرى.

وذلك بالاعداد والتنظيم لأول معرض متخصص للمراكز التجارية والادارية، لدفع العجلة التسويقية.

ويضم المعرض رواد المراكز التجارية والادارية والاسكان ذات المستوى الراقي في التنفيذ والمواقع المتميزة، وهذا يعتبر اضافة جديدة في مجال المراكز التجارية والادارية.

وتصل نسبة التنفيذ بها إلى ١٠٠٪ وبحد أدنى ٦٠٪ ومنها:

١ - مركز التجارة العالمي: ويضم مكاتب ادارية ووحدات تجارية (بكورنيش النيل)

٢ - جي إم سي للمشروعات العمرانية والبيئية: وهي تعرض (مركز زهرة الميريلاند بمصر الجديدة)، (جي إم سي بيراميدز مول) شارع الهرم و(مشروع شارع المنتزة بمدينة ٦ اكتوبر.

٣ - شركة بيتكو للاستثمار السياحي والعقاري: وتعرض (مراكز وإسكان عقاري متميز) بالزمالك والهرم والغردقة والاسكندرية، نسبة التنفيذ (٨٠ - ١٠٠٪).

٤ - شركة ريدكون للانشاء والتعمير وتعرض: (نسبة التنفيذ ٩٠٪) مركز ريدكون التجارى بأرقى المناطق (طريق الكورنيش بمدينة الغردقة)

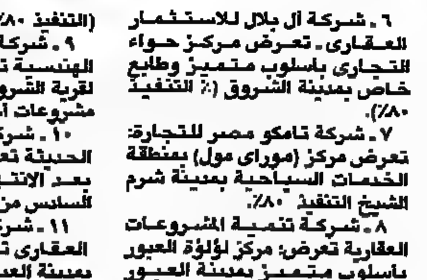
٥ - شركة مصر للمشروعات العمرانية والسياحية: تعرض مركز السوق التجارى بأجمل مناطق الغردقة (التنفيذ ٩٠٪).



د. أحمد جويلي



أحمد خلف



منى شداد

٦ - شركة آل بلال للاستثمار العقارى - تعرض مركز حواء التجارى بأسلوب متميز وطابع خاص بمدينة الشروق (٪ التنفيذ ٨٠٪).

٧ - شركة تامكو مصر للتجارة: تعرض مركز (موراى مول) بمنطقة الخدمات السياحية بمدينة شرم الشيخ التنفيذ ٨٠٪.

٨ - شركة تنمية المشروعات العقارية تعرض: مركز لؤلؤة العبور باسلوب متميز بمدينة العبور (التنفيذ ٨٠٪).

٩ - شركة التعمير والانشاءات الهندسية تعرض: المركز التجارى لقرية الشروق بالساحل الشمالى + مشروعات أخرى.

١٠ - شركة هندسة المشروعات الحديثة تعرض: (مركز النخيل ٢) بعد الانتهاء من (النخيل ١) في السادس من أكتوبر (٨٠٪ تنفيذ)

١١ - شركة العبور للاستثمار العقارى تعرض: (العبور سنتر) بمدينة العبور (التنفيذ ٨٠٪)

١٢ - شركة القاهرة للاسكان والتعمير تعرض: مشروعات مختلفة متميزة بتسهيلات ممتازة بمناطق مختلفة.

١٣ - شركة الرشيدة للاسكان والاستثمار العقارى/ تعرض: مركز هليوبوليس التجارى بأرقى مناطق روكسى بمصر الجديدة (التنفيذ ٨٠٪).

١٤ - شركة البنيان للانشاء والتعمير تعرض: مركز (الانعمول) تجارى ادارى بشارع جسر السويس - الميريلاند - مصر الجديدة (التنفيذ ٨٠٪).

١٥ - شركة سوق المعمار تعرض: مركز سوق المعمار التجارى بمنطقة المركز التجارى - الحي الثالث بالتجمع الخامس - القاهرة الجديدة.

١٦ - شركة زهرة ٦ اكتوبر وتعرض مجمع ماجدة للفنون.

« وكل هذه الشركات تمنح تسهيلات في السداد لخدمة كل من يريد استثمارا حقيقيا وباسلوب اقتصادى»

محمود دسوقى

محمد عبدالجليل أحمد

تعال معنا إلى ريدكون مول الغردقة لكى تختار أهم المواقع وأرقى المواصفات حيث الصفوة من رجال الأعمال والشركات المتميزة

صورة حية لما وصل اليه المشروع حتى الآن

شركة ريدكون للتعمير هي المالكة للمجمع التجارى ريدكون مول الغردقة حيث التسليم الفورى لمحلات تبدأ من ٢٠م٢ إلى ٢٠٠م٢ تصلح لأنشطة المطاعم العالمية وشركات الطيران والبنوك والمكاتب الادارية ويمكن زيادة المساحات حسب الطلب وذلك نظرا لتميز التصميم ومرونته التى تسمح بذلك.

ويعتبر المجمع التجارى ريدكون مول الغردقة بموقعه المتميز والفريد بمدينة الغردقة من افضل المشروعات التى تقع في الوسط الجديد لمدينة الغردقة السياحية حيث ملتقى طريق الشيراتون المطل على البحر وطريق الجبل الشمالى بالاضافة الى قربه من القرى السياحية والفنادق العالمية.

ويقدم هذا المشروع الفرصة للافراد والشركات لحجز وتملك او ايجار المحلات والاستلام الفورى والانضمام إلى أرقى الأسماء في عالم الأنشطة الاقتصادية.

للحجز والاستعلام: شركة ريدكون للتعمير - القاهرة ٣٥ ش أبو بكر الصديق - مصر الجديدة (المحكمة)

ت: ٢٤٤٨٦٣٩ - ٢٤٢٦٣٢٩ - ٢٤٢٦٥٣٩ فاكس: ٢٤٠٧٨٣٥

- الغردقة فيلا ١٤٨ تقسيم الجبل الشمالى ت: ٤٤٣٠٤٣/ ٠٦٥ ت وفاكس: ٤٤٢٠٦٥/ ٠٦٥

دعوة عامة لمشاهدة جناحنا بمعرض براسكال من ٢ - ٥ اغسطس ٩٧ بفندق النيل هيلتون

النخيل (١)

النخيل (٢)

.. لم يكن النجاح الذى حصلنا عليه من فراغ.. لا.. ولم نكتسب ثقة عملائنا بنا إلا بعد أن لمسوا بأنفسهم مدى ما نبذله من جهد بداية من اختيار للموقع وعمل التصميمات الرائعة التى تتميز بالناحية الجمالية وانتهاء بالتشطيبات ذات المستوى الرفيع، فضلا عن مصداقيتنا ... فنحن نقوم بالتسليم فى الوقت المحدد تماما دون أى تأخير، فإذا أضفنا إلى كل هذا أسعارنا التى تتناسب مع كل الدخول وطريقة السداد التى تتلاءم مع كل فرد عرفت أسباب هذا النجاح الذى وصلنا إليه وأسباب ثقة عملائنا التى ننعم بها...

لقد قمنا بتنفيذ مشروعنا (النخيل ١) بالحى السادس بمدينة السادس من اكتوبر بدأنا التنفيذ فى ٩٦/٩/١ وسيتم التسليم بمشيئة الله فى ١٩٩٧/٩/١، وظهرت أعمالنا لتشهد لنا بالتفوق والسبق.. ودفعنا هذا النجاح إلى اختيار موقع جديد لمشروعنا النخيل ٢، واستقر الرأى على أن يكون فى أجمل موقع بمدينة السادس من اكتوبر بين الحى الحادى عشر والحى الثانى عشر...

وقد حرصنا على تميز المشروع بتصميمات معمارية فريدة، جيدة ومتطورة ويتكون المشروع من محلات تجارية مختلفة للساحات، كافيتريات، صالة ألعاب، جراج، مجمع إدارى وطبى...

هذا، وقد تم التعاقد مع البنك العقارى المصرى رائد التنمية العقارية فى مصر على تقديم تسهيلات فى الدفع على أقساط تزيد مدتها على خمسة عشر عاما...

المعاينة خير برهان، يمكنك مشاهدة ما قمنا بتنفيذه مثل مشروع النخيل (١)...

بعد هذا ستعرف أننا نقف دائما وأبدا إلى جانبك ونعمل دوما لصالحك....





معرض براسكال للمراكز التجارية والإدارية

بيتكو.. لمصر

بفضل الله تعالى وحمده قطعت بيتكو مشوار ثلاثين عاما بالعمل والإخلاص.. والحب والعطاء، تبنى وتشيد وتعمر على امتداد مصر المحروسة، فى الوادى والصحراء، شرقا وغربا، شمالا وجنوبا.. تنجز من أجل المصريين بكل شرائحهم وفئاتهم.. لتسهم بجد وشرف فى النهضة الحضارية الشاملة التى يقودها..الرئيس محمد حسنى مبارك

وتفخر بيتكو بأنها كانت ولاتزال الشركة الوطنية الأولى التى تقتحم مجالات غير مسبوقة، فهى على سبيل المثال ـ كانت أول من بدأ التعمير فى منطقة «سموحة» بالإسكندرية، وهذا أمر تعتز به كثيرا ـ وهى الشركة الوحيدة من القطاع الخاص التى بنت واهدت للمواطنين وحدات سكنية باسعار لاتنافس، إذ بلغ سعر الوحدة (ثلاث غرف وصالة) الفى جنيه فقط، وذلك فى العمارات التى اقامتها بطريق الحرية بالمطرية ـ شرق القاهرة وفى مناطق أخرى.

وتعتز بيتكو ايضا بانها قد أخذت على عاتقها مسئولية تخليد ذكرى كوكب الشرق السيدة أم كلثوم، فبعد أن اشترى المليونير العربى فيلا «ثومة» بشارع أبو الفدا بمنطقة الزمالك بالعاصمة وقام بهدمها، تقدمت بيتكو لشراء الأرض بضعف الثمن لتقيم عليها برجا ضخما، يحمل اسم المطربة الكبيرة، يطل على النيل الخالد.. ويضم مركزا تجاريا، ومبنى سكنيا، والأهم من ذلك أنه يضم فندقا يحمل اسم أم كلثوم، ومتحفا يخلد ذكراها.. يحتوى على اثارها وأعمالها الفنية، ويتولى إدارته نخبة من الخبراء والمثقفين، وسيفتتح قريبا للجمهور.

إن بيتكو تفخر وتعتز ايضا بمجموعة مشروعاتها الحضارية التى تقوم بدور هام فى إثراء وتنمية الاقتصاد القومى فى مجالات الثروة العقارية والزراعية والسياحية والمعاملات المالية، ومن ذلك أنها اقتحمت الصحراء لتقيم مزارع نموذجية تعطى الخير والنماء.. وهى إذا كانت قد شيدت العمارات فى العاصمة، فقد اتجهت أيضا إلى الشرق لتبنى القرى السياحية والفنادق على ساحل البحر الأحمر فى الغردقة وغيرها.. ومع هذه الأنشطة فقد أنشأت الشركات المالية لتنتشر فى كل مدن مصر لتقدم افضل وأيسر المعاملات خدمة للمواطنين وللاخوة العرب، والأجانب.. والسياحة.

إن بيتكو إذ تفخر وتعتز بكل ماتقدمه، وما تنوى بمشيئة الله وإذنه ـ أن تنفذه.. فإنها تواصل العمل والعطاء، وتعتبر نفسها كتيبة من كتائب العمل الوطنى والقومى تعمل لتحقيق الأهداف التى ينادى بها السيد الرئيس محمد حسنى مبارك.. أطال الله بقاءه.. ومتعه بالصحة والعافية فى خدمة الوطن والأمة

والله ولى التوفيق.

أحمد إبراهيم

شركة العبور للاستثمار العقارى

شركة مساهمة مصرية رأسمالها ٨٠ مليون جنيه

تاسست شركة العبور للاستثمار العقارى طبقا للقانون رقم ١٥٩ للشركات المساهمة بواسطة نخبة من كبار المستثمرين بمدينة العبور والذين يمتلكون مشروعات صناعية كبرى بالمدينة بغرض سرعة تنميه هذه المدينة وتوفير الخدمات اللازمة لها. ويدير هذه الشركة مجلس إدارة معظمة من أعضاء مجلس ادارة جمعية المستثمرين بالمدينة وفى حديث مع السيد عادل فوزى البنا رئيس مجلس ادارة الجمعية ورئيس مجلس ادارة شركة العبور للاستثمار العقارى قال سيادته ان الشركة تقوم بعدة مشروعات بأرقى الأماكن بمدينة العبور منها العبور سنتر، وهو مركز تجارى إدارى ترفيهى على مساحة ١٢٥٠٠ متر مربع ويعتبر من أضخم الاسواق التجارية بمصر وهو نموذج حضارى للمراكز التجارية وتحفة معمارية تم تصميمه لاستيعاب ١٨٥ محل تجارى لجميع الانشطة، ٣٥ وحدة إدارية لكافة التخصصات ومقار للشركات والبنوك والعيادات والصيدليات ومعامل التحليل وكافيتريات ومطاعم وسوق مجوهرات وسينما ومسرح وقاعة مؤتمرات دولية وصالة بولينج



عادل فوزى البنا

وجمنيزيوم ونادى صحى وحضانة مؤقتة للزائرين ويتميز السنتر بوجود سلالم متحركة ومصاعد عادية وبانورامية ونظام إطفاء وإنذار للحريق ومحطة كهرباء إحتياطية وخزانات مياه وايريال مركزى وقمر صناعى وإذاعة وشبكة اتصالات داخلية ومهبط للطائرات العمودية وشركة متخصصة للحراسة والنظافة والصيانة كما يشتمل المركز على جراج بسعة ١٠٠ سيارة بالاضافة إلى مكان للانتظار لعدد ٥٠ سيارة أخرى ومجموعة من المخازن ويتميز المركز بتشطيبات وواجهات وأرضيات فاخرة. وأضاف السيد عادل البنا بان هناك مشروعات كبيرة أخرى للشركة بمدينة العبور وهى: ١ـ مائة فيلا فاخرة بالحى الخامس بالمدينة وقد تم بيعها بالكامل.

٢ـ عدد ٢٤ عمارة سكنية بافضل موقع بمدينة العبور سيتم الإعلان عنها قريبا ولان معظم مساهمى هذه الشركة من رجال الاعمال العاملين بمدينة العبور فان هدف تنمية المدينة وترقيتها وامدادها بالمرافق والخدمات يأتى بالنسبة للشركة فى المقام الأول

ملتقى مستثمرى المراكز التجارية والإدارية طفرة حضارية متميزة

فريق عمل شركة براسكال الدولية يتوسطهم أحمد ربيع مدير التسويق

تعتبر المراكز التجارية العملاقة طفرة حضارية متميزة فى المجتمع المصرى وذلك لأنها تضم العديد من الأنشطة التجارية والادارية وتوفر كل مستلزمات الأسرة وتعتبر افضل طريقة للتسويق الجيد وعرض المنتجات.. وقد نجحت شركات كبرى فى تصميم وبناء مراكز بالشكل العصرى الذى يناسب القرن الحادى والعشرين بما يوفر لزائريها قمة الراحة والنزهة والتسويق.. وبعد دراسة مستفيضة سبقها استطلاع للراى وتحليل بيانات بشكل علمى مدروس كان لزاما أن يقام معرض متخصص فريد فى نوعه يضم نخبة من المراكز التجارية بما يتيح الفرصة للشركات الكبرى بعرض منتجاتها بالشكل الجيد.. من هنا بدأ الحديث مع السيد أحمد ربيع مدير التسويق بشركة براسكال الدولية المنظمة لمعرض ملتقى مستثمرى المراكز التجارية والادارية..

وقد صرح سيادته بان الدعوة موجهة لكل المهتمين بهذه المشروعات والباحثين عن وسائل التسويق العصرية الدعوة للجميع، بنوك، شركات صرافة، شركات طيران، شركات سياحة، شركات أدوات تجميل، ساعات، نظارات، مفروشات، مجوهرات، أثاث وتحف، مطاعم ووكلاء جميع الشركات العالمية.. وغيرها وقد حازت هذه الفكرة القبول لدى الجميع وخاصة أنه يضم جميع المراكز التجارية فى القاهرة والجيزة وسيناء والغردقة والساحل الشمالى وكذلك المدن الجديدة..

موعدنا القادم

١٧ ـ ١٩ سبتمبر ١٩٩٧

مؤتمر تنمية قطاع رأس سدر السياحى لوضعها على خريطة السياحة العالمية

ويصاحبه معرض متخصص لقرى وفنادق رأس سدر

تحت رعاية

الهيئة العامة للتنمية السياحية

تنظمه

شركة براسكال الدولية

من ملفات المدعى العام الاشتراكى

لصوص المال العام فى صناعات النسيج

ضربة واحدة فقط.. تفتح بعدها كل ابواب الثراء والمال الوفير.. أو تكون النهاية! بهذا المنطق يفكر قطاع من رجال الأعمال ممن يمكن أن نصفهم ببساطة بانهم مجموعة من (المقامرين) الذين يحلمون دائما بحياة القصور والسيارات الفارهه والأرصدة فى البنوك.. بشرط أن يأتى كل ذلك من (ضربة واحدة) يكرسون لها كل إمكانياتهم.. فإما أن تصيب.. وإما أن تعصف بهم إلى الأبد!

وصناعة النسيج.. أحد أهم المجالات التى شهدت دخول الكم الأكبر من هؤلاء المقامرين.. ضحاياهم دائما من شركات الغزل والنسيج التابعة لقطاع الأعمال العام.. ووسائلهم تتشابه فى معظم الأحوال.. والنتيجة ضياع ملايين الجنيهات على الدولة.. كيف؟ وماذا يفعلون؟.. الإجابات تتضح جليا من خلال عرضنا لأحد النماذج الصارخة من واقع ملفات المدعى العام الإشتراكى.

● المستشار جابر ريحان المدعى العام الاشتراكى

البداية

الإسكندرية.. عام ١٩٤٢.. (ع. ش) عامل بسيط فى مصنع صغير للنسيج يمتلكه تاجر إنجليزى، لايكاد الرجل يجد قوت يومه.. يصارع ظروفه وإحباطاته أملا فى الأفضل.. ويجرى شريط الأحداث سريعا حتى يصل إلى عام ٥٢ وقيام ثورة يوليو، وإذا كان ما احدثته الثورة فى الحياة السياسية المصرية آنذاك قد دفع بعض المؤرخين إلى تشبيهها بالزلزال.. فلاشك أن تأثيرها فى حياة (ع. ش) بطل قصتنا.. ولو بطريق غير مباشر- كان زلزالا آخر قلب أوضاع حياته رأسا على عقب.. فبعد قيام الثورة قرر التاجر الإنجليزى صاحب مصنع النسيج أن يغادر القاهرة عائدا إلى بلاده نهائيا.. بعد أن تغيرت الأوضاع ولابد أن يغادر البلاد فى أسرع وقت ... فما كان منه إلا أن سأل عن أفضل وأقدم العمال فى مصنعه فأشاروا له على أنه (ع). فقام بنقل ملكية المصنع إليه.. ليتحول بذلك بين عشية وضحاها إلى أحد (ملاك) مصانع النسيج!!

راح يواصل الليل بالنهار فى عمله أملا فى زيادة ماله.. وسيطرت عليه تلك الفكرة القديمة وهى أن ينشئ مصنعا ضخما للنسيج

القاهرة

.. لم يكن تنفيذ الفكرة بالأمر اليسير.. مع ماتحتاجه من سيولة نقدية تصل إلى ملايين الجنيهات.. فماهو الحل؟!.. كان الرجل قد ثبت أقدامه فى السوق من خلال مصنعه الصغير واكتسب ثقة العديد من العاملين فى مجال صناعة النسيج.. فقام بالإتفاق مع مدير إدارة البيع بإحدى شركات قطاع الأعمال العام العاملة فى مجال الغزل والنسيج على أن يسهل له الحصول على كمية كبيرة من «الغزل» التى تنتجها الشركة يقوم بسداد ثمنها على دفعات مع تقديم الضمان لذلك. وفى تلك الأثناء كان الرجل قد بدأ بالفعل فى إنشاء المصنع الضخم بإحدى المدن الجديدة، وخلال عام ونصف فقط حصل على غزول قطن تعادل قيمتها ٢٨ مليون جنيه بما لايتناسب مع قدرة مصنعه الصغير. وقدم الضمانات فى صورة شيكات آجلة على فترات متقاربه حتى أن بعض هذه الشيكات كان يستحق التحصيل (يوميا) وبمبالغ تصل إلى ١٥٠ ألف جنيه لكل منها: كل ذلك حتى يمكن له الحصول على سيولة نقدية سريعة من خلال بيع هذه الغزول بأسعار تقل كثيرا عن ثمنها (وليس تشغيلها فى مصنعه كمواد خام) وهو مايعرف فى هذا المجال بـ (إصرف البضاعة) ثم يستغل هذه السيولة فى إنشاء المصنع الجديد، وبنفس الطريقة تمكن من الاستيلاء على غزول من شركة أخرى من شركات قطاع الأعمال العام بحوالى ٣ ملايين جنيه.

مصنع جديد

سارت الأمور على مايرام وتم الانتهاء بالفعل عام ٩٤ من إنشاء المصنع الجديد واستورد له أكثر من ٥٠ ماكينة جديدة من إيطاليا حتى بلغت التكلفة الإجمالية للمصنع حوالى ١١ مليون جنيه وأوشك الحلم القديم أن يتحقق مع بداية تشغيل المصنع، وكان قد سدد حتى تلك الحين حوالى ١٤ مليون جنيه وبقى ١٤ مليونا أخرى مستحقة عليه. ومع بداية التشغيل بدأت المشاكل تعرف طريقها إلى الرجل فقد وجد نفسه مضطرا للانتظار لفترة حتى يبدأ المصنع فى الإنتاج ليوفر السيولة اللازمة لسداد ديونه الضخمة، فبدأ التعثر فى السداد كما بدأ يدرك خطأ حساباته. ولكن الأحداث التى تلت ذلك لم يكن من الممكن أن يتصورها على الإطلاق. فقد ضبطت هيئة الرقابة الإدارية (السيد) مدير إدارة البيع بالشركة الكبرى وإعتبرت أن قيامه بمنح عميل واحد غزولا بـ ٢٨ مليون جنيه وبدون ضمانات كافية ليس سوى تسهيلا للإستيلاء على المال العام وقد تم ضبطه فى القضية وأحيل إلى نيابة الأموال العامة العليا وقع خبر ضبط مدير ادارة البيع على رجل الأعمال كالصاعقة وقوع الصاعقة، وبدأت ملامح الإنهيار والسقوط ترتسم أمام عينيه، فكر سريعا ولم يجد أمامه سوى محاولة إنقاذ مايمكن إنقاذه فتقدم إلى الشركة بطلب جدولة مديونيته، ولكن واقعة ضبط مسئول الشركة كانت كفيلة بفضح مخططهما فرفضت الشركة الجدولة وتقدمت ببلاغ إلى جهاز المدعى العام الإشتراكى ضده الذى حقق فى القضية وفى شهر مارس من العام الماضى صدر القرار بالتحفظ على أموال رجل الأعمال بعد أن نسب إليه إرتكاب أفعال من شأنها الإضرار بالمصالح الإقتصادية للمجتمع بالإستيلاء على بضائع من شركتين من شركات قطاع الأعمال العام بلغت قيمتها أكثر من ١٧ مليون جنيه، ثم قضت محكمة القيم بفرض الحراسة على امواله وقدرت مبلغ ألف جنيه كنفقة شهرية له ولمن يعول، وأمام المحكمة العليا للقيم حاول الرجل المراوغة والإدعاء بأن ديونه للشركتين كانت نتيجة معاملات تجارية تتمثل فى شراء غزول قطن منهما لتصنيعها إلى منسوجات بمصنعه وأن تعثره حدث نتيجة الظروف الطارئة التى نجمت عن سياسة الدولة فى تحرير تجارة القطن مما ترتب عليه إلغاء نظام بيع الغزل بالائتمان وأن يكون السداد نقدا مما أدى إلى تعثر العملاء فى سداد ديونهم. ولكن جاء حكم المحكمة مؤيدا بفرض الحراسة ويبقى أن نقول أن نجل صاحب المصنع حاول تأجيره من المدعى العام الاشتراكى لتشغيله إلا أن المسئولين هناك رفضوا طلبه.. أما (الأب) رجل الأعمال الكبير، فكانت نقطة النهاية بالنسبة له هو أنه يقبع حاليا خلف أسوار السجن ليقضى عقوبة إصداره شيكات بدون رصيد حيث أن فرض الحراسة على أمواله لم يمنح المسئولين بالشركة الدائنه له- وفقا للقانون- من تقديم هذه الشيكات إلى النيابة أيضا للحصول على أحكام بحبسه.. وقد كان!

محمد شعير

فى الحلقة القادمة:
تفتح ملف قروض البنوك
من خلال ملفات المدعى العام
والتسهيلات الممنوحة
للعملاء وتوصيلها للمنازل!

رؤية الصغير

انفصال الزوجين يوجد الكثير من المشاكل والمآسى ويعرض حياة الأسرة للخطر والضياع ولعل أخطر هذه المآسى وتلك المشاكل ما سوف يترتب مع هذا الانفصال فى حق صغيرهما فى سن الحضانة فبعد الحياة الهادئة المستقرة التى كان يعيشها الصغير بين أحضان والديه يجد نفسه قد انفصل عن أحدهما ليعيش مع الآخر لتبدأ سلسلة طويلة من الصراع وتصفية الحسابات بين الزوجين ومحاولة كل منهما أن يثأر لكرامته من الآخر ليكون مصير الطفل الصغير رؤية والده أو أمه مرة فى الأسبوع فى أحد النوادى الاجتماعية أو أى مكان مخصص لرؤيته لمدة ساعات قليلة مما يوجد عنده العديد من المشاكل ويثير داخله العديد من التساؤلات وخاصة اذا كان فى سن لاتسمح باستيعاب ما حدث بين والديه وغالبا ما تكون الحضانة بين الام بعد الانفصال على أساس أنها أحق بحضانة الصغير وتربيته سواء أثناء قيام الزوجية أو بعد الانفصال ولأن الام أكثر شفقة ورأفة وعناية ورعاية بالصغير من غيرها.. إلا أنه قد ينتقل الصغير إلى حضانة والده بسبب سقوط حضانة الام وعدم وجود حاضن غيرها يستحق الحضانة وسواء كانت الحضانة للأم أو للأب فإنه يثور الجدل حول حق كل منهما فى رؤية الصغير اذا كانت الحضانة بيد الآخر.

يقول المستشار حسنى حمادة رئيس محكمة استئناف القاهرة للأحوال الشخصية ان رؤية الصغير حق ثابت لكل من والديه شرعا وفى حرمان أحدهما من ذلك ضرر نهى عنه بعموم النص الكريم « لا تضار والدة بولدها ولا مولود له بولده» وقد نظم الشرع الوضعى أحكام رؤية الصغير فقد جعل القانون الحق فى رؤيته لكل من الابوين كما جعله للاجداد عند عدم وجود الابوين والاجداد هنا يدخل فيهم الجدات أى الجده للأب والجدة للام ويمكن الاتفاق بين الوالدين على تنظيم رؤية الصغير يمكن أن يتم ذلك كتابة ويجب احترام هذا الاتفاق بمعنى أنه فى حالة الخروج عليه يجوز لطالب الرؤية أن يلجأ إلى القضاء للحكم له بما تم الاتفاق عليه واذا تعذر الاتفاق بين الوالدين على تنظيم رؤية الصغير سواء من حيث تحديد مكان الرؤية أو أوقاتها أو مدتها فإنه يجوز لصاحب الحق فى رؤية الصغير ان يجبر من بيده الصغير على تمكينه من هذا الحق (وذلك اذا لجأ طالب الرؤية الى المحكمة للحكم له بذلك) ومن الواجب أن تكون رؤية الصغير فى مكان لا يضره نفسيا مثل أقسام الشرطة حتى لا يبقى مجالا لأى شوائب تترسب فى نفسية الطفل ويضيف أن حكم الرؤية لا ينفذ جبرا لما فى ذلك من ايذاء خطير لنفسية الصغار ومعنى ذلك أنه اذا صدر حكم فى هذه الدعوى فإنه لا ينفذ جبرا اذا امتنع من بيده الصغير أو الصغيرة بغير عذر.

فالمحضر لا يجبر الحاضن على اخراج الصغير ليراه صاحب الحق فى الرؤية وانما عليه إذا امتنع من بيده الصغير عن تنفيذ الحكم بمجرد اعلانه اليه أن يثبت ذلك بالاعلان وأسباب الامتناع ويقول لصاحب حق للرؤية عند عدم تنفيذ الحكم الصادر بها أن يلجأ إلى القاضى بطلب على عريضة طالبا انذار من بيده الصغير وعلى طالب الرؤية اعلان الأمر لمن بيده الصغير فإذا تكرر امتناعه عن تنفيذ حكم الرؤية كان لصاحب الحق فيها أن يرجع الى قاضيه بدعوى جديدة طالبا فيها نقل الحضانة مؤقتا الى من يلى الحاضن الممتنع عن تنفيذ حكم الرؤية من أصحاب الحق فى الحضانة لمدة يقررها القاضى والحكم الذى يصدر فى الدعوى بنقل الحضانة حكم واجب النفاذ فورا بمجرد صدوره ويؤكد المستشار حسنى حماده أن نقل الحضانه بناء على طلب صاحب الحق فى الرؤية أو جوازى للقاضى فيجوز له أن يحكم بنقل الحضانة مؤقتا ويجوز له أن يعيد إنذار من بيده تنفيذ حق الرؤية.

أما مدة الرؤية فهى شرعا للأم مرة كل أسبوع ولغيرها مرة كل شهر أو سنة على خلاف بين فقهاء الشريعة.

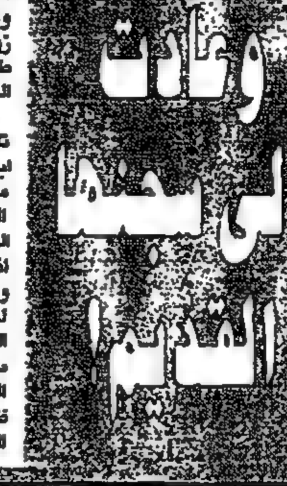
ويضيف أن التنظيم السابق الذى وضعه المشرع ينقصه الكثير والكثير ولا يسد كل الثغرات التى تكشفت من جراء العمل والواقع يؤكد أن حق الرؤية فى ظل هذا التنظيم أصبح محفوفا بالمكايدة والتحايل والتهرب لمنع طالب الرؤية من رؤية ابنه أو بنته واذا كان الهدف من القانون فى مثل هذه الأحوال هو مصلحة الصغير ورعايته فإن هذا الهدف مازال بعيدا جدا حتى الآن بل اننا لا نغالى اذا قلنا ان التنظيم الذى وضعه المشرع بصورته الحالية قد ساعد على هذا التلاعب الذى يضر بالصغير أكثر مما ينفعه- ولعل أبلغ دليل على هذا التصور ما تشهده محاكم الأحوال الشخصية من كم هائل فى هذه القضايا التى تزداد يوما بعد يوم وتعبر بصورة صارخه عن تعطل هذا الحق تماما ولعل أهم الثغرات التى تحتاج أى تدخل المشرع الوضعى لحسم هذا الموضوع بما يحقق فى النهاية مصلحة الصغير هى إبعاد هذا الموضوع تماما من ساحات المحاكم التى تتعدد اجراءاتها ويطول مداها بسبب الكيد والتعنت ومحاولة كل خصم اصطناع الادلة المستندات لتعطيل هذا الحق.. ويثور التساؤل هنا ماهو الحل ويقترح رئيس محكمة استئناف القاهرة للأحوال الشخصية ان تنشأ فى كل قسم أوحى ادارة خاصة تتبع وزارة الشئون الاجتماعية تكون مزودة بعناصر ممتازة تختار بدقة من الاخصائيين الاجتماعيين وبعدد كاف من الموظفين والاداريين وان يسند الى هذه الادارة اختصاصات تتصل بتنظيم حق الرؤية ووضع القواعد والاسس التى تكفل استخدام هذا الحق دون اى تعقيدات وان يصدر من هذه الادارة قرارات فى هذا الشأن قابله للتنفيذ بالقوة الجبرية وأن تكون لهذه الادارة السلطة فى توقيع الغرامات عند الامتناع عن تنفيذ قراراتها وان تزداد هذه الغرامات عند تكرار الامتناع او عند ثبوت التعنت من جانب من بيده الصغير.

كما يجب العمل على تخصيص أماكن صالحة للرؤية تساعد على توفير الاطمئنان لنفس الطفل مثل الحدائق والنوادى وهى مهمة الجهة الادارية المقترح انشاؤها.

● المستشار حسنى حماده

فاطمه الدسوقى

لیس إلا اكسير اليأس . ذلك هو الذى يمكن ان يشفى الغليل تحت سياط الأمل هكذا عرفت سماح كيف تكون الحياة وهى لا تملك غير الشعاع الوهمى عندما تغمض عينيها لترى ما تحلم به فى الغد، ذلك الغد لا يعنى وسط اسوار حياتها الضيقة الإسقوط ورقة من أوراق نتيجة العام ومنذ أن انتهت من دراستها فى المدرسة الثانوية التجارية بحى شبرا، وأوراق النتيجة تبعد عنها ذلك الغد المأمول لكن أكثر ما يقلقها هو نظرة الحزن والخوف فى عينى أبيها : يا ابنتى لا أملك شيئا أعطيه لك سوى الحب، بالأسى كان كل شىء يبدو جميلا فى الحلم والآلام المعتادة لا ينبعث منها غير الرنين الخافت ولم يكن هناك القلق . ظننت أنها يمكن أن تعمل بشهادتها المتوسطة . وقفت بجوار أبيها فى مواجهة الحياة لكن اليوم أصبح كل شىء يرفع لافتة المستحيل . فحتى الأب لا يعمل عملا ثابتا وأمام المرآة فى الغرفة التى تجمع كل أفراد الأسرة أيقنت سماح أنه لابد أن تتغير الحياة حولها قبل أن تغير القميص الباهت الذى ترتديه. أسرعت إلى شقيقتها الصغيرة منى ذات الاربعة عشر ربيعا . أبدا لن تعيش منى مثل هذا اليوم . وفى الطريق كان كل حديث سائق التاكسى حول جمال الفتاتين الذى يختفى تحت ملابسهما الرثة . وبدلا من أن يتجه السائق إلى أقرب محل للملابس توقف أمام احدى العمارات الفاخرة بحى المهندسين وفى احدى شققها

الفاخرة كان ينتظر الثرى العربى ومحاميه وفى دقائق كانت سماح زوجة له . هكذا سار كل شىء فى طريق الحلم ، ولكن بعد أن تخلى الحلم عن طعمه القديم.

فقط الفان من الجنيهات كان المهر تلقفها الأب الذى أسرع إلى عريس ابنته الثرى الذى جاوز الستين عاما من عمره متلهفا بعد أن أعطى السائق نصيبه من الصفقة الرخيصة بينما غاصت سماح حتى أذنيها فى صخب الحياة الجديدة وتحول ضيق العمر إلى ضيق فى الملابس الفاخرة وهى تلف جسدها الرشيق غير أن الرائد أشرف سامى معاون مباحث الآداب كان يراقب الشقة المفروشة والمشبوهة التى ظنت سماح أنها أول درجة فى سلم الحلم ولم يمض سوى أسبوع حتى مثلت الفتاة وشقيقتها الصغيرة التى عاشت معها أيامها الجديدة أمام العميد عمر نصر منير مباحث آداب الجيزة وهى تنتظر فى لهفة قدوم زوجها حاملا معه ورقة الزواج العرفى حتى تتخلص من الموقف الرهيب وقبل أن تنفرج نافذة الأمل الجديد فى اليوم المظلم الذى انفلت من أيام الماضى المرير ألقى الزوج المسن بالورقة فى وجهها وهو يخبر الجميع أنه قرر العودة إلى بلاده بعد أن قضى أسبوعا سائحا ولا يرغب فى أن يصطحب معه زوجته الصغيرة . وبخطوات ثقيلة غادرت سماح مكتب مباحث الآداب لتعود إلى السجن... إلى العمر الكبير.

محمد شمروخ



تصوير: سعد قج النور

صائد النساء!

فى كافتيريا فخمة بوسط القاهرة كنت أعمل جرسونة رأيته . شاب شديد الوسامة والجاذبية يرتدى ثيابا فاخرة ويتعامل بشياكة عالية ويدفع بقشيشا يعادل أجرى فى أسبوع، كان زبونا دائم التردد علينا، وعندما يدخل الكافتريا نتسابق أنا وزميلاتى فى خدمته، ولكنى دونهن حظيت بنظراته الثاقبة التى تحيطنى بالرعاية والعطف الذى كنت أفتقده وكانت عيناه لجسدى مثل الماء الذى يشق الأرض البور فيمنحها الحياة، لم أصد ولم أتاوم بل تلذذت بالاستسلام ومنحته القبول والابتسام حتى طلب مقابلتى خارج العمل فوافقت وكأننى كنت أنتظرها وحدد الموعد والمكان ورحت أتجهز بالمكياج والملابس الأنيقة وقلبى يكاد يزغرد من فرط فرحتى. كنت مهيأة لتصديقه. كان رجلا حديثه العشق وصوته المخدر الذى يسرى إلى العقل فيبطله. كان مدربا على صيد النساء، رجلا يعرف من أين تؤتى الأنثى، نصاب محترف يملك الشباب والوسامة واللباقة التى تجعل الأنثى طيعة فى يده يسلبها أموالها ويفر أما أنا فلم أكن مجرد ضحية بل أصبحت زوجة وشريكة تورطت معه فى ١٦ قضية نصب وقد نلت عليها ١٧ سنة سجن وبلغت مجموع احكامه هو ٤٨ عاما.

فى سجن النساء بالقناطر الخيرية التقيت بالسجينة سهام رجب البحيرى بمكتب العقيد ممدوح كشك مأمور السجن.

وأمام العقيد عصام سمك مفتش المباحث حضرت النزيلة بملابس السجن البيضاء بصحبة السيدة آمال بهنسى مدير الشئون الاجتماعية ـ قالت خرجت من أسرة فقيرة أضناها صراع الخبز ومهمومة بقوت يومها كان الزواج لى هو مخرج وحلم لأن أكون سيدة بيت وليس فرد يتحايل لقهر الجوع فوافقت أسرتى على أول طارق لبابنا يطلب يدى ولم يكن لدى فكرة كاملة عن العريس أو الزواج كعلاقة اجتماعية بل اعتبرتها فرصة للخروج من بيتنا المهموم حتى لم يلخذوا رأيى فى العريس بل وافقوا وانتقلت معه إلى بيت أبيه. كان حاله لايفرق كثيرا عن حالنا فى بيت أبى وكان زوجى صورة من أبى فى التراخى والتنصل من المسئولية لايعنيه حالنا البائس ولا يؤلمه حاجتنا لأشياء كثيرة أولها الطعام. ورزقت منه بطفل. ووجدت نفسى أمام طريق مسدود اما أن أكون مثل أمى أظل أنجب أطفالا يتخطفهم الجوع أو أفر بجلدى وطفلى علنى أعثر على حياة أفضل لم أكن ارتب لشىء طلبت الطلاق واصررت عليه حتى حظيت بحريتى.

عدت إلى بيت أبى ومعى طفلى وبحثت عن عمل شريف أوفر به لنفسى ولأبنى حياة كريمة. وكان العمل هو المخرج الوحيد لى من بئر الجوع الذى ولدت وتربيت فيه. أصبح معى أموال وعرفت طعم الشبع ولبست من الثياب ما أشتهى واشتريت لطفلى ملابس والعاب حتى أصبح مثل أبناء الذوات وتنقلت من عمل إلى عمل بحثا عن المزيد حتى استقر بى الحال جرسونة فى كافتيريا بوسط البلد. لم أفكر فى الزواج مرة أخرى ولم أحلم بذلك ورحت أدخر الأموال وأنفق على نفسى حتى التقيت بالذئب كان لص نساء استشعر بى الجوع القديم وبعينيه المدربه لمح فى عشقى للمال فكان يتناول طعاما بـ٥٠ جنيها ويدس فى يدى بقشيشا ١٠٠ جنيه كل مرة يزورنا تكون معه سيارة مختلفة ملابسه وطريقة كلامه وشياكته تخدع أى انسان. وعندما همس لى برغبته فى مقابلتى خارج العمل أحسست أن كنوز الأرض فتحت ذراعيها لاحتوائى وعندما ذهبت له حدثنى حديث العاشق الولهان الذى أرقه السهر وهو يفكر فى وكان يجيد تنميق الكلام، وعندما طلب منى الزواج قبلت فكان يملك شقة فاخرة بشارع الهرم أقمت معه فيها وقبل كل ظروفى وبعد ١٠ أيام أعطانى كمية مشغولات ذهبية وطلب منى أن أذهب إلى الصاغة لبيعها وقال أن هذا دين عجز صاحبه عن السداد، فأعطانى مصاغ زوجته مقابل الدين، صدقت روايته وبعت له الذهب، وبعد يومين أعطانى كمية أخرى بحجة أخرى، وفى الثالثة اعترف بأنه لص يحترف سرقة الذهب من السيدات، وكانت كل أدواته الوسامة ومظاهر الثراء، وينصب شباكه حول الضحية ويبثها كلمات العشق ثم يضع لها مخدر فى علبة عصير ويسلبها مصاغها ويتركها بالشارع تكتشف انها ضحية نصاب وبعضهن يبلغ الشرطة، ومعظمهن يخشين الفضيحة فيلذن بالصمت، وكنت قد وصلت معه إلى نقطة لايمكن بعدها العودة، حتى جاءت لحظة سداد الفاتورة كاملة كانت احدى ضحاياه صديقة لى ذهب بها إلى شاطئ، فليد وشاهدت صورتى فى جيبه وبعد أن استولى على مصاغها وهرب ابلغت عنى الشرطة وكان هناك ١٦ بلاغا من سيدات أخريات بأوصاف اللص الوسيم وتم استدعاؤهن وتعرفن عليه وقدمت معه إلى المحاكمة بصفتى شريكة ولما سألونى عن عدد ضحاياه قلت إنهن أضعاف هذا الرقم، ولكنى لم أر أى واحدة منهن واقتصر دورى على بيع المسروقات فكان مجموع الأحكام بالنسبة لى ١٧ سنة وأحكامه ٤٨ عاما.

خالد الأصمعى

زمن مقلوب ٧٨

ميثاق شرف البورصة!

البورصة وماتعانيه من مشكلات تؤثر على سير العمل فيها وكذلك ثقة المتعاملين دفع الحقوقيين والاقتصاديين لوضع بعض الضوابط لترتيب الأوضاع.

الحقوقيون يقولون ان القانون رقم ٩٢ لسنة ٩٥ شدد العقوبة لتصل جريمة النصب الى الحبس لمدة لاتزيد على ٥ سنوات وغرامة تصل الى ٣٠ ألف جنيه . ولكن تداول القضية فى المحاكم لفحص عمليات التزوير بواسطة الطب الشرعى ثم انتظار حكم القضاء فى أول درجة وبعد ذلك يستانف الجانى الحكم ثم النقض فى هذه المدة يضيع الحق حتى اذا كان الحكم فى صالح المجنى عليه لانه من المفترض أن دوران رأس المال يكون قد تجمد بفعل الزمن وحكم الأيام ولهذا يجب أن يكون هناك صندوق للتأمين ضد المخاطر يسدد للضحية أموالها فى حالة النصب عليها من احدى الشركات العاملة فى مجال السمسرة . كما يجب أن تكون هناك لجنة معينة لإنهاء النزاع بين شركات السمسرة والعملاء لها قوة التنفيذ هذا من جانب ومن جانب آخر يجب أن تسرع النيابة فى عمليات حل هذه المشاكل بين أصحاب الأموال وشركات السمسرة . بأن تفصل بين أطراف النزاع فى خلال شهر أو شهرين الى جانب .. سرعة التقاضى وتطبيق القانون بالاضافة الى اعطاء هيئة سوق المال الحق فى شطب الشركة وتعيين مراقب مالى فى الشركة . النصابة . لتسديد حقوق العملاء المتقاضين .

الاقتصاديون يقولون انه لابد من الالتزام بميثاق شرف للعمل فى البورصة وأن تكون الشركات الخاصة بالسمسرة من أول الملتزمين وهذا إجراء إيجابى لإصلاح احوال البورصة ولرعاية مصالح المستثمر خاصة أن المواد القانونية المطبقة تعطى مجالاً من المرونة وهى مرونة ليست سيئة ولكننا نفضل الالتزام بميثاق شرف يضمن للناس جميعا جميع حقوقهم

هشام الزينى

د. عبيد ينتهي من إعداد تقييم حول نتائج برنامج الخصخصة المصرى حتى نهاية يوليو ١٩٩٧

بيع ٧٦ شركة حتى الآن منها ٥٦ شركة بيع منها أكثر من ٥١٪ و٢٠ شركة بيع منها أقل من ٥٠٪

علم مندوب «الأهرام» أن الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء قد انتهى من اعداد تقييم شامل حول نتائج برنامج الخصخصة المصرى حتى نهاية يوليو ١٩٩٧ اكد التقييم انه قد تم بيع ٧٦ شركة حتى الآن منها ٥٦ شركة تم بيع أكثر من ٥١٪ منها تشمل ٢٦ شركة بيعت بالبورصة و٦ شركات لمستثمر رئيسي و١٠ لاتحاد العاملين المساهمين و١٤ شركة بيعت كأصول اما بالنسبة للشركات التى تم بيع اقل من ٥٠٪ منها تشمل بيع ١٠ شركات حتى ٤٠٪ و١٠ بيع اقل من ٤٠٪ ولكي يصل الاجمالى العام إلى ٧٦ شركة.

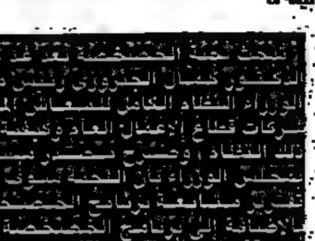
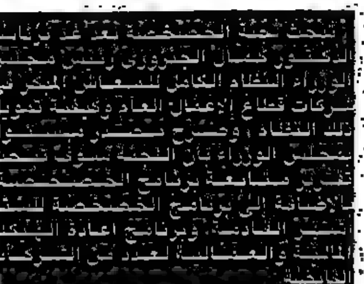
وبالنسبة للشركات التى تم بيعها بالكامل أو اغلبية اسهمها فى بورصة الأوراق المالية أصبحت تحت مظلة القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ فهى بيبسى كولا وكوكا كولا والمراجل البخارية ومدينة نصر للاسكان والتعمير والمالية والصناعية والمتحدة للاسكان وابو قير للاسمدة والنشا والجلوكوز والماكو وكفر الزيات للمبيدات والنيل للكبريت ومصر للزيوت والصابون والنصر لتجفيف الحاصلات الزراعية وتليمصر ومطاحن شرق الدلتا والتعمير والاستشارات الهندسية والعربية لحليج الاقطان ومطاحن وسط وغرب الدلتا ومطاحن مصر العليا واسمنت حلوان والنصر للمرافق والتركيبات والاهرام للمشروبات واسمنت العامرية ومصر للاسواق الحرة والعربية والمتحدة للغزل والنسيج والنيل لحليج الاقطان والقاهرة للاسكان والنوبارية للهندسة والميكنة والصعيد العامة للمقاولات والنصر للمنسوجات والملبوسات - كابو وكهروميكا والورق للشرق الأوسط - سيمو.

هذا وتبلغ إجمالى القيمة الدفترية لهذه الشركات ٢٦٧٩ مليون جنيه اما القيمة الكلية السوقية للشركة ٦٢٢٢ أما قيمة ما تم بيعه من أسهم حتى الآن فبلغ ٢٩٣٧ مليون جنيه.

بيع «الأصول الكاملة» لنحو ١٤ شركة مختلفة

شركات بيع اقل من ٥٠٪ من اسهمها فقط (اقلية)

أما بالنسبة للشركات التى بيع أقل من ٥٠٪ من اسهمها فقط فهى مطاحن شمال القاهرة ومطاحن مصر الوسطى ومطاحن جنوب القاهرة وممفيس للأدوية والعربية للأدوية والقاهرة للأدوية والاسكندرية للأدوية والعامة للصوامع والتخزين وشركة مطاحن الاسكندرية ومصر لصناعة الكيماويات والبويات والصناعات الكيماوية واسمنت بورتلاند طرة والشرقية للدخان والاسكندرية للغزل والنسيج والكابلات المصرية والزيوت المستخلصة والنيل للأدوية ومصر الجديدة للاسكان والتعمير ويبلغ إجمالى ما تم بيعه ٢٠٤٣ مليون جنيه.


لجنة الخصخصة تعقد برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء النظام الكامل للمعاش المبكر فى شركات قطاع الاعمال العام وكيفية تمويل ذلك النظام، وصرح مسئول بمجلس الوزراء بأن اللجنة سوف تبحث تقرير متابعة برنامج الخصخصة بالاضافة الى برنامج الخصخصة للشركات [illegible] وبرنامج اعادة الهيكلة المالية والعمالية لعدد من الشركات التابعة

د. عاطف عبيد — د. مختار خطاب

شركات تم بيعها لاتحادات العاملين المساهمين..

اما الشركات التى تم بيعها لاتحادات العاملين المساهمين فهى المكتب العربى للتصميمات والاستشارات الهندسية والنسبة المباعة ٤٠٪ قيمتها ٣ ملايين والمكتب الهندسى للتصميمات والرى ووادى كوم امبو لاستصلاح الأراضى والنسبة المباعة ٩٥٪ قيمتها ٥١ مليون جنيه والشركة العامة لاستصلاح الأراضى النسبة المباعة ٩٥٪ قيمتها ٣٩ مليون جنيه والشركة المصرية العقارية نسبتها ٩٥٪ وقيمتها ٣٠ مليون جنيه والأشغال العامة نسبتها ٩٥٪ قيمتها ١٦ مليون جنيه والكراكات المصرية وكراكات الوجه القبلى والعربية لاستصلاح الأراضى نسبتها ٩٥٪ وقيمتها ٤٠ مليون والعامة لابحاث والمياه الجوفية - ريجوا نسبتها ٩٥٪ وقيمتها ١٧ مليون وشركة مساهمة البحيرة نسبتها ٩٥٪ وقيمتها ٢٢ مليونا وبذلك تصل لجمالى القيمة إلي ٢٤٨ مليون جنيه.

١٤ شركة تم بيع كامل أصولها

بالاضافة لذلك تم بيع كامل اصول ١٤ شركة وهى وسط الدلتا الزراعية التابعة للشركة القابضة للتنمية الزراعية وشركة وجه قبلى الزراعية وجنوب التحرير الزراعية وشركة فاراسكو للأخشاب ومواد البناء التابعة للقابضة للتعدين والحراريات والشركة العامة مقاولات الأعمال الصحية والعامة للاساسات والسد العالى والنهضة الزراعية وغرب النوبارية الزراعية والنيل لتصدير الحاصلات الزراعية والقاهرة للمبانى العامة والمساكن الجاهزة ويوليفار والعامة للبطاريات ومصروفاب.

اللجنة التنفيذية للصندوق الاجتماعى

خطة كاملة لاستخدامات اعتمادات البرامج الرئيسية للصندوق الاجتماعى خلال المرحلة الثانية

٣٥٠ مليون جنيه لمشروعات مياه الشرب والطرق والصرف الصحى والبيئة و٦٣٨ مليون جنيه للتعليم والصحة والأسر المنتجة

علم مندوب الأهرام أن الصندوق الاجتماعى للتنمية قد انتهى حاليا من اعداد خطة كاملة حول استخدامات اعتمادات البرامج الرئيسية للصندوق خلال مرحلته الثانية.. وصرح مسئول بأن المخصصات التى تم تحديدها بواسطة الجهات المنفذة لبرامج الصندوق الرئيسية خلال المرحلة الثانية ٩٧/ ٢٠٠٠ حوالى ٢٤١٢.٧٣ مليون جنيه مصرى هذا وقد قامت البرامج باعداد مخطط مبدئى لتوزيع الاعتمادات طبقا للاتفاقيات من قبل الجهات المانحة والاحتياجات المخططة والمتوقعة للمحافظات المختلفة.

٣٥٠ مليون جنيه لبرامج البنية الأساسية ذات التأثير الاجتماعى والاقتصادى

من المنتظر أن يتم تخصيص ٣٥٠ مليون جنيه لبرنامج الأشغال العامة والتى تشمل البنية الأساسية ذات التأثير الاجتماعى والبنية الأساسية ذات التأثير الاقتصادى.

فيما يتعلق ببرنامج الأشغال العامة والذى يقوم بتمويل المشاريع التى يتم تنفيذها باستخدام اسلوب العمالة الكثيفة والتى تتوافق مع احتياجات الفئات المستهدفة فى المناطق التى تشملها أنشطة الصندوق الاجتماعى للتنمية فإن هذا البرنامج يشمل البنية الأساسية ذات التأثير الاجتماعى مثل قطاع مياه الشرب ويشمل تمويل المشروعات الخاصة بشبكات مياه الشرب وخزانات علوية وأرضية وآبار ارتوازية ووحدات رفع أيضا ضمن البنية الأساسية ذات التأثير الاجتماعى قطاع الصرف الصحى والذى يشمل مشروعات خاصة باستكمال شبكات الصرف الصحى بخطوط طرد ومحطات رفع ووحدات معالجة ذات تقنيات بسيطة أيضا قطاع البيئة والذى يدخل ضمن البنية الأساسية ذات التأثير الاجتماعى ويشمل تغطية القنوات المائية المجاورة للكتل السكنية وردم برك ومستنقعات وتطهير وصيانة وتكاسى مساقى الرى والصرف والتشجير أما البنية الأساسية ذات التأثير الاقتصادى فتضم قطاع الطرق ويتم من خلال هذا القطاع تمويل المشروعات الخاصة بإنشاء ورصف الطرق الريفية والثانوية وصيانة للطرق وحماية الجوانب.

الى جانب البنية الأساسية ذات التأثير الاجتماعى والاقتصادى يضم برنامج الاشغال العامة الصيانة والاستمرارية هذا وتهتم الصيانة بوضع نظام وتنفيذ صيانة للمشاريع التى تم انشاؤها بتمويل من الصندوق الاجتماعى للتنمية لضمان استمرارية تقديم الخدمات للمستهدفة أما الاستمرارية فهدفها دعم المقاول الصغير لتنفيذ وصيانة مشاريع البنية الأساسية وتأهيل الشباب لاستخدام وإدارة نظم الرى ورفع القدرات المحلية لإدارة وصيانة للمشاريع واستخدام اسلوب عمل البرنامج.

هذا وقد جاء التوزيع القطاعى لاعتمادات برنامج الأشغال العامة خلال المرحلة الثانية لكى يخصص ٩٨ مليون جنيه لمياه الشرب وبنسبة ٢٨٪ من اجمالى التمويل المتاح لبرنامج الأشغال العامة و٧٧ مليون جنيه للطرق ونسبة ٢٢٪ و ١٧.٥ مليون جنيه للمبانى العامة ونسبة ٥٪ و ٣٥ مليون جنيه للصرف الصحى ونسبة ١٠٪ و ٦٣ مليون جنيه للبيئة ونسبة ١٨٪ و ٣٨.٥ مليون جنيه للصيانة ونسبة ١١٪ و ٧ ملايين جنيه للاستمرارية وبنسبة ٢٪ ونحو ١٤ مليون جنيه للدعم الإدارى والمعونة الفنية وبنسبة ٤٪ ويشمل هذا المبلغ تطبيق اسلوب إدارة للمشاريع ومراقبة الجودة والاستشارات الفنية والتدريب الخاص بالجهة الوسيطة والمنفذة وضمان للرقابة والمتابعة والتقييم.

أما برنامج تنمية المجتمع والذى يقوم بدعم مشروعات التنمية الاجتماعية والتى تخاطب المجموعات المستهدفة وذلك من خلال تعبئة وتشجيع للمبادرات المحلية للمواطنين على المستوى الشعبى فى كل من الريف والحضر.. من المتوقع تخصيص ١٥٠ مليون جنيه لقطاع التعليم ونسبة ٢٣.٥٪ والذى يمول مشروعات لتعليم ورعاية الأطفال فى مرحلة ما قبل الدراسة الابتدائية وذلك عن طريق مشروعات تتناول رعاية الأطفال بأسلوب حديث بالإضافة الى مدارس المجتمع ومدارس الفصل الواحد وبرامج محو الأمية. أما قطاع الصحة والسكان فمن المنتظر تخصيص ٢٢٠ مليون جنيه وبنسبة ٣٤.٥٪ من إجمالى المبالغ المخصصة لبرنامج تنمية للمجتمع ويشمل هذا القطاع تمويل للمشروعات الخاصة بالتوعية الصحية ومشروعات الرعاية الأولية والأساسية وكذلك تدريب وتشغيل الكوادر الصحية أما قطاع للبيئة فمن المتوقع تخصيص ٨٨ مليون جنيه وبنسبة ١٣.٨٪ حيث يوفر البرنامج التمويل اللازم لتمويل المشروعات البيئية المختلفة خاصة فى المناطق الريفية والعشوائية.

تخصيص ٢٠٤ مليون جنيه للمكافآت التعويضية والتدريب ومليار جنيه للمشروعات الصغيرة

هذا بالنسبة للأنشطة الاجتماعية فى إطار برنامج تنمية المجتمع أما بالنسبة للأنشطة الانتاجية والتى تشمل مشروعات مدرة للدخل من خلال قروض متناهية فى الصغر بالإضافة إلى دعم الجمعيات الأهلية، فيستهدف برنامج تنمية المجتمع فيما يتعلق بالأنشطة الانتاجية الى زيادة دخل الطبقات الفقيرة والتى ستتأثر من آثار برنامج الإصلاح الاقتصادى وذلك عن طريق تقديم قروض متناهية فى الصغر لتمويل مشروعات مدرة للدخل.. حيث انه من المنتظر ان يتم تمويل مشروعات مدرة للدخل بنحو ٩٥ مليون جنيه وبنسبة ١٤.٩٪ ايضا دعم الجمعيات الأهلية بنحو ٢٠ مليون جنيه وبنسبة ٣.١٪ وبذلك يبلغ اجمالى التمويل المتاح لبرنامج تنمية المجتمع ٦٣٨ مليون جنيه.

٤٠٢ ملايين جنيه لتنمية الموارد البشرية

وفيما يتعلق بتنمية الموارد البشرية فيشمل هذا البرنامج بحث احتياجات تأهيل وتدريب وإعادة التدريب للعمالة وتنفيذ البرامج اللازمة لذلك عن طريق الجهات الكفيلة والوسيطة.

ويتضمن هذا البرنامج تمويل القطاعات التالية قطاع المكافآت التعويضية بنحو ٥٦ مليون جنيه وبنسبة ٢٧.٤٪ من إجمالى المبلغ المخصص لتنمية الموارد البشرية ويشمل هذا القطاع تمويل المشروعات الخاصة بالمساهمة فى إيجاد فرص عمل بديلة للعاملين بشركات قطاع الأعمال العام أما قطاع التدريب والتنمية المؤسسية. فمن المنتظر تخصيص ٨١.٥ مليون جنيه ونسبة ٤١٪ ويشمل هذا القطاع تمويل برامج التدريب وإعادة التدريب. بهدف إيجاد فرص عمل جديدة للشبان الخريجين الباحثين عن فرص عمل..

أما البدائل الأخرى والتى تتضمن تمويل أنشطة فرعية بالشركات وتمويل برنامج التشجيع على العمل الحر كذلك تمويل المساعدة الفنية للعاملين بقطاع الأعمال العام..

وبذلك يبلغ اجمالى التوزيع القطاعى لاعتمادات برنامج تنمية الموارد البشرية نحو ٢٠٤.٢. أما برنامج تنمية المشروعات الصغيرة.. فيقوم البرنامج بتمويل المشروعات الصغيرة والجديدة والتوسع فى القائم منها وتحديثه لزيادة دخل الفرد وإتاحة فرص عمل جديدة وبما يساهم فى حل مشكلة البطالة وتعميق وعى الشباب بأهمية العمل الحر ويشجع الملكات فى هذا الاتجاه كما يعمل البرنامج على إتاحة الائتمان والمعونة الفنية والتدريب للمساعدة فى تنفيذ مشروعات تتقدم بها للصندوق جهات مؤهلة وتكون ذات جدوى فنية واقتصادية توفر فرص عمل جديدة ويغطى هذا البرنامج القطاع الخدمى والقطاع التجارى وقطاع انتاج زراعى وحيوانى وقطاع انتاج صناعى.

فبالنسبة للقطاع الخدمى من المنتظر تخصيص ٣٢٦ مليون جنيه ونسبة ٣٠٪ أما القطاع التجارى فمن المتوقع تمويله بنحو ١٦٣ مليون جنيه وبنسبة ١٥٪ أما الانتاج الزراعى والحيوانى والانتاج الصناعى فإن التمويل المتوقع ٥٩٧ مليون جنيه وبنسبة ٥٥٪ وبذلك يبلغ إجمالى التمويل ١٠٨٦ مليون جنيه.

دهاليز اقتصادية

● رسالة مباشرة لمصدرى الأسهم من الشركات والبنوك بعدم المغالاة فى الأسعار.. هذا ما اسفر عنه طرح أسهم البنك المصرى الأمريكى والذى تم بأسعار مرتفعة مما دعى المستثمرين إلى الإحجام عن مقابلة هذا السعر او طلب او شراء الاسهم باى سعر. السعر كان ١٢٧ جنيه للسهم. الظاهرة او الواقعة بمعنى أدق ناقشها مجلس إدارة الهيئة العامة لسوق المال.. فبينما رأى البعض أن ذلك نكسة لعمليات البيع فى البورصة إلا ان البعض الآخر - ومنهم الدكتور محمد صالح الحناوى - اكد أن ذلك دليل صحة حيث أن للمستثمر بدأ فى الاختيار وفى تحديد الأسعار بصورة تتفق مع الواقع ومع الأداء المتوقع للبنك.. فالمستثمر بدأ عملية الاختيار ويعنى ذلك ان السوق فى طريقه لأن يصبح سوق رشيد وحقيقى للأوراق المالية.

جدير بالذكر انه قد سبق هذه الواقعة إصدار آخر لأحد البنوك والذى تم تغطية الاكتتاب بالكامل بالسعر المطلوب من جانب البنك مما يؤكد ما سبق ذكره.

جدير بالذكر أيضا أن إحدى شركات قطاع الأعمال العام قد عرضت فى نفس الفترة اسهمها بأسعار مغالى فيها وحدثت نفس الواقعة السابقة احد أعضاء مجلس ادارة هيئة سوق المال علق على الواقعة قائلا: «ان عدم تغطية أسهم البنك المصرى الأمريكى للمغالاة فى سعره هو رسالة مباشرة لأن المستثمر لم يعد طفلا - حيث اعتقد البعض انهم قادرون على البيع بأى سعر ولم يدركوا ان هذا الاتجاه تغير وان السوق اتجه الى الرشد..

إسماعيل حسن

● فى عدة لقاءات للسيد شريف رأفت رئيس البورصة اعلن بأنه لابد من الاهتمام وتوجيه الجهود فى البورصة الى كبار المستثمرين حيث ان ذلك هو الدليل العملى على كفاءة ونشاط البورصة المصرية وأن المستثمر الصغير بحجم تداوله الصغير للغاية يؤدى الى عدم كفاءة اداء البورصة وإضاعة الجهود فى عمليات مجموعها فى النهاية صفر..!!! أحد الخبراء والمسئولين أيضا علق على ذلك قائلا.. ومتسائلا هل تغيرت سياسة الدولة فيما يتعلق بالخصخصة حيث انه من المعروف ان سياسة الدولة المعلنة حتى الآن هى توسيع قاعدة الملكية وتشجيع المستثمر الصغير على الدخول فى البورصة والمساهمة فى عملية التنمية الاقتصادية.

الخبير قال إذا كان الأمر كذلك فلتعلن الحكومة عن هذه السياسة الجديدة.. جدير بالذكر ان رئيس البورصة أعلن تلك التصريحات فى اكثر من اجتماع آخرها مع الغرفة التجارية المصرية الأمريكية.. ورئيس البورصة اكد أيضا ان للمستثمر الصغير عليه أن يتجه الى صناديق الاستثمار.. الخبراء ردوا على ذلك أيضا قائلين اليس فى صالح الاقتصاد القومى ان نعلم المستثمر الصغير التعامل مع السوق واليس من هدف الدولة تشجيع المستثمر الصغير على تعلم أدوات البورصة ليتسع حجم التعامل فيها..

عبدالحميد إبراهيم

● إسماعيل حسن محافظ البنك المركزى حسم الجدل الذى ثار خلال الفترة الماضية والخاص بأثر نشاط بورصة الأوراق المالية على حجم الإيداعات فى البنوك.. ففى حين راى البعض أن نشاط السوق كان له تأثير سلبى على عمليات البنوك التجارية وعلى نشاطها فقد أكد محافظ البنك المركزى أن العلاقة بين البنوك وسوق المال والبورصة هى علاقة تكاملية وليست تنافسية حيث ان البنوك لعبت دورا أساسيا فى إنشاء صناديق استثمار ناجحة من ناحية كما ان البنوك ساهمت او ساعدت عدد كبير من المستثمرين على الدخول فى السوق من خلال توفير النصيحة المالية المناسبة من ناحية وبتوفير التمويل اللازم لهذه العمليات فى صورة قروض ميسرة لحد كبير.

شريف رأفت

● كيف تم استخدام حصيلة بيع شركات قطاع الأعمال العام حتى ١٩٩٧/٦/٣٠ هذا التساؤل أجاب عنه الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال بالتفصيل حيث أكد انه بالنسبة لـ ١٤ شركة قابضة فقد تم سداد مديونيات حتمية للبنوك لضمان الاستمرار واعادة الهيكلة بنحو ١٨٧٨ مليون جنيه وسداد ضرائب على البيع بنحو ١٩ مليون وسداد أجور لعجز الشركات التابعة عن توفير الأجور الشهرية وللمعاش المبكر بنحو ٣٨ مليون جنيه وسداد اعاشة عمال المناجم نتيجة توقف وزارة المالية عن السداد ١١٤ مليون جنيه هذا وهناك ودائع بالبنوك التجارية لحساب البنك المركزى بنحو ٢٥٩٤ مليون جنيه والودائع بالبنك المركزى ٤٤٥ مليون جنيه أما اجمالى المبالغ المودعة فتصل لنحو ٣٠٢٩ مليون جنيه وبذلك تصل لجمالى الاستخدامات لنحو ٥٠٩٧ مليون جنيه.

بالنسبة للشركة القابضة للغزل والنسيج والملابس الجاهزة فإن سداد مديونيات حتمية للبنوك تبلغ ٣٣ مليونا وودائع بالبنوك التجارية لحساب البنك المركزى ١٩٧ مليون ولجمالى للمبالغ المودعة ١٩٧ ولجمالى الاستخدامات ٢٣٠ مليونا وبالنسبة للشركة القابضة لتصنيع المنسوجات والتجارة فإن الودائع بالبنوك التجارية لحساب البنك المركزى ١١٠ ملايين جنيه ولجمالى المبالغ المودعة ١١٠ ملايين ولجمالى الاستخدامات ١١٠ ملايين اما بالنسبة للشركة القابضة للقطن والتجارة الدولية فإن سداد أجور لعجز الشركات التابعة عن توفير الأجور الشهرية بواقع ٣ مليون وهناك ودائع بالبنوك التجارية لحساب المركزى بـ ١٣٣ مليون والودائع بالبنك المركزى ٢٩ مليونا ولجمالى للمبالغ المودعة ١٦٢ ولجمالى الاستخدامات ١٦٥ مليون جنيه

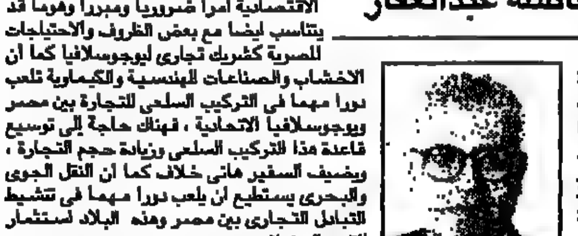
محمد صالح الحناوى

أما الشركة القابضة للصناعات الهندسية فقد تم استخدام ٦٦ مليونا لسداد مديونيات حتمية للبنوك و٤٠ مليون ودائع بالبنك المركزى و٤٠ مليون لجمالى للمبالغ المودعة وبذلك يصل لجمالى الاستخدامات لـ ١٠٦ ملايين اما الشركة القابضة للصناعات المعدنية فإنه قد تم سداد مديونيات للبنوك ٢١٧ مليونا وسداد ضرائب على البيع ٤ ملايين وهناك ودائع بالبنوك التجارية ٢٠٠ مليون والودائع بالبنك المركزى ١ مليون ولجمالى المبالغ المودعة ٢٠١ مليون ولجمالى الاستخدامات ٤٢٢ مليونا اما الشركة القابضة للتعدين والحراريات فإنه قد تم سداد مديونيات حتمية للبنوك بـ ٤٠٢ مليون وسداد اعاشة عمال المناجم نتيجة توقف وزارة المالية عن السداد و١١٤ مليونا وودائع بالبنوك التجارية لحساب المركزى بـ ٦٧٢ مليونا وودائع بالبنك المركزى ٥١ مليونا ولجمالى الودائع ٧٢٣ مليون واجمالى الاستخدامات ١٢٣٩ مليونا اما الصناعات الكيماوية فتم سداد ١٤٢ مليونا مديونيات البنوك و١٢ أجور لعجز الشركات عن توفير الاجور وودائع بالبنوك التجارية لحساب المركزى ٢٢٤ مليونا وودائع بالبنك المركزى ٢٣ مليونا ولجمالى المبالغ المودعة ٢٤٧ مليونا ولجمالى الاستخدامات ٤٠١ مليونا اما القابضة للصناعات الدوائية فإنه قد تم سداد مديونيات بـ ٤٤ مليونا وهناك ودائع بالبنوك التجارية لحساب البنك المركزى ٢٦ مليونا وودائع بالبنك المركزى ١١٣ مليونا ولجمالى للمبالغ المودعة ١٣٩ ولجمالى الاستخدامات ١٨٣ مليونا أما القابضة للصناعات الغذائية فقد تم سداد مديونيات للبنوك بـ ٧٥٨ مليونا وضرائب على البيع ١٢ مليونا واجور شهرية ١٥ مليونا ولجمالى الاستخدامات ٧٨٥ مليونا أما القابضة للمضارب والمطاحن فهناك ودائع بالبنوك التجارية لحساب المركزى بـ ٥٢١ مليون وودائع بالبنك المركزى ٢٤ مليون ولجمالى المبالغ المودعة ٥٤٥ مليون ولجمالى الاستخدامات ٥٤٥ مليونا اما التنمية الزراعية فقد تم سداد مديونيات بـ ٥٢ مليون وودائع بالبنوك التجارية لحساب البنك المركزى ٢٤ مليونا ولجمالى المبالغ المودعة ٢٤ مليونا ولجمالى الاستخدامات ٧٦ مليونا.

أما القومية للتشييد فقد تم سداد مديونيات حتمية للبنوك بـ ١٧٤ مليون وسداد ضرائب على البيع ٣ ملايين واجور ٨ ملايين وودائع بالبنوك التجارية لحساب المركزى ٧٨ مليونا وودائع بالمركزى ١٣ مليونا ولجمالى للمبالغ المودعة ٩١ مليونا ولجمالى الاستخدامات ٢٨٥ مليون.

اما الشركة القابضة للانشاءات وتوزيع القوى الكهربائية فإن الودائع بالبنوك التجارية لحساب المركزى ٣٧ مليونا والودائع بالبنك المركزى ٤٢ مليونا ولجمالى المبالغ المودعة ٧٩ مليونا ولجمالى الاستخدامات ٧٩ مليونا.

أما الاسكان والسياحة والسينما فإن الودائع بالبنوك التجارية لحساب البنك المركزى ٣٧٢ مليونا والودائع بالبنك المركزى ١٠٨ ملايين ولجمالى للمبالغ المودعة ٤٨٠ مليونا ولجمالى الاستخدامات ٤٨١ مليونا



اللواء حسن الألفى

● تبسيط الاجراءات وحسن معاملة الجمهور والتطوير الإدارى بات أحد الضرورات الهامة لنجاح سياسات الاستثمار والتحرير الاقتصادى وتوفير البيئات المناسبة له لكن يبدو أن بعض الهيئات والإدارات لم تستوعب ذلك بعد.. يقول أحد المواطنين فى شكواه التى أرسلها إلينا (ادارة مرور تعذيب مدينة نصر - وليست ادارة مرور تراخيص مدينة نصر) بهذه الكلمات بدأت رسالة احد القراء لدهاليز اقتصادية «مصطفى زكريا سامى» من سكان مصر الجديدة والذى يشكو فيها ليس فقط من بطء الإجراءات والتى تصل إلى حد التوقف فى بعض الأحيان عن استخراج رخصة عادية ولكن ايضا من التعنت فى معاملة المواطنين.

يقول المواطن رغم مايقال من تصريحات عن التطوير الإدارى فى المصالح والهيئات المتعاملة مع الجمهور، إلا أن التعامل مع ادارة مرور مدينة نصر يصل لدرجة من العناء الملحوظ عند استخراجه لأية ترخيص. فتصور ياسيدى اننى ذهبت لاستخراج رخصة الا اننى لم استطع ذلك رغم معاناتى ٨ ساعات كاملة لاستخراج رخصة قيادة شخصية. اننى اتساءل اذا كان استخراج مجرد رخصة يأخذ كل هذا العناء، فما بال المتعامل عند اقامة لحد المشروعات واستخراج التراخيص الخاصة بها، لذا نضع كلمات القارئ امام المسئولين والذين يحرصون دائما على تطوير اجهزة الوزارة المتعاملة مع الجمهور فى اتجاه التيسير وحسن المعاملة ورفع المعاناة.



سفير مصر الجديد فى يوجوسلافيا الاتحادية فى حديث لـ «الأهرام»:

يوجوسلافيا السابقة تمثل سوقا لم تختبر بعد بالنسبة للصادرات المصرية من السلع غير التقليدية وبها مجالات للاستثمارات المشتركة

حديث اجرته: عائشة عبدالغفار

عشية مغادرة السفير هانى خلاف سفير مصر الجديد فى يوجوسلافيا الاتحادية، كان لى هذا الحديث الخاص معه نظرا لأهمية هذه المنطقة فى منظور المصالح المصرية، حيث تعتبر جمهوريات يوجوسلافيا السابقة ومنطقة البلقان المدخل الجنوبى الأمثل استراتيجيا إلى قلب القارة الأوروبية وهى المنطقة الفصلية بين هذا القلب القارى وامتداداته البرية نحو آسيا الصغرى (تركيا) والبحرية (الادرياتيك - البحر المتوسط - البحر الاسود) وهى لذلك تعتبر واحدة من المعابر الاستراتيجية المهمة تستمد يوجوسلافيا الاتحادية أيضا أهميتها من منطلق ارتباطاتها السياسية بحلف الأطلنطى كما انها اكثر مناطق العالم من حيث كثافة التفاعلات والصراعات العرقية والقومية والدينية والسياسية ومن ناحية أخرى يفصل مصر عن أقرب مداخل هذه المنطقة مسافة لا تزيد على ٣٠٠٠ كيلو متر وتجمعها معها إطلالة مشتركة على حوض البحر المتوسط من خلال الأدرياتيك كما أن مصر ترتبط مع يوجوسلافيا السابقة بعلاقات عسكرية قوية واشتركت مصر بقوات من وحداتها العسكرية فى القوات الدولية التى تشكلت لحفظ السلام وإعادة الاستقرار فى منطقة البوسنة والهرسك. ويمثل تأمين فاعلية الدور والسلامة الشخصية لهذه القوات المصرية أحد عناصر الاهتمام المصرى فى هذه المنطقة. تعبت للقاء السفير الجديد فى يوجوسلافيا الاتحادية وفى ذهنى عدة تساؤلات يقول السفير هانى خلاف عشية تقلده منصبه سفيرا لمصر فى يوجوسلافيا الاتحادية ان هذه المنطقة هى مرآة تعكس توازنات القوى الأوروبية والعالمية ومرصد لاختبار لفاعلية للمنظمات الاقليمية والدولية، ويؤكد هانى خلاف أن الخبرة الدولية فى يوجوسلافيا السابقة سوف تحدد الكثير من ملامح النظام العالمى الجديد ونظام الأمن الأوروبى على وجه الخصوص. كما أن مصر ارتبطت مع يوجوسلافيا السابقة بعلاقات خاصة جدا من الصداقة والتعاون واشتركت معها فى تأسيس حركتى عدم الانحياز ومجموعة الـ ٧٧، وأشار السفير إلى أن البعد الدينى فى سياسات وممارسات الأطراف المحلية والدولية فى هذه المنطقة واحد من بين عناصر أخرى عديدة يتشكل منها واقع الحياة السياسية والاجتماعية وعلاقات مختلف الأطراف، ولأن الهوية الإسلامية تمثل احد عناصر هذا البعد الدينى، فإن مايحدث فى تلك المنطقة من تداخلات بين هذا البعد الدينى والأبعاد السياسية الأخرى له انعكاساته المهمة على مصالحنا المصرية والعربية والإسلامية، وسألت هانى خلاف وماذا عن عناصر الأهمية الاقتصادية والتجارية والثقافية ليوجوسلافيا الاتحادية فى منظور مصالح مصر؟!

أجاب السفير الأكاديمى لنت تعلمين أن هذه المنطقة وخاصة بعد انهيار النظم الشمولية وتطورات الحروب المحلية تمثل سوقا لم تختبر بعد بالنسبة لصادرات مصر من السلع غير التقليدية ومجالا للاستثمارات المشتركة لم تتح بعد الفرصة الكافية لاختباره وسوف يحتاج الأمر إلى مراجعات جادة لنظم الأفضليات التجارية التى كانت تربط مصر بيوجوسلافيا ومصر والهند على ضوء التطورات الحادثة فى النظام التجارى الدولى واحتمالات عودة بلجراد إلى عضوية المنظمة التجارية العالمية ومؤسسات التمويل الدولية، كما أن تكنولوجيا الصناعات العسكرية والمدنية تحظى فى يوجوسلافيا الاتحادية بسمعة متميزة وخصائص تتفق إلى حد كبير مع احتياجات الصناعة المصرية والعربية.

ويستطرد السفير هانى خلاف أن الظروف السياسية والاقتصادية والمالية التى تمر بها جمهوريات يوجوسلافيا السابقة تجعل استمرار نظم المقايضة السلعية فى التجارة الخارجية على الأقل خلال فترة اعادة التأهيل السياسى وتطبيع الحياة الاقتصادية أمرا ضروريا ومبررا وهوما قد يتناسب أيضا مع بعض الظروف والاحتياجات المصرية كشريك تجارى ليوجوسلافيا كما أن الأخشاب والصناعات الهندسية والكيماوية تلعب دورا مهما فى التركيب السلعى للتجارة بين مصر ويوجوسلافيا الاتحادية، فهناك حاجة إلى توسيع قاعدة هذا التركيب السلعى وزيادة حجم التجارة، ويضيف السفير هانى خلاف كما أن النقل الجوى والبحرى يستطيع أن يلعب دورا مهما فى تنشيط التبادل التجارى بين مصر وهذه البلاد لاستثمار القرب الجغرافى.



سفير هانى خلاف

ويؤكد السفير هانى خلاف أن مصر مهتمة بالبعد الاقتصادى والتنموى فى علاقاتنا مع يوجوسلافيا الاتحادية باعتبار أن هذا البعد من أهم عناصر التحدى التى ينبغى أن تتوجه اليها جهود الأطراف اليوجوسلافية وجهود المجتمع الدولى وأيضا علاقاتنا الثنائية.

قلت وماذا عن الأبعاد الثقافية؟!.. أجاب السفير هانى خلاف لا شك انه يجمع مصر مع شعوب هذه المنطقة تاريخ متماثل فى الخضوع سابقا للحكم العثمانى وفى محاولات الافلات من القبضة العثمانية وهوما يمكن رصده وتأصيله فى عدد من أعمال الأدب السياسى وأشكال التعبير الفنى، ويختتم السفير هانى خلاف حديثه مشيرا إلى أن عناصر السياسة الخارجية المصرية تجاه منطقة يوجوسلافيا السابقة وإزاء جمهوريات يوجوسلافيا الاتحادية عديدة وتستند على ضرورة احترام جميع الأطراف المعنية للقواعد الشرعية الدولية والقانون الدولى واتفاقات السلام المبرمة، وكذلك ضرورة محاكمة مجرمى الحرب وفقا للمواثيق والقرارات الدولية واعتبار ذلك أحد عناصر التهيئة الضرورية لتطبيع العلاقات بين الأطراف اليوجوسلافية المعنية بذاتها وفيما بينها والمجتمع الدولى.

وكذلك المعالجة الحذرة لمسألة ميراث الدولة الأصلية التى تفككت، والحرص على معالجة الأطراف المعنية لهذه الاشكاليات بالطرق القانونية والسلمية.

وأشار السفير هانى خلاف فى حديثه الدقيق إلى أن هناك أهدافا محددة للدبلوماسيين المصريين فى المرحلة المقبلة وأولها تشجيع سلطات بلجراد على التنفيذ الدقيق لالتزاماتها الواردة فى اتفاقيات السلام المبرمة بشأن تسوية أوضاع البوسنة، وتشجيع اية توجهات لدى حكومة يوجوسلافيا الاتحادية نحو التعامل ايجابيا مع المصالح والمطالب الواقعية والمعقولة للمسلمين داخل وخارج الجمهورية، مع إشعار العناصر الصربية بمردودية مثل هذه الاتجاهات فى علاقاتها بنا وبالدول الاسلامية والعربية الأخرى، ويقول السفير هانى خلاف، وكما اشرت من قبل فإن التطوير التدريجى لعلاقاتنا الثنائية، وخاصة فى المجالات الاقتصادية والتجارية والسياحية ووضع أهداف رقمية واقعية ينبغى أن تصل اليها الزيادة فى أحجام هذه التبادلات. ويؤكد السفير هانى خلاف أن مصر سوف تعمل من أجل تجديد ما يلزم من اتفاقات بشأن التعاون الاقتصادى والفنى والتبادل التجارى وحماية الاستثمارات، كما سوف تركز على انشاء مجلس مشترك لرجال الاعمال بين البلدين وتعزيز الروابط بين الغرف التجارية وتشجيع الشركات المصرية لكى تلعب دورا وسيطا أو شريكا ليوجوسلافيا فى بعض المشروعات الاقتصادية والإنمائية فى أفريقيا مع الحرص على تعظيم العوائد المصرية من وراء هذا الدور.

مع تشجيع مصر للاستثمار الأجنبى المباشر والشركات المتعددة الجنسية الخبراء ورجال الأعمال يؤكدون ويحذرون [١]

عدم تدخل الدولة فى توجيه الاستثمار الأجنبى يمكن أن يؤخر عمليتى التصنيع والربط بالصناعة العالمية

دعا الخبراء ورجال الأعمال إلى ضرورة توجيه وتحديد اشكال دخول الاستثمار الأجنبى لمصر وذلك من خلال مشروعات جديدة أو مشروعات قائمة وتحديد القطاعات المطلوب فيها هذا الاستثمار. أشار الخبراء الى أهمية تشجيع مصر للاستثمار الأجنبى المباشر والشركات المتعددة الجنسيات الا ان عدم تدخل الدولة فى توجيه الاستثمار الأجنبى يمكن ان يؤخر عمليتى التصنيع والربط بالصناعة العالمية.

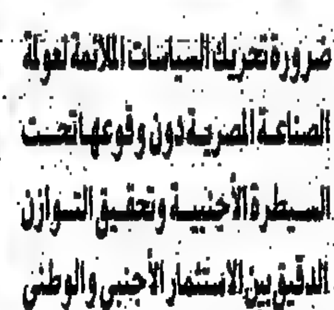
كما أنها لا توفر أى ضمانات ضد فشل الأسواق. أشار الخبراء الى ضرورة تحريك السياسات الملائمة لعولمة الصناعة المصرية دون وقوعها تحت السيطرة الأجنبية وتحقيق التوازن الدقيق بين الاستثمار الأجنبى والوطنى. يقول شريف دلاور عضو جمعية رجال أعمال الاسكندرية والخبير الاقتصادى:

تتوافر العديد من الآليات لربط الصناعة المحلية بالصناعة العالمية، من بينها - على سبيل المثال - الجامعات ومراكز البحث والتطوير والاتفاقات على المستوى الثنائى او الاقليمى او الدولى، ولعل أهم الروابط - ونحن على مشارف القرن القادم - هى تلك المرتبطة بالاستثمارات الخارجية المباشرة FDI من خلال النشاط الدولى الواسع للشركات العالمية التى يطلق عليها مسمى «متعددة الجنسيات Multinationals» أو عابرة القارات والحدود أو «متعدية القوميات Transnationals». فهذه الشركات تحقق الآن مبيعات سنوية تزيد عن الخمسة تريليونات دولار، وقد استثمرت خلال عام ١٩٩٤ وحده ٨٠ مليار دولار فى الدول النامية تمثل ٣٩٪ من الاستثمار الخارجى المباشر للعالم ككل وتحقق اكبر خمسين شركة عالمية مبيعات سنوية تتراوح من عشرة الى مائة مليار دولار لكل منها وهى أرقام تزيد عن الناتج الاجمالى القومى للعديد من الدول، وتتشكل انشطة الشركات متعددة الجنسيات الكبرى حول مجالات محددة مثل البترول والبتروكيماويات وصناعة السيارات والصناعات الكهربائية والالكترونية وانتاج الكيماويات والصناعات الكهربائية والالكترونية والصناعات الغذائية والزجاج والصلب. كما أن ملكيتها فى أغلب الأحوال تتكون من الأسهم المتداولة بين الأفراد والمؤسسات من خلال البورصات العالمية.

ولقد تضخمت الشركات متعددة الجنسيات فى الستينات بالذات بهدف: ١ - التحكم فى مصادر المواد الخام الحرجة ٢ - تكوين محفظة من الاستثمارات المتنوعة ٣ - التغلب على مخاطر الاستثمار فى مكان واحد ٤ - فتح أسواق جديدة لمنتجات بلغت مرحلة النضج فى الدول فى أسواقها القديمة. ولقد كان لهذا التطور آثار مهمة على موازين القوى فى العالم حيث أصبح الكثير من هذه الشركات أعظم قوة من دول قومية Nation States ولكن على خلاف الدول القومية فإنها لا تدين بالسلطة لأى جهة، كما تميزت هذه الشركات بالمركزية الشديدة متمثلة فى تخطيطها المركزى وإدارتها المركزية فى البلد الأم، مما دعا البعض الى تشبيهها بالنمط السوفيتى للاقتصاد المخطط ولقد عبر مؤرخ الأعمال الأمريكى الشهير «ألفريد شاندلر» عن ذلك بقوله: «ان اليد المرئية للإدارة حلت محل اليد الخفية التى تصورها آدم سميث كمحرك تنافسى لاقتصاديات السوق»، وهكذا يدور الحوار حول دور الشركات متعددة الجنسيات ويثير جدلا واسعا على الساحات السياسية والاقتصادية تتخذ منه عادة مواقف متطرفة بين التأييد التام أو الرفض المطلق.

الاقتصاد العالمى الجديد والشركات الكونية

يتشكل الاقتصاد العالمى الجديد من أربع وحدات مستقلة ومترابطة فى نفس الوقت، «الدولة القومية» هى إحدى تلك الوحدات الا ان سلطة اتخاذ القرار تنتقل وبشكل متنام الى الوحدة الثانية وهى «التكتل الاقليمى» (الاتحاد الأوروبى على سبيل المثال). اما الوحدة الثالثة فتتمثل فى العالم المستقل لحركة انتقال الأموال والاستثمارات والتى لا تعرف الحدود الجغرافية بفضل ثورة المعلومات والاتصالات، واخيرا فهناك الوحدة الرابعة: الشركة الكونية متعددة الجنسيات أو متعدية الحدود أيا كانت التسمية.



مهندس شريف لاور

ضرورة تحريك السياسات الملائمة لعولمة الصناعة المصرية دون وقوعها تحت السيطرة الأجنبية وتحقيق التوازن الدقيق بين الاستثمار الأجنبى والوطنى

وتختلف الشركة الكونية فى نهاية القرن العشرين عن الشركة متعددة الجنسيات التقليدية والتى انشأها الصناع الالمان والأمريكان فى منتصف القرن التاسع عشر حيث ان التصميم يتم الآن فى أى فرع من فروع الشركة حول العالم بينما اقتصر التصميم فى الماضى على الشركة الأم فقط وفى بلد منشأ الشركة، كما أن العديد من الشركات الصغيرة والمتوسطة دخلت فى حلبة العالمية، ومن البديهى ان يطلق عليها أيضا شركة كونية، الا ان السيطرة التكنولوجية تبقى فى يد الشركات الكبيرة متعددة الجنسيات والتى تحقق اكبر استفادة من «العولمة» نوع ادنى «مسئولية عالمية»، ومما لاشك فيه فإن هذه الهيكلة الجديدة للاقتصاد العالمى تزيد من الفجوة بين الذين يملكون والذين لا يملكون، وخاصة ان تكنولوجيات الاتصال والإعلام (العالم يمتلك ٦٠٠ مليون جهاز تليفزيون و ١.٥ مليار جهاز راديو) خلقت لهذه الشركات سوقا عالمية هائلة للمنتجات والخدمات، وربما دعى ذلك البعض الى التشكك فى رؤية هؤلاء الذين يرون فى النظام الاقتصادى العالمى الجديد المبنى على حرية التجارة الخلاص من المشاكل القديمة والطريق المؤدى الى رفاهة شعوب الأرض، فهم لا يرون فى عالم اللاحدود الجديد Borderless World اى منطق الا تحكم وسلطة مديرى الشركات الكونية والذين لا يدينون بالولاء والمساءلة الا لملاك الاسهم!

فهذا النظام الجديد يركز على الآثار الإيجابية لاقتصاد السوق دون النظر الى أهمية الاستثمارات الضخمة المطلوبة فى المجال الاجتماعى مثل الصحة والتعليم وتنظيم الأسرة والحفاظ على البيئة، علاوة على البنية الأساسية وهى كلها مجالات تخرج عن دائرة اهتمام الشركات متعددة الجنسيات، ورغم ان هذا التصور يحتوى على قدر من التشاؤم الا انه لا يمكن اغفال سيطرة الشركات الكبرى على الاقتصاد العالمى وخاصة اذا تفحصنا الشبكة العنكبوتية من المصالح بينها، فعلى سبيل المثال فإن خريطة العلاقات الدولية لشركات السيارات تشابه الآن شجرة العائلات المالكة الأوروبية فى القرن التاسع عشر، حيث كان معظم المتوجين على العروش من أقارب الملكة فيكتوريا، فشركة فورد تمتلك ٢٥٪ من شركة مازدا، وكل من فورد ومازدا تمتلكان جزءا من شركة كيا الكورية، وجنرال موتورز تمتلك ٥٠٪ من شركة دايو، وتمتلك أيضا ٥٠٪ من شركة صعاب السويدية وتشارك تويوتا فى أمريكا اللاتينية، وكرايزلر تمتلك حصة رئيسية فى ميتسوبيشى موتورز والتى تمتلك بدورها ١٥٪ من هونداى! وتمتد القائمة الى الصناعات الأخرى مثل مشاركة تكساس انسترومانتس مع هيتاشى فى تصميم الجيل القادم من الحاسبات الآلية واتفاق جنرال الكتريك وبوش واتفاق فيليبس وويرلبول... الخ، وهناك أيضا شبكة الموردين على النطاق المحلى والعالمى للشركة متعددة الجنسيات فى جنرال موتورز وفورد وكرايزلر تعتمد على حوالى ٥٠٠٠٠ مورد، كما ان الثورة فى تكنولوجيا الانتاج نفسها سمحت لهذه الشركات بزيادة كبيرة فى الانتاجية وجعلت أسواقها التقليدية بالتالى عاجزة عن استيعاب القدر الهائل من الانتاج الجديد واذا اضفنا الى ذلك التكلفة الباهظة المطلوبة لأى منتج جديد (تكلفة تطوير دواء جديد تصل فى المتوسط الى ٢٥٠ مليون دولار على امتداد ١٢ عاما) فإننا ندرك ان هذه الشركات وحدها هى التى بإمكانها توفير مثل هذه الاستثمارات فى الانتاج والتطوير، ولا غرابة اذن ان تحقق الشركات الأمريكية متعددة الجنسيات مبيعات سنوية تزيد عن ثلاثة أمثال الصادرات الأمريكية كلها كما ان نصف العجز فى الميزان التجارى الأمريكى يأتى من استيراد واردات من الشركات الأمريكية فى الخارج!.

الشركات متعددة الجنسيات والدول النامية

اتسمت العلاقة بين الشركات متعددة الجنسيات والدول النامية بالشك والتوتر نظرا لسجل تاريخى طويل من الاستغلال مارسته هذه الشركات وتمثل فى الآتى:

١ - استخراج الخامات والمواد الأولية والزراعية من الدول النامية بأسعار متدنية.

٢ - استغلال العمالة المحلية فى غياب تنظيمات عمالية قوية مثل الغرب (متوسط الأجر الشهرى فى الصين ٧٠ دولار لستة أيام عمل أسبوعيا و٨ ساعات يوميا ولا تلتزم الشركات العالمية بدفع الاجازات أو التأمينات الاجتماعية والصحية وتعويضات انهاء الخدمة).

٣ - توفير معظم الاستثمار المطلوب من مصادر محلية (حتى فى الحالات التى يتم فيه توفير اموال من مصادر غير محلية فإنها تستخدم معظمها فى شراء الآلات والمعدات الرأسمالية من الدول الصناعية).

٤ - الاستحواذ على جزء كبير من قروض المؤسسات الدولية والدول المانحة مما أسهم على المدى الطويل فى زيادة التدفقات الرأسمالية الى الخارج عن التدفقات المتوجهة الى الداخل (فوائد العالم الثالث على الديون تزيد الآن عن الأموال المقترضة أصلا، وارتفعت مديونية العالم الثالث من ٧.٦ مليار دولار فى ١٩٦٠ الى ١٣٠٠٠ مليار دولار فى ١٩٩٠).

٥ - اعتماد العالم الثالث على الخبرة وتوريد قطع الغيار من الدول المتقدمة (معظم البحث والتطوير يتم فى الدولة الأم للشركة متعددة الجنسيات بحيث لا توجد فرصة لبناء خبرة فى الدول النامية).

٦ - الالتفاف حول دفع الضرائب المناسبة واظهار الأرقام الحقيقية للأرباح من خلال سلسلة من التحويلات (Transfer Pricing) بين شركات المجموعة وبعضها حول العالم (يقوم الفرع بالشراء من فرع آخر فى دولة أخرى بأسعار اصطناعية).

٧ - عدم الالتزام بمقاييس الأمان فى المصانع المقامة فى العالم الثالث (حادثة يونيون كاربايد فى الهند عام ١٩٨٤ كمثال).

٨ - علاقات غير سوية بين الشركات متعددة الجنسيات وبعض حكام الدول النامية (ماركوس فى الفلبين على سبيل المثال) ومحاولات تدخل هذه الشركات فى نظم الحكم (الانقلاب على حكومة سلفادور الليندى فى تشيلى مثلا).

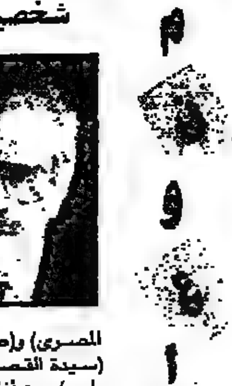
٩ - تكوين كارتيلات غير رسمية بين الشركات العالمية وبعضها تحدد نطاق المنافسة فى الأسواق الخارجية وتتفق على تبادل ونقل التكنولوجيا وحقوق الملكية مما يقلل من فاعلية المنافسة المطلوبة فى اقتصاديات السوق (تقام هذه الكارتيلات فى دول لا تشرع لمنع الاحتكار مثل سويسرا).

١٠ - منتجات وخدمات الشركات العالمية تتجه بصفة عامة الى الطبقة الغنية أو الطبقة الوسطى العليا فى دول العالم الثالث المتميزة بقوة شرائية عالية.

العدد القادم ننشر مصر والشركات متعدد الجنسيات وشروط تحقيق الاستثمار الخارجى المباشر

■ الإذاعة والتليفزيون ■ صفحتان متخصصتان بإشراف: محمد صالح — الأهرام

شخصيات عمر الشريف السينمائية



□ يقدم برنامج (شخصيات سينمائية) مساء الاربعاء على القناة الثانية حلقة عن الفنان العالمي عمر الشريف، وتتضمن الحلقة استعراضا لمراحله الفنية التي مر بها حيث بدأت مع (فيلم صراع في الوادي) ثم المرحلة الثانية مع الافلام الاجنبية ثم عودة لمصر ويعرض البرنامج مشاهد من أفلام (الأراجوز) و(أيوب) و(لا أنام) و(المواطن المصري) و(صراع في الميناء والوادي والنيل) و(المماليك). (سيدة القصر) و(حبي الوحيد) و(لوعة الحب) و(ضحك ولعب) ومن أفلامه الاجنبية (رحلة جليفر) و(الوراثس العرب). البرنامج تقديم سامية الأتربي وإخراج حمدي متولي.

فنية وثقافية

السير على رمال ساخنة من الجمعة على قناة النيل

□ تبدأ قناة النيل الدولية من الجمعة القادم في عرض حلقات المسلسل العربي الجديد (السير على رمال ساخنة) قصة وسيناريو وحوار حنيفة فتحي وبطولة حسن حسني ووائل نور وعبد الله فرغلي وعبد الرحمن أبو زهرة وخيرية أحمد ونهلة سلامة وإخراج حسن بشير، وتدور أحداثه حول الصديقين (عبد الرحمن) و(جمال)، حيث يقع (عبد الرحمن) في حب المدرسة الجديدة (فاتن)، بينما تقع هي في حب صديقه (جمال) الذي يبادلها الحب، وعندما يعلم بحب (عبد الرحمن) لها ينسحب من حياتها وتتم خطبتها لعبد الرحمن، ويخرج (جمال) و(عبد الرحمن) في رحلة صيد، ويتعرض المركب لعاصفة ويغرق (عبد الرحمن) ويتهم (جمال) بقتله!

خيرية أحمد

أهم ١٥ مخرجا أمريكيا

□ يقدم برنامج (سينماء سينما) في سهرة الثلاثاء على القناة الثانية فقرة عن أقوى وأهم ١٥ مخرجاً في السينما الامريكية حاليا مع عرض مشاهد من افلامهم مثل: (هجوم المريخ) و(بأقصى سرعة) الجزء الثاني، و(مغامرات بابا في عيد الميلاد) و(فريق الاحلام) و(لا وقت للقتل) و(حرب الكواكب). كما يقدم البرنامج فقرة عن الممثلة مارلين مونرو بمناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين لوفاتها مع عرض مشاهد من افلام (هرشة السنة السابعة) و(كيف تتزوج من مليونير) وفقرة عن مهرجان لوكارنو السينمائي الدولي الخمسين الذي يفتتح ٦ أغسطس القادم ومشاهد من أحدث فيلم مثله جاك ليمون ووالتر ماثيو بعنوان (نزهة بحرية). البرنامج اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله وإخراج سمير سعيد.

زووم إن على المصير

□ يناقش برنامج «زووم إن» في سهرة الاحد على القناة الاولى فيلم «المصير» ويلتقي البرنامج بأبطال الفيلم ومشاهد من فيلم «وكان المصير» للمخرج خالد يوسف، حيث يدخل البرنامج كواليس الفيلم والعدد الكبير للكومبارس والمجموعات فيه، وكيف تم الحرائق والديكورات. كما يستضيف البرنامج د. صلاح الدين حسب النبي رئيس مجلس ادارة شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائي الذي يوجه دعوة للدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والبحث العلمي لحل مشكلة البلاتوه الذي يوجد في حيازة أكاديمية البحث العلمي. البرنامج تقديم سلمى الشماع واخراج علي الجندي.

جوابات على الهوا

□ يستضيف برنامج (جوابات على الهوا) في سهرة الاثنين على القناة الاولى الفنانة مشيرة اسماعيل، ويجري البرنامج لقاءات جماهيرية على المسرح حيث يشارك الجمهور بتجاربه وحكاياته التي لا ينساها ويطرحها امام لجنة التحكيم والتي تتكون من الكاتبة آمال بكير ود. سامي أبوبيه أستاذ علم النفس للتعليق على حكايات الجمهور والضيوف، كما تتحدث مشيرة اسماعيل عن سفرها مع فرقة الفنون الشعبية وأطرف المواقف التي صادفتها، ويدعو البرنامج الجمهور للمشاركة عن طريق ارسال الخطابات على التليفزيون والبرنامج يتلقى هذه القصص ويعرضها.. البرنامج تقديم نهال كمال وإخراج احمد هجرس.

فيلم كوميدى كل أربعاء على قناة النيل الدولية

□ قررت قناة النيل الدولية عرض فيلم عربي كوميدي كل أربعاء، ليصبح عدد الافلام العربية المذاعة اسبوعيا ثلاثة أفلام، وهذا الاسبوع تشاهد أفلام:

□ الاحد: فيلم (حارة الطيبين) بطولة هالة فؤاد ومحمود الجندي ومجدي وهبه واخراج علي خليل. الفيلم مترجم باللغة الانجليزية.

□ الاربعاء: فيلم (اسماعيل ياسين في الاسطول) بطولة اسماعيل يس واحمد رمزي وزهرة العلا ومحمود المليجي واخراج فطين عبد الوهاب. الفيلم مترجم باللغة الفرنسية.

□ الجمعة: فيلم (البحث عن توت عنخ أمون) بطولة حسين فهمي وجيهان نصر ومحمد منير واخراج يوسف فرنسيس. الفيلم مترجم باللغة الانجليزية.

بطاقة سعد وهبه

□ يستضيف برنامج (بطاقة شخصية) في سهرة الجمعة القناة الاولى الكاتب سعد الدين وهبه حيث يتحدث عن بداياته في كتابات للمسرح وعن دوره في هيئة قصور الثقافة اثناء توليه رئاستها وعن دور الزوجة والأم في حياته ومسرحياته المختلفة. ويعرض البرنامج أغنيات يفضلها لام كلثوم وليلى مراد وعبد الحليم حافظ. البرنامج تقديم مها عثمان وإخراج عبير الليثي.

قصة مباراة مع الجوهرى

□ يستضيف برنامج (قصة مباراة) عصر الخميس على القناة الثالثة الكابتن الجوهري للمدير الفني للمنتخب المصري حيث يتحدث عن مباراة مصر واثيوبيا التي أهلت مصر لنهائيات كأس الأمم الافريقية، كما يستعرض مشواره الرياضي ودوره في مجال التدريب المصري والعربي ويرد على استفسارات الجماهير. تقديم مصطفى الأدور وإخراج تامر إمام عرض كتاب

الجديد فى مهرجان الاغنية

□ يقدم برنامج «جديد × جديد» في سهرة الاثنين على القناة الاولى فقرة عن مهرجان الاغنية تتضمن لقاءات مع المطربين المشاركين في المهرجان ومشاهد من أغنياتهم، وعن الجديد في المسلسلات العربية يستضيف أبطال مسلسل «سنس وعرتوس» أحمد بدير وعايدة رياض والمخرج محمد نبيه، وعن الجديد في الطب وفقرة عن زراعة الاسنان والاسنان البديلة. البرنامج تقديم سهير شلبي ونادية حليم وايناس عبد الله واخراج شكري أبو عميرة.

أحمد بدير

حكاوى عن الترام

□ يقدم برنامج (حكاوي القهاوي) مساء الاحد على القناة الثانية حلقة عن الترام بمناسبة مرور ١٠١ عام على دخوله مصر، ويستضيف البرنامج اقدم العاملين بالهيئة حيث يدور الحوار حول العمل منذ تولى البلجيكيين امتلاك الشركة ودخول الترام مصر واستقبال الناس له واعتباره أهم وسيلة إعلانية ودوره في الحرب العالمية الثانية، البرنامج اعداد يحيى تادرس وتقديم سامية الأتربي.

ذكريات هانى شنودة

□ يستضيف برنامج (ذكريات) ٦,٣٠ مساء الأربعاء على قناة النيل الدولية الفنان هاني شنودة حيث يستكمل حواره عن ذكرياته والموسيقى التصويرية التي وضعها لمختلف الأفلام ومنها فيلم (المشبوه) ويختار اغنية (بحلم معاك) لنجاة ويتحدث عن ذكرياته أثناء تلحينه لها وذكرياته مع فرقة المصريين والجوائز التي حصل عليها. البرنامج تقديم تغريد حسن وإخراج أحمد عبد العليم.

الأفلام العربية



تحية كاريوكا ونيللي وصلاح ذو الفقار في فيلم «صباح الخير يازوجتي العزيزة»

أحمد زكي ونبيلة عبيد في لقطة من فيلم «التخشيبة»

الأحد:

فتوة الناس الغلابة وشباب مجنون جدا وآيس كريم وآسفة أرفض الطلاق

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(فتوة الناس الغلابة) بطولة بوسي وفريد شوقي وسمير صبري واخراج نيازي مصطفى.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم(شباب مجنون جدا) بطولة سعاد حسني وأحمد رمزي وثلاثي أضواء المسرح وأمين الهنيدي واخراج نيازي مصطفى، وفيه تتخفى منيحة في شخصية رجل لتعمل ضمن الفرقة الموسيقية المكونة من أشقائها الثلاثة، ويطلب يوسف من منيحة أن تمثل دور زوجته الجديدة ليثير غيرة زوجته المتعالية وتوافق لتنتقم من حمدي بن يوسف الذي سخر من عولمتها من قبل وتنجح خطة يوسف وتسعى الزوجة لأن يترك زوجها منيحة التي تتزوج من حمدي بعد أن تعترف لهم بحقيقة تخفيها

□ تعرض القناة السادسة ظهرا فيلم(آيس كريم في جليم) بطولة عمرو دياب وسيمون وجيهان فاضل وعزت أبو عوف وأشرف عبد الباقي واخراج خيري بشارة. تدور أحداثه حول الشاب سيف الذي يهوى الغناء ويريد أن يصبح فنانا مشهورا ويريد الارتباط ببدرية ولكنها تتزوج من شخص ثري لأنها تحتاج للمال من أجل علاج والدتها ويتعرف سيف على ابة ويحبها ويكتشف أن والدها هو الذي قام بتلحين أغانيه

□ تعرض القناة الثامنة في السهرة فيلم(آسفة أرفض الطلاق) بطولة ميرفت أمين وحسين فهمي ومجدي وهبة ونادية رشاد واخراج انعام محمد علي.

الاثنين:

الأضواء وصباح الخير يازوجتي العزيزة والمرايا

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(الأضواء) بطولة يحيى شاهين وناهد يسري وأحمد مرعي ومريم فخر الدين واخراج حسين حلمي المهندس، وفيه تتبهر الفتاة الريفية هناء بأضواء السينما حيث يقوم أحد المخرجين بتصوير لقطات فيلمه في القرية، وتتعرف هناء بطماطم خياطة الممثلة الشهيرة سالي بطلة الفيلم وتعدها طماطم بمساعدتها، فتهرب هناء القاهرة وتعمل خادمة في منزل سالي لعل حلمها يتحقق، وتلتقي بمراد الذي يدفعها للعمل في الكباريهات وتتعلق بمجدي شقيق مراد الذي ينتج لها فيلما لكنه يفشل فتبتعد عن طريق الفن

□ تعرض القناة الرابعة في السهرة فيلم (صباح الخير يازوجتي العزيزة) بطولة صلاح ذو الفقار ونيللي وخيرية احمد وتحية كاريوكا ونبيل الهجرسي واخراج عبد المنعم شكري، وتدور أحداثه حول الزوجة سامية التي تنجب مولودها وتبدأ المشاكل بسبب رعايته والتوفيق بين المنزل والعمل وتستعين سامية بأمها لترعى الطفل ويضيق زوجها بها حينما تصر على استضافة ابن شقيقتها حنفي كل ليلة وحلا للمشكلة تقوم سامية بفتح دار حضانة على سطح العمارة وتشرف عليها.

□ تعرض القناة الخامسة في السهرة فيلم(المرايا) بطولة نجلاء فتحي ونور الشريف واخراج أحمد ضياء الدين. وتدور احداثه حول دولت التي لاتكف عن اطراء جمال ابنتها كريمة وترفض الزواج من ابن خالتها وتطمع في الزواج من كمال ولكنها تتردد وتتعالى كريمة على كل من يتقدم للزواج منها وتندم في النهاية وتترك منى الخطة وتقرر استكمال دراستها الجامعية.

الثلاثاء:

العذاب فوق شفاه تبتسم والتلميذة وأم رتيبة

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(العذاب فوق شفاه تبتسم) بطولة نجوى ابراهيم ومحمود ياسين وصفية العمري واخراج حسن الامام وفيه تتزوج شهيرة من مصطفى لكنها تكتشف وجود علاقة بينه وبين فريدة زوجة صديقه وترفض مواجهته حفاظا على كرامتها، وتعمل في مجال الديكور وتنشغل به عن زوجها الذي يشك في علاقتها بعصام الا أن عصام يخبره بعزمه على الزواج من فوقية شقيقة شهيرة التي تنجح في استعادة زوجها بسعة عقلها ورجاحته.

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (التلميذة) بطولة شادية وحسن يوسف وأمينة رزق وآمال فريد واخراج حسن الامام، ويدور حول أم تعمل خادمة لتنفق على ابنتها نعمت وتعطف عليها ناظرة المدرسة وتضمها هي وابنتها لمنزلها، وتلتقي نعمت مع حسن لكن أسرته ترفض زواجهما فتهرب من المنزل وتعمل سكرتيرة ثم ممرضة في مستشفى ثم مطربة ويحاول ابن خالة حسن الايقاع بينهما لكنهما يتزوجان في النهاية

□ تعرض القناة الخامسة صباحا فيلم(ام رتيبة) بطولة امال فريد وماري منيب وفؤاد شفيق واخراج السيد بدير . وتدور أحداثه حول شاب يتوهم بأنه مريض بالقلب ويثق في قوة شقيقه على استحضار الارواح ويستطيع بمعاونة صديقتها الراقصة أن تزعزع ثقة الأرواح وتتفق مع فتوة الحي ليستهلك في خناقة معه حيث أكد الشاب من سلامة قلبه

□ تعرض القناة السابعة بعد الظهر فيلم(اماني العمر) بطولة سعد عبد الوهاب وماجدة واخراج سيف الدين شوكت وتدور أحداثه حول ليلى التي تصل هي ووالدها من الخارج ويعجب بها جارها ويطلب الزواج ولكن والدها يرفض ويوافق على خطبتها للثري فؤاد ويصاب شريف جارها بأزمة ويفقد الرجل الثري أمواله ويحاول التقرب من شريف مرة أخرى.

الأربعاء:

سنوات الخطر والتخشيبة وأحبك ياحسن

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(سنوات الخطر) بطولة سماح أنور وجميل راتب وشويكار وهشام سليم واخراج نجدي حافظ.

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم التخشيبة بطولة نبيلة عبيد واحمد زكي وحمدي الوزير وسعيد عبد الغني واخراج عاطف الطيب وفيه تصدم د. آمال بسيارتها سيارة أخرى ويرفض ضابط المباحث الافراج عنها قبل أن يتأكد له أنها ليست مطلوبة في قضية أخرى وتفاجأ آمال بأنها متهمة بالسرقة ويتخلى عنها زوجها، وتقرر الانتقام من كمال.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (أحبك ياحسن) بطولة نعيمة عاكف وشكري سرحان وتوفيق الدقن واخراج حسين فوزي

الخميس:

٦ أفلام

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(غرام المليونير) بطولة سامية جمال وكمال الشناوي وعبدالسلام النابلسي وسعيد أبو بكر واخراج عاطف سالم

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم(الاختيار) بطولة سعاد حسني وعزت العلايلي وهدى سلطان ومحمود المليجي ويوسف وهبي واخراج يوسف شاهين

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم دهب بطولة ماجدة وفيروز وأنور وجدي واخراج أنور وجدي

□ تعرض القناة الخامسة في السهرة فيلم(القانون لايعرف عائشة) بطولة ليلى طاهر وأبو بكر عزت واخراج علوية زكي

□ تعرض القناة السابعة في السهرة فيلم(غزو الأرانب) بطولة سعيد صالح وهالة صدقي وأحمد راتب واخراج احمد صقر.

□ تعرض القناة الثامنة في السهرة فيلم(المولد) بطولة يسرا وأمينة رزق واخراج سمير سيف.

الجمعة:

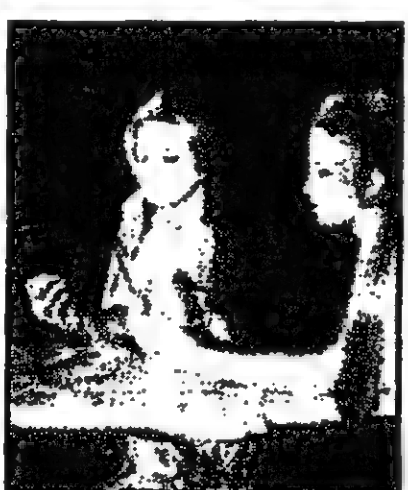
البنات عايزه ايه والكداب وصاحبه واسماعيل ياسين يقابل ريا وسكينة والخروج من الشرنقة

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم(البنات عايزة ايه) بطولة محمود عبد العزيز وسمير غانم وسهير زكي واخراج حسن الصيفي.

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم(الكداب وصاحبه) بطولة فؤاد المهندس ولبلبة واحمد بدير واخراج احمد ثروت ويدور حول مصور التليفزيون مصطفى الذي يصاب أثناء تصوير لاحدى المباريات ويتفق معه خليل زوج شقيقته على الادعاء بالاصابة بعموده الفقري حتى يحصل على تعويض كبير لكن في النهاية يستيقظ ضميره ويعترف بالحقيقة.

□ تعرض القناة الثالثة في السهرة فيلم(اسماعيل ياسين يقابل ريا وسكينة) بطولة اسماعيل ياسين وثريا حلمي ونجمة ابراهيم واخراج حمادة عبد الوهاب .

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم(الخروج من الشرنقة) بطولة عايدة عبد العزيز واشرف عبد الباقي ورجاء الجداوي .





نجلاء فتحي ولقطة من فيلم «المرايا»

الأفلام الأجنبية

الأحد:

رقصة الشمس

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (رقصة الشمس) بطولة اليزابيث مونتجومري، وتدور احداثه حول رجل يحاول تعقب سيدة هاربة ومطلوب القبض عليها، وفي محاولة للايقاع بها، يضع في طريقها شابا قريبا منها، ولكن الامر ينقلب عندما يساعدها هذا الشاب على الهرب عندما يعلم قصتها الغريبة.

اليزابيث مونتجومري .. ورقصة الشمس

الاثنين:

الثلج الاخضر

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (الثلج الاخضر) بطولة عمر الشريف ورايان أونيل. وتدور أحداثه حول فتاة تسافر إلى أمريكا الجنوبية لتبحث عن شقيقتها المفقودة والتي جاءت الى المنطقة ومعها أحجار ثمينة، وتتعرف على شخص تدرك مدى سلطاته في المنطقة، وتتوطد علاقته بالفتاة فيهديها خاتما به جوهرة من مجوهرات شقيقتها.

الثلاثاء:

قصة جابي الحقيقة ومهرجان نستور بورما

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (قصة جابي الحقيقية) بطولة ليف اوليمان ونورما البلترو وراشيل ليفن.

وتدور أحداثه حول الطفلة جابي التي ولدت وظهرت بعد ذلك عليها اعراض شلل ويفشل الجميع في التعامل معها حتى تنجح مربيتها في ذلك وتذهب جابي الى المدرسة وتشعر بعاطفة نحو زميل لها معوق، وترفض بعد ذلك الاستمرار في المدرسة الخاصة بالمعوقين وتسعى للالتحاق بالمدرسة العادية والاختلاط بالناس.

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (مهرجان نستور بورما) من خلال برنامج «بانوراما فرنسية» وتدور أحداثه أثناء تنظيم مهرجان للموسيقى في سويسرا يحضره عدد كبير من الشخصيات الفنية في العالم تقع جريمة قتل ويؤكد الجميع أنها كانت مجرد حادثة ولكن المحقق نستور بورماء لايقتنع بذلك ويجري تحرياته للكشف عن القاتل، ويكتشف وراء الجريمة قصة جاسوسية.

الاربعاء:

خط الحدود

□ تعرض القناة الثانية عصراً فيلم (خط الحدود) بطولة تشارلز برونسون وجيمس فيكتور واد هاريس وبرونو كيربي، وتدور أحداثه حول الأعمال غير المشروعة التي تقوم بها عصابة تقوم باستغلال الهاربين عبر الاراضي الأمريكية إلى المكسيك ويلقى أحد رجال الأمن مصرعه فتكون بداية تكشف هذه الأعمال غير المشروعة.

يول براينر.. ومبارزة طويلة

الخميس:

الحالم الأمريكى

□ يعرض برنامج «أوسكار» في سهرة القناة الثانية فيلم (الحالم الامريكي) بطولة جوبيث وليامز وتوم كونتي والممثل الايطالي جيانكارلو جيانيني واخراج ريك روزنتال. الفيلم انتاج أمريكي ١٩٨٤، وتدور أحداثه في اطار كوميدي حول ربة منزل تفوز برحلة الى باريس وهناك تجد نفسها بطلة لأحداث مثيرة، نال الفيلم جائزة أحسن تصوير من المجلس القومي الامريكي للسينما. البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج هاني حمدي.

الجمعة:

مواجهة حاسمة ومبارزة طويلة

□ تعرض القناة الثانية عصرا (مواجهة حاسمة) بطولة لي ماجور وليندا سيواجنر، وتدور احداثه حول تكليف كل من ستيف أوستن وجيمي سومرز لقدرتهما الخارقة بتأمين مباريات العاب في بطولة عالمية يحضرها شخصيات كبيرة واثناء ذلك يتم سرقة مستندات هامة.

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (مبارزة طويلة) بطولة يول براينر وتدور أحداثه في الهند حيث تقوم السلطات الانجليزية بالقبض على أفراد قبيلة من الهنود يطالبون بالحرية.

1 ق — القناة الأولى

□ الأحد: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,١٥ النادي الصغير ١٠,٢٠ معلومة في رحلة ١١,٠٠ اكروبات عالمية ١١,١٥ عندما يأتي الطبيب ١١,٣٠ في دائرة الضوء ١٢,٠٠ الأخبار ١٢,١٠ برنامج ديني ١,٠٠ فيلم (فتوة الناس الغلابة) ٢,٣٠ موضوع يهمك ٢,٤٥ أماني وأغاني ٣,١٥ سلوكيات ٣,٣٠ تعالوا نتصاحب ٤,٠٠ مسلسل العربي ٥,٠٠ كاميرا اليوم ٥,٢٥ المجلة السياحية ٥,٤٥ استشارة طبية ٦,٠٠ الأخبار ٧,٠٠ القراءة للجميع ٧,٠٠ مسلسل ترويض الشرسة ٨,٣٠ كمبيوتر المسابقات ٩,٠٠ الأخبار ٩,٣٠ موضوع المناقشة ١٠,٠٠ الشريبة ١٠,٣٠ هذا المساء ١٢,٣٠ زووم ١,١٥ الموسيقى العربية ٢,٠٠ لسه فاكر ٢,٤٥ ماذا لو ٣,٠٠ مجلة الأغاني ٣,٣٠ عالم الفوازير

□ الاثنين: ١١,٠٠ قضايا طبية ١١,١٥ هي والصيف ١١,٣٠ صيف ساخن جدا ١٢,١٥ فيلم «الأضواء» ٢,٣٠ أمهات الكيف ٣,٠٠ أرضنا الطيبة ٣,١٥ كلمة واحدة ٣,٤٥ شموع ٥,١٠ على الطريق ٨,٣٠ لن يهمه الأمر ٩,٣٠ حوار الأسبوع ١٠,٠٠ فيديو كتاب ١٠,٣٠ جديد×جديد ١٢,٣٠ يلميات ١,٠٠ أحلام ومهرجانات ٢,٣٠ هواة التسجيلات

□ الثلاثاء: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١١,١٥ هي وسط الزحام ١١,٣٠ أنت والحياة ١٢,٤٥ فيلم عربي (العذاب فوق شفاه تبتسم) ٢,٣٠ عيون الكاميرا ٢,٤٥ حواديت ٥,١٠ عالم الطيران ٨,٣٠ دردشة ١٠,١٠ سواريه ١٢,٣٠ فيلم عربي (التلميذة) ١,٣٠ ١٠٠ سنة سينما ٢,١٥ مجلة الأغاني

□ الأربعاء: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,١٥ عالم السيرك ١٠,٣٠ عزيزتي حواء ١١,١٥ البساط السحري ١٢,٤٥ الفيلم العربي(سنوات الخطر) ٢,٣٠ خير بلدنا ٢,٤٥ ربيع العمر ٣,٠٠ سؤال فلوني ٣,١٠ أسماء الله الحسنى ٣,٤٠ أماني وأغاني ٤,٠٠ من القلب ٥,٥٠ اشادة طبية ٨,٣٠ تكسب مرتين ١٠,٠٠ لويطلنا تحلم ١٠,٤٥ اخترنا لك ١٢,٤٥ فارس حول العالم ١,٣٠ شريط سينما ٢,١٥ أعمال صنعت نجوم

□ الخميس: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٠٠ اليوم المفتوح ١,٠٠ فيلم عربي ٥,٢٠ كاميرا اليوم ٨,٣٠ الجائزة الكبرى ١٠,٤٥ فيلم عربي (غرام المليونير) ١٢,٣٠ أرض الاحلام ٢,٠٠ حفل من مسرحية ٣,٠٠ عالم الفوازير

□ الجمعة: ١١,٠٠ نشرة أخبار الأطفال ١١,١٥ مجلة المرأة ١١,٤٥ عالم الحيوان ١٢,١٥ شعائر صلاة الجمعة ١,٣٥ سر الأرض ١,٥٠ حديث الشيخ الشعراوي ٢,٣٠ فيلم البنات عايزة ايه ٨,٣٠ دنيا الرياضة ٩,٣٠ نهاية الأسبوع ١٠,٢٠ فيلم (الكداب وصاحبه) ١١,٢٥ بطاقة شخصية ١,٢٠ رفع الستار ١,٥٠ ١×٨ ٢,٢٠ هواة التسجيلات

2 ق — القناة الثانية

□ الأحد: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية ١٠,١٥ حلقة اجنبية قصيرة ١١,٣٠ دنيا الاطفال ١٢,٠٠ جرافيك ١٢,١٥ هوليات ١٢,٣٠ صور رياضية ١٢,٤٥ الشباب ١,١٥ حواديت الاغاني ١,٤٥ طب الاعشاب ٢,٠٠ حلاوة شمسنا ٢,١٠ الرضا والنور ٣,٠٠ موجز الانباء ٣,١٠ نبع الحضارة ٣,٤٠ الفيلم الاجنبي ٥,١٥ طابع له طابع ٥,٣٠ انت فين ٥,٤٥ منوعات ٦,١٥ المسلسل العربي ٧,١٥ اتيكيت ٧,٣٠ مصر التي في خاطري ٨,٣٠ كان ياما كان ٩,١٥ المسلسل الأجنبي ١٠,٠٠ حكاوي القهاوي ١١,٠٠ حدث بالفعل ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة ١,١٥ معك في الاوبرا ٢,٠٠ حلقة اجنبية طويلة.

□ الاثنين: ١٠,١٥ حلقة اجنبية ١,٠٠ الرياضة للجميع ١,١٥ اليوم النجوم ١,٤٥ عالم الطب ٢,٠٠ اختبرمعلوماتك ٢,٣٠ المكتبة الاسلامية ٢,٤٥ المسابقة السكانية ٣,١٠ عالم البحار ٣,٤٠ ابيض واسود ٥,١٥ حواء تحت الاضواء ٧,١٥ شخصية وكتاب ٨,٣٠ فنانين من مصر ٩,٠٠ عالم واحد ١٠,٠٠ كلام من دهب ١٠,١٥ الفيلم الاجنبي ١,١٥ المسرح العالمي.

□ الثلاثاء: ١٢,١٠ حواديت موسيقية ١٢,٣٠ نباتات وزهور ١٢,٤٠ بانوراما رياضية ١,٠٠ دليل الشباب ١,٣٠ اشعار والحان ٢,١٥ مسافر على الهواء ٢,٣٠ فيلم تسجيلي ٢,٤٥ فتاوى وأحكام ٣,١٠ كشكول ٣,٤٥ الفيلم الاجنبي ٥,١٥ السينما في عيون الشباب ٧,١٥ رياضة رياضة ٨,٣٠ امسية ثقافية ١٠,٢٥ نافذة على العالم ١٠,٣٠ أوراق على الهواء ١١,٠٥ بانوراما فرنسية ١,١٥ سينماء سينما

□ الاربعاء: ١٢,٣٠ مجلة الاصدقاء ١,٠٠ الاسبوع الرياضي ١,٣٠ اعلام للموسيقى ٢,٠٠ الارشيف الرياضي ٢,١٥ فرسان الارادة ٢,٣٠ روضة الاسلام ٣,١٠ عصر العلم ٣,٤٠ الفيلم الاجنبي ٥,١٥ وجوه مصرية ٥,٣٠ المجلة الثقافية ٧,١٥ بانوراما عسكرية ٨,١٥ صوت الموسيقى ١٠,٣٠ شخصيات سينمائية ١٠,٤٥ الفيلم العربي ١,١٥ تياترو

□ الخميس: ١١,١٥ فنون عالمية ١١,٤٥ كلاكيت ١٢,٠٠ دنيا الاطفال ١٢,٣٠ اللقاء المفتوح ١,١٥ جميلة يابلدي ١,٤٥ طالع لمين ٢,١٠ المجتمع والقانون ٢,٤٥ من هدى السنة ٣,١٠ ميكروسكوب ٥,٣٠ فن وابداع ٧,١٥ تكنولوجيا ٨,١٥ حكايات وذكريات ١٠,٠٠ بين الواقع والخيال ١١,٠٠ الاوسكار ١,١٥ بعد الواحدة ٢,١٥ سهرة مع أم كلثوم.

□ الجمعة ١٠,١٥ لفضل أيام الله ١٠,٣٠ قلوب بتحبك ١١,٣٠ لك ولأسرتك ٢,٠٠ انباء وآراء ٢,٣٠ ايام وليالي ٣,١٠ الفيلم الاجنبي ٥,٠٠ المصارعة الحرة ٥,١٥ آدم وحواء ٧,١٥ مواقف وطرائف ٨,٤٥ فن الباليه ١٠,٠٠ دعوة الفكر ١١,٢٠ الفيلم الاجنبي ١,١٥ فنون .

3 ق — القناة الثالثة

□ الأحد: ١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ عالم الكارتون ١٠,٢٥ مسلسل الاطفال ١٠,٥٠ طريق المستقبل ١١,١٠ اطفال وجوائز ١١,٣٠ الرياضة وصحتك ١١,٤٠ دنيا المرأة ١٢,٠٠ حكاية مبنى ١٢,٢٠ الموسوعة الصحية ١٢,٤٠ الرسم بالكلمات ١,١٥ عالم صغير ١,٣٠ مواهب على الطريق ١,٥٥ عالم التأمينات ٢,١٠ صيانة × صيانة ٢,٣٠ الصح مين ٢,٥٠ الإدارة للجميع ٣,١٥ الكاميرا بين الجمهور ٣,٥٥ الحكم لخر الجلسة ٥,١٠ دنيا محفوظ ٥,٤٠ ريبورتاج ٥,٥٥ رسائل ٦,٤٥ سيارة التحقيقات ٧,٠٥ فرسان النغم ٧,٢٥ احكام الكتاب والسنة ٧,٥٠ التحلونيات ٨,٣٠ فيلم عربي ١٠,١٥ هنا القاهرة ١٠,٣٥ مسلسل عربي ١١,٣٠ قطار الحروف ١٢,٠٠ ليالي القاهرة ١,٠٠ كتاب في مسابقة ١,٢٠ بعيدا عن الملاعب ١,٥٠ عملاقة الغناء ٢,٢٠ فنون في القمة ٢,٥٠ نجوم ولكن ٣,٢٠ فوازير ق ٣

□ الاثنين: ١١,٠٠ شاهد واعرف ١١,٥٥ دليل التغذية ١٢,١٥ انا المصري ١٢,٤٥ التحدي ١,١٥ قضية × أمسية ١,٤٥ أنت والقانون ٢,٤٥ دنيا المسرح ٣,٠٥ الطب البديل ٤,٢٥ سباق المكتبات ٥,١٠ دنيا الضرائب ٦,٠٠ بيتي بيتي ٧,٠٠ باق من الزمن ٧,٠٥ نائب في البرلمان ٨,١٠ أحلام سعيدة ٨,٤٠ السهم الاخضر ٩,١٠ الستيد ٩,٢٥ البداية ٩,٤٥ ضيف ق ٣ ١١,٢٠ في بيتنا نجم ١٢,٥٠ شارع الشباب ١,٢٠ ستالايت

□ الثلاثاء: ١٠,٣٠ اللحن المفقود ١١,٢٠ اجازة سعيدة ١١,٤٠ الرياضة وضحك ١٢,١٠ لقطات سينمائية ١٢,٣٠ اليوم المفتوح ٦,٤٥ الزراعة والتنمية ٧,٥٠ خبر وحكاية ٨,١٥ مع مرتبة الشرف ٨,٥٠ قرار واستفسار ٩,١٠ مشاهد على الهواء ١١,٣٠ مواجهة فنية ١٢,٠٠ ليالي القاهرة ١,٠٠ بانوراما مصرية ١,٣٠ اعمال لاتنسى

□ الاربعاء: ١١,٤٠ أنا والكتاب ١٢,٢٥ س.ج التحكيم ١,١٠ يوم في حياتي ٢,٤٠ جدوجديد ٣,٢٥ حروف لفنان معروف ٦,٠٠ صفحات إقتصادية ٧,٥٠ سهرة في قرية ٨,٠٥ الفيلم العربي ١١,٢٠ مهنة وأسرار ١٢,٤٠ السهرة الرياضية ٢,١٠ ما يطلبه المشاهدون

□ الخميس: ١١,٢٥ بداية وحكاية ١٢,١٠ الوان وأسرار ١,٠٠ انتبهوا أيها السادة ٤,٠٠ البورصة ٥,١٠ عابر سبيل ٦,٠٠ قصة مباراة ٨,١٥ أحلام سعيدة ٩,٢٠ لكل عروسين ١١,٣٠ عالم الاغاني ١,٠٠ عالم الشهرة ١,٣٠ أسرار النجوم ٢,٠٠ مهرجان المنوعات

□ الجمعة: ١٠,٠٥ فلكلور ١١,٤٠ نحو رياضة عالمية ١٢,٣٠ القرآن علمتني ١,٣٠ حديث الجمعة ١,٣٥ نجوم وفنون ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,١٠ مراكز الشباب ٧,٥٠ كاميرا وحدث ٨,١٠ الفيلم العربي ١١,٣٠ الكامرة في الملعب ١,٠٠ حواديت مصرية ١,٢٠ ادوات الاستفهام ٢,٠٠ مجلة المنوعات ٢,٣٠ عالم الكوميديا

4 ق — القناة الرابعة

□ الأحد: ١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٤٠ زهور ١١,٠٠ اطفال الغد ١٢,٠٠ مسلسل ١٢,٤٥ مسابقات صغيرة ١,١٥ بلاش تدلري ١,٤٥ من تسجيلاتنا الخارجية ٢,١٠ صور بلا رتوش ٢,٤٥ تلي برس ٣,٠٠ جاليري ٣,١٥ عالم الكمبيوتر ٣,٤٥ بانوراما الشرقية ٤,٠٠ شاطيء للرح ٥,١٥ زراعة في زراعة ٥,٤٥ النص الحلو ٦,١٥ سؤال في كل مجال ١,٢٥ مسارح ١١,١٠ ليالي القمر ١١,٤٠ تحت الاضواء ١٢,٤٥ نافذة على القمر ١,٠٠ السهرة الرياضية.

□ الاثنين: ١٠,٤٠ سباق الزهور ١١,١٥ القراءة للجميع ١١,٣٠ اليوم المفتوح ٤,٣٠ (4x4) ٥,٤٥ اليوم المفتوح ٦,١٥ افلام واغنيات ٧,٤٥ ايام العمر ٨,٠٠ العلم نور ٨,٣٠ اصوات والحان ١٠,٢٥ قيثارة القناة ١١,٠٥ أجيال واجيال ١١,٤٥ فيلم عربي.

□ الثلاثاء: ١٠,٢٠ كارتون ١,٥٠ كتاب عن القتال ٢,١٥ كارت الوان ٣,٠٠ تحقيقات ق٤ ٣,٣٠ المرأة والمجتمع ٤,٣٠ شاطيء للرح ٥,١٥ العين السحرية ٥,٤٥ اعترافات الشباب ٦,١٥ سينما الوثائق ٨,٣٠ ابحار في الاعماق ١٠,٤٥ حكاية ملف ١١,٠٥ رحلة بداخل اعماق انسان ١١,٣٥ معلومات ليه ١٢,٠٥ كاميرا نص الليل ١٢,٣٥ ق٤ بتقدم ليه ١٢,٥٠ ق٤ معاك ع الخط

□ الاربعاء: ١٠,٤٠ فكر مع الاصدقاء ١١,٣٠ نادي ق٤ ١,٢٠ روضة الاسلام ٢,١٥ في كل مكان رياضة ٢,٣٥ النص بالنص ٣,٠٠ مكان خاص جدا ٣,٣٠ سيدتي انستي ٤,٣٠ حكايات على الشاطيء ٦,١٥ الاتنا الشعبية ٨,٣٠ الخط فن ١٠,٢٥ شخصيات من بلدنا ١١,٠٥ كلام الشباب ١١,٤٠ السهرة تحلى ١٢,٢٠ ابراج ابراج ١٢,٥٠ سباق سريع جدا.

□ الخميس: ١٠,٤٠ قطار الرحلات ١,٣٠ عيادة ق٤ ٢,١٥ علامات بلدي ٢,٣٥ حلم ليلة صيف ٣,٠٠ شواطيء جديدة ٤,٠٠ بانوراما الاسماعيلية ٤,٣٠ الصيف والسمر ٥,٤٥ تواريخ ٦,١٥ سؤال في كل مجال ٨,٠٠ ايولب ٢٠٠٠ ٨,٣٠ حكايات ضاحكة ٩,٠٠ دعوة على الهواء ١٠,٢٥ مسارح ١١,٠٥ فكر معانا ١١,٤٠ الا انت ١٢,٠٥ ستوديو الكون ١٢,٥٠ افراح بلدنا.

□ الجمعة: ١٠,٤٠ نجوم صغيرة ١١,٥٠ الاخبار على مسئوليتهم ١٢,٥٠ نور الهدى ٢,٢٠ أسماء الله الحسنى ٣,٢٠ كوكتيل ٤,٠٠ بأقصى سرعة ٤,٣٠ بحر البحور ٥,١٥ صحافة زمان ٥,٤٥ سباق الابناء ٨,٠٠ حبيبتي سيناء ٨,٣٠ أحلى الاوقات ٩,٠٠ دعوة على الهواء ١٠,٢٥ صفارة الحكم ١١,٠٥ مسرح المنوعات ١١,٢٥ كاميرا و٣ قنوات ١٢,٠٠ مساء النور.

5 ق

□ الاحد: ١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ ياحلو صبح ١٠,٢٠ طابع بريد ١١,١٥ ع الهوا سوا ١٢,٤٥ والله زمان يا اسكندرية ١,٠٠ النص بالنص ١,٣٠ كتابك المفضل ١,٤٥ لون ومعنى ٢,١٥ المسلسل العربي ٣,٠٠ نقوا الشماسي ٣,٣٠ للمول والضريبة ٤,٠٥ اسكندرية اليوم ٤,٢٥ الهدف ٢٠٠٠ ٥,٢٥ المسلسل العربي ٦,١٥ اتنين على العشا ٦,٤٥ علشان تعرف اكثر ٧,٠٥ جمال مصر ٧,١٥ كلاسيكيات ٨,٤٥ جنة بلدنا ٩,٠٥ نغم في حياتي ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٥ ع الرملة ١١,٢٥ بيت الفن ١,٠٠ ليالي الصيف ٢,٠٠ السوبر فايف.

□ الاثنين: ١٠,٢٠ شبيك لبيك ١٠,٥٠ بالهنا ١,٠٠ تليفزيون الشباب ١,٤٥ زمان في نفس المكان ٢,٢٠ انت والقانون ٤,٠٥ في خدمتك ٤,٣٥ ماتزن وتخيل ٦,١٥ ستوب ووتش ٧,٠٥ حقي وحقك ٨,٣٠ ارتوك ٩,٠٥ صور غنائية ١٠,٣٠ (1x2) ١١,٠٠ الفيلم العربي.

□ الثلاثاء: ١٠,٢٠ جزيرة العرائس ١١,٠٠ فيلم عربي ١,٢٠ شوف ع الكشوف ١,٤٥ بريق الاشياء ٤,٠٥ البحر وأسراره ٦,١٥ طاقية الاخفاء ٧,٠٥ اسكندرية والنجوم ٨,٤٠ شركاء ٩,٠٥ ازاهير الشعر ١٠,٣٥ عاجل جدا ١٠,٤٥ الصالون ١١,٣٠ ستوديو (٥).

□ الاربعاء: ١٠,٤٠ شبيك لبيك ١١,٠٥ عيادة ق٥ ١١,٣٥ ع الهوا سوا ١٢,٤٠ والله زمان يا اسكندرية ٢,٠٥ دنيا السياحة والسفر ٤,٢٥ المنتدى ٦,١٥ الجائزة لمن ٦,٤٥ حول العالم ٧,٠٥ نقات المسرح ١٠,٤٠ فرحة العمر ١١,٤٠ صندوق الكنوز ١٢,٤٠ تليت فلابت.

□ الخميس: ١٠,٥٠ فنون وهوايات ١,٢٥ لحظة خاصة جدا ١,٤٠ اية الحكاية ٢,٤٥ اسكندرية رايح جاي ٣,٢٥ الانسان والبيئة ٤,٣٥ التاريخ الناطق ٥,١٥ الرأي العام ٧,٤٥ سر الكلمات ٨,١٥ قول يالقلم ٨,٢٥ الارض عمار ١٠,٤٠ طلباتك ليه ١٢,١٥ كلام الناس.

□ الجمعة: ١٠,٢٥ مسرح الطفل ١٠,٥٠ بال ماسكيه ١١,١٥ بنك الحظ ١,٤٥ لون ومعنى ٣,٠٠ البيت السعيد ٤,٠٥ من هنا وهناك ٦,١٥ النادي الزراعي ٦,٤٥ متاحف العالم ٧,٠٥ فيلم فرنسي ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١,٣٠ مسرح النجوم.

6 ق — القناة السادسة

□ الاحد: ١٠,٤٥ التاجح يرفع ليه ١٢,٣٠ حلاوة ضلنا ٢,٠٠ ريف ٢٠٠٠/ ٢,٤٥ المهارة شطارة ٣,١٥ لعب العصاري ٣,٢٠ كتاب في المكتبة ٤,٠٠ على باب ٢٠٠٠/ ٤,١٥ فوازير ٤,٤٥ بعيد عن الميري ٥,١٥ دعوة للاستشار ٥,٣٠ جديد ولكن ٦,٤٥ بلدي وجميلة ٧,١٥ ليالي محكمات ٧,٣٠ زيارة مفاجئة ١٠,٤٥ بنك الحظ ١١,٤٥ فيلم عربي.

□ الاثنين: ١٠,٤٥ صورة ١٢,٣٠ طوف وشوف ٢,٠٠ كامل العدد ٣,٣٠ بدون تفاصيل ٤,٠٠ وقال النيل ٤,٤٥ طرائف قضائية ٥,١٥ اطباء على الهواء ٥,٣٠ من قنوات قديمه ٦,٤٥ أصل الحكاية ٧,٣٠ برلمان الدلتا ١٠,٤٥ ملنا تياترو ١١,٤٥ الموسوعة الرياضية.

□ الثلاثاء: ١٠,٤٥ بلدنا سياحة ١٢,٠٠ الشباب والصيف ٢,٠٠ بنت بلدي ٢,٤٥ افتح ياسمسم ٣,٣٠ الوقع من المكتوب ٥,١٥ شبابيك ٦,٤٥ علم وخبرة ٧,٠٠ صناع الامال ٧,١٥ بدون رتوش ١٠,٤٥ مسابقات ومقلوبات ١١,٤٥ من حفلات التليفزيون.

□ الاربعاء: ١٠,٤٥ حمزة وصل ١٢,٣٠ المركز الاول ٢,٠٠ شطارة ستات ٢,٤٥ البرلمان المدرسي ٣,٣٠ كتاب حول العالم ٤,٠٠ أصالة ٤,٤٥ دوري الجامعات ٥,١٥ وعد الحر ٦,٣٠ سر الارض ٦,٤٥ شط الحظ ٧,١٥ أيات محكمات ٧,٣٠ سرعة الديوك ١٠,٤٥ مساء الخير يابلدي ١١,٤٥ المتفوقون في اجازة.

□ الخميس: ١٠,١٥ علم نفسك ١٢,٣٠ فكرة لبكرة ٢,٠٠ صقاورة لتذار ٣,٣٠ لوالتل الدلتا ٤,٠٠ فلاش ٥,١٥ واحد + واحد ٦,٣٠ سر الارض ٦,٤٥ نلعب سوا ٧,٣٠ شقاوة في شقاوة ١٠,٤٥ الحوار المفتوح ١١,٤٥ السهرة تحلى ١٢,٤٥ كلثوميات.

□ الجمعة: ١٠,٤٥ ضيف الصيف ١٢,٣٠ خدنا اجازة ١,١٥ مساجد لها تاريخ ٢,٠٠ افكار زكية ٢,٣٠ مسلسل الاطفال ٢,٤٥ عبقريتو ٣,١٥ اليوم المفتوح ٣,٢٠ تحت القطع ٤,١٥ فوازير ٤,٣٠ القراءة للجميع ٥,١٥ حقائق في حياتنا ٥,٤٥ فوازير الاطفال ٦,٠٠ الفيلم العربي ١٠,٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١,٤٥ اصل وصورة ١٢,٤٥ حكاوي وغناوي.

7 ق — القناة السابعة

□ الاحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٢ مجلة الاطفال ١,٣٧ ضحك ولعب وجد ١,٥٨ مسلسل الاطفال ٢,٢١ بطل صغير ٢,٥٥ كل يوم رياضة ٣,٣٦ عيون الشعب ٤,٠٥ العزيمة ٤,٣٥ رأي القانون ٥,٥١ نادر المعالي ٥,٣٠ حدث في الصعيد ٦,١٥ كمبيوتر ق٧ ٦,٤٥ معلومة ومزار ٧,٥٠ الاول مين ٨,١٥ سباق الشباب ٩,١٠ الفن والحياة ١٠,٢٠ الصورة ليه ١١,١٧ المسلسل العربي ١١,٥٧ على فين.

□ الاثنين: ١,٥٥ مسلسل الاطفال ٢,٢٠ دوري البراعم ٣,٠٠ كل يوم رياضة ٣,١٠ جوابك وصل ٣,٥٥ المفتي الصعيدية ٤,٢٠ طبيك الخاص ٥,١٠ حدث في الصعيد ٦,٠٠ جذور الارض ٦,٤٥ نور ونصور ٧,١٥ العلم نور ٧,٥٠ كشك الموسيقى ٨,٣٠ جويس امي ٨,٤٠ جوز وفرد ٩,٢٠ في رحاب البلدية ١٠,٤٠ سينما الحقيقة ١١,٢٥ المسلسل ١٢,١٠ سهرة على الهواء.

□ الثلاثاء: ١,١٠ مسلسل الاطفال ٢,٤١ أباء وأمهات ٣,١٢ صوت المكتبة ٣,٣٥ الفيلم العربي ٦,٤٥ بانوراما طبية ٩,١٦ كاميرا وفيلم ١١,٢٠ المسلسل العربي لليل والبشر ١٢,٥٣ سينما

□ الاربعاء: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٥ هيا بنا نلعب ١,٣٠ زهور الصعيد ٢,٠٠ مسلسل الاطفال ٢,٣٠ قناقيت السكر ٢,٤٥ اشبال الصعيد ٣,٠٠ كل يوم رياضة ٣,٢٠ لمسة وفاء ٣,٣٥ الانسان والبيئة ٤,٣٥ سلامتك ٥,٠٠ خطوات شابة ٥,٣٠ حدث في الصعيد ٧,١٥ العلم نور ٧,٤٠ الاول مين ٢٠٠٠/ ١٠,١٥ بيرجيكتور ١١,١٥ المسلسل العربي ١٢,٠٠ على الربابة ١٢,٤٥ انغام الليل.

□ الخميس: ١,١٠ حكايات جدتي ١,٤٥ مسلسل الاطفال ٢,٣٠ حاول تعرف ٣,٠٠ كل يوم رياضة ٣,٢٠ مهنة بلا رتوش ٣,٤٠ الطفل والمجتمع ٤,٠٠ على الخطوة والمرة ٤,٤٠ سر جمالك ٥,٠٠ نحن معك ٥,٣٠ شخصيات ٦,٤٠ اصل الكلام ٧,١٥ العلم نور ٧,٣٠ جولة في قرية ٨,٥٠ جوز وفرد ٩,٣٠ كاس الجامعات ١٠,٢٠ ليلة السمر ١١,٢٠ المسلسل العربي ١٢,١٠ فيلم عربي.

□ الجمعة: ١,٠٩ هيا بنا نلعب ١,٢٤ رسوم والوان ١,٥٥ اسماء الله الحسنى ٢,٢٠ دنيا ودين ٢,٥١ خطوة على طريق البطولة ٣,١١ مين ضمانية ٤,٠٦ نختي الصعيدية ٤,٢٢ الطب في خدمة المجتمع ٧,١٥ العلم نور ٧,٤٥ عالم الاستشمار ٨,١٦ لقطة وغنوه وجول ٨,٥٠ جوز وفرد ٩,١٠ الكاميرا معاك ٩,٣٠ يلا نغني ١١,١٢ المسلسل العربي ١٢,٠٧ الجنة الرياضية.

8 ق — القناة الثامنة

□ الاحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,٤٠ جوه القلب ٢,١٠ مسلسل الاطفال ٢,٤٠ بنت النيل ٣,١٥ اسألوا الظروف ٣,٤٠ القراءة للجميع ٤,٠٠ فيلم عربي ٥,٤٠ بانوراما رياضية ٧,١٥ عالم أسرار ٧,٤٥ بدون رتوش ٨,٤٥ الحرفجية ٩,٣٠ على الطريقة الصعيدية ١٠,٠٥ مسلسل فكاهي ١٠,٢٠ مصر في عيونهم ١١,٠٠ سهرة مع الفن ١٢,٠٠ سهرة رياضية.

□ الاثنين: ١,٤٠ الساحر ٣,١٥ انت والقانون ٥,١٥ كاميرا ق٨ ٥,٤٥ جولة سياحية ٦,١٥ الدنيا بخير ٧,١٥ ارقام مضيئة ٨,٠٠ على الربابة ٨,١٥ أهل بلدي ٩,١٥ فنان

[illegible]

القنوات الفضائية العربية



القناة الفضائية المصرية

□ السبت: ٦,٤٥ صباح الخير يا مصر ١٠,٤٥ مجلة هي .. ١١ مسلسل «بوابة الحلواني» .. ١٢ أماني وأغاني ١,٣١ أصوات من السما .. ٢ الاخبار ٢,٣٠ لسه فاكر .. ٣ الفيلم العربي اجازة غرام ٦,١٥ مسلسل السلام ختام .. ٩ الفيلم العربي «الحلال يكسب» ١,٤٥ مسرحية «أصل وصورة».

□ الأحد: ١٠,٤٥ لك ولأسرتك .. ١١ مسلسل «بوابة الحلواني» .. ١٢ سباق الاغنيات ١,٣٦ لوحة وفنان ٢,١٥ واحد في المليون ٢,٥٠ احلام العصافير .. ٣ الفيلم العربي «الخروج من الجنة» ٥,٤٥ شموع ٨,١٦ الكاميرا الرياضية .. ٩ الفيلم العربي «يامهلبية يا» ١٢,١٥ المسلسل العربي «أيام الغياب» ٢,٣٠ الفيلم العربي «الجواز للجدعان».

□ الاثنين ١٠,٤٥ ديفيليه .. ١٢ أساني وأغاني ١,٣١ مشهد من مسرحية ١,٣٦ ارابيسك .. ٢ الاخبار .. ٣ الفيلم العربي «ريا وسكينة» ٥,١٥ مطار ٩٧ ٧,٣٠ حق الرد مكفول ٨,١٦ زووم .. ٩ الفيلم العربي «روعة الحب» ١١,١٥ امسية ثقافية ١,١٠ هذا المساء ٢,٤٥ الفيلم العربي «الوسادة الخالية».

□ الثلاثاء ١٠,٤٥ فن الاتيكيت .. ١٢ ما يطلبه المشاهدون ١,٢٠ شخصيات وكتاب ١,٤٥ فنانين من مصر ٢,٣٠ موزاييك ٢,٥٠ الجائزة الكبرى .. ٣ الفيلم العربي «رصيف نمرة ٥» ٥,١٥ موعد مع الشهرة ٥,٤٥ مجلة هي ٧,٠٦ صور ورسائل ٧,٣٠ ذكريات لا تنسى ٨,٣٠ المتنافسون .. ٩ الفيلم العربي «الانسان يعيش مرة واحدة» ١١,١٥ تاكسي السهرة ١٢,١٥ المسلسل العربي «أيام الغياب» .. ١ أحداث ٢٤ ساعة ١,١٥ نغم ٢,٣٠ الفيلم العربي «فيش وتشبيه» .. ٥ مسلسل القضاء في الاسلام

□ الاربعاء ١٠,٤٥ مجلة هي .. ١١ «بوابة الحلواني» ١,٢١ فصل من مسرحية ١,٣٦ احلام العصافير ٢,١٥ غنوة في فيلم ٢,٤٠ معلومة في رحلة .. ٣ فيلم «سكر هانم» ٥,١٥ مطار ٩٧ ٥,٤٥ كان ياماكان ٧,٠٦ مسلسل «السلام ختام» ٢,٣٠ الفيلم العربي «الملاك الظالم».

□ الخميس: ١٠,٤٥ حواء ٢٠٠٠ .. ١٢ سباق الاغنيات ١,٣٦ كتاب الزمن ٢,١٥ عالم الشهرة ٢,٤٥ ممنوع الدخول .. ٣ الفيلم العربي «خلخال حبيبي» ٥,١٥ البعد الثالث .. ٩ الفيلم العربي «أمواج بلا شاطئ» ٢,٣٠ الفيلم العربي «العاشقة».

□ الجمعة: ١١,٣٠ ماذا لو ١,٤٥ ديفيليه ٢,١٥ من أغاني الافلام .. ٣ الفيلم العربي «انسان غلبان» ٥,١٥ جوز وفرد ٥,٤٥ مطار «٩٧» ٧,٣٠ دردشة ٨,١٦ في بيتنا نجم .. ٩ الفيلم العربي «الاختيار» ٢,٣٠ الفيلم العربي «صاحبة الجلالة».

قناة الافلام A.R.T بتوقيت القاهرة

□ السبت ٤,٤٥ غازية من سنباط بطولة شريفة فاضل ومحمد عوض اخراج السيد زيادة .. ٨ بخيت وعديلة بطولة عادل امام وشيرين اخراج نادر جلال ١٢,٣٠ المبروك ٤,٣٠ حالة مراهقة بطولة فؤاد المهندس ومحمد صبحي والهام شاهين واخراج سيد طنطاوي ٨,٠٠ بنت «١٧» .. ١٠ لصوص لكن ظرفاء بطولة احمد مظهر وعادل امام وماري منيب ١٢,٥٠ بنات حواء .. ٢ يا تحب يا تقب بطولة فاروق الفيشاوي واحمد ادم وحنان شوقي.

□ الأحد ٤,٤٥ الاشرار بطولة رشدي اباظة وناهد شريف .. ٨,٠٠ المنسي بطولة عادل امام ويسرا ١٢,٣٠ البريء والجلاد ٢,٣٠ المرأة المجهولة ٤,٣٠ نساء صعاليك بطولة سعيد رمزي وسماح أنور ٦,٣٠ فالح ومحتاس .. ٨ أربعة في مهمة رسمية بطولة احمد زكي ونجاح الموجي .. ١٠ ازاي انساك ١٢,٣٠ ليلة الزفاف بطولة سعاد حسني واحمد مظهر اخراج بركات .. ٢ حكاية حب بطولة عبدالحليم حافظ ومريم فخرالدين.

□ الاثنين ٤,٤٥ شفاه غليظة بطولة سهير رمزي وفاروق الفيشاوي ومجدي وهبه اخراج شريف يحيى ٨,٠٠ البحث عن فضيحة بطولة عادل امام وميرفت أمين وسمير صبري اخراج نيازي مصطفى ١٢,٣٠ قضية عم احمد بطولة فريد شوقي وصلاح السعدني ومعالي زايد وفاروق الفيشاوي اخراج علي رضا ٦,٣٠ اضراب الشحاتين .. ٨ ليلة الحنة بطولة اسماعيل يس وحسن فايق واخراج مصطفى حسن ١٠,٠٠ شيء في صدري ١٢,٣٠ رجل وامرأتان بطولة هند رستم ويحيى شاهين وسميحة أيوب اخراج نجدي حافظ.

□ الثلاثاء ٤,٤٥ المطاردة الاخيرة .. ٨ النوم في العسل بطولة عادل امام ودلال عبدالعزيز وشيرين سيف النصر ١٢,٣٠ دقة قلب ٢,٣٠ شباب امرأة بطولة تحية كاريوكا وشكري سرحان وعبدالوارث عسر اخراج صلاح ابوسيف ٤,٣٠ دنيا عبدالجبار بطولة محمود عبدالعزيز والهام شاهين اخراج عبداللطيف زكي ٦,٣٠ شيء من الحب .. ٨ حماتي ملاك بطولة اسماعيل يس وماري منيب وآمال فريد اخراج عيسى كرامه ١٠,٠٠ الحجر الداير ١٢,٣٠ اللقاء الثاني بطولة سعاد حسني واحمد مظهر اخراج حسن الصيفي.

□ الاربعاء ٤,٤٥ امرأة في دمي بطولة سهير رمزي ومحمود عبدالعزيز ومصطفى فهمي اخراج احمد فؤاد .. ٨ على باب الوزير بطولة عادل امام ويسرا وسعيد صالح اخراج محمد عبدالعزيز ٢,٣٠ تجربة في الاعماق ٤,٣٠ النصف الاخر بطولة سميرة احمد وعماد حمدي واحمد رمزي اخراج احمد بدرخان ٦,٣٠ الدرجة الثالثة بطولة سعاد حسني واحمد زكي .. ٨ كلهم اولادي .. ١٠ الجوازة دي مش لازم تتم ١٢,٣٠ الزوجة ١٣ بطولة رشدي أباظة وشادية ٢,٠٠ حسن ونعيمة بطولة سعاد حسني ومحرم فؤاد.

□ الخميس: ٤,٤٥ الرجل الذي فقد ظله بطولة ماجدة وكمال الشناوي وصلاح ذوالفقار ونيللي اخراج كمال الشيخ .. ٨ طيور الظلام بطولة عادل امام وجميل راتب ويسرا ١٢,٣٠ مولد يا دنيا ٢,٣٠ نصف ساعة جواز ٤,٣٠ الثعلب بطولة فريد شوقي ونوال ابوالفتوح ونهاد قلعي اخراج يوسف المعلوف ٦,٣٠ صاحب الادارة بواب العمارة .. ٨ الانسان يعيش مرة واحدة بطولة عادل امام ويسرا ومحمود المليجي اخراج سيمون صالح ١٠ تاكسي الغرام ١٢,٣٠ عفاريت الاسفلت بطولة محمود حميدة وسلوى خطاب.

□ الجمعة: ٤,٤٥ البريء بطولة أحمد زكي ومحمود عبدالعزيز وجميل راتب واخراج عاطف الطيب .. ٨ موعد مع الحياة ٢,٣٠ جدعان حارتنا ٤,٣٠ سواق الهانم بطولة احمد زكي وسناء جميل ٦,٣٠ اوعى المحفظة .. ٨ اللعب مع الكبار بطولة عادل امام وحسين فهمي ومحمود الجندي .. ١٠ ام العروسة ١٢,٣٠ الهروب إلى القمة.

الشرق الأوسط M.B.C بتوقيت القاهرة

□ السبت: ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٠٥ دين ودنيا ٨,١٥ افلام كرتون ٨,٤٥ المسلسل العربي - عائلة فوق تنور ساخن ٩,٣٥ اخترنا لكم - اعادة ١١,٠٠ حوار مع الغرب - اعادة ١٢,٠٠ نشرة الاخبار ١٢,٢٠ مساء الخير يا عرب ٢,٠٥ المسلسل المدبلج - متى أرى حبيبي ٣,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية ٣,٢٠ برنامج وثائقي ٤,٠٥ المسلسل العربي - الاجيال بوسي، سامي العدل، محمد توفيق ٥,٠٠ موجز الانباء ٥,٠٥ برنامج هذا هو ٥,١٥ برنامج هذا هو ٦,٠٠ نشرة الاخبار المسائية والاحوال الجوية ٦,٢٥ برنامج مال واعمال ٧,٠٠ الفيلم العربي ٩,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية ٩,٣٠ الاحوال الجوية ٩,٣٥ برنامج بوب فيديو ١١,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب - اعادة ١,١٥ المسلسل المدبلج - اعادة ٢,٠٥ القرآن الكريم.

□ الاحد: ٨,٠٥ دين ودنيا ٨,١٥ افلام كرتون ٨,٤٥ رسوم متحركة ٩,٠٥ كرتون ١١,٠٥ هذا هو ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٣,٢٠ عالم الصحافة ٣,٢٥ مال واعمال ٤,٠٥ المسلسل العربي ٥,٠٥ صحتك بالدنيا ٥,٣٠ ابتكارات واختراعات ٦,٥٠ الفيلم العربي ٩,٣٥ الفيلم الاجنبي ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل المدبلج.

□ الاثنين: ٨,٠٠ القرآن الكريم ١٠,٣٥ بوب فيديو ١١,١٥ العالم سينما ٣,٢٠ ابتكارات واختراعات ٤,١٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ عالم الرياضة ٦,٥٠ الفيلم العربي ٩,٣٥ تمثيلية السهرة العربية ١١,٢٠ مساء الخير ياعرب.

□ الثلاثاء: ٩,٤٥ المسلسل العربي ١١,٣٠ صحتك بالدنيا ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٢,٠٥ المسلسل المدبلج ٣,٣٥ عالم الرياضة ٤,٠٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ الطاقة والنفط ٦,٥٠ الفيلم العربي ٩,٣٥ مشوار ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل المدبلج.

□ الاربعاء ٨,٠٥ دين ودنيا ١٠,٣٥ مشوار ١١,٣٠ صحتك بالدنيا ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٢,٠٥ المسلسل المدبلج متى ارى حبيبي ٣,٣٥ مواجهة مع العصر ٤,٠٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ دنيا الموضة ٦,٥٠ الفيلم العربي ٩,٣٥ مايطلبه المشاهدون ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل المدبلج.

□ الخميس: ٨,٠٥ دين ودنيا ٩,٤٥ مسلسل عائلة فوق تنور ساخن ١٠,٣٥ مايطلبه المشاهدون ١١,٣٠ صحتك بالدنيا ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٢,٠٥ المسلسل المدبلج متى ارى حبيبي ٣,٣٥ دنيا الموضة ٤,٠٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ العالم هذا الاسبوع ٦,٥٠ الفيلم العربي ٩,٣٥ السهرة المفتوحة ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل المدبلج.

□ الجمعة: ٩,٠٠ القرآن الكريم ٩,٠٥ نقل شعائر صلاة الجمعة من مكة المكرمة ١٠,٠٥ دين ودنيا ١٠,١٥ باللهنا والشفا ١١,١٥ العالم هذا الاسبوع ١٢,٢٠ السهرة المفتوحة ١,٣٥ مسرحية عربية ٥,٠٥ حوار مع الغرب ٦,٥٠ الفيلم العربي ٩,٣٥ اخترنا لكم ١١,٣٠ العالم هذا الاسبوع

قناة النيل الدولية NILETV

□ السبت: ٧,٠٠ الأخبار بالانجليزية ٧,٣٠ الحياة الصحية ٧,٣٥ حول العالم ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٨,٣٠ عرض كتاب ٨,٤٥ ذكريات .. ٩ الاخبار بالفرنسية ٩,٣٠ العلم والتكنولوجيا ٩,٤٥ كوكتيل .. ١٠ الاخبار بالانجليزية .. ٥ الاخبار بالانجليزية ٥,٣٠ للسلسل عباسية ٦,٣٠ المسرح .. ٧ الأخبار بالفرنسية ٧,٣٠ العلم والتكنولوجيا ٧,٤٥ فنون ٨,٠٠ الأخبار بالانجليزية ٨,٣٠ أرابيسك ٨,٤٥ ذكريات ٩,٣٠ حول العالم ٩,٤٥ لايف ستيل ١٠,٣٠ المرأة في دائرة الضوء ١١,٣٠ نجم الشهر ١٢,٠٠ نايل شو

□ الأحد: ٧,٢٥ أحداث الأسبوع ٨,٣٠ معارض ٨,٤٥ سينما الاحلام ٩,٣٠ سكوربورد ٩,٤٥ نجم الشهر ٦,٣٠ أحداث الأسبوع ٧,٣٠ العالم في سبعة ايام ٧,٤٥ سكوربورد ٨,٣٠ نايل هيتس ٩,٣٠ زهرة الحياة .. ١٠ الفيلم العربي (حارة الطيبين) ١٢,٣٠ أماكن وشخصيات ١٢,٤٥ سينما الأحلام

□ الاثنين: ٧,٣٥ فلاش الرياضة ٧,٤٥ جولة ثقافية ٨,٣٠ ديسكو النيل ٩,٣٠ سكوربورد ٩,٤٥ نجم الشهر ٦,٣٠ شخصيات بارزة ٧,٣٠ ملتقى الثقافات ٨,٣٠ جولة ثقافية ٨,٤٥ فلاش الرياضة ٩,٣٠ ديسكو النيل ١١,٣٠ سكوربورد .. ١٢ نايل شو

□ الثلاثاء: ٧,٣٥ المجلة العلمية ٨,٣٠ أرابيسك ٨,٤٥ بوبتو ٩,٣٠ بلوف ٩,٤٥ فنون ٦,٣٠ المرأة في دائرة الضوء ٧,٣٠ يلوني ٧,٤٥ كوكتيل ٨,٣٠ نايل هيتس ٩,٣٠ عرض كتاب ١٠,٣٠ المواجهة ١١,٣٠ ارابيسك ١١,٤٥ المجلة العلمية ١٢,٠٠ ألحان

□ الأربعاء: ٧,٣٥ المواجهة ٨,٣٠ حكاية مكان ٩,٣٠ جولة فنية ٩,٤٥ أرقام ٦,٣٠ ذكريات ٧,٣٠ جولة فنية ٧,٤٥ أرقام ٩,٣٠ حول العالم ٩,٤٥ معارض .. ١٠ الفيلم العربي (اسماعيل ياسين في الاسطول) ١٢,٣٠ أماكن وشخصيات ١٢,٤٥ سينما الأحلام

□ الخميس ٧,٣٥ جولة ثقافية ٧,٤٥ أسماء والعاب ٨,٣٠ ديسكو النيل ٩,٣٠ المجلة الافريقية ٩,٤٥ مشاركة ٦,٣٠ سينما الاحلام ٧,٤٥ سكوربورد ٨,٣٠ جولة ثقافية ٩,٣٠ ديسكو النيل ١٠,٣٠ شخصيات بارزة ١١,٣٠ أسماء والعاب .. ١٢ الأسبوع في دقائق

□ الجمعة ٧,٣٥ ارابيسك ٨,٣٠ معارض ٨,٤٥ حول العالم ٩,٣٠ سكوربورد ٩,٤٥ كوكتيل ٥,٣٠ المسلسل السير على رمال ساخنة ٦,٣٠ المواجهة ٧,٣٠ ملتقى الثقافات ٨,٣٠ نايل هيتس ٩,٣٠ زهرة الحياة .. ١٠ الفيلم العربي (البحث عن توت عنخ أمون) ١٢,٣٠ سينما الأحلام

سهير الأتربي: تحقيق الهدف القومي أهم برنامج أقدمه

أتمنى أن يصبح التليفزيون المصري: الأحسن عالميا

مر أكثر من عامين على تولي سهير الأتربي رئاسة التليفزيون وتحمل مسئولية هذا الجهاز الخطير والسعي دائما نحو تقديم الأجود والأحسن خاصة في ظل التنافس الرهيب مع القنوات الفضائية ولكن مع اعتبار هام هو أنها تعتبر أن دور التليفزيون لايقل أهمية عن دور الأسرة ويأتي في المرتبة الثانية كوسيلة ثقافية وتعليمية وترفيهية.

سهير الأتربي هي أيضا مقدمة برامج من الطراز الأول وبدأت عملها في التليفزيون بتقديم برامج ثقافية وجادة منها (الباب المفتوح) (دعوة للفكر) (لو كنت المسئول) وتنقلت في المناصب الاعلامية من نجاح الى نجاح فقد شغلت مناصب رئيس القناة الثانية وكانت أول سيدة تترأس قناة فضائية ثم أصبحت رئيسة للتليفزيون المصري. كما أنها أم وزوجة لسفير ومحارب سابق.

معها كان هذا الحوار

□ ....؟

قضيتي الأولى منذ توليت رئاسة التليفزيون وحتى الآن هي قضية محو الأمية ففي رأيي انه بدون ذلك لن تكون هناك تنمية لأن نسبة الأمية كبيرة جدا في بلدنا للأسف ولذلك أشعر أنها قضيتي حتى ولوكانت ليست مسئولية التليفزيون لأنني أشعر أن التليفزيون المصري جهاز حساس ومؤثر جدا ولديه قوة اقناع كبير جدا ولذلك فانني اتجول حاليا في القرى والنجوع وأسجل مع العمد الجدد لتشجيعهم على فكرة محو الأمية وتسهيل كل الامكانيات لهم وتقديم الحوافز المختلفة للتغلب على هذه المشكلة

أيطاليا استطاعت ان تمحو أمية شعبيا بالكامل في ظل ٣ سنوات عن طريق التليفزيون ولذلك فانني متحمسة جدا أنه يمكن عمل الكثير عن طريق التليفزيون وفي وقت أقل من ذلك ولذلك أبلغت رؤساء القنوات المحلية أنه لاتراجع في هذه الفكرة

□ ....؟

الهدف القومي يهمني تحقيقه أكثر من أن أقوم بتقديم برنامج جديد فهناك الكثير من المذيعات والمذيعين من القادرين على تقديم العديد من البرامج ولكن تحقيق الهدف القومي من الصعب العمل في اتجاهه وعلى سبيل المثال حملات مثل البلهارسيا وغيرها كان من الممكن تجنبها اذا توفر قدر من التعليم في القرى والنجوع وبذلك فانني انكر انه لايوجد مستحيل طالما أن هناك الكتاب والمدرس والقوة والادارة معا

□ ....؟

القضية الثانية التي تشغلني هي برامج الأطفال لأنني أعمل في أكثر من محور ولذلك فقد استعنت بعدد من أساتذة التربية وعلم نفس الطفولة وبعض مديري مدارس للأطفال وكل من له فكر خاص بالطفولة للدخول في محورين احدهما تعديل القديم وتطوير الانتاج القديم بقدر المستطاع والمحور الآخر هو الانتاج الجديد للأطفال ومن هذا الانتاج (السندباد) و(حدوتة الأصدقاء الثلاثة) وتجارب الرسوم المتحركة وأرى أن هناك تقدما كبيرا في برامج الأطفال كما قمنا بانتاج المسرحيات للأطفال وعمل الدورات التدريبية للعاملين في مجالهم لأنني أهتم جدا بهم

□ ....؟

من اهتماماتي أيضا مكتبة التليفزيون والحمد لله انتهيت من اعداد مكتبة جديدة ومختلفة تماما مما كان من قبل وتعمل بالكمبيوتر وبأحدث الأنظمة وتتميز بالتنسيق الجيد لصيانة الأشرطة لأنني أعتبر المكتبة هي عقل وقلب التليفزيون

□ ....؟

المنافسة بين التليفزيون المصري والفضائيات هي شيء في صالحنا وتدفعنا للتجويد.. كما أن وجود وتعدد القنوات الفضائية مسألة في صالحنا ولكن على أن نضعها في الاعتبار.

□ ....؟

أضعها في الاعتبار بمعنى أن ابذل أقصى جهدي لتحسين البرامج وربط المشاهد بنا واقناع العاملين باحتياجات هذا المشاهد وأيضا سد حاجات هؤلاء العاملين حتى لاينظر للخارج واقناعه بامكانيات التليفزيون المصري القوية فلكل هذا في رأيي يفعل المستحيل

□ ....؟

ليالي التليفزيون فكرة ناجحة وتحتاج لفترة طويلة من التجهيزات والاعداد قبل كل ليلة ولذلك فنعقد الكثير من الاجتماعات الطويلة لظهور كل ليلة جديدة بشكل متميز وأفضل محافظها ونهتم بالديكورات والاضاءة ونختار أسرة جيدة للعمل ومتابعة الحفل اثناء تقديمه واستعين في ذلك بالمخرجة أمال عزت التي لديها خبرة كبيرة في تلك الحفلات.

□ ....؟

ربما كان يحدث من قبل تضارب في القنوات المختلفة والأعمال المقدمة عليها ولكنني مذ توليت رئاسة التليفزيون وأنا أعقد اجتماعات بين رؤساء القنوات الثماني للنقاش حول البرامج وعدم تكرار برنامج على قناة أخرى

□ ....؟

أسعى دائما لتكوين مجموعات عمل جادة تصل للجمهور وتحقق النجاح وبالنسبة للشباب انني متحمسة جدا للمثقفين والجادين منهم لتقديم كل جديد ومبهر وناجح على الشاشة ولايهمني جمال المذيعة بقدر مايهمني ثقافتها وبساطتها وتقديمها للجديد.

□ ....؟

انني تربيت داخل مبنى التليفزيون ولذلك فانني اعتبره بيتي وأشعر بالراحة داخله وكل أمنياتي متعلقة به حيث أتمنى أن يصبح أحسن تليفزيونات العالم ويحقق متطلبات المشاهدين والسعادة مع الاسهام في حل مشكلات المجتمع.



فاطمة شعراوي

لقاء النجوم

محرم فؤاد:

الأغنية الشبابية لن تترك شيئا للأجيال القادمة

يا وحشني ردعليه، هذا هو النداء الذي يوجهه جمهور الطرب الأصيل إلى الفنان محرم فؤاد الذي يمثل جيل النغم العذب الجميل والاحساس الراقي، فقد استطاع محرم فؤاد أن يضع بصمة بحنجرته على أذن المستمع العربي، ولهذا فالجمهور يشتاق إليه دائما ويسأل عنه، بصفته من قلائل النجوم الكبار الموجودين على الساحة الفنانية، هؤلاء النجوم الذين ابدعوا في ظل وجود كوكب الشرق أم كلثوم وموسيقار الأجيال عبدالوهاب والعندليب عبدالحليم حافظ ولحن الخلود فريد الأطرش، وفي هذا اللقاء مع الفنان محرم فؤاد نتعرف معه على أوتار الشوق إلى عودته للاندماج في الحياة الفنية وتقديم اعماله المؤثرة والأثرة وعن هذا يقول الفنان محرم فؤاد:



أنا اشتاق إلى جمهوري كثيرا ولا استطيع أن ابتعد عنه، بما يجعلني أغيب أحيانا هو المرض في بعض الأوقات، وأيضا عدم وجود تمويل مناسب وقوي لتنفيذ أعمال فنية جيدة. ومن احلامي أن أعيد بفيلم استعراضي كبير يضم العديد من الالحان الممتعة، ولكن ما يعوق تحقيق هذا الحلم هو ما وصلت إليه السينما المصرية من ركود، فهي شبه متوقفة بسبب الصعوبات الاقتصادية التي تعترض طريقها، فالسينما لدينا لم تعد قادرة على تقديم الأفلام الدرامية العادية فما بالنا بالأفلام الاستعراضية التي تحتاج إلى تمويل متميز، كما انني احاول التواجد فنيا كلما تتاح لي الفرصة، ليس بالغناء فقط بل بالتلحين أيضا لدرجة انني قمت بتلحين اغنيتين للمطرب منحت صالح وأنا على فراش المرض حتى اتواصل مع جمهوري.

□ ....؟

استعد حاليا لتسجيل اسرار حياتي وما مر في مشواري الفني في «الكتاب الابيض» حيث انتهيت من كتابة الجزء الأول منه وسأضع فيه ذكرياتي مع عمالقة الفن وتجربتي الفنية بما فيها من سعادة وعذاب.

□ ....؟

اعتز بأنني من ابناء حي «بولاق» الذي ولدت ونشأت به وهو من أعرق أحياء القاهرة ويعود اسم «بولاق» إلى نابليون بونابرت الذي اتى إلى هذه المنطقة اثناء الحملة الفرنسية ووصفها بالبحيرة الجميلة واطلق عليها «بون لاك» وتحرف الاسم إلى بولاق وهذا الحي عشت مع اهله معاني الأصالة والشهامة والقيم والتقاليد والرجولة، فهو حي يرتبط بأحداث وطنية كبيرة ويضم هذا الحي معهد الموسيقى العربية والمدارس الزخرفية والترسانة البحرية ودار الكتب وغيرها من المواقع المهمة

□ ....؟

لا غنى للفنان عن الدراسة ولهذا درست بالمعهد العالي للموسيقى العربية، ثم عملت في فرقة بديعة مصابني، وواصلت مسيرتي الفنية بالالتحاق بركن الهواة بالاذاعة عام ١٩٥١ وبدأت عملي في السينما بفيلم «حسن ونعيمة» عام ١٩٥٧.

□ ....؟

قدمت للسينما ١٣ فيلما أهمها «حسن ونعيمة» وحكاية غرام» و«وداعا ياحب» كما قمت بانتاج ثلاثة افلام هي «ولدت من جديد» وتم تصويره في لبنان وفيلم الملكة وأنا وعشاق الحياة.

سأكشف اسرار حياتي في «الكتاب الابيض»

□ ....؟

الاغنية الوطنية تحتاج دائما إلى قضايا تنطلق من خلالها وأنا قدمت الاغنية الوطنية في الستينيات من خلال الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني وانطلقت بأغنية بلادي بلادي عام ١٩٦٦ ثم استعانت بي الاذاعة والتليفزيون في المناسبات الوطنية داخل مصر وخارجها لتجسيد والتعبير عن أمال الشعب المصري والعربي.

□ ....؟

الاغنية الشبابية لن تترك شيئا للاجيال القادمة فهي لا تحتوي على أي مضمون ولا تعبر عن جيلي كل ما في الأمر أنها عبارة عن صنف من الشتلات زرعت في أرض بور ولذلك لن تثمر

□ ....؟

عناصر نجاح الفنان وجود ذكاء فطري داخلي يستطيع من خلاله اختيار اتجاهه في الفن، بحيث يختار الفنان لنفسه لونا لا يشبه لاحد غيره، وهذا لا يتحقق إلا بالدراسة الفنية بجانب الموهبة والفنان لابد أن يكون بداخله مغناطيس لالتقاط الاشياء الجميلة التي يعيدها إلى جمهوره مرة أخرى في صور أعمال فنية

□ ....؟

تعلمت من رحلتي مع المرض ان اكون صبورا وان اتعمق في معاني الحياة كما جعلني المرض اكثر رفاهة في الاحساس وجعلتني لحظات الألم اكثر احتمالا وقدوة

عبدالغفار رشدي

آمال فهمي:

جميع الإذاعات متشابهة

ظلت امال فهمي لسنوات طويلة سباقة في عملها الاذاعي.. فكانت أول من خرجت بالميكروفون من داخل جدران الاستوديو الى الشارع من خلال برنامج «جولة الميكروفون».. وأول من قامت على حل مشاكل الناس من خلال برنامج«في خدمتك» وأول من قدمت فوازير رمضان.. وأول رئيسة لاذاعة الشرق الأوسط وأول إذاعية تحصل على جائزة مصطفى وعلى أمين لأحسن تحقيق صحفي عن برنامجها «على الناصية» الذي تحتفل هذه الأيام بمرور ٤٠ عاما على بدء تقديمه هذا البرنامج الذي تناول العديد من القضايا المهمة.

اليوم وبعد مرور أربعين عاما تتحدث امال فهمي عن برنامج على الناصية الذي اصبح جزءا منها وهي جزء منه.. تقول

«على الناصية» بالنسبة لي هو بداية الطريق المفتوح.. عندما عهدوا الي به في عام ١٩٥٧ لم تكن القضايا بالشكل الموجود حاليا ولكن كانت هناك أهداف أخرى هي الانتماء لمصر فكنت أضع الضوء على مواقع الجمال في بلادنا.

ايضا من خلال برنامج على الناصية، التقيت بشخصيات مهمة كثيرة مثلا رائد الفضاء الروسي «جاجارين» وفي عيد البحرية نزلت ببرنامج على الناصية، في غواصة من السلاح البحري ٨٠٠ قدم تحت سطح الماء كما التقيت مع عمال المناجم من خلال حلقة سجلتها في منجم الحمراوين» (٢٠٠ متر تحت سطح الأرض).

.............؟

بعد ذلك جاءت مرحلة المساهمة في حل مشاكل الناس من خلال عرضها على المستمعين واستطعت على مدى أربع سنوات جمع تبرعات بمبلغ ٨ ملايين جنيه لمعهد القلب بامبابة وساهم البرنامج أيضا في انشاء قسم العناية المركزة بقصر العيني.

هذا بالاضافة الى التبرعات التي تصلني باستمرار وكان أخرها خمسين ألف جنيه تبرع بها أحد المستمعين لشراء جهاز غسيل كلوي.

.............؟

أهم وأشهر القضايا التي تناولها البرنامج هي مأساة الطفلتين نسمة وبسمة اللتين خطفهما الأب الفلسطيني من أمهما المصرية وهربه بهما الى المانيا وظلت الأم ١٥ سنة تبحث عن ابنتيها وظل البرنامج متابعا لهذه القضية على مدى تلك السنوات ومن خلال مخبر خاص تم التوصل ومعرفة مكانهما وبالفعل أخذت الأم وسافرنا اليهما وكانت لحظة التقاء الأم بابنتيها لحظة مؤثرة لحظة صعبة سجلتها في البرنامج واعتبرها من أهم القضايا التي نجح البرنامج في حلها

.............؟

في عام ١٩٦٤ تم تعييني رئيسة لاذاعة الشرق الأوسط فأصبحت أول امرأة في العالم تترأس محطة اذاعية. شعرت وقتها أن الدنيا تتغير من حولنا وكنا لابد أن نتغير أيضا. من خلال تقديم برامج سريعة وقصيرة ومتطورة أما المسلسلات كلها فكانت تحمل خبطات ... فقد نجحت في اقناع الموسيقار «محمد عبد الوهاب» بالعودة الى التمثيل من خلال مسلسل «شيء من العذاب» وفاجأت الناس عندما قدمت نزار قباني الشاعر والسفير كممثل لأول مرة في مسلسل لشهر رمضان!!...؟

لم أنتقل الى الشاشة حبا في ميكروفون الاذاعة الذي لااستطيع الاستغناء عنه، فالكلمة عندي أقوى من الكاميرا.

.... ؟

بالطبع الاذاعة المصرية تقدمت جدا وأصبح هناك أكثر من قناة اذاعية جديدة.. لكن للأسف الشديد هناك تشابه كبير بين الاذاعات وشبه تكرار فيما تقدمه من برامج وكنت أتمني ان يكون لكل محطة اذاعية أسلوبها الخاص.

.............؟

أنصح الشباب بالاخلاص والصدق التضحية من أجل العمل.. والايبحثوا عن الشهرة لأن الشهرة ستأتي بعد التعب والعرق والاجتهاد.



سالي وفائي

قناة النيل للدراما

□ السبت: ١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٥ مسلسل جرس يدق الجرس بطولة سوسن بدر وجمال اسماعيل .. ١١ مسلسل البيت الكبير بطولة صلاح قابيل وسميرة محسن وليلى طاهر وليلى حمادة واخراج تيسير عبود؟ مسلسل الشباب يعود يوما بطولة فريد شوقي وسناء جميل .. ١ دولاب النجوم ١,٣٠ مسلسل الرجل والحصان بطولة هدى سلطان ٢,٣٠ فيلم تسجيلي .. ٣ فصل من مسرحية كوميدية ٤,٠٠ مسلسل كلهن طيبات .. ٥ مسلسل بنك القلق بطولة أبوبكر عزت وسناء جميل ومحمود المليجي واخراج عبد القادر التلمساني ٥,٤٥ مسلسل اللص المجهول بطولة رشوان توفيق وهالة فاخر وعبد الرحمن أبو واخراج عبد الرحمن عيسى ٦,١٥ فوازير شريهان ٦,٤٥ مسلسل الستات ما يعرفوش كده بطولة يونس شلبي وسعاد نصر وأحمد ادم واخراج حمدي الابراشي ٧,٤٥ أخبار سيارتك ايه ٨,١٥ مسلسل أمير الشعراء بطولة محمود يس وسميحة أيوب وعبد المنعم ابراهيم واخراج ابراهيم الصحن ٩,١٥ مسلسل كلهن طيبات .. ١٠ هي في عيون السينما ١,٣٠ باليه ٢,٣٠ مسلسل الشباب يعود يوما

□ الأحد: .. ١ فعل ورد فعل ٧,٤٥ كواليس .. ١٠,٠٠ حكاية مسلسل ١١,٣٠ سهرة خاصة

□ الاثنين: ١,٠٠ حوار محصلش ٧,٤٥ مكان في القلب .. ١٠ مسرحية ابن البلد بطولة أحمد ماهر وأحمد مرعي وعفاف شعيب واخراج أحمد زكي.

□ الثلاثاء: ١,٠٠ أخبار سيارتك ايه ٧,٤٥ سينما في كتاب .. ١٠,٠٠ اليوم الذكريات ١٠,٤٥ سهرة ميت بير وأنا بطولة حسن مصطفى وخيرية أحمد

□ الأربعاء.. ١,٠٠ كواليس ٦,٤٥ ألف ليلة وليلة بطولة شريهان ١,٤٥ دولاب النجوم..!! صور ونغمات ١٠,٤٥ فيلم تحت السطح الهادي بطولة محسن محيي الدين وأحمد ماهر وفايزة كمال وصابرين واخراج حسن حافظ

□ الخميس. ١,٠٠ سينما في كتاب ٧,٤٥ حوار محصلش .. ١٠ مسرحية «الرجل اللي حوز مراته» بطولة الضيف أحمد وسمير غانم وجورج سيدهم واخراج جلال غنيم.

□ الجمعة. ١,٠٠ مكان في القلب ٧,٤٥ فعل ورد فعل .. ١٠ سهرة رنين التليفون بطولة مجدي وهبه وأنور اسماعيل ونبيل نور الدين واخراج شريف حموده.

قناة الاوربيت للأفلام بتوقيت جرينتش Orbit

□ السبت. ٠,٠٠ قانون ايكا ٢,٠٠ الحب المحرم ٤,٠٠ ابن حميدو ٦,٠٠ انت حبيبي ٨,٠٠ احلام العبيط ١٠,٠٠ العفاريت ١٢,٠٠ الابطال ١٤,٠٠ عودة أخطر رجل في العالم ١٦,٠٠ أرض الاحلام ١٨,٠٠ المتهمة ٢٠,٠٠ الدرجة الثالثة ٢٢,٠٠ شهد الملكة

□ الاحد ٠,٠٠ غرام الافاعي ٢,٠٠ عائشة ٤,٠٠ مفتش المباحث ٦,٠٠ المساجين الثلاثة ٨,٠٠ المخدوعة ١٠,٠٠ وتضحك الاقدار ١٢,٠٠ متوات السلطانة ١٤,٠٠ اعدام ميت ١٦,٠٠ الشرسة ١٨,٠٠ القرن ٢٠,٠٠ المزاج ٢٢,٠٠ ابتسامة في عيون حزينة.

□ الاثنين ٠,٠٠ المولد ٢,٠٠ شمس لاتغيب ٤,٠٠ مع الايام ٦,٠٠ الحب في خطر ٨,٠٠ ولو بعد حين ١٠,٠٠ عصفور من الشرق ١٢,٠٠ حنفي الابهة ١٤,٠٠ اسماعيل يس في البوليس الحربي ١٦,٠٠ الحلم القاتل ١٨,٠٠ ايام اللولو ٢٠,٠٠ السيد قطشة ٢٢,٠٠ كاس واحد

□ الثلاثاء ٠,٠٠ الحب الضائع ٢,٠٠ ريا وسكينة ٤,٠٠ الارواح والصيف ٦,٠٠ أم العروسة ١٠,٠٠ كلهم في النار ١٢,٠٠ الحب للحب ١٤,٠٠ جريمة الاربع ١٦,٠٠ دعني والدموع ١٨,٠٠ عشرة على عشرة ٢٠,٠٠ بلاغ للرأي العام ٢٢,٠٠ المريكاني

□ الاربعاء ٠,٠٠ وصية رجل مجنون ٢,٠٠ رصاصة بوند ٤,٠٠ وهبتك حياتي ٦,٠٠ سر طاقية الاخفاء ٨,٠٠ الذكاء المدمر ١٠,٠٠ أنا والعذراء والجني ١٢,٠٠ أبو الدهب ١٤,٠٠ سمك بلا حسك ١٦,٠٠ أغنية الوداع ١٨,٠٠ غزلان ٢٠,٠٠ كراكون في الشارع ٢٢,٠٠ هذا أحبه هذا أريده

□ الخميس ٠,٠٠ في الصيف لازم نحب ٢,٠٠ ليلة غرام ٤,٠٠ وداعا ياحب ٦,٠٠ السعيدة عزيزة ٨,٠٠ غلط البنات ١٠,٠٠ جيل اخر زمن ١٢,٠٠ أنا الهارب ١٤,٠٠ المليونير المزيف ١٦,٠٠ حادث النصف متر ١٨,٠٠ امرأة هزت عرش مصر ٢٠,٠٠ مخالب إمرأة ٢٢,٠٠ المتعة والعذاب

□ الجمعة. ٠,٠٠ وضاع حبي هناك ٢,٠٠ ليلة الجمعة ٤,٠٠ القلب له أحكام ٦,٠٠ البيت الكبير ٨,٠٠ انتخبوا الدكتور عبد الباسط ١٠,٠٠ أنياب ١٢,٠٠ تحدي الاشرار ١٤,٠٠ مجنون رغم أنفه ١٦,٠٠ تحت الصفر ١٨,٠٠ الفيلم المغربي ٢٠,٠٠ نساء خلف القضبان ٢٢,٠٠ ايام الرعب

شاشة و ميكروفون

أقواس النصر!

■■ احتفل قطاع الفضائيات برئاسة سناء منصور بالجوائز وشهادات التقدير التي حصدها أفراد تلك الأمسية في مهرجان القاهرة الثالث للاذاعة والتليفزيون ثم تلاها قطاع التليفزيون برئاسة سهير الاتربي واحتفل بالحوافز، وغدا تحتفل أسرة اذاعة البرنامج العام بجوائزها، وقد وصلتنا دعوة للحضور وبكل تأكيد ستحتفل اذاعتا الشرق الاوسط والشباب برئاسة نادية صالح ونجوى أبو النجا بالامجاد التي حققها ابناء الاذاعتين وربما اقام الفائزون خلال الايام القادمة اقواس النصر على الاماكن المخصصة لهم داخل المبنى الكبير!؟

على كل مبروك للفائزين ولكن عليهم التفرغ للتجويد في الاعمال التي يقومون بها الآن من أجل إنتاج بلا أخطاء سواء فيما هو على الشاشة او مايذاع بالراديو

□□ الأديبة صفية فتحي تطالب بوضع ضوابط تكفل عدم وقوع المذيعات في اخطاء تؤدي الى تلقين الاجيال الجديدة معلومات خاطئة عن وطنهم وشخصياته المهمة تقول في حلقة برنامج (تكسب مرتين) ٨,٤٥ مساء الأربعاء على القناة الاولى فوجئت بالمذيعة تؤكد صحة ما قالته مواطنة من ان أحمد باشا ماهر كان وزيرا قبل الثورة ولانه أصبح أول رئيس للوزارة بعد الثورة والصحيح ان أحمد باشا ماهر كان رئيسا للوزراء ومات مقتولا قبل قيام الثورة، اما اول رئيس وزراء بعد الثورة فكان علي ماهر وهو الذي كان وزيرا ورئيسا للوزراء قبل الثورة وعاش ليتقلد منصب أول رئيس للوزارة بعد يوليو ٥٢

مطلوب التيقن من صحة المعلومات في برامج التليفزيون

ناقد

من السبت للسبت

شمل نشاط وزارة الثقافة خلال موسم الصيف واعياد ثورة يوليو خاصة ايفاد فرقنا الموسيقية لعرض تراثنا من هذا الفن الرفيع الذي كثيرا ما يحوز ويحاز إعجاب الشعوب الأجنبية الذين يحرصون على حضور هذه الحفلات بالقاهرة

فطارت فرقة الموسيقى العربية بقيادة المايسترو صلاح غباشي لفرنسا وفرقة ام كلثوم بقيادة المايسترو سامي نصير لأمريكا والفرقة القومية للموسيقى العربية إلى لندن ومجموعة من العازفين للموسيقى الغربية والعربية من اكاديمية الفنون برئاسة حسن شرارة إلى موريشيوس.

والجميع دون استثناء، كانوا مثالا مشرفا لمصر اداء وتمثيلا. وكان الثناء على مصر ومصر للطيران في المقدمة.. لانها هي الناقل لهذه الفرق.. لقد تولى الأهرام. رعاية الفرقة القومية للموسيقى العربية.. خلال سفرها إلى لندن. وتولت مصر للطيران نقل هذه الفرقة لتعرض نشاطها على قاعة البرت هول بلندن يوم ٢٥ أغسطس الحالي. وكان الثناء على جميع الأجهزة الأجنبية والمصرية التي تولت الإعداد لهذا الحفل. والثناء كان من جميع المهيمنين على الحفل، ولم ينكر اسم مصر للطيران بأي ثناء على أنها منحت من التسهيلات الكثير لاكثر من سبعين عازفا وإداريا هم أفراد الفرقة القومية المصرية.. مما دفع رئيس منطقة أوروبا المصري وهو النائب الأول لرئيس مصر للطيران، لتركه الحفل قبل نهايته

سيد شلبي

أفلام الفضائية المصرية

■ السبت

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (أجازة غرام) بطولة شويكار وفؤاد المهندس ونجوى فؤاد وصلاح نظمي وإخراج محمود ذو الفقار.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (الحلال يكسب) بطولة اثار الحكيم وحسين فهمي ومعالي زايد وصلاح السعدني وإخراج أحمد السبعاوي.

■ الأحد

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (الخروج من الجنة) بطولة هند رستم وفريد الاطرش وأحمد رمزي وعماد حمدي ومحمود المليجي وإخراج محمود ذو الفقار.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (يا مهلبية يا) بطولة ليلى علوي وهشام سليم واحمد راتب وعبد العزيز مخيون وحسن كامي وإخراج شريف عرفه

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (الجواز للجدعان) بطولة سمير غانم وهالة فاخر وإيمان وحسن مصطفى وإخراج نجدي حافظ

■ الاثنين.

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (ريا وسكينة) بطولة نجمة إبراهيم وزوزو حمدي الحكيم وأنور وجدي وفريد شوقي وسميرة أحمد وإخراج صلاح أبو سيف

□ وتشاهد في السهرة فيلم (روعة الحب) بطولة نجلاء فتحي ورشدي اباظة ويحي شاهين وعبد المنعم إبراهيم ومحمود المليجي وإخراج محمود ذو الفقار.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (الوسادة الخالية) بطولة عبد الحليم حافظ ولبنى عبد العزيز وأحمد رمزي وعبد المنعم إبراهيم وعمر الحريري وزهرة العلا وإخراج صلاح أبو سيف.

■ الثلاثاء.

□ تشاهد بعد الظهر (رصيف نمرة ٥) بطولة هدى سلطان وفريد شوقي وزكي رستم ومحمود المليجي وإخرج نيازي مصطفى.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (الإنسان يعيش مرة واحدة) بطولة عادل إمام ويسرا ومحمود المليجي وعلى الشريف وإخراج سيمون صالح

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (فيش وتشبية) بطولة أحمد بدير ومحمود الجندي ودلال عبد العزيز وحسن حسني وإخراج عدلي يوسف.

■ الأربعاء.

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (سكر هانم) بطولة سامية جمال وكمال الشناوي وعبد المنعم إبراهيم وعبد الفتاح القصري وحسن فايق وعمر الحريري وإخراج السيد بدير

□ وتشاهد في السهرة فيلم (إبنتي العزيزة) بطولة نجاة ورشدي أباظة وعمر خورشيد وماجدة صالح وإخراج حلمي رفله.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (الملاك الظالم) بطولة فاتن حمامة وكمال الشناوي وحسين رياض وسراج منير وإخراج حسن الإمام.

■ الخميس.

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (خلخال حبيبي) بطولة نعيمة عاكف ورشدي أباظة وتحية كاريوكا ومحمود المليجي وإخراج حسن رضا.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (أمواج بلاشاطيء) بطولة شادية وحسين فهمي ومحمود مرسي وليلى فوزي وعادل أدهم ومديحة كامل وإخراج أشرف فهمي.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (العاشقة) بطولة نيللي وعمر خورشد ويوسف ومصطفى فهمي وإخراج عاطف سالم.

■ الجمعة

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (إنسان غلبان) بطولة إسماعيل يس وعايدة عثمان وإخراج حلمي رفله

□ وتشاهد في السهرة فيلم (الإختيار) بطولة سعاد حسني وعزت العلايلي وإخراج يوسف شاهين.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم صاحب الجلالة) بطولة فريد شوقي وسميرة أحمد وفؤاد المهندس وإخراج فطين عبدالوهاب.

برغم نفي وزارة الزراعة لإشاعة توزيع أراضي مجاناً بالمحافظات.

جموع غفيرة من الفلاحين يتوافدون على مبنى الوزارة بدعوى أنهم مستأجرون متضررون من القانون ٩٦ لعام ٩٢

٢٠ موظفاً من مكتب الوزير يتسلمون ٦٠ ألف طلب لتملكهم أراض بمحافظاتهم، ومديريات الزراعة تبحث أوضاعهم وتثبت أن معظمهم من المعدمين لا من المستأجرين!



د. والي يؤكد في حوار مع مصر الخضراء:

الحكومة لم تقف مكتوفة الأيدي طيلة خمس سنوات كما تدعي صحف المعارضة وقامت بإعلام المالك والمستأجر بإجراءات تنفيذ القانون الجديد



بالرغم من التحذير الذي نشرته وزارة الزراعة في كافة الصحف وبثته في الإذاعة والتليفزيون، بانه لا صحة مطلقاً لما تشيعه بعض صحف المعارضة من أن الوزارة تقوم بتوزيع أراض بالمجان في شتى المحافظات تملكها لمن يطلبها من الفلاحين!!

فقد شاهدت «مصر الخضراء» أفواجا متوالية من الفلاحين، أغلبيتهم الساحقة من المعدمين، لا من المستأجرين، يأتون من محافظاتهم البعيدة عن القاهرة ويتكبد كل منهم ما لا يقل عن خمسين جنيها «أجرة التوصيل» ويصطفون في طوابير طويلة أمام مبنى وزارة الزراعة، وفي أيديهم طلبات لتملك الأرض التي وعدوا بها من قيادات المعارضة!!

وأمام ظاهرة تدفق آلاف الفلاحين على المنطقة نشأت أوضاع جديدة فكما يحدث في مناسبات الموالد، هرع إلى المكان عشرات العرضحالجية لكتابة طلبات التملك لهؤلاء المزارعين الأميين، وتدفقت أيضا جماعات من باعة الفول والطعمية والمشروبات المثلجة لتوفيرا لطلبات المعيشية العاجلة لهؤلاء البسطاء الذين غررت بهم هذه القيادات غير المسئولة التي خلطت أوراق قضية المستأجرين الباحثين عن توفيق أوضاعهم على الملاك لتملك الأراضي التي يقيمون عليها بالفعل ويزرعونها... مع أوراق قضية أخرى تسعى الدولة إلى حلها على المدى القريب والبعيد بمشروعات التوسع الزراعي الأفقي واستصلاح الأراضي الصحراوية في سيناء، وجنوب الوادي وهي الخاصة بقطاع المزارعين المعدمين الذين يعملون بالأجر لدى الملاك والمستأجرين، ولا يمتلكون قيراطاً واحداً من الأراضي الزراعية!

وإزاء هذه الظاهرة أعطى د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي توجيهاته للتعامل مع هؤلاء المزارعين بكل الرفق بعيداً تماما عن أي تدخل أمني وكلف السيد النائب ٢٠ موظفا من الوزارة لتلقي طلباته وتسليم كل منهم ورقة رسمية تفيد بتسلمها وبالسعي لبحثها وعلمت «مصر الخضراء» أن هذه الطلبات بلغ عددها حتى الآن أكثر من ٦٠ ألف طلب، وأن التحقيق في محتواها يتم على الفور وتباعا لدى مديريات الزراعة بالمحافظات، ويسفر دائما عن أن غالبية الطلبات من معدمين لا من مستأجرين فعلى سبيل المثال تم فحص ٣٢٩ طلبا يفيد أصحابها الذين جاءوا من محافظة البحيرة أنهم من مستأجري الأراضي الزراعية الذين يبدون تضررهم من قانون ٩٦ لسنة ١٩٩٢، وبمراجعة هذه الطلبات في الجمعيات التعاونية بالبحيرة، تبين أن عدد الحائزين لمساحات مستأجرة لا يزيد على ٨٠ مزارعاً فقط والباقون تبين أنهم ليس لهم أية علاقة إيجارية مع ملاك في البحيرة!

كما تبين في إطار موضوع المستأجرين وقوع مخالفة داخل بعض الجمعيات التعاونية عموما، فقد تم طبع ٤ ملايين بطاقة حيازة واستمارة ٣ لتوزيعها مجانا على المزارعين، وبرغم ذلك باعتها الجمعيات بسعر ٥ جنيهات لكل استمارة!!

وحول المستجدات في مشكلة إيجارات الأراضي الزراعية والتي تبذل كل الجهود لحلها وعلى رأسها قرار تخصيص ٢٥٠ مليون جنيه من بنوك التنمية لإقراض المستأجرين للأراضي الزراعية قبل أول أكتوبر القادم بما يمكنهم من شراء الأراضي المؤجرة يدور الحوار مع د. يوسف والي للوقوف على آخر تطورات هذه القضية الساخنة..

ونبدأ الحديث بعرض موجز لسيل الاتهامات التي تكيلها صحف المعارضة ومنها أن الحكومة وحزبها الحاكم، يقفان موقف اللامبالاة مما يحدث واكتفيا بالإعلان عن إصرار الدولة على تنفيذ القانون، ومناشدة الملاك استلام أراضيهم في أول أكتوبر ٩٧ وذلك دون توضيح لكيفية إتمام تنفيذ القانون، أو بيان للإجراءات التي اتخذت لتنفيذه!

بداية.. وبصدر رحب لا يضيق بالنقد أو حتى بالاتهام قال د. والي:

لؤكد، من واقع جهود خمس سنوات، أن الحكومة لم تقف مكتوفة الأيدي في مسار تنفيذ القانون ٩٦ لسنة ٩٢. فقد قامت الوزارة والإدارة المركزية لشئون المديريات الزراعية بإبلاغه فور نشره بالجريدة الرسمية إلى كل محافظات الجمهورية مع شرح واف لأحكامه وكلفت مديريات الزراعة بالتعريف به بكافة وسائل الإعلام الممكنة، وتعليق نسخة منه بمقار كل مديرية زراعة بالمحافظة والإدارات الزراعية بالمراكز والجمعيات التعاونية بالأماكن التي يعتاد المواطنون التردد عليها، لأهمية هذا الموضوع وحتى تصبح الرؤية واضحة أمام طرفي العلاقة الإيجارية في الأراضي الزراعية ووقوف كل منهما على حقوقه وواجباته التي كفلها له القانون ويضيف د. والي فيقول:

وتأسيسا على ذلك وتمشيا مع أحكام القانون رقم ٩٦ قامت الوزارة والإدارة المركزية لشئون المديريات الزراعية، بإعادة النظر في موقف الحيازات الزراعية والمعمول بها طبقاً لأحكام قانون الزراعة الصادر بالقانون رقم ٥٣ لسنة ٦٦ ورؤى أن يمتد العمل بنظام بطاقة الحيازة الزراعية بدورة الحصر الحيازي ١٩٩٠/ ١٩٩٣ حتى انتهاء السنة الزراعية ١٩٩٦/١٩٩٧ وهي نهاية للسنوات الخمس الانتقالية التي حددها القانون ٩٦، بعدها تعود العلاقة الإيجارية وفقاً لأحكام القانون المدني.

وماذا عن المتابعة.. وماذا عن دور الجمعيات التعاونية؟

د. والي: إن الوزارة ممثلة في الإدارة المركزية لشئون المديريات، كانت حريصة على متابعة الموقف أولا بأول والتيسير على طرفي العلاقة الإيجارية بإيضاح كافة التساؤلات المتعلقة بتنفيذ القانون بالإضافة لاستفسار كثير من المديريات الزراعية وكذلك من دور الجمعيات التعاونية الزراعية بالنسبة لعقود الإيجار التي تقدم من ذوي الشأن بطلب إيداعها في ظل أحكام القانون ٩٦ لسنة ١٩٩٢ حيث تم الرد على كل هذه الاستفسارات في ٢٢ نوفمبر عام ١٩٩٢.

وأوضحت أيضا أنه في خلال السنوات الخمس الانتقالية لتنفيذ القانون كانت ترد للوزارة اقتراحات بمد الفترة الانتقالية لسنوات خمس أخرى، وأصبحنا أن أحكام القانون ٩٦ لسنة ٩٢ بتعديل أحكام المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ بالإصلاح الزراعي جاءت مواكبة للتطور الاقتصادي والاجتماعي في الفترة الحالية، وما ينتظر التوسع الزراعي في سيناء وبإقامة الدلتا الجديدة بجنوب الوادي.

ماهي من وجهة نظركم المردودات المنتظرة من تنفيذ القانون ٩٦؟

د. والي:

إن تنفيذ القانون سيترتب عليه مايلي:

.. إنخفاض القيمة السعرية للفدان لأنها ستتحدد وفقاً للعرض والطلب، ولا توجد أية مؤثرات أخرى تؤثر على ارتفاع السعر كوجود مستأجر بالأرض وأمر التقيد بقيمة إيجارية معينة لا تخضع لاتفاق الطرفين

.. قيام المستأجرين بزراعة الأرض على الوجه الأكمل مما ينعكس أثره على خصوبة التربة وزيادة الإنتاج.

.. عودة العلاقات الطيبة بين الملاك والمستأجرين.

.. إتاحة الفرصة لكبار الملاك بعد استرداد أراضيهم لاستخدام الميكنة الزراعية واتباع أساليب التكنولوجيا الحديثة في الزراعة مما سينعكس أثره على زيادة الانتاج.

.. وبالنسبة للأراضي الموروثة والتي كانت حيازة أحد الورثة، ولا يتمكن باقي الورثة من استغلالها أو التصرف فيها فسيتم تصحيح الوضع باستلام كل مورث أرضه لاستغلالها أو التصرف فيها.

.. وقد قامت الإدارة المركزية بشئون المديريات الزراعية وفي وقت مبكر وقبل بداية السنة الزراعية الأخيرة (٩٧/٩٦) والمعطاه مهلة للزراع ضمن السنوات الخمس التي منحها القانون لطرفي العلاقة الإيجارية لتوفيق أوضاعهم سواء بترك الأرض للملاك، أو الاستمرار في حالة اتفاق الطرفين على استمرار العلاقة الإيجارية أو التأجير للغير - باتخاذ الإجراءات التنفيذية لدورة الحصر الحيازي الجديد ٢٠٠٠/١٩٩٧ وأخطرت المديريات الزراعية بالمحافظات بالتعليمات التنفيذية لهذه الدورة، بعد اعتمادها مني.

.. كما قامت الوزارة بتسليم المديريات الزراعية بالمحافظات بطاقة الحيازة الزراعية واستمارة ٣ زراعة خدمات وسجلات الحيازة واعتبارا من ٩٧/٧/١ بدأت الإجراءات التنفيذية بتقديم طالبي الحيازة استمارات الحيازة وإخطار ٣ زراعة خدمات بالجمعيات والذي استمر حتى أول أمس ٩٧/٧/٣١ وتلاها باقي الاجراءات ليتسنى تسلم الزراع بطاقة الحيازة الزراعية الجديدة في ٦ أكتوبر ١٩٩٧ وفقاً للبرنامج الزمني المقرر في هذا الشأن.

.. دأب كثير من الملاك على إرسال إنذارات لمستأجري أراضيهم عن طريق المحامين لتسلمها منهم في الموعد المحدد مما أثار مزيدا من قلق المستأجرين .. فهل يتطلب الأمر ذلك كله؟

د. والي:

وفقاً لأحكام القانون المدني (المادة ٥٩٨) لا يتطلب الأمر قيام المالك بإنذار المستأجر. وإنما تنتهي العلاقة الإيجارية بينهما بإنتهاء السنة الزراعية ١٩٩٦/ ١٩٩٧ دون إنذار أو تنبيه وفقاً لأحكام القانون رقم ٩٦ .. مالم يتفق الطرفان على غير ذلك.

.. بالنسبة لاستلام الأرض فذلك يتم بانتهاء السنة الزراعية ٩٧/٩٦ وفي ميعاد غايته آخر أكتوبر ٩٧.

.. أما فيما يختص بلجان توفيق الأوضاع فيتم ذلك بمعرفة السادة المحافظين حيث يقوم كل محافظ بحل مشكلات محافظته على الطبيعة وفقاً لظروف كل محافظة.

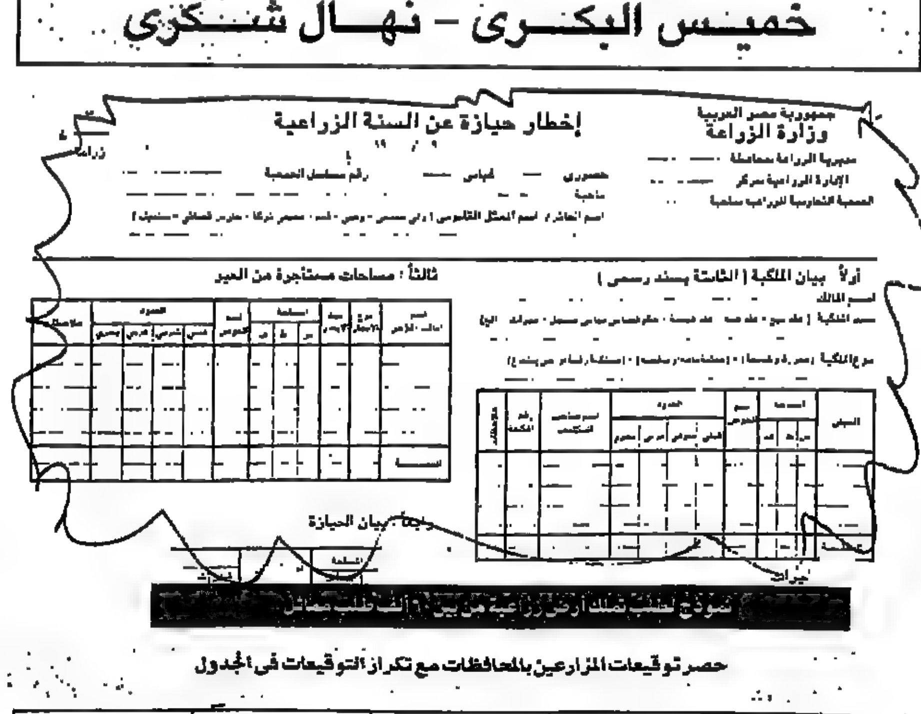
نموذج لإخطار الحيازة الذي توزعه الوزارة مجانا وتبيعه الجمعيات بـ ٥ جنيهات

إمتداد العمل بنظام بطاقة الحيازة والزراعة حتى انتهاء السنة الزراعية ٩٧/٩٦ تعود العلاقة الايجارية بعدها وفقاً لأحكام القانون الجديد

تم طبع ٤ ملايين بطاقة حيازة وتوزيع استمارة ٣ مجانا ولكن الجمعيات باعتها برغم ذلك بـ ٥ جنيهات للاستمارة

٦ أكتوبر ١٩٩٧ موعد تسلم المزارعين لبطاقة الحيازة الجديدة

خميس البكري - نهال شكري


جمهورية مصر العربية
وزارة الزراعة
إخطار حيازة عن السنة الزراعية
مديرية الزراعة بمحافظة
الإدارة الزراعية بمركز
الجمعية التعاونية الزراعية بناحية
أولاً: بيان الملكية (الثابتة بسند رسمي)
ثالثاً: مساحات مستأجرة من الغير
رابعاً: بيان الحيازة

نموذج لطلب تملك أرض زراعية من بين ٦٠ ألف طلب مماثل

حصر توقيعات المزارعين بالمحافظات مع تكرار التوقيعات في الجدول

التاريخ	الجيزة	الدقهلية	شرقية	المنوفية
١٩٩٧/٧/١	١١٠ (البدرشين والعياط)	١٢٧ (عزبة الأحمر)	٦٤	--
١٩٩٧/٧/٤	٨٩ (البدرشين)	--	٨٣	٦٥ (أشمون)
١٩٩٧/٧/٨	١١٥ (المنوات)	--	--	١٧٨
١٩٩٧/٧/١١	٢٩٧	--	--	--
١٩٩٧/٧/١٥	--	--	١٤٧	١٥٩
١٩٩٧/٧/١٨	--	٢٤٤ (دكرنس)	--	--
١٩٩٧/٧/٢٥	١٩٧	--	١٠٠	--
الإجمالي	٨٠٨	٣٧١	٣٩٤	٤٠٢

د. نادية مكرم عبيد فى أول تصريح لها لمصر الخضراء :

هدفى الاول تبسيط مفهوم البيئة ليتنفسها المجتمع كله!

في أول لقاءصعها عقب توليها منصب وزيرة البيئة، وردا علي سؤال من مصر الخضراء لها نظرتها المستقبلية للبيئة المصرية.. صرحت الدكتورة نادية مكرم عبيد بان البيئة في تصورها هي قضية الشعب كله، لانها ترتبط بحاضر مصر ومستقبلها واضافت قائلة: ومن أجل ذلك فإن وزارة البيئة لن تعمل وحدها وانما من خلال جميع الاجهزة والتنظيمات الشعبية فى المجتمع، ومع الطلاب في المدارس والجامعات، مع المرأة، مع العامل والفلاح.



د. نادية مكرم عبيد

وأكدت وزيرة البيئة الدكتورة نادية مكرم عبيد علي ان هدفها في المرحلة القادمة يتركز في تبسيط مفهوم البيئة ليتنفسها المجتمع ويعيشها في كل ايامه لانها ببساطة تعني عناصر معيشية فى الهواء والماء والصحة، والحياة.

المؤتمر الدولي الأول (المعهد بحوث أمراض النباتات)

تحت رعاية د. والى و د. مفيد شهاب - وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى .. وبالتعاون مع منظمة الصحة العالمية W H O ومنظمة الاغذية والزراعة F A O ومركز البيئة والتنمية للاقليم العربي وأوربا سيدارى (هيئة الأمم المتحدة).

سوف يعقد المؤتمر الدولى الأول (المعهد بحوث أمراض النباتات) عن مجال : (التكنولوجيا الحيوية فى مجال أمراض النباتات من أجل زيادة الانتاج وسلامة البيئة) .. وذلك فى الفترة من ١٥ - ١٨ سبتمبر ١٩٩٧م بقاعة المؤتمرات بالعلاقات الزراعية الخارجية بالدقى.

دورة تدريبية فى مجال أمراض الدواجن

يعقد معهد بحوث صحة الحيوان (بالمعمل الفرعى بطنطا) دورة تدريبية فى مجال المشاكل الصحية فى مزارع الدواجن بدءا من اليوم وحتى ١٩٩٧/٨/٧ م وتهدف الدورة الى معرفة اهم المشاكل الصحية التى تؤثر على الانتاج الداجنى فى مصر - معرفة للطرق السريعة فى مجال تشخيص امراض الدواجن وطرق التحكم والسيطرة والوقاية من هذه الأمراض.

ويحضر هذه الدورة ما يقرب من خمسة وعشرين دارسا من المعهد وفروعه المختلفة بالمحافظات وأطباء الهيئة العامة للخدمات البيطرية وخاصة العاملين بمحافظات وسط الدلتا.

ويحاضر فى هذه الدورة الباحثون المتخصصون فى هذا المجال بالمعهد وكذلك أساتذة أمراض الدواجن بكليات الطب البيطرى بالجامعات المختلفة وسيقام على هامش هذه الدورة عرض لبعض الشركات المتخصصة فى مجال الأدوية واللقاحات المستخدمة فى مجال الدواجن.

الباحث المصرى الشاب مبتكر مبيد إيدز النخيل الحيوى يطالب بتجربته فى مصر بعد نجاحه بالإمارات

تحت عنوان خبر علمى مذهل، نشرت مصر الخضراء نبأ اكتشاف باحث مصري يعمل بدولة الامارات هو المهندس مصطفى عليوه محرم لمحلول غير كيميائي يقضى تماما على سوسة النخيل الحمراء التى تهدد ثروة العالم العربي من النخيل .. وبمجرد نشر الخبر بادر الباحث الشاب بالاتصال بمحررى الصفحة ليلقى مزيداً من الضوء على ابتكاره الحيوى .. وذلك بعد عودته نهائيا إلى أرض الوطن.

بداية يناشد المهندس محرم د. يوسف والى ود. سعد نصار وكل المسئولين عن الأبحاث الزراعية فى مصر ان يشهدوا تجربة عملية لرش محلوله السحرى على نخيل مصابة بالسوسة الحمراء ليتأكد لهم جميعا جدارة ودقة الابحاث التى أجراها طيلة اربع سنوات سابقة فى الامارات ومصر وكندا حيث ثبت فعاليته بنسبة ٩٥٪، ويضيف فيقول بان هذه السوسة تعتبر بمثابة إيدز النخيل، تفتك به تماما من داخل جذوعه وتؤدى إلى حرقه تماماً للتخلص من السوس اللعين الذى يعتبر من اضعف المخلوقات عند مقاومته بالمحلول الجديد، ولكنه فى نفس الوقت من أشرسها فى تدميره ليس فقط لنخيل البلح وإنما تهدد أيضا حقول قصب السكر واشجار نخيل الزينة ونخيل جوز الهند والكاكاو ونخيل الزيت، والباباز والموز.

ويوضح الباحث انه روعى عند تركيب المحلول الا يتضمن أية مواد تؤدى إلى القضاء على أقوى الأعداء الحيوية لسوسة النخيل الحمراء وهى حشرة يطلق عليها «إبرة العجوز» وكذلك سهولة اختراق المحلول لجميع أجزاء النخلة، كما يعمل المحلول على تدمير جلد السوسة وجهازها الهضمى كما يقلل من معدلات السكر فى دم السوسة ويمنع فقس البيض الذى وضعته السوسة وتعرض للرش على سطحه

م. مصطفى عليوه محرم

.. ويقول المهندس محرم عند اجراء أبحاث فى مصر وكندا واجهتنى مشكلات التمويل فمثلا كنت فى حاجة إلى جهاز لاجراء تجاربى عليه ثمنه ٢٥٠ الف دولار وبالطبع لم اتمكن من تدبير هذا المبلغ الكبير، فقررت أن أبدا أبحاثى بتجارب معملية فقط على نفقتى الخاصة وبفضل الله أسفرت نتائج أبحاثى عن إيجاد أفضل طريقة حتى الآن لعلاج النخيل المصاب وكذلك لوقاية النخيل السليم من الاصابة وذلك لأول مرة فى العالم وأخيرا .. فالباحث لا يطلب إلا تجربة ابتكاره عمليا فى مصر .. فهل نضن عليه بذلك ؟!



زيادة قروض مشروع البتلو وخفض الفائدة من ٩٪ إلى ٧٪

تقرر خفض سعر الفائدة على قروض تمويل مشروعات البتلو التى تقدمها بنوك التنمية والائتمان الزراعي بالمحافظات من ٩٪ الى ٧٪ مع زيادة القروض المقدمة لهذا المشروع القومي بهدف توفير اللحوم الحمراء، والحد من الاستيراد وذلك تنفيذا لقرار مجلس المحافظين برئاسة د. كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء ووفقاً لتوجيهات السيد النائب بان هذا المشروع يستهدف صغار المربين والمرأة الريفية والشباب مع إقراضهم بالفائدة البسيطة وإجراءات ميسرة فى الصرف والسداد.

صرح بذلك د. حسن خضر رئيس مجلس إدارة البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعى بانه عملاً على توفير اللحوم الحمراء عن طريق تربية وتسمين الماشية من خلال المشروع القومى الجديد للبتلو والذى قدمت له الحكومة أكثر من ٣٠٠ مليون جنيه تم تدبيرها من عدة مصادر (الصندوق الاجتماعي للتنمية - وزارة التعاون الدولى - بنك الاستثمار القومي) ومن منطلق حرص الحكومة على نجاح المشروع الجديد فقد أعطى مطلق الحرية للمربين فى بيع وتسليم انتاجهم لاى جهة .. كما أنه يولى المشروع اهتماما بالمربين الجدد والشباب من خلال الحاقهم ببرامج تدريبية بمراكز التدريب المنتشرة فى بعض المحافظات للتدريب مجاناً على الاسلوب الأمثل للتربية السليمة.

واوضح أن الفئات التسليفية الخاصة بالاقراض ٨٠ جنيه للرأس فى المرحلة الأولى لوزن حتى ٢٥٠ كيلو جرام وتستهلك هذه المرحلة ٨٠ مليون جنيه وبالنسبة للمرحلة الثانية فقد تم تحديد الفئة التسليفية ١٢٠٠ جنيه للرأس بخلاف ٤٠٠ جنيه للتغذية لوزن حتى ٤٢٠ كيلو جرام وذلك بحد أقصى ٢٥ الف جنيه لكل مربى وبسعر فائدة بسيطة غير مركبة بواقع ٧٪ ويستهدف هذا المشروع توفير ٢٥٠ الف رأس.

واكد رئيس مجلس الادارة بان المشروع لا ينصب على ماشية التسمين فقط بل يقدم ٢٥٠٠ جنيه كفئة تسليفية للرأس الواحدة عن ماشية اللبن تشجيعاً وتخفيفا مما يتحمله الشباب وصغار المربين من مصاريف التأمين فقد أمكن الاتفاق مع صندوق التأمين على الماشية على تخفيض رسوم التأمين لكى تصبح ٢.٥٪ من قيمة القرض للتأمين علي النفوق والذبح الاضطرارى والعلاج عند اللزوم مع عدم تحميل المربي بأية رسوم اضافية سوى قيمة بطاقة التسجيل كما لا تحتسب اى مصاريف ادارية .. وتيسيراً على الشباب وصغار المربين تقرر ان يكون التأمين على الماشية متمشياً مع مدة القرض الذى تحددت مدته لكى تكون (١٠ - ١٢ شهرا) بالاضافة إلى منح المزيد من التيسيرات للشباب حيث تقرر إعفاؤهم من جميع المصروفات البنكية والإدارية بجميع انواعها واشكالها وتبسيط إجراءات صرف جميع القروض وصرف قروض تسمين الماشية بما يغطي تكاليف شراء الرءوس دون تمويل ذاتي من المقترض. وأضاف أن الاجراءات تتضمن تخفيف الضمانات المطلوبة للبنك ووضع بدائل متعددة ومتنوعة لهذه الضمانات بما يمكن للشباب من أختيار الضمان المناسب... ويصرف القرض على دفعتين.. تصرف الدفعة الأولى للشراء اما الدفعة الثانية تصرف بعد احضار بوالص التامين على الدفعة الأولى وذلك للتأكد من وجود الرؤوس وتقوم بنوك المحافظات والفروع وبنوك القرى بالتيسير فى صرف قروض تسمين البتلو وذلك تنفيذا لتوجيهات الحكومة. وقد قامت بنوك المحافظات بصرف قروض بلغت قيمتها اكثر من (١٧٨) مليون جنيه حتى ١٩٩٧/٥/٣١ إستفاد منها ٣٦٥٣٣ عميل من الفئات المستهدفة كما بلغ عدد الرءوس التى تم تربيتها وتسمينها ٩٥٠٠٠ رأس جمسى ويطبق المشروع فى ١٧ محافظة بالجمهورية ... وتعتبر محافظة البحيرة من اكبر المحافظات فى الاقراض لهذا المشروع حيث بلغ إجمالي المنصرف حتى الأن حوالي ١٨ مليون جنيه.

وفى ختام تصريحه أكد الدكتور/خضر أنه قد تم توقيع العقد التكميلى مع الصندوق الاجتماعى للتنمية بمبلغ ٥٠ مليون جنيه فى ١٩٩٧/٦/١٨ وذلك لمواجهة معظم طلبات المربين من الفئات المستهدفة حيث يهدف إلى إقامة حوالي ٢٠٠٠ مشروع صغير لتسمين الماشية وتربية ماشية اللبن بجميع محافظات الجمهورية ويوفر حوالى ٨٠٠٠ فرصة عمل دائمة وموسمية.

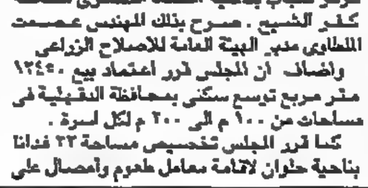
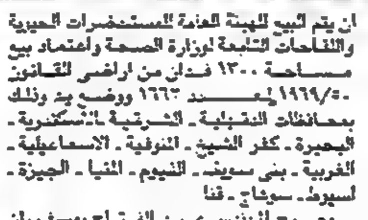
تخصيص مساحات من أراضى الإصلاح الزراعى للمنفعة العامة

قرر مجلس ادارة الهيئة العامة للاصلاح الزراعى فى اجتماعه أمس برئاسة الدكتور / يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى تخصيص مساحة ٣٩ فدانا لانشاء مدرسة ثانوية زراعية بنكروس الدقهلية، وتخصيص مساحة ٢٠٠٠ متر مربع لانشاء مدرسة بمركز قلين و٢٠٠٠ متر لاقامة مركز شباب بناحية المنشأة الصغرى محافظة كفر الشيخ. صرح بذلك المهندس عصمت المطاوى مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى

واضاف ان المجلس قرر اعتماد بيع ١٢٤٤٠ متر مربع توسع سكنى بمحافظة الدقهلية فى مساحات من ١٠٠ م الى ٢٠٠ م لكل اسرة .

كما قرر المجلس تخصيص مساحة ٢٣ فدانا بناحية حلوان لاقامة معامل طعوم وأمصال على ان يتم البيع للهيئة العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات التابعة لوزارة الصحة واعتماد بيع مساحة ١٣٠٠ فدان من اراضى القانون ١٩٦٩/٥٠ لمعدمين ١٦٦٣ وواضع يد وذلك بمحافظات الدقهلية - الشرقية - الاسكندرية - البحيرة - كفر الشيخ - المنوفية - الاسماعيلية - الغربية - بنى سويف - الفيوم - المنيا - الجيزة - اسيوط - سوهاج - قنا

وصرح المهندس عبد الفتاح يوسف بان المجلس قرر المجلس احالة فتوى الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة بشأن حالات الخاضعين السابقين للحراسة واستصدار وتشريع لتعويضهم عن الاراضى التى تم توزيعها بالتمليك على صغار الفلاحين



م. عصمت المطاوى

المبيدات الحيوية..... وصادرات مصر الزراعية

في اطار السياسة التى تنتهجها حكومة الرئيس حسنى مبارك لزيادة صادرات مصر الزراعية من النباتات الطبية والعطرية ومحاصيل الخضر والفاكهة والتى تصدر الى دول العالم طازجة والتى تملك مصر ميزة نسبية كبيرة فى انتاجها.

فقد قامت وزارة الزراعة بقيادة الدكتور/ يوسف والى - بتشجيع الزراعات العضوية والحيوية وتشجيع انتاج المبيدات الحيوية في مصر والتى تعتبر سبقا علميا وتقنيا تكنولوجيا، تسبق به مصر الكثيرمن دول العالم المتقدمة وتدخل به مصر افاق القرن الحادى والعشرين. صرح بذلك د. رضا النحراوى رئيس شركة النصر للاسمدة والمبيدات الحيوية أن الشركة قامت باختيار الكائنات الحية النافعة واختبارها على العديد من الآفات والامراض التى تسبب خسائر اقتصادية للنباتات وللانتاج الزراعي وتم عمل الدراسات العلمية المختلفة عليها

د. رضا النحراوى

وقامت بانتاج المركب الحيوى (بيو فلاى) لمكافحة الذبابة البيضاء - المن - العنكبوت الاحمر - الحلم الأيروفيدى. على الزراعات المكشوفة والمحمية.

وكذلك أنتجت المركب الحيوى (بلانت جارد) لمكافحة البياض الزغبى والدقيقى - اعفان الثمار والجذور - الصدا - الندوة المبكرة - الندوة المتأخرة.

وتقوم الشركة بتسجيل وتقييم ودراسات علمية لمركبات حيوية أخرى مثل (ريزو ان)، (بيو جارد)، (سيدس جارد).

كما أنتجت الشركة أيضا المخصب الطبيعى هيومكس والذى يعطى إنبات أفضل ونمو أنشط وقوة للنبات.

ونحن نبشر السادة المزارعين ببزوغ عصر جديد لانتاج محاصيل زراعية نظيفة وخالية من اثار الملوثات الكيماوية تصلح للاستهلاك الطازج ويمكن تصديرها إلى دول العالم المختلفة باسعار ممتازة وبجودة عالية، وهذا من فضل الله

للاعلان فى هذه الصفحة ت: ٣٣٩١٠٨٦

الأهرام

الجريمة الراقية

الصوت والصدى

المنحرفون من ساكني المناطق العشوائية.. والخاطفون لحقائب البنات والسيدات، أو أعراضهن.. والمعتدون على الاتوبيسات.. ولصوص محلات المصوغات.. والقتلة بالأجر.. وباقي الفئات الملعونة التي يطيب لها سفك الدماء، أمرهم مكشوف وجرائمهم مفضوحة، يتعقبها رجال الأمن، غالبا فور وقوعها.. ويضربون بخبرتهم على أيدى المجرمين.. وهي خبرة عريقة، وتخصص شجاع في حماية المجتمع. ولكن المهمة الأصعب والأشق هي مواجهة الجريمة «الراقية» التي يمارسها المتعلمون.. وأشباه المتعلمين. جامعيون يشغلون مناصب مرموقة.. علمتهم الدولة تعليما عاليا.. وعهدت إليهم حراسة مصالحها، فخانوا الأمانة.. وسرقوا الدولة. سرقوا عشرات الألوف وعشرات الملايين بأعصاب باردة.. وغطوا الجريمة ببراعة لايملكها الجهلاء وقطاع الطرق.

يوسف جوهر


بريشة : سهير الكيلاني

أيهما أشد هولا ونكرا.. اللص الذى يضع يده في جيبك.. والسكين في جنبك.. أم أن يضع اللص المثقف السكين في جنب مصر وهو يسرقها.. وهو لايعمل وحده.. يحتاج لتلاميذ يستعين بهم ويجندهم.. يصبح «مدرسة».. ضعاف النفوس من حوله يصبح مثلهم الأعلى.. الفساد يستنسخ من هذا المجرم الجشع عشرات.. والشرفاء الذين تطحنهم الفاقة.. ينظرون.. ويتعذبون.. ويتوسدون أشواك عيشهم المقل.

* * *

قرأت أن أكثر من مائة وخمسين محطة بنزين تبيع البنزين مغشوشا.

إن بعض تجار قطع غيار السيارات يبيعون، وهم يعرفون، القطع مقلدة تقليدا محكما، ويقبضون ثمن القطع الحقيقية.

يتلف البنزين المغشوش الموتور، والسيارة في أقصى سرعتها تقلبها قطعة الغيار الكاذبة.. وتنقلب السيارة.. ويموت ركابها.

بعض هؤلاء التجار يجنون الأرباح الطائلة، ويركبون المرسيدس، ويعيشون في أرقى الأحياء.. ولعلهم يقرأون أخبار الجريمة في الصحف.. وينقمون على القتلة الذين يتربصون ويطلقون النار.. من الأميين وحثالة المجتمع.. ولايخطر ببالهم أنهم زملاء القتلة.. وأنهم من حزب الجريمة «الراقية».

المالك الذى يخالف القانون ويبني طوابق غير مرخصة، ويستعين بموظفين متعلمين يتعاونون معه.. ويسكنها للأبرياء.. ويتقاضى أجورا فاحشة.. ثم تنهار العمارة، ولعله تخلص منها وباعها، فوق سكانها.. ألم يخطر بباله، وبال المقاول المستنير، والمهندس المثقف أنه باع الموت للأبرياء.. وأنه استحق عقاب القتلة.. نجوم الاستيراد الذين يستوردون قمحا مضروبا.. ولحوما مصابة بجنون البقر، أو سمكا بدأت تغزوه الديدان العقيقة.. ومعلبات انتهى عمرها الافتراضي.. ويحاولون شراء ذمم الموظفين والمراقبين من ضعاف النفوس.. هل هم مجرمون مع سبق الإصرار والترصد ومتآمرون على حياة مواطنيهم أم هم ملائكة أطهار؟!

هل الجريمة التي تقع على أفراد أبشع أم الجريمة التي تقع ضد مجتمع بأسره وضد مصر كلها؟!

وهل من العدل أن يكون العقاب على الجريمة الواحدة إذا ارتكبها أمي جهول هو نفس العقاب إذا ارتكب هذه الجريمة خريج جامعة يدخن السيجار ويشرب الشمبانيا ويستحم في البانيو المعطر، ويهاجم الفساد والمفسدين ذرا للرماد في العيون.. أم أن عقوبة المجرمين المثقفين يجب أن تكون أقسى لأنهم وظفوا ثقافتهم في ارتكاب الجريمة.. ولأنهم يقتلون أحيانا وفي أيديهم قفازا هم البلطجية الذين يضارعون الوحوش الضارية في غياب العقل وشهوة البطش؟!

المحامي الذى يطالب بتعويضات لورثة قتيل في حادث ثم يستولي على التعويضات لنفسه أليس لصا كيف يتساوى في العقوبة مع لص يسرق الغسيل.. والمحامي الذى يزور توكيلا كيف يتساوى في العقوبة مع العرضحالجي الذى يزور التوكيل.. والقاضي الذى يميل مع الهوى كيف تكون عقوبته كالمجرم العادى إذا ارتكب نفس الجريمة.. والطبيب الذى يسرق كلية مريضه الذى جاء يستنجد به.. ونواب القروض.. وكبار المسئولين في البنوك الذين يتيحون قروضا بلا ضمان ويساعدون كبار الأفاقين من رجال الأعمال لأنه «سينوبهم من الحب جانب».

المسئولون الذين يتصرفون في أملاك الدولة وكأنها أملاكهم ويقطعونها للصوص القطاع الخاص ويسيسون توزيع الأراضي على شواطئ البحر الأحمر عمدا ومع سبق الإصرار لماذا لايكون عقابهم أشد وأقسى من عقاب المجرم العادى الذى لايعرف الألف من كوز الذرة.. ولأنهم خانوا الأمانة التي عهد بها وطنهم إليهم.

إن الجريمة الراقية وآثام أصحاب الياقات البيضاء تحتاج، في رأيي، إلى العين الحمراء، وإلى قمع شديد.. وأن تقاس بمقاييس الخيانة الوطنية.

الأمومة الغبية

في تراس فندق كبير على الساحل الشمالي.. جاءت جلستي إلى جوار مائدة شاب وزوجته معهما ولديهما.. طفل في نحو السابعة وأخته في نحو الرابعة.. صورة جميلة للأسرة الجديدة.. الطفلان يلهوان آمنين تحت أعين والديهما.. اللذين يرد على الخاطر، أنهما يستمدان متعتهما من متعة الصغيرين.

الشاب له كرش لو أمكن وزنه لتفوق على وزن الطفلين معا.. والشورت يفرج بصعوبة عن سمانتي ساقين في منتهى الفحولة.. أما الزوجة فرشيقة وثوبها الصيفي آية في سلامة الذوق.. وقد اعتنت بتزويق وجهها ونحن في الظهيرة بمبالغة لاتراها إلا في حفلات السهرة.

ورفع طفل السابعة زجاجة الكازوزة إلى فمه، ولكنه لم يحسن الإمساك بها فانزلقت إلى الأرض.. ولم تتكسر الزجاجة ولكن بعض السائل أريق على الأرض.. وحدجته الأم الرشيقة بنظرة تأنيب.. ولابأس من ذلك ولكن الذى آذاني أن الصغير رفع، في ذعر، كفيه ليغطي بهما وجهه، ليدرأ لطمة يتوقعها.. لم ينقذه منها إلا خشية الأم من عيون الناس من حولها.

وبقي الصغير لحظات وكفاه على وجهه ممتثلا لتوبيخ أمه.. ثم جاءت أخته التي تصغره بحنان يخطف القلب، ويعطي الانطباع أن التأديب بالضرب من طبع الأم.. وأن الطفلين تعودا على أن يتبادلا المواساة في الشدائد.

أما الأب فلم يحفل بما حدث ولم يتدخل، وانصرف إلى كوب البيرة بما يوحي بأن تربية الأولاد ليست من اختصاصه وأنه وفر على نفسه وجع الدماغ وعهد إلى زوجته بالمهمة الصعبة.

ووجع عندي أن هذه الأم الشابة لاتفهم في التربية بقدر ماتفهم في الثوب الأنيق.. والمكياج.. وإعداد الطعام الشهي للزوج الذى يساعده على زيادة وزنه.. وأن أمومتها كانت عمياء عن «الخوف» الذى ظهر على وجه الطفل الذى توقع اللطمة وحاول أن يتقيها.. أو لعلها كانت مستمتعة بخوفه منها!

ورثيت لهذا الطفل. ولكل أم على شاكلة هذه الأم تزرع في نفس طفلها الخوف منذ نعومة أظفاره.. ويكون «الخوف» الكلمة البارزة في قاموس حياته.. يكبر معه ويرافق نموه.. يشب خائفا ويعتنق الخوف مذهبا.. وقد يصير إلى أن يكون بدوره مخيفا.. ويصاب المجتمع بمواطنين مشوهين نفسيا.. يفتقرون إلى الشجاعة في تصرفاتهم.. وتنقصهم القدرة على بناء أنفسهم.. ووطنهم.

وعجيب أمر الآباء الذين يقتنعون بأن دورهم الأساسي هو توفير الحياة الرغدة وتحقيق الثراء.. ولايفهمون من الشركة في الحياة الزوجية.. إلا الشركة في إنجاب الأطفال.

حوار الموت والحياة

قبل أسبوعين فتحت عيني لأجد نفسي في فراش غير فراش البيت (غرفة فيها «بارفانات») وحواجز. وفي ذراعي إبرة متصلة بخرطوم يصعد إلى أنبوبة معلقة إلى جوار السرير.. بدأت أفيق وأتنبه وأدرك أني في غرفة العناية المركزة.. لأول وهلة ظننت أني مـا أزال في مستشفى جون هوبكنز في بلتيمور بعد إجراء الجراحة الكبيرة.. ولكن الذاكرة التي بدأت تنشط تنبهني إلى أني غادرت أمريكا منذ شهور وأني عدت إلى مصر وفي مستشفى بالمهندسين من أجل جراحة جديدة ليست في خطورة الأولى. وأطلت علي ابتسامة شاب أسمر يسألني بالعربية عن الأحوال ويهنئني بنجاح العملية.. وأدركت أن الطبيب مصري وأني أرقد في مستشفى بالمهندسين.. في غرفة العناية المركزة.. نفس الحجرة التي توفيت فيها زوجتي منذ عام. ولعلي أرقد على نفس السرير.

كنت أعرف ذلك قبل أن أدخل حجرة العمليات. كنت أعرف ذلك. ولكني لم أحاول أن أتجنب هذا المستشفى وغرفة العناية المركزة التي شهدت مأساتي. ولم أجنح إلى الخوف أو التشاؤم.. فمنذ فراقها لم تعد تعنيني الحياة كثيرا. ولم تعد للموت رهبة.. إذا وافاني الأجل فسألتقي برفيقة العمر في دار البقاء. وإذا تخطتني المنية فلكل أجل كتاب.. وهذا الزمن الباقي غير مرفوض في صحبة الأبناء والأحفاد.. والذاكرة تساعدنا على ممارسة الحياة وتتيح لنا أن نندم على ما ارتكبناه من ذنوب.. وأن نحاول تصحيح الأخطاء.

ورأيت كأن زوجتي تجلس على حافة الفراش وتمسك يدي وهي تقول لي مبتسمة ومشجعة. «ليس اللقاء بعد».. وظننتني أحلم.. وأن الأحلام تحقق لي مايدور في خاطري. ولكني سرعان ماتبينت أني على أولى عتبات الوعي واليقظة.. وأني أحاول الخروج من غيبوبة «البنج». وأنني أمارس أماني الصحو التي جعلتني أهفو إلى الحديث مع الراحلة الغالية.. وقلت لنفسي ماكان أسوأ أن نخلق بلا ذاكرة فنتساوى بالحيوان وبالحجر، ونعجز عن أن نمد أبصارنا إلى المستقبل الذى نحاول أن نتطلع إليه على ضوء شموع الماضي.

وعاد الطبيب. ونظر إلى الأجهزة المعلقة فوق رأسي واستوثق من الضغط والنبض. وقال لي ضاحكا: «كله تمام» وفي عينيه سكينة وهدوء.. ما أسمى رسالة الطبيب.. وما أحلاها.. وما أقساها وما أسعده وهو ينجح في الوصول بمريضه إلى شاطئ الأمان. وما أشقاه عندما يهزمه الموت.

وتوقعت أن تسألني زوجتي عن البيت والأولاد وهموم العمل.. ولكن ابتسامتها قاطعت توقعي.. وكأنها تقول إنها حيث هي تعرف كل شيء، لأن خلاصها من الجسد الترابي كشف عن بصرها.

* * *

ولاأدري إن كانت قد اختفت عندما ظهر في الحجرة المخرج هنري بركات.. لكي تترك الفرصة للصديق أن يخلو إلى صديقه.

والذى أخطره ببالي أنه مات في نفس حجرة العناية المركزة هذه، التي أرقد فيها، وأني أصررت على هذا المستشفى.. لكي أركب قطار الموت الذى ركبه صديقي.. من نفس المحطة.

وقد دخلت دنيا السينما بصحبة «بركات».. والسينما تحبو..

قانا بين الغدر الإسرائيلي والتواطؤ الأمريكي

من مفكرة

سعد الدين وهبة

أخيرا .. وبعد أكثر من عام تنكشف أطراف الجريمة كاملة .. وينزاح الستار عن القاتل الحقيقي ويفتضح الدور الاجرامي الذى قامت به الاسلحة الأمريكية ويعرف العالم من الذى امسك بالسلاح ، ومن الذى اطلقه على النساء، والاطفال، والشيوخ وهم يحتمون بمبنى الأمم المتحدة.. من الذى اطلق السلاح على الأمم المتحدة نفسها وعلى ميثاقها وقوانينها وقيمها وتقاليدها، من الذى ثار وغضب عندما أعلن الامين السابق الحقيقة امام العالم، لماذا غضبت أمريكا؟ ولماذا اطاحت ببطرس غالي وتقاضت منه منصبه الكبير لانه قال الحقيقة واتضح انه لم يقل غير جزء صغير من الحقيقة لانه ولا غيره عرف الحقيقة كاملة إلا منذ أيام.

وقفت امام قبور شهداء قانا في جنوب لبنان وانا أرى أن الجريمة على الجانب الآخر قد حققت انجازين سياسيين هامين.

الأول انها كشفت زيف شمعون بيريز وادعاءه انه رجل سلام ، وهو في حقيقته رجل عنف وقتل مثله مثل قادة إسرائيل جميعهم وبسبب قانا سقط شمعون بيريز لانه بعد ان انكشف عنه الغطاء اصبح مثل بنيامين نيتانياهو في اعتناق سياسة العنف وسيلة لحل مشكلة إسرائيل، وفضل الإسرائيليون ان ينتخبوا القاتل الصريح افضل من أن ينتخبوا القاتل الذى يتخفى في ثياب رجل السلام المهلهلة.

هذا هو انجاز قانا الاول ، اما الثاني فهي قد كشفت بصورة غير مسبوقة الولايات المتحدة الأمريكية راعية السلام الذى لا يكفي رفعه شعارا ، فهي في حقيقتها راعية العنف، بل والمتسترة عليه ، وبمجرد ان وصلت الأمم المتحدة لحقيقة ما حدث في قانا ، واكدت ان الجنود الإسرائيليين كانوا يعرفون انه في مبنى الأمم المتحدة في قانا نساء، واطفال وعجائز وجميعهم من المدنيين إلا انهم قذفوهم بالصواريخ عن عمد فهي جريمة قتل كاملة.. رفضت الولايات المتحدة أن يعلن بطرس غالي نتيجة تحقيقات الأمم المتحدة ودفع منصبه ثمنا لذلك ان كل ما نشاهده في قانا ينطق بانها جريمة قتل مع سبق الاصرار والترصد قصد بها قتل المئات لارهاب الآلاف، وكانت إسرائيل تهدف لاخافة أهل الجنوب اللبناني حتي يفروا من الخوف ويتركوا لها المنطقة خالية لتملأها وتضاعف الحزام الأمني الذى تدعيه.

ثم انكشف السر الكبير وانا مازلت في بيروت فقد عرف لماذا تسترت الولايات المتحدة على هذه الجريمة الشنعاء لانها كانت الفاعل الاصلي في الجريمة ، ان السلاح الذى قتل به المدنيون في قانا سلاح أمريكي.

صحبني في زيارة مقابر شهداء قانا هاني مندس والدكتور نصير سحاب رئيس نادى التضامن ومحمود شعبان رئيس اللجنة الثقافية لجمعية التضامن وأمين السر العام للجمعية سمير أيوب بواب وعدد من اعضاء المؤتمر الدائم ونادى التضامن.

أسلحة أمريكية

انكشف السر الخطير وعرف لماذا فقدت أمريكا اعصابها امام جريمة قانا ، فقد كشف تحقيق اجرته صحيفة «اندبندنت» البريطانية أن معظم القنابل والصواريخ جو أرض الامريكية التي اطلقتها إسرائيل على لبنان العام الماضي كانت مباعة للقوات المسلحة الأمريكية ، لا لإسرائيل واستخدمتها إسرائيل في عملية «عناقيد الغضب» التي ضربت فيها الجنوب اللبناني وقتلت حوالي ٢٠٠ مدني و١٤ مقاتلا من حزب الله على الأقل ، القيت عليهم ١٫٧٠٠ قنبلة وصاروخ تم نقلها من المخازن العسكرى الامريكي دون التحذير من استخدامها ضد المدنيين.. وقد أعرب ضباط أمريكيون كبار عن قلقهم بشأن اساءة استخدام الأسلحة الأمريكية بما في ذلك الصواريخ الجو أرض التي قتلت عشرات المدنيين اللبنانيين على مدى العامين الماضيين وكشفت التحريات التي أجرتها الاندبندنت ان الصاروخ HELLFIRE الذى اطلقه طيار إسرائيلي على مستشفى في الجنوب اللبناني في ١٣ ابريل ٩٦ وراح ضحيته ٤ أطفال وامرأتين كان قد بيع في الاصل لقوات البحرية الامريكية وتم نقله بعد ذلك إلى إسرائيل واصبح نظام نقل الأسلحة من الولايات المتحدة لإسرائيل روتينا حتى ان الشحنات الضخمة من المعدات العسكرية التي يتم نقلها لإسرائيل صارت تتم بدون اعلان ولا مناقشة فمنذ اسابيع تلقت الولايات المتحدة طلبا إسرائيليا بـ ٩٨٫٠٠٠ قذيفة مدفع ١٥٥مم أي أكثر من ٣ اضعاف الـ ٣٦٠٠٠ التي تم القاؤها على لبنان خلال الاسابيع الثلاثة الكاملة لعملية «عناقيد الغضب» بتكلفة ٣٠ مليون دولار لم تقدم إسرائيل تفسيرا لحاجتها لهذه الكمية الضخمة من الامدادات بعد ست سنوات من بدء الولايات المتحدة لعملية السلام في الشرق الأوسط في مدريد.

وستوافق لجان النواب والشيوخ كالمعتاد على هذا الطلب وسيتم خصم تكلفته من الـ ١٫٨ بليون دولار التي تمنحها واشنطن كمساعدات عسكرية لإسرائيل وقد شكا ضباط امريكيون للاندبندنت من ان إسرائيل تملك كارت بلانش لنهب المخزون الامريكي وهي تعلم ان مؤيديها في واشنطن لن يسألوا عن استخدام إسرائيل للتكنولوجيا الامريكية ضد الدول العربية.

آلاف الدبابات

الضباط الذين اعلنوا ان معظم الصواريخ والقنابل التي اطلقت اثناء عملية عناقيد الغضب كانت مرسلة إلى القوات الامريكية تحدثوا عن الاف الدبابات والقطع العسكرية التي اقتطعت من التسليح الامريكي للناتو (حلف شمال الاطلنطي) في أوروبا على مدى الـ٢٠ عاما الماضية وتم شحنها إلى إسرائيل رغم اعتراضات وزارة الدفاع ، وقال ضابط أمريكي كبير متقاعد كانت له صلة بعمليات بيع ونقل الأسلحة إلى إسرائيل ان وزارة الخارجية تعطي الاوامر والموافقة على اى مطلب أو رغبة إسرائيلية مهما كانت.

وتنص مواد قانون مراقبة تصدير الأسلحة الامريكية على أن مواد الدفاع لا يتم بيعها أو تأجيرها بواسطة حكومة الولايات المتحدة إلا للدول الصديقة ولأسباب أمنية داخلية أو للدفاع المشروع عن النفس.

وقد قالت إسرائيل ان معاركها في لبنان تندرج تحت بند الدفاع عن النفس لان عملية عناقيد الغضب وقعت بعد أن اطلق بعض رجال حزب الله صواريخهم على إسرائيل انتقاما من مقتل فتى لبناني اثر انفجار لغم فيه، تبعا لمصادر أمنية فإن حكومة الولايات المتحدة لم تقدم شكوى واحدة ضد استخدام إسرائيل للسلاح في لبنان العام الماضي ، لقد صنع الامريكيون المدافع التي قتلت ١٠٩ لاجئين لبنانيين بينهم ٥٥ طفلا في معسكر للأمم المتحدة في قانا يوم ١٨ ابريل العام الماضي ، بينما يعتقد ان صاروخا بحريا أمريكيا هو المسئول عن مقتل ٩ مدنيين من عائلة واحدة عندما اطلقه الإسرائيليون على منطقة سكنية في النبطية في نفس اليوم وكان اصغر الضحايا عمره يومان فقط.

ورغم انه قد مرت اربعة اسابيع من التحقيقات التي تجريها وزارتا الخارجية والدفاع للحصول على تفسير حول شروط بيع الصواريخ الامريكية بما في ذلك ٣٠ مكالمة تليفونية اعطت الارقام السرية للصاروخ الذى قتل ضحايا المستشفى يوم ١٣ ابريل فان كلتا الوزارتين لم ترد على اسئلة (الاندبندنت) وادعت وزارة الدفاع ان على وزارة الخارجية ان ترد ، وقال متحدث من وزارة الدفاع (للاندبندنت) هناك بعض الاسئلة تجلب لنا المشاكل.

الصاروخ الامريكي

كيف قتل صاروخ امريكي عليه علامة البحرية امرأة وطفلا لبنانيين العام الماضي روبرت فيسك يتابع القضية من الشرق الاوسط إلى واشنطن ويكتشف ان بناء الجيش الاسرائيلي جاء على نفقة القوات المسلحة الامريكية نفسها.

كانت العلامات المكتوبة على جانب الصاروخ صعبة القراءة ، فعندما اطلقه طيار هليكوبتر اسرائيلي على ظهر مستشفى في جنوب لبنان في ١٣ ابريل من العام الماضي فقتل أربعة اطفال وامرأتين تناثر الصاروخ إلى عشرات القطع ولكن علامة AGM114C اوضحت انه صاروخ امريكي من نوع الـ HILL FITE و AGM ومعناه صاروخ جو أرض AIR TO GROUND MISSIL الذى يصنعه احد مصدرين روكويل انترناشيونال في جورجيا أو مارتن ماريتا في الاتونو فلوريدا يقول فيسك وبهذه المعلومات طرت إلى الولايات المتحدة - الربيع الماضي على أمل مقابلة الرجال الذين صنعوا الصاروخ الذى مزق الاطفال والنساء في مستشفى لبنان إلى اشلاء وانا لا ادرك إلى اى حد ستطول رحلتي.

وعندما نشر ملحق الاندبندنت مقابلتي مع رجال من الشركتين اللتين تصنعان الصاروخ بجانب البوينج واللوكهيد وكان الغلاف الامامي عبارة عن صورة للصاروخ المحطم لفت ذلك انتباه اثنين من رجال الصناعات العسكرية في أوروبا والولايات المتحدة اتصل بي أحدهما في بيروت ليقول ان الرقم الكودى ٤٩٣٩ الواضح على لوحة التصنيع في الصاروخ يثبت انه صنع في لوكهيد مارتن من فلوريدا ووافق المصدر الاخر على مقابلتي في أوروبا ومعه قائمة من تشفير الناتو (الكودى) تثبت ان الصاروخ الذى اطلق على المستشفى اللبناني لم يتم بيعه ابدا إلى الاسرائيليين واوضح الرجل ان الرقم القومي المكتوب على الصاروخ المحطم كان تتابعه ٣٤-٢-٤٠٢ في سلسلة نهايتها ١٠ المكتوبة على الصاروخ وان الشفرة أو الكود الاسرائيلي من المفروض ان يكون ٣١، حيث ١٠ هي شفرة الولايات المتحدة وان حرف M يعني ان الصاروخ قد بيع للقوات البحرية الامريكية وان الطيار الاسرائيلي الذى ضرب المستشفى اللبناني اطلق في الواقع صاروخين احدهما أخطأ ، والثاني الذى تحطم كشف سلسلة كاملة من الأرقام الكودية التي تبعا لمصادرنا الدفاعية تثبت ان الصاروخ كان قد تم التعاقد على استخدامه بواسطة القوات المسلحة الامريكية ١٩٨٦ وتم تعديله سنة ١٩٨٨ لقد صنع في وقته من أجل حرب الخليج ووفقا لمصادر الاندبندنت ربما يكون قد سلم لاسرائيل عقب انتهاء الحرب بواسطة البحرية الامريكية سنة ١٩٩١.

ولا اعتقد ان احدا سيدهش لان اسرائيل تستعمل ذخيرة حليفتها الاعظم لان الولايات المتحدة تؤكد لاسرائيل ولاءها لها بشكل مستمر.

ان الروابط بين السلاحين الامريكيين والاسرائيليين وبين مصنعي الاسلحة حاليا وثيقة جدا حتى انه لم يعد هناك جدل في واشنطن بشأن نقل الاسلحة الواسع إلى اسرائيل واستخدامها ضد أهداف مدنية في لبنان ، وعندما سئلت شركة لوكهيد بواسطة الاندبندنت ان توضح سياستها تجاه اسرائيل بعدما وجهت صواريخ لوكهيد تجاه مستشفى قال متحدث باسم الشركة انه ليس لديه معلومات حول هذه الواقعة وعندما عرضنا ان نرسل صورا بالشفرة المميزة للوكهيد رفض المتحدث ان يقبلها.

التعويضات وكتب فيسك:

تساءل متحدث في البرلمان اللبناني ما إذا كان ممكنا للحكومة اللبنانية ان تقاضي الولايات المتحدة بسبب الوفيات والخسائر التي سببها استخدام اسرائيل لقذائف صواريخ وقنابل امريكية ضد لبنان وكان نبيه برى زعيم حركة أمل الشيعية قد تقدم بهذا الاقتراح كرد فعل على رفض الولايات المتحدة اجبار إسرائيل على دفع مبلغ ٦١٨. ١٠٧٧٤ دولارا أمريكيا عن الخسائر والاضرار التي الحقتها قذفها لمقر الأمم المتحدة في قانا في ١٨ ابريل العام الماضي، والذى ادى لمقتل ١٠٩ مدنيين لبنانيين وطلب برى الذى يمثل الجنوب اللبناني في البرلمان من الدبلوماسيين اللبنانيين في الأمم المتحدة بنيويورك قائمة بالاجراءات القانونية التي يمكن اتخاذها ضد الادارة الامريكية وبالمحامين الامريكيين الذين يمكن ان يقبلوا الوقوف ضد إدارة كلينتون في المحاكم وأعلن برى علينا ان نطالب بتعويض عائلات اكثر من ١٠٠ لبناني قتلوا في لبنان في مقر الأمم المتحدة بسبب الأسلحة الأمريكية. وكان برى يتحدث قبل ان يعرف ان معظم القنابل والصواريخ التي استخدمت في عملية «عناقيد الغضب الإسرائيلية» العام الماضي قد نقل من مخازن الأسلحة الأمريكية المصنوعة اصلا للقوات المسلحة الامريكية ، وقد جاء اثنان من صواريخ الهيل فاير التي اطلقها الاسرائيليون على مستشفى في ١٣ ابريل من العام الماضي من شحنة صواريخ صنعت لأجل القوات البحرية الامريكية وتم نقلها بطريقة ما إلى إسرائيل ويعتقد نبيه برى ان المحاكم الأمريكية يمكن ان تضطر لنظر دعوى لبنانية ضد الحكومة الامريكية ، وهو كذلك يدرك جيدا الغضب الذى شعر به الدبلوماسيون الامريكيون عندما طالبت لبنان إسرائيل بدفع تعويضات لاثار مذبحة قانا ، وقال الاسرائيليون انهم كانوا يصوبون نحو مجموعة من اعضاء حزب الله قرب قانا تعد كمينا ملغوما في منطقة الأمم المتحدة. ويهدد موظفون أمريكيون في الأمم المتحدة

كما هو مفهوم بتغيير صلاحيات الأمم المتحدة في الجنوب اللبناني ربما باختصار المسافة التي تشرف عليها ، وبالتالي يدخل مزيد من القرى منطقة الاحتلال اذا لم يتخل اللبنانيون عن مطالبتهم وكان اللبنانيون قد كسبوا الدعم الأوروبي بينما رفضت إسرائيل دفع أى شيء لقتلى قانا.

لقد وصل الصبر على الدبلوماسية الامريكية الموالية لاسرائيل إلى نهايته في لبنان ولم يتحسن الموقف عندما اوضح ريتشارد جونز سفير امريكا في لبنان ان رفض بلاده ان تتخذ الجمعية العامة للامم المتحدة قرار التصويت على دفع إسرائيل تعويضات كان سببه ايمان واشنطن بان الامر يجب ان يناقش في مجلس الأمن وهناك بالطبع سيكون الامر بيد الولايات المتحدة تماما.

وهكذا بعد عام كامل تتضح الحقيقة ويعرف العالم ان امريكا لا تكتفي بان تزود اسرائيل بالسلاح الذى تقتل به العرب في لبنان وفي فلسطين ، بل انها سلمتها السلاح من معسكرات القوات المسلحة الامريكية نفسها وكما تقول الصحيفة البريطانية نقلا عن عسكرى أمريكي ان اسرائيل تستطيع ان تأخذ ما تريد من السلاح الأمريكي حتى ولو كان لقتل الاطفال والنساء وتدمير مبنى الأمم المتحدة على المدنيين .. ان النظام العالمي الجديد له وجوه بشعة ولكن ابشع هذه الوجوه هو الذى انكشف اليوم من جريمة قانا التي راح ضحيتها الكثير في لبنان من نساء واطفال وكهول.. راحوا ضحية الغدر الاسرائيلي والتواطؤ الأمريكي.

قول على قول

د. محمد إسماعيل على

وزير بين العواصف والعواطف!

إنها حقيقة مؤكدة، لاجدال فيها.. الشموع تضيء للناس، في الوقت نفسه الذى تحترق فيه!! ربما لم يخطر على بال أحد.. أن هذه الحقيقة، هي العبرة التاريخية، للمصلحين الذين يخلصون، ولأصحاب الرسالات الذين يسهرون.. شموعا.. تضيء.. لقاء ثمن تدفعه من كيانها كله؛ وإذا كانت دموع الشموع تتساقط ساخنة، لتستقر متجمدة.. فإن ذلك رمز لحقيقة أخرى، هي أن الدمعة الساخنة.. قد بردت وتجمدت، ولم يعد أحد يحس بها.. بعد أن استمتع بنورها!!

وفي البشر نماذج كثيرة.. حياتها مثل حياة الشموع.. تعطي وتدفع؟ تعطي النور وتدفع حياتها في آن واحد. ولقد عرفت الكثيرين من هؤلاء غابرين ومعاصرين.. بعضهم كان يقذف بالطوب حيا.. واليوم يطوق اسمه بالورد.. وبعضهم سجن واعتقل، واليوم يسجل اسمه في دفاتر الخلود.. وبعضهم قتل أو عزل.. واليوم، يتربع على عرش القلوب!! حكمة تاريخية، لاراد لها.. إنه لايصح إلا الصحيح.

□□□

وفي الأشخاص من حولنا، عرفت مسئولين كثيرين.. يتصفون بنفس الصفات ويتميزون بنفس المميزات.. شموع تحترق وتدمع لتضيء.. ثم تتلاشى!

■ لكن رجلا مثل حسين بهاء الدين، وزير التربية والتعليم يلفت نظري بشدة، ربما لانه الوزير الوحيد الذى يتردد اسمه على ألسنة الآباء والأمهات والأبناء.. وربما لأنه تعرض لزوابع عاصفة وحملات ضارية.. وربما لانه شمعة تحترق.. في صمت بليغ؟

أمامي الآن كلمة الرئيس محمد حسني مبارك، وقد نشرت بالصحف يوم الأربعاء الماضي، في حديثه لبرنامج «حديث المدينة»، يقول فيها الرئيس: وزراء عليها أعباء أكثر من طاقتها.. وزير التعليم عنده التعليم الثانوي والإعدادي والمعاهد والجامعات، والجامعة عندها استقلالها، وهناك معاهد للبحوث، فكان من الأفضل أن تجمع الجامعات ومراكز البحوث في وزارة واحدة للاستفادة وتخفيف العبء..

أما (الأعباء) التي حملها حسين بهاء الدين، فهي أعباء أكثر من ٢٥ مليون مواطن؟ تلاميذ في جميع المراحل، ومئات تدريس على جميع المستويات وموظفين من جميع الدرجات.. وفوق ذلك كله.. رجع الصدى في كل بيت مصري، وهو رجع مثل موجات تصادمية كانت تعتصر الرجل، الذى أطلقه الوزير الوحيد، الذى لايبرح عمله في ديوان الوزارة بشارع ضريح سعد قبل منتصف الليل!! شهدت ذلك مرات ومرات، وكنت أضرب كفا بكف، كأنه مع معركة ضارية مع الزمان والمكان.. وغدر الإنسان!!

■ ولقد دخل حسين بهاء الدين إلى حلبة القتال التاريخي مع عناصر الفساد التقليدية.. الإرهاب.. التخلف.. الابتزاز.. وأخيرا.. الاستفزاز (وبلاش الإحباط!!)، ولأن حسين بهاء الدين ليس من نوعية الوزراء (التكنوقراط)، فإنه استطاع أن (يسيس) الأمر بروح السياسي الوطني من منظور قومي، ولو كان من أولئك التكنوقراط لما عناه إلا المناهج وتدريسها.. لكن لانه تربى في حضن العمل السياسي الجماهيري منذ كان في منظمة الشباب مع مفيد شهاب ومحمود شريف.. فقد رأى وزارة التعليم، وزارة للوطن!! وهنا ابتعدت عما يسمى بديكتاتورية التكنوقراط، تاركا أمرها لأربابها برعايته، لينظر إلى وزارته في النسيج المصري الوطني كله.

وكانت حربه ضد الإرهاب حربا تاريخية، حال فيها دون (جزأرة) التطرف ووقف سدا منيعا ضد بحيرات للدم المسفوح كان مكتوبا لها أن تتفجر عام ١٩٩٥، عندما يحكم المتطرفون قبضتهم على التعليم كله، كان الألفي يقود حملة كبح الجماح.. وكان القضاء يقود حملة القصاص.. وكان بهاء الدين يقود حملة تجفيف بؤر الإرهاب، وتطهير الأرض من بذور الإرهاب!؟ ووسط هذه المعركة المذهلة، كان مطلوبا رأس الألفي ورأس بهاء الدين، في كشوف وخطط ثابتة!! وكان مطلوبا أيضا، رءوس لبعض أقلام جرحت في بهاء!! واستطاع بهاء أن يكتسح بذور الإرهاب إكتساحا بما لاندركه الآن.. إنما سيستشفه المؤرخون وهم يرسمون لوحة مصر فيما بعد.

وكان طبيعيا أن يكون حسين بهاء الدين هدفا مطلوبا من الإرهاب.. بالقلم تارة، وبالألم أخرى.. ويطنين الإشاعات والتأليب والإثارة!! هو العدو.. فكيف لايحاربه المنهزمون بكل الأسلحة؟!!

■ أما حربه ضد التخلف فقد ألبت عليه الخفافيش.. وكل الذين استمرأوا الجمود.. والخمود.. واستفادوا منه؟ والمذهل في حرب بهاء ضد التخلف أن يستطيع الرجل بناء ٧٥٠٠ مدرسة في خمس سنوات.. على حين كان بمصر منذ ١٨٨١ وحتى توليه الوزارة ما لايزيد على ستة آلاف!! وهو رقم منحل بكل المقاييس.. أدى إلى خفض كثافة الفصول، واختصار فترات الدراسة، لتعود قريبا، إلى فترة واحدة بدلا من أربع في اليوم!!

وإذا كان بهاء الدين يؤمن فكريا، بأسلوب (التثوير) من أجل (التنوير) فإنه لم يتوان على ربط أكثر من ستة آلاف مدرسة بالكمبيوتر وبديوان الوزارة، لينقل (الأبناء) إلى مشارف المستقبل؛ وهنا تبدو معضلة السخط (الأبوي) في الأسرة المصرية بعقلية زمان، ومناهج زمان.. نحاول أن نقسم تكنولوجيا التعليم الحديث!! ولأن حسين بهاء ينفعل بهموم (الوطن) فهو يقول: إذا كنا نريد أن نعيش المستقبل فلن يتحقق ذلك بأدوات الماضي!! وإذا كنا نريد أن نلحق العالم، فلابد أن نستخدم وسائل العالم ومن أجل ذلك كانت تغييرات المناهج مستقبلية لا ماضوية.. ومن الصعوبة أن نحكم عليها بمعايير الماضي؟!

أما بعثات المدرسين للخارج فقد تدفقت، مواكبة لاستخدامات الأجهزة الحديثة، حتى شهد اليونيسكو في تقريره، بالطفرة المصرية، قياسا لثوابت الماضي، ومن المحزن أن يكون تقرير الإشادة الدولي، من أعظم منظمة دولية متخصصة.. موضع تهكم البعض!! كان اليونيسكو مجرد (دكان) صغير يجامل أو يخاف حسين بهاء الدين

□□□

وحين خاض حربه ضد مافيا الدروس الخصوصية، أعلن وكرر صراحة، أن جموع المدرسين شرفاء، وأن القلة المنحرفة هي تلك التي (تجبر) التلاميذ على الدروس، ولأن مافيا الدروس، كانت مثل عصابات المخدرات والإرهاب، تكسب المليارات، نتيجة لابتزاز التلاميذ، فقد كان حسين بهاء الدين، مطلوبا، رأسا، وسيرة، وسمعة، وتآمر؟ والحروب الخفية نوع من الحروب القذرة، تستخدم فيها كل وسائل الجبن والخسة والنذالة، للانتصار على هذا الذى شن الحرب وزعزع العروش.

ومن أساليب الحرب القذرة، أن يشاع أن الوزارة وحدها هي (المسئولة)!! مع أن المسألة كلها، مرتبطة بتسيج الضمير الإنساني لدى الأفراد في كل مكان وإلا، فهل نعتبر وزير الداخلية مسئولا عن (النفس الشريرة) مثلا؟ ووزير الزراعة مسئولا عن (الحر) الذى يقتل الثمار؟، بمثل مانعتبر وزير التعليم مسئولا عن مدرس يلهث بحثا عن المال، وأسرة تلهث بحثا عن كليات القمة؟ والمسألة ليست انه (لو انصلح حال التعليم لانعدمت الدروس).. وإنما المسألة في مرجعيتها الصحيحة (أنه لو انصلحت النفوس، امتنعت الدروس) لو قام المدرس بواجبه دينيا وأخلاقيا ومهنيا.. ولو قام الناظر والمفتش.. والأسرة بواجباتهم (الحقيقية) لما كان هناك موضع لأى انحراف، لافي التعليم فقط ولكن في كل شيء

■ محنة وزير التعليم، أن قراراته يراجعها الناس كل وفق مصلحته!! فتحسين المجاميع (وكان أيامنا حلما) هو أعظم شيء عند ناس وأسوأ شيء عند ناس! ورسوب تلميذ.. بسبب الوزير.. وعدم دخول كلية القمة.. بسبب الوزير.. وعدم الحصول على مجموع، بسبب الوزير.. ومدرس يضرب تلميذا بسبب الوزير.. ودورة مياه خربة بسبب الوزير !! أى شيء.. وكل شيء في رقبة الوزير!! وليس هناك إنسان - في التاريخ كله - كان موضع رضا الجميع!! كنا عينة من ثلاثين، طرحنا سياسة الوزير للرأى.. والنتيجة، لم تجمع على أى شيء ولم تتحقق أغلبية.. إنما كنا ثلاثين نتيجة مستقلة!! كيف يجمع الناس على استحسان وزير للتعليم بصفة خاصة، وكل إنسان تتضارب وتتعارض مصالحه مع الآخرين!!

الناس ساخطون على أى وزير للتعليم!! في عام ١٩٥١ هتف الطلاب ضد طه حسين(!!) يقولون يسقط الوزير الأعمى!! ونحن الآن نقبل اسمه وسيرته!! بعده سخط الناس على إسماعيل القباني لأنه حاول أن (ينكش) البحيرة الراكدة. ثم جاء الوزير (سيد..) في خطاب سمعته يقول (والمدرس اللي موش حايمشي كويس، جاتيله على دماغه) هكذا..!! وسخط الناس مع إلغاء السنة السادسة.. ويحاولون السخط على إعادة السنة السادسة على من سيدخل السنة الأولى!!

وزير التعليم يعيش في عش الدبابير.. ويمشي على الأشواك.. ليس هناك من يحاسبه الناس مثل هذا الوزير.. وليس هناك من يعتصر نفسه مثل هذا الوزير..

ويدرك الرئيس عظم الأعباء وهمومها، فينسق ويخفف ويركز.. ويترك ويقود العمل التعليمي، لأنه يعرف أنه الطريق الأول للرخاء!! وسوف يبقى حسين بهاء الدين، تمزقه عواطف الأب.. نحو تلاميذه الأبناء.. وترهقه عواصف المتخلفين و... السفهاء؟!

من ٧ إلى ١٠ أغسطس ٩٧ بفندق شيراتون المنتزه
YOUTH FAIR 5
المعرض الخامس للإسكان والقرى السياحية
تحت رعاية الأستاذ الدكتور/ ممدوح البلتاجى ـ وزير السياحة

فى إطار الإعداد النهائى لإقامة المعرض الخامس للإسكان والقرى السياحية Youth fair 5، والذى أصبح أحد أهم المعارض المتخصصة فى هذا المجال كنتيجة لإختيار الشركة المنظمة أهم توقيت وأكبر صالة عرض فى مدينة الإسكندرية تقوم الشركات العارضة فى كل عام بتقديم كل ما هو جديد فى عالم الإسكان والقرى السياحية لجمهور مدينة الإسكندرية فى إطار تنظيم متميز لمعرض متميز.

وقد صرح السيد/ محمد المعايرجى ـ رئيس مجلس إدارة شركة هورايزون للاستشارات التسويقية، أن الدكتور/ ممدوح البلتاجى ـ وزير السياحة، سيقوم بافتتاح معرض الإسكان والقرى السياحية YOUTH FAIR 5 بفندق شيراتون المنتزه بالإسكندرية

محمد المعايرجى

وأن شركة الشرقيون للتنمية العمرانية احدى شركات مجموعة النساجون الشرقيون هى الراعى الرسمى للمعرض، والتى تعرض مشروعاتها بالمعرض فى نفس الوقت، وكذلك شركة ام اتش ام الوزع للمتعهد لمركز التنمية والتجارة (وحيه اباظه)

هذا وتقوم شركة هورايزون بتنظيم معرض YOUTH FAIR 5 للعام الخامس على التوالى، وذلك نظرا للنجاح الذى حققه المعرض فى السنوات الأربع السابقة.

واضاف أن المعرض يضم نخبة من كبرى الشركات المتخصصة فى مجالات الاستثمار السياحى والعقارى منها شركة امار ـ الشركة العربية للاستثمارات العقارية (قرطاج) ـ شركة اندلسية للاستثمارات العقارية ـ شركة كميدار للاستثمار والتنمية (جولدن فايف) ـ مجموعة شركات يثرب للإسكان ـ الشركة المصرية القطرية (حنة العريف) ـ شركة أم القرى للإنشاء والتعمير (أصالة) ـ شركة سيناء للاستثمار السياحى (أمعورس) ـ شركة العبان للاستثمار السياحى ـ الشركة المصرية السويسرية (بيتش الباتروس) ـ رويال بيتش ـ ونظرا للاسلوب المتميز والفريد الذى تتمتع به شركة هورايزون فى تنظيم معارضها دائما، فإن الشركات المشاركة فى المعرض تعتمد عليه فى الترويج والتسويق لمشروعاتها السياحية والعمرانية

شارمينا للاستثمار السياحى منتجع البدارى ـ مينا للمقاولات والتجارة ـ الأنلس (أسيد)

تجيبها كده تجيلها كده
الكل كسبان مع بيبسى

بحلول فصل الصيف وبداية موسم الاجازات نجحت شركة بيبسى كولا العالمية فى اشاعة جو من الاثارة والمتعة بين المستهلكين من خلال مسابقتها الصيفية لعام ١٩٩٧ وقد توفرت عناصر النجاح لهذه المسابقة من خلال الاختيار الموفق للجوائز المقدمة بعد استطلاع رأى الكثير من الشباب للتعرف على اهتماماتهم خلال فصل الصيف فقد أتت النتائج لتاكد ان كرة القدم مازالت تحتل موقع الصدارة كرياضة ذات شعبية طاغية بين الشباب وخاصة فى فصل الصيف، حيث تزداد فرص ممارسة هذه الرياضة المحببة فى اماكن مختلفة على الشواطىء والنوادى والساحات الشعبية.

ونظرا لحرص بيبسى على تحفيز الشباب على ممارسة الرياضة والاحتفاظ بلياقة بدنية عالية قدمت الشركة كرة قدم من النوع الذى يستعمله المحترفون وذلك للارتقاء بمستوى اللعبة بين جموع الشباب.

اما بالنسبة لشريحة عريضة من الشباب المهتم بالالعاب التكنولوجية فقد قدمت الشركة لعبة السيجا مع برنامج كرة القدم لمباريات كاس العالم



فضلا عن الحملة الإعلانية النشطة التى اشترك فيها النجم الصاعد «أحمد السقا» النجم المفضل والاكثر شعبية لجيل بيبسى. وهكذا استمتع الآلاف من محبى بيبسى بالجوائز القيمة ومازال هناك الكثير من المفاجآت الشيقة فى انتظار محبى بيبسى.

تجيبها كده تجيلها كده
الكل هيكسب مع بيبسى

إعلانات مبوبة

ابادة فئران

■ نيوكلين ٢٦٠٣٩٥٨ ■ ٤٣١٢٧١٨/ للحشرات والفئران وت الموكيت والانتريهات
■ الامريكية للخدمات ■ American Services ت ٢٠٣٤٥٨٢/٤٣٠٧٥٠٢ (ف ٤٣١٨٧١٦) بالموجات للفئران والابراص وج الحشرات وللمقاولات

ابادة حشرات

■ نيوكلين ٢٦٠٣٩٥٨ ■ ٤٣١٢٧١٨/ للحشرات والفئران وت الموكيت والانتريهات
■ العالمية ٤٣٠٨٣٢٤ ■ للصراصير والنمل والفئران والبق وت الموكيت والانتريهات
■ الالمانية للخدمات ٤٢٤٨٥٧٦■ للحشرات الزاحفة والطائرة والفئران بالضمان
*(الامريكية للخدمات)ت ٢٠٣٤٥٨٢/٤٣٠٧٥٠٢/ (٩خطوط) بالرذاذ للحشرات الزاحفة والطائرة بالضمان

مكافحة حشرات

■ العالمية ٤٣٠٨٣٢٤ ■ للصراصير والنمل والفئران والابراص وت الموكيت والانتريهات
*(العالمية ت ٤٣١٨٧١٦) بالموجات للابراص والقوارض وج الحشرات والموكيت والانتريهات فاكس ٤٣١٨٧١٦

خدمات نظافة

قينوري سيرفيس
رمز الثقة في عالم الخدمات تقدم أمن - نظافة - تطهير - صيانة للبنوك للمدارس للمصانع للمستشفيات عمارات التمليك - القرى السياحية - المحلات التجارية - المزارع ت ٥٦٨٥٢٥٠- ٥٦٨٥٠٧٧

سنترالات وفاكسات

* احدث اجهزة التليفون المحمول والسنترالات والفاكسات والباناسونيك لدى اليابانية ت ٢٩٨٨٣٣٩

انترنت

* لتسويق منتجاتك ونشاطك الي ٥٠ مليون شخص في العالم ١٠ دقائق اتصل ٢٧١١٥٩٣/ ٢٧٢١٦٠٤

تند

* تندات ايطالية بخصم ١٥٪ الهندسية للتند الايطالية خصم لمدة شهرين للمنازل والمحلات والنوادي ٤٠٢٩٤٥٨
* SG للتند الايطالية والبرجولات توريد وصيانة ستائر راسية ومعدنية ٤٠٢٩٥٣٧

تنظيف موكيت

* كينج كلين ٢٨٣٧٨٨٢ للحشرات وتنظيف السجاد والموكيت والانتريهات والنظافة العامة
■ الامريكية للخدمات ■ ت ٢٠٣٤٥٨٢/٤٣٠٧٥٠٢ باحدث المعدات وبالبخار للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة وج الديكورات
* سيلفر كلين ت/٣٥٦١٧٧٧ لاول مرة غسيل بالبخار للموكيت والانتريهات بمكانه
* (هليوبوليس سيرفيس) ٢٦٧٠١٥٧ للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة ع ومكانه الحشرات ت٢٦٧٠١٥٧

غسيل موكيت

* جولد للخدمات ت/٣٥٤٣١٥٢ لاول مرة مادة معالجة ع. للموكيت والسجاد والانتريهات
* وايت كلين ٣٥٦٣٣١٦ الكهرومغناطيسية لنظافة الموكيت والسجاد والانتريهات وتشطيبات ديكورات

صيانة الفاكس والسنترالات

* (ماستر مايند) متخصصون بيع وإصلاح ج الفاكسات والسنترالات والتليفونات بالضمان/ ٢٤٩٤٦٣٥

تليفون محمول

* وداعا لاخطار المحمول سماعة وميكرفون وجميع الاكسسوارات ٢٨٣٨٧٨٨

تكييف

* نيوباير للتكييف بيع شراء تركيب صيانة لجهزة التكييف /ت ٣٤٤٨٩٩٢

خدمات رجال الاعمال

* لانجاز اعمالك بالخارج المانى والاصل مصرى جواز سفر المانى مفتوح لجميع انحاء العالم اجادة اللغة الالمانية والانجليزية ٣٠ سنة خبرة بالتسويق والتجارة باوروبا تليفون ٣٤٩٨٧٢٩

تعليم التفصيل

■ للاسر المنتجة ■
نعلمك فن التفصيل وتملك ماكينات صناعة الملابس ونحن نسوق لنتاجك اطفال / حريمي / رجالي /كاجول / تطريز /سوارية /ت ٣٠٣١٠٦٨ داخلي /٢٥٥

ارانب

* سلالات بطاريات مشروعات متكاملة تسويق لشراف جانيك ٣٤٠١٤٤٥ و ٢١٦٥١٩٢ و ٢١٦٥٨٣٧
* سلالات بطاريات اشراف تسويق تجهيزات العنابر وبطاريات دواجن بياض /ت ٣٣٥٧١٦٧

اقمار صناعية

* ١.٢ ب ٨٩٠ - ٢.٤ ب ٢٠٢٥ ايريال ٨٥ج وصيانته ت/٣٠٣٩١٩٣ - ٢٦٠٢٤٨٤
* (٢٤٣٤٥٦٢) ايريال ايطالى بالتركيب والسلك ١٣٥ج وتركيب وصيانة الدش ت/ ٢٥٨٩٣٦٤
* (كاليفورنيا ١/ ٢٤١٦١٨٦) اريال استانلس بالتركيب ١٣٥ج وتش ١.٨ ب ١٦٠٠ج

طلمبات ومولدات

* K.S.B وغاطس بوليجر جميع المقاسات ت ٢٣٧٩٤١٣/ ٢٣٥٣٢٦٣/ ٥٧٨٤٦٢٢ فاكس ٢٣٥٠٦٥٠

سيارات

* اولست ٩٤ ٣ باب نهائى ١٦٠٠٠ج السبت ٥٧٣٢٠١٣ الاحد ٣٣١٢٦٦٦

سيارات للايجار

* تيرو نؤجر ونستاجر مرسيدس يابانى جيبات استيشن محمول زفاف ٣٠٤٦٢٧٧

اشياء مفقودة

* فقد ختم شعار الجمهورية الخاص بالوحدة المتوطنة بكفر عطا الله
* فقد جواز سفر رقم ٩٦٨٩٩٢ صادر من اسوان بتاريخ ٩٧/٧/٢٩ باسم احمد حسن احمد صالح ومن يجده الاتصال ٣٧٨٦٦٥٢
* تعلن الادارة العامة لرى الشرقية عن فقد دفاتر قسائم التحصيل ٣٣ع.ح من رقم ٢٨٠٥٨١ الى رقم ٢٨٠٦٠٠ وقد اعتبرت هذه القسائم ملغاة فكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية.

ماكينات بلاستيك

* مصنع ليون لانتاج ماكينات تعبئة بقوليات وسوائل وتغليف فاكيوم وشيرنك ولحام اكياس وطباعة /ت ٥٦٨١٠٩٥/٥٧٠٣٨١٦
* تعبئة وتغليف وشيرنك وفاكيوم ولحام وتقطيع قسم للتغليف والتشكيل ت/ ٣٨٣١٩٧٩

ديكورات

■ مصر أمريكا ٢٧٤١٩٦٣ ■ بالنقد والتقسيط دهانات وجميع التشطيبات
* فينيسيا بالنقد والتقسيط دهانات وسيراميك ورخام وموبيليا ومطابخ وديكورات ت٢٤٣٠٠٨٣

موردين

* لمحلات الخيال مطلوب موردين مواد غذائية دقيق سكر أرز بقالة حلويات ٢٧٠٤١٩٣

تفاليس

* اشهرت محكمة شمال افلاس خالد على محمد وايمن على محمد وفوزية زكى احمد مكتبة امال الحديثة بالدعوى ١٦٠٤ لسنة ١٩٩٦ د٢١ افلاس وكيل الدائنين مكرم فهيم ت ٥٩٣٥٦٧١

اعمال الومنيوم

* الدفع بعد التسليم سكر للالومنيوم فضى ٨٠ج بنى ٩٠ ت ٣٢٠٣٣٩٦
* راميجو لأعمال الالوميتال والزجاج والمطابخ ج الالوان بالنقد والتقسيط ت ٢٨٣٨٨٦٣ - ٤٥٥٦٩٣٧
* SG تنفيذ جميع اعمال الالومنيوم والمطابخ والشيش الحصيرة والحدادة ت ٤٠٢٩٥٣٧
* بالتقسيط والتسهيلات هليوبوليس للالمنيوم والشيش الحصيرة والمطابخ والتندات (٤١٥٠٩٣٠/ ٥٨٤٧٣٠٩)
* جميع اعمال الالومنيوم فضى ٧٥ج بنى ٨٥ج وجميع الالوان ٤٠٨١٨٦٣

للتنازل

*مكتب غرفتين امام سنترال رمسيس بالتليفون والفاكس الاتصال السبت ت٥٧٩٧٣٨٧
*حضانة بالمهندسين في موقع متميز للتنازل ٣٣٥٥٩٦٦ و ٣٣٥١٤١٨

كتب ومجلات

* نشترى كتب التراث والمكتبات الخاصة المنزلية والمجلدات الادبية والمجلات ٣٦٤٢٣٩٤

كمبيوتر

* VT C بيع وتطوير وصيانة ودورات بالنقد والتقسيط وملء الاحبار ٤٥٣٣٧٧٧
*اجهزة وطابعات باسعار خارج المنافسة ولدينا مستعمل ودورات صيانة ت ٢٤٦٥١٩٢
* القدس ورويال ٢٦٠١٦٧٢/ ٣٤٧٩٦٧٢ الجودة والسعر ١٣٣ ب ٢٦٤٠ و١٦٦ ب ٢٧٩٩
* بيع وصيانة وإصلاح وتحديث الكمبيوتر إتصل يصلك مندوبنا ت: ٣٣٦٦١٨١

■ التحدى يعنى كمبيومد ■
P 166 = 2600
P 133 = 2450
ودورات أوتوكاد ت/٤٠٣٨١٦٥

* احدث برامج ٩٧ وجرافك وموسوعات والعاب وهندسه وطب وج مستلزمات الكمبيوتر اسعار خيالية ومفاجات ٤٠٢٧٧٠٥/ ٣٦٠٢٢١٤

■ انفورمكس للانظمة ■
P5 - 133 كامل = ٢٤٥٠
P5 - 166 كامل = ٢٦٥٠
الجيزة/ ت٥٧٢٥١٠٩

■ جفت انترناشيونال ■
P5/ 133 - 2480
P5/ 166 - 2650
ت/٤٠٢٤٢٥٩ - ٣٦٠٩٠٥٥

(الشروق للهندسة والكمبيوتر) ت /٤١٧٥٩١٥ /٤١٨٨٥٠٥ كمبيوتر وطابعات بالتقسيط وبدون مقدم

شقق مفروشة

* غرفتين وريسبشن لوكس دورين بالعجوزة تليفون ومكيفات أسرة صغيرة لمدة طويلة ت٥٨٣٠٣٠٨ و٣٦٠٦١٠٩
* شقة مفروشة بشارع الهرم الرئيسى ٥ حجرات بالتكييفات والتليفون / ٣٤٨٠٥٤٠/ ٠٣/٤١٢١٣٧٠

للتمليك أو للايجار

* مطلوب شقق ق. جديد وتمليك ادوار منخفضة ومكاتب مدينة نصر والجديدة ٤٠٢٠١٢٦

مطلوب

* شاليه فاخر بالعريش على البحر مباشرة بالتليفون ت ٣٩٢١٠٢٠
* شاليه بالعين السخنة على البحر مباشرة بالتليفون ت ٣٩٢٥١٠٨
* بواقي تصدير ملابس حريمي ورجالى واطفال ماركات باسعار مغرية للتصدير للكتله الشرقية السابقة ت٣٤٠٢٥٧٨
* مطلوب شقق تمليك وايجار الهرم وفيصل والمنيل ومكتب مفروش (٥٨٦٨٢١٣)
* مطلوب شقق بزهراء م. نصر تحت الانشاء والشروق النادى الاهلى ت ٤١٨٣٣٩٢

للتمليك

* شقة تشطيب س لوكس ٣ غرف و٢ حمام وريسيبشن ١٦٥م بالهرم ٣٨٤٦٣٧٥/ ٣٤٨٩٩٠٦
■ فرصة نادرة بالمهندسين ■ شقة ٢٣٠م س لوكس على جامعة الدول ونادى الصيد نهائي ٤٧٠ الف جنيه اليوم وغدا /ت ٣٤٠٥٦٥٤
* بعين شمس شقة ثلاثة حجرات وصالة المخابرة ٢٤١٩٥٤١ و٢٤١٩٤٩٩ بالتليفون

م. نصر ٢٥٠م مستويين مطلة على حديقة ٣ حمام على الحارة ٣٠٠ الف نهائى ٢٦٢٥٠٠٨ بعداد كهرباء

مصر اوروبا للانشاء والتعمير

تقدم باكورة اعمالها
شقق مساحة ١٥٠م٢ بشارع حسن المامون بجوار النادى الاهلى مدينة نصر
شقق على حديقة مساحة ٢١٠م٢ بميدان العزيز بالله الزيتون مساحة ٢٠٠م٢ تسليم ١٢ شهر محلات ومعارض تسليم فورى/ ت ٢٧٤٣٩١٨/ ٢٧٤٣٩٢٣

خلف نادى هليوبوليس

شقق سوبر لوكس ٣٠٠م٢ بعمارة تحت الانشاء والتشطيب ٤ ريسبشن ٣ نوم غ مربية ٤ مصاعد على شارع وميدان الذهبى وبجوار مدرسة الخلفاء ٢٩ ش الخليفة المامون وباسعار تبدأ من ٢٣٠٠ج للمتر بالجراج ١٥٪ دفعة حجز وتعاقد صباحا بالموقع ومساءا لشركة مودرن سويت هوم ٥٣ ش فريد سميكة ميدان الحجاز م. الجديدة

* شقة لوكس م . نصر م . ثامنة ١٥٠م٢ ت ٢٧٤٧٤٠٤
* للتمليك بمساكن شيراتون المطار ٣ غرف ريسيشن تشطيب لوكس ت ٥٧٤١٨٨٢
* شقق سكنية بمدينة نصر والمعادى للاستعلام ت ٢٧٤٠٩٥٩/ ٢٧٢٢٤٦١
* شقق ١٢٥م، ١٤٥، ١٦٥ بتسهيلات بفيصل والهرم مصر للعقارات ت ٥٨٧٣٦٣١
*بـ ١٠٠٠٠ جنيه محلات بالمحور المركزى بمدينة ٦ اكتوبر ومكاتب 2461307 /011332548
* شقة ثلاث غرف - حدائق القبة لاعلى سعر بالتليفون للاتصال ت ٥٧٤٤٣٦٦
*شقة تشطيب سوبر لوكس ١٧٠م اسبانس الهرم /ت ٣٨٣٦٨٥١
* لعظيم شقة بسرايات المعادى مساحة ٣٥٠م لاعلى سعر ت ٣٥٢٤٦٣٥
* ٢ نوم لوكس بالهرم ١٢٠م٢ الدور السادس ت ٣٣٧٤١٣٨
* العمارة الحديثة للتعمير تقدم وحدات سكنية شمال جسر السويس ادفع ٢٥٠٠٠ج والباقى ٣ سنوات ٢٧٤٥٠٨٨/ ٢٩٧٤٦٨١
* للتسليم الفورى شقق ٢٥٠ و٢٢٠ و١٣٠م لاوسطاء م . نصر ٢٧٤٣٦١٨
* شقق فاخرة بالمقطم موقع راقى جميع الديكورات والمطبخ والستائر ١٠٤م٢ + ٢٧م٢ مساحة بالبروم/ ٠٣/٥٣٤٨١٤٧
* شقة ١١٥م٢ لوكس بحرية شرقية بموقع متميز مدينة نصر ت ٤٠٢٥٨٧٢

التوفيقية للانشاء والتعمير

شقة ٣٠٠م ٤ نوم + ٣ حمام نهاية مكرم عبيد ت ٢٧٥٢٠٩٠/ ٢٧٥٣٨٨٣/ ٢٧٥٣٩٢٦

للتمليك

شركة الدول العربية للاستثمار والتمويل

شقق ومحلات
على شارع تجاري وحدائق
ادفع النصف
والباقي على سنتين
ونرغب
في اراضى
بنظام المشاركة
في شارع تجاري وراقي
ت القاهرة ٢٩١٧٥٣٥ اسكندرية ٥٤٣٠٦١٧
٢٤ مدينة المروة مصر الجديدة

شقتان تمليك على المفتاح بموقع متميز بالقرب بميدان لبنان المهندسين مساحة الشقة ٢٢٠م تشطيب فوق السوبر لوكس وشقة بعباس العقاد مدينة نصر على الحارة مساحة ٢٧٠م المخابرة ٣٦٥٢١٤٥

التوفيقية للانشاء والتعمير

تقدم فرصة العمر
ادفع ٣٠٠٠٠ جنيها والباقى بالتقسيط واحجز شقة ١٨٧م ٣ نوم + ٢ حمام + استقبال تشطيب فاخر سيراميك بالكامل الومنيوم تسليم ٦ شهور
خلف النادى الاهلى
ت٢٧٥٣٨٨٣ - ٢٧٥٣٩٢٦ - ٢٧٢٦١٥٥

للايجار

* الايمان بفيصل لدينا شقق ق. جديد ٢٥٠ج، ٣٠٠، ٤٠٠ ومطلوب ٥٨٧٦٨٤٤
* شقة مساحة ١٢٨م بالتليفون بعمارات العبور صلاح سالم ٣٣١٣٧٤٠ صباحا، ٣٤٠٨٩٤٤ مساء

للتصييف

* باورلاندو فلوريدا اسبوعين تايم شير ٨/١٧ و٨/٢٤ ت ٥٨٢٥٤٢٢
* قينورى سرفيس قطاع العقارات ادفع ٢٠٠ج - ٣٠٠ج - ٤٠٠ج والباقى على اقساط وتمتع باجمل مصيف لمدة ١٠ ايام بالعجمى وجميع شواطئ الاسكندرية ت/ ٥٦٨٥٢٥٠ - ٥٦٨٥٠٧٧ - ٤١٨٥٦١٧
٤١٧١٩٦٩ لاحتفظ بهذه الارقام فى نوته تليفوناتك فورا وبادر بالحجز من ٩ صباحا الى ٩مساء

بمارينا بموقع متميز ٢شاليه ٢غرفه فرش لوكس على البحر والبحيرة بالمنطقة الرابعه والمنطقة التاسعه ٠٣/٤٠٦١٤١١

* شاليه بقرية اندلسية مطروح ٢ وصالة حديقة خاصة اليوم ١٢٠ج (٤١٨٠٣٤٤)
*شاليهين بجرين بيتش اول صف عالبحر وكذلك كابينة بمنطقة برانيس بقصر المنتزة للتاجير اغسطس وسبتمبر وللتنازل ٥٧٢١٢٠٨ - ٥٧٠٣٦٧٥ - ٣٤٠٧٦٩٨ - ٠١٢٢١٤٠٤٦٧

فيلا ياقوت من ٨/١ حتى ٨/١٥ على البحر والبحيرة ديكورات فرش ممتاز موقع خلاب اليوم ١٢٠٠جنيه ت٠٣/٤٠٦١٤١١

للبيع

* الشركة الاسلامية الهندسية للتجارة تبيع شقة ٢٠٠م محل ٣٥م جراج١١٠م تسليم فورى شارع الفاروق الملك فيصل محطة ٣ طوابق تليفون ٣٤٨١٩٣١/ ٣٤٨٠٠٠٣
* ٦ اكتوبر محلين ٢٥، ٢٨م بالحى ١٢ مطلوب محل صيدلية بالهرم فيصل الجيزة اكتوبر ت ٣٣٣٣٩٢٥
* شقتين متصلتين ٢٢٠م٢ تشطيب سوبر لوكس عباس العقاد ت ٢٧٩٧٥٣٢

■ جاكت فرو للبيع ■
مقاس ٥٠ ٣٤٤٣٣٩٠

* شاليه ٣٠٠م بالحديقة بقرية باغوش خليج راس الحكمة ٣٣١٣٤٧٠ صباحا، ٣٤٠٨٩٤٤ مساء
* ارض فضاء ٢٨٠ مترا على البحر مباشرة بالساحل الشمالى قرية راس الحكمة الكيلو ٧٦ من مرسى مطروح الاتصال ٣٥٤٤٨٦٣
* مصنع طوب طفلى بمقوماته فدان ونصف بخلاف ٤ فدان زراعة ٩ كيلو لمدينة الفيوم ت ٠٨٤/٣٣٠٧٤٧
* ارض مبانى بشارع جمال عبد الناصر مدينة السلام ت ٢٧٤٠٩٥٩
*وولف المانى وبلجيكى وورد فيلر وبوكسر وجريفون وبيكنواه وقطط ٢٥٨٢٨٦٥
*فرصة عظيمة للبيع ٢ كمبيوتر ابل ماكنتوش ٣٠ SE /ت ٢٣٥٢٥٧٢
* فرصة صيدلية مجهزة ومرخصة للبيع ت ٣٥١٧٦٣٧/ ٢٤٠٠٣٦٣
* شقة بزهراء مدينة نصر سوبر لوكس نهائى ١٠٠٠٠٠ جنيه ت ٣٨٣٦٨٦٥
* سيباع بمحكمة بولاق الدكرور ٨/١٣ بالقضية ٩٣/٣٢٤ العقار ٩ ش الشيخ عبده من ش عبدالرازق خطاب تنبيه ٩١/١٣٩٩ كطلب عليه عبدالكريم ٥٩٦٥ ضد عبدالرحمن احمد والاساس ٣٦٦٩١٧٧
* قطعة ارض ١١ف بالركابية كفر سعد بجوار جمصة ٣٠٠متر من الطريق الدولى ت٥٩/٧٦١٤٥٠/٠٥٠
*ماكينة تقطيع بسطرمة جومجا ايطالى جديدة لاعلى سعر/ت ٤٠٣٠٣٤٤
*شقة ٣ غرف وريسبشن دور ثامن مشروع ميلسا ارض الجولف /ت ٣٤٩٠٧٢٨
*شقة تمليك بمدينة نصر ٢٠٠م بمنطقة راقية /ت ٢٧٠٤١٤٢
*للبيع فتارين خشب زان للفضيات والتحف بحالة ممتازة /٥٩٠١٨١٤/٥٩١٣٢٦٥

بمارينا شالية ٢غرفة بالمنطقة الرابعة على البحر والبحيرة تشطيب لوكس بالعفش والتليفون نهائى ٥٥٠ ألف ت٠١٢/٢١١٥٥٧٤ - ٠١٢/ ٢١٣٨٩٥٣

للايجار مفروش

* المنى للعقارات/ ٢٤٢٤٥٩٦ شقق ومكاتب متميزة مفروشة وتمليك م . الجديدة وم . نصر
* لاجنبى او دبلوماسى لمدة طويلة شقة فاخرة بمصر الجديدة وشقة فاخرة بالروضة بارقى موقع على النيل الاتصال تليفون ٣٤٥٤١٣٦ - ٣٦٢٠٧٧٧
* بربع العمولة مكاتب وشقق ومحلات ٢٥٠ و٥٠٠ و٩٠٠ج ٣٥٥٥٩٧٦ ج المناطق

To let to Diplomats and Foreign Companies luxury Apartment of 400m2 in Shihab Aveneue Mohandiseen Spacious Reception, dining room, living room fully fitted Kitchen, four Double bedrooms, four bathrooms Ensuite, All Amenties Contact 3025005

*لدينا فيلات وشقق ومخازن ومكاتب مفروش وتمليك ومطلوب ٢٧٤٥٤٢٨/ ٢٦٧٢٦٨٦

مكاتب وشقق مفروشة

بالمهندسين - الدقي - الزمالك ت ٣٤١٤٩٦٦/ ٣٤١٢٦٦٥

■ فرصة عظيمة للاستثمار ■ شقة ٢٠٠م نصف مفروش بمجمع فندقى ش الهرم الرئيسى لمدة طويلة سيتا لايت انتركم امن ٣٨٦٨١٦٢
* مكتب بالزمالك وشقة ومحل ومكتب امام نادي الصيد ٣٤٨١١٩٣/ ٣٣٥٤٧٣٣

مطلوب شراء

* الحاج محيى يشترى التليفزيونات والدشات والفيديوهات والاستريوهات يوميا ٥١٨٢٣٧١ - ٣٥٣٣٣٦٨
* نشترى ج الاجهزة الكهربائية تليفزيون وفيديو ثلاجة - غسالة - بوتاجاز بالصندوق ٤٠١٦٦٤٠
* شاليه بقرية الدبلوماسيين بسيدى عبدالرحمن ت ٣٥٤٠٧٨١
* المصرى يشترى التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات ت/٥١٨٠٢٨٥و ٣٥٢٤٥٨٣
* بمشيئة الله الوليد يشترى التليفزيونات والغسالات والبوتاجازات والثلاجات والاستريوهات ٥١٨٢٢٤٩

اراضى للبناء

* ارض بالرخصة بمنشية البكارى بفيصل وارض بالبنفسج بالتجمع الخامس ٣٥٢٢٦٣٧
* ارض بناء ٢٧٠ م٢ جمعية ٦ اكتوبر بالعجمى اساسات ٥ ادوار تليفون ٣٦٤٥٩٥٣
*مطلوب ارض فضاء بحدائق الاهرام من ٨٠٠ الى ١٠٠٠ متر فى منطقة أ الاتصال ٣٤٨٣٢١٢
*تعلن شركة الوادى عن اراضى للاسكان والمشروعات والمخازن بجوار القاهرة ملكية مسجلة تليفون ٢٤٧٧١٥٦

ارض مميزة ٣٣٠م٢ براس سدر بالرخصة الطريق الرئيسى ناصيتين ت ٣٦٤٠١٢٠

فرص

* بمارينا العلمين للصفوة فيلا متميزة وشاليه على البحر والبحيرة ت/ ٢٦٢٦٣٨٨- ٢٦٢٩٦٩٩
* شقة بشارع الهرم ٤ غرف الهرم ١٨٠٠٠٠ و٦ غرف ومحلات بعابدين ٤ و٥ ت ٣٩٣٩٨٥٦ و٣٩٠١٤١٨ عبده السمسار
* شقة ١٣٨م بعمارات العبور صلاح سالم بحرية لاعلي سعر ت ٤١٥٧٧٣١
* فيلا بعمارة بالجولف ٢٤٠م سوبر لوكس نهائى ٤٢٥الف ٢٩٠٢١٤٧
* كابات اطفال مستوردة اشكال حيوانات لطلبات الجملة (٢٦٢٤٩١٩/ ٤٠٣٦٥٦٠
* ١١٨٢م٢ فضاء مسجلة بمنطقة مصانع الجبل الاصفر بالمرافق ت٢٧٣٢٤٦٤

للجادين وراغبى الهدوء والخضرة والخصوصية شقة بحرية شرقية بالتليفون دور ٣ بقرية سيدى كرير ٠٢/٢٤٩٢٧٧٢ ٠٣/٩٦٠٧٨٩

للبيع أو للايجار

* مصنع بالعاشر وشركة بوسط البلد ومحل بالتوفيق لكافة الانشطة ت ٥٩١٥١٤٦

مطلوب استئجار

* لدبلوماسى شقة مفروشة المهندسين الدقى الزمالك والنيل ٣٠٤٠٠١٤ و٣٤٦٦١٧٣
* مطلوب مكتبين مفروش وبالقانون الجديد يفضل مدينة نصر ت ٤٠١٥١٤٦ و٢٤٦٧٤٢٧

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

*مطلوب لشركة صناعية محاسب بجيد الانجليزية خبرة ٣/٢ سنة /ت ٣٣٦٠٨٧١

* مطلوب لنادى ومطعم بارمان - كابتن ويتر خبرة سابقة المقابلة ٤ - ٨ مساء ت ٣٠٣٣٩٧/ ٠٤٠/٣١١١٨٤ فهمى حافظ

بلقيس للسياحة

مطلوب موظفين للسياحة الدينية خبرة سابقة بالقاهرة ٣٩٥٥٢٩٦ والاسكندرية ٤٨٣٤٨١١

■الشركة اجنبية■
*تطلب شباب من الجنسين للعمل بدخل يبدأ من ٦٠٠ج/ت ٠٤٨/٢٣١١٥٥ شبين الكوم

*شركة مقاولات تطلب مهندسين مدنى وعمارة خبرة عشرة سنوات فى ادارة المشروعات مهندسين مدنى وعمارة خبرة خمسة سنوات فى اعمال التنفيذ تليفون ٢٧٠٥٨٦٥/٢٧٠٥٨٦٤

*مطلوب فنين الوميتال خبرة لاتقل عن عشر سنوات /ت ٢٥٩٦٤٧٣

*هابى سيرفيس ٤٣ ش شريف ٣٩٥٣٨٢٠/٣٩٣٩٥٦٩ تطلب مشرف وضباط امن للعمل بالمعادى الجديدة التعيين فورا

*مطلوب للتعيين الفورى فنى تبريد لصيانة واصلاح معدات التبريد الخاصة بالشركة بالهرم خبرة لاتقل عن خمس سنوات المقابلة يوم السبت والاحد الساعة ٩،٣٠ الى الساعة ٥،٠٠م بالمستندات بالمركز الهندسى الاستشارى ٩ ميدان التحرير - الدور السادس

*alpha Int'l is seeking For
An Exec Secretary
Fluent English & Computer Skills
Tel 4525656 - 4525757

■الشباب المنصورة والزقازيق■
*نحن نعطيك الخبرة وبدخل متميز /ت ٠٥٥/٣٤٢١٨١ الزقازيق ٠٥٠/٣٥١٧٨٠ المنصورة

وظائف خالية

* لتوكيل أجنبى مندوبات ومندوبين للتسويق يفضل سيارة وخبرة بمجال تسويق الاغذية ومشروبات الفنادق ت ٣٨٤٦٣٧٥ - ٣٤٨٩٩٠٦

*مطلوب فنى كيميائى لمعمل تحاليل بالجيزة فترة مسائية /ت ٣٣٧٧٣٠٢

* مطلوب اخصائى امن وسلامة لفندق كبير فى الغردقة مؤهل عالى وشهادة اخصائى وخبرة مناسبة لغة إنجليزية ومظهر لائق وشخصية قيادية ت ٠١٥/٤١١٥١١ لترك الأسم والعنوان او أرسال الـ C.V. على نفس الرقم

* مطلوب بائع ومناولة أدوية من الجنسين بشرط الخبرة التامة لصيدلية بمصر الجديدة ٢٤٣٦٧٩٩ الاتصال صباحا

* دورة سكرتارية تنفيذية (فاكس - كمبيوتر - E) لمدة شهر ٧٠ج/٢٨٣٦١١٤١

* مطلوب للعمل فورا بضواحى القاهرة مهندسين ومساحين صرف صحى/٢٤٥٩٩٦٦

■ الأمم المتحدة للملابس م. نصر ■
* يطلب مشرفين إنتاج وعمال سنجر واوفر وأورلية وميكانيكى ومهندسين متابعة ت ٢٧٠٤٧٣٧/٢٧٠٤٧٣٦

* مصمم اعلانات على الكومبيوتر وسكرتيرة ومندوبين دعاية متفرغين ت ٣٤٦٥٩٠٣

* شركة اليكس سرفيس للخدمات العامة تطلب عمال بأجور مجزية ٥٨٤٧٧١١

* شركة دعاية تطلب موظفين خبرة بالسكرتارية ومندوبات تسويق يفضل الجامعيين وخريجى المدارس الاجنبية ٣٤٩٦٨٠٣و٣٤٩٦٨٠٧

Canon

* تطلب لفرع اسيوط مهندسين كهرباء حديثى التخرج من المقيمين بمحافظة اسيوط المقابلة أيام ٣، ٤/٨ من الواحدة للرابعة بالعنوان ميدان الخدمات بجوار مستشفى العطيفى فريال اسيوط

وظائف خالية

* مطلوب لشركة حاصلى دبلوم صنايع وسكرتيرة تليفون ٤١٨٩٤٠٢

* مطلوب سكرتيرة خبرة لغة وكمبيوتر ت ٢٦٣٥٠٩٦ لمدة ثلاثة ايام

■ الصفوة للمشروعات الهندسية■
* مهندسين مدنى خبرة ٣: ٥ سنوات الاتصال من ٩ - ٩م ت ٣٨٦٣١٨٨

* لشركة كبرى بمجال التسويق مندوبين ١١ جمال الدين أبو المحاسن أمام مسرح السلام الدور ٣/ ٣٥٥٢٥٠٥

* مطلوب لمصنع ملابس أطفال بنات تقفيل خبرة بمرتب مغر ٢٥٩٩٧٨٢

* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر بلوم تجارة لاتيليه ت ٢٤٦٥٩٥١

* مطلوب عمال ماكينة سنجر حريمى درجة اولى ت ٣١٢٢٧٣٩، ٣١٠٦٣٦٣

* مطلوب موظفين مؤهلات عليا ومتوسطة خبرة من الجنسين ٣٦٦٤٥٦٠ /٣٦٦٢٨٠٦

مطلوب افراد أمن

يشترط حسن المظهر

العنوان ١٠ اسليمان اباظة - المهندسين

● مطلوب للعمل بالسعودية ●
تعلن مؤسسة القوفى للمقاولات بالرياض عن حاجتها لوظيفة مراقب خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات

مع دراية كاملة باستخدام الثيودولايت والموازين المساحية وتنفيذ واشراف علي جميع الاعمال الانشائية واعمال التشطيبات ترسل الطلبات مع سابقة الخبرة علي العنوان التالي/ ص.ب ٨٥٩٥٣ الرياض ١١٦١٢ المملكة العربية السعودية

* مطلوب للعمل فورا فنى تكييف مركزى وغرف تبريد كفاءة وخبرة ٥ الي ١٠ سنوات تقدم الطلبات والأوراق شخصيا بموعد اقصاه اسبوع بمكتبة غنيمة ش التحرير بالسويس

International organization working in fayoum has vacancies for fayoum residents for Accountant And community development workers
please send detailed CV to PO Box 31, El- malek El-saleh
be fore August 12, 1997.

A Private Sector Co. Has a vacancy for a Secretary fluent English Word Processing and Excel Capabilities.
Send C V to 26 Abdel Hamid Lotfy St. Mohandeseen. Cairo Apt. 5 & 6. no later than 10.8.97

ريفر ديكوريشن

مطلوب سكرتارية دعاية واعلان وعلاقات عامة ومندوبين تسويق في المجالات الاتية رسم على الزجاج ديكورات تشطيبات داخلية
٢٥٧ش الهرم ٥٨٧٠٥١٤

لشركة صناعية وتجارية
ORION

مندوبين وممثلين تسويق ومبيعات من الجنسين من الشباب الطموح من الجامعيين او خريجى للمدارس الاجنبية خبرة وحديث. رواتب ممتازة وعمولات وحوافز وبدلات وتدريب وفرص للترقى السريع والسفر للخارج
ت: ٤٠٣٨٠٧٥/ ٣٦٢٥١٩٨

دراسات

استدراك
جامعة طنطا

كلية العلوم

نشر باعلان يوم ١٩٩٧/٧/١٤ عن إعلان فتح باب القيد لدرجة الماجستير والدبلوم للعام الجامعى ١٩٩٨/٩٧ تحت باب منح وصحته دراسات لذا لزم التنوية

كلية الآثار جامعة القاهرة

تعلن عن عقد امتحان تكميل بمقر الكلية فى مستوى الثانوية العامة وذلك تحت اشراف امانة المجلس الاعلى للجامعات وذلك من حملة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية (شعبة ترميم الآثار) بشرط الحصول على ٧٠٪ على الاقل من المجموع الكلى فى الشهادة الدبلوم وذلك للامتحان بكلية الاثار بالسنة الاولى قسم ترميم الآثار فى العام الجامعى ١٩٩٨/٩٧ وتقدم طلبات التقدم لهذا الامتحان فى الفترة من ٨/١٦ وحتى ١٩٩٧/٨/٣١ بالكلية وتبدأ الامتحانات اعتبارا من يوم السبت الموافق ٩/١٣ حتى يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٩/١٦ فى مواد (الكيمياء - الفيزياء - احياء - اللغة الاوربية)
وذلك من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا

معاهد




*اعتماد وزارة التعليم بالقرار ٢٤/٤١

*نحو مستقبل افضل وفرصة عمل

*قبول حاصلى الثانوية والدبلومات المختلفة

*دون التقيد بسنة التخرج والمجموع

*لدراسة علوم السياحة والفنادق عمليا

*لدراسة علوم الحاسب الآلى عمليا

*التدريب بالفنادق والقرى السياحة والشركات

*شهادات تدريب ومصدقة وزارة التعليم

*تصديق وزارة الخارجية لراغبى السفر

*الدراسة ٢٤ شهرا عملى ونظرى

*قسم خاص لراسبى الثانوية والدبلومات

*١٩ ش البادية - للبرغنى محطة فاتن حمامة ميدان الغبانة المشتركة - م. الجديدة ٤١٨٤٩٤٢

مزايدات

محطة التجارب الزراعية - كلية الزراعة - جامعة القاهرة

تعلن عن مزاد بيع ثمار اشجار النخيل لعام ١٩٩٧ وذلك بجلسة الاحد ١٩٩٧/٨/١٧ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا والشروط والمواصفات بادارة المحطة
وعلى الراغبين الاشتراك فى المزاد احضار صورة من البطاقة الضريبية وتأمين دخول المزاد وقدره ٥٠٠٠ج ٩٧/٩١

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية بالطود مركز كوم حمادة

تعلن الوحدة المحلية بقرية الطود مركز كوم حمادة عن اجراء مزاد علنى لتأجير سوق بيبان العمومى الذى ينعقد كل يوم اثنين من كل اسبوع وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/١٦ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة المحلية بالطود لاجراء المزاد وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المحلية بالطود نظير دفع مبلغ مائة جنيها مصرى لاغير يضاف اليها مبلغ عشرة جنيهات عند طلبها بالبريد فعلى من يرغب فى دخول المزاد سداد مبلغ خمسة الاف جنيه كتأمين ابتدائى يستكمل الى ٣٠٪ فى حالة رسو المزاد وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وترفق بالطلبات البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال علما بان القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزء مكمل من هذا الاعلان

يعلن المصفى القضائى الاستاذ محمد مسعد الشامى تنفيذا للدعوى ٩٠/٥٩ تجارى كلى بورسعيد عن بيع بالمزاد العلنى كافة المقومات المادية والمعنوية وبحق الجدك (ايجار) محل الشريف للاجهزة والادوات الكهربائية بموقع متميز بشارع الجمهورية ببورسعيد يوم الاربعاء ١٩٩٧/٨/٦ والايام التالية الساعة الثانية عشر ظهرا بموقع المحل وشروط البيع بمكتب المصفى شارع النهضة أقسام شانو بورسعيد ت ٠٦٦،٢٢٢٨٢١

اعلان

محافظة أسيوط
الوحدة المحلية لمدينة ابوتيج

تطرح الوحدة المحلية فى المزاد العلنى بيع عدد ٢٧ سبعة وعشرون محلا تجاريا بالعمارات السكنية بترعة شطورة طريق أسيوط سوهاج وتبدأ اول جلسة المزاد يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/٣١ الساعة الحادية عشر صباح بديوان الوحدة المحلية لمدينة ابوتيج وتستمر الجلسة حتى الانتهاء من بيع المحلات طبقا لما هو عليه محدد بكراسة الشروط وتأمين دخول المزاد مبلغ قدره ٥٠٠٠ج خمسة الاف جنيها لاغير وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة المحلية مقابل ١٠٠ج فقط مائة جنيه والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

مزايدات

اعلان عن بيع بالمزاد العلنى

البنك العقارى المصرى

المركز الرئيسى ١١ شارع المشهدى قصر النيل القاهرة

يعلن عن بيع بالمزاد العلنى لعقار الضمان الكائن ١٦ شارع سليم ١٢ شارع احمد باشا ماهر ٢ ، حارة التوصيلة بندر السنبلاوين - محافظة الدقهلية بثمن اساسي قدره ٥٨٥٠٠ جنيه ثمانية وخمسون الف وخمسمائة جنيها.
وعلى من يرغب فى دخول المزاد ان يسدد تأمين ابتدائى قدره ١٠٪ من الثمن الاساسى مكان البيع بالمزاد - مديرية الضرائب العقارية بالدقهلية تاريخ جلسة المزاد ١٩٩٧/٨/٤ - الساعة ٩ صباحا - فعلى راغبى الشراء الحضور فى المكان والزمان المحددين وجميع المستندات موجودة بالادارة العامة للتنفيذ بمقر البنك ١١ شارع المشهدى قصر النيل - القاهرة.

الجمعية التعاونية الاستهلاكية بالغربية

تعلن الجمعية عن بيع شقة ملكها كائنة بالدور الرابع بعمارة الاوقاف بشارع الصحافة المتفرع من شارع عزيز فهمى بطنطا مكونة من حجرتين وصالة وذلك بالمزاد العلنى المحدد له يوم السبت ١٩٩٧/٨/١٦م الساعة العاشرة صباحا بمقر الجمعية التعاونية الاستهلاكية بشارع المدارس بطنطا والمعاينة يوميا والاتصال تليفونيا ٣٣٣٧٨٤ طنطا وعلى راغبى الشراء سداد مبلغ ٥٠٠٠جنيه (خمسة آلاف جنيها لاغير) بالحساب رقم ج/٣١/٢/٦/٢/٠٢/٢١١١٠٠/٠١٠/ ٤٧٧٦٣٦
بالبنك الوطنى للتنمية - طنطا قبل موعد المزايدة

شركة مصر للغزل والنسج
المحلة الكبرى

تعلن لقطاعى الأعمال العام والخاص عن مزاد لبيع عوادم الاقطان والاسطبات وقماش ماكينات الطباعة عيوب وفضلات وفوط وبشاكير خام مقاسات مختلفة وعوادم أصواف متنوعة ومخلفات لنت طبى وحسب الأصناف الموضحة بنشرة المزاد والمكن الحصول عليها من ادارة البيع المحلى بمقر الشركة بالمحلة الكبرى وذلك بجلسة المزاد العلنى التى ستعقد فى تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٢ بمرافق الشركة بالمحلة الكبرى وعلى من يرغب فى حضور جلسة المزاد أن يدفع رسم دخول قدره ٢٠٠ جنيه (مائتان جنيها) للفرد الواحد ترد له فى نهاية جلسة المزاد ويدفع عربونا قدره ٣٠٪ من قيمة البضاعة الراسية عليه بجلسة المزاد ويشترط لتسليم البضاعة تقديم البطاقة الضريبية وان يكون المشترى مقيد بالسجل التجارى او الصناعى والمعاينة ستكون ابتداء من يوم ١٩٩٧/٨/٩ فى مواعيد العمل الرسمية ولايسمح بالمعاينة يوم جلسة المزاد وأى استفسار يطلب من ادارة البيع المحلى بالشركة وللشركة الحق فى قبول او رفض اى طلب بدون ابداء الاسباب

اخطارات

الجهاز التنفيذى للمنطقة الحرة لمدينة بورسعيد

يعلن الجهاز التنفيذى للمنطقة الحرة لمدينة بورسعيد انه بصدد انشاء مجموعة من المشروعات العمرانية الكبرى بمدينة بورسعيد ويدعو الجهاز شركات المقاولات المتميزة بتقديم سابقة خبرتها للجهاز فى خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ الاعلان وذلك على عنوان الجهاز بالمبنى الادارى خلف محافظة بورسعيد

عطاءات ومناقصات

مستشفى الشرابية والزاوية العام

شارع المخبز الالى بجوار مركز شباب الزاوية الحمراء
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد اغذية طازجة ساخنة وجافة للعام المالى ٩٨/٩٧ للمستشفى ومدرسة التمريض تقبل العطاءات من المستشفى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٩٧/٨/١٦ وهو موعد فتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المستشفى مقابل سداد مائتان وخمسون جنيها ثمنا للنسخة على ان يرفق تأمين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء، مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية، وعلى الجمعيات التعاونية أرفاق موافقة الاتحاد التعاونى العام والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان

جمعية رعاية مرضى السرطان بالغربية

تعلن عن طرح المناقصة العامة (أجهزة) رقم ١ لسنة ١٩٩٧ عن توريد وتركيب جهاز سيموليتور وذلك بطريق الاستيراد بالعملة الحرة أو بطريق الشراء من السوق المحلى بالعملة المحلية وتسحب كراسة الشروط من مقر الجمعية نظير سداد مبلغ ٦٠٠ جنيه إستمائة جنيها) وتقديم الطلبات باسم السيد الدكتور سكرتير عام الجمعية على عنوان الجمعية بشارع نجاتى المتفرع من شارع الجيش أمام مديرية الزراعة بطنطا ويكون العرض مشفوعا بتأمين إبتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء جلسة فتح المظاريف الأربعاء ١٩٩٧/٩/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

مستشفيات جامعة عين شمس

ادارة التوريدات

تعلن ادارة التوريدات - بالادارة المركزية - لمستشفيات جامعة عين شمس عن طرح المناقصة العامة لتداوك امصال جمع الدم خلال العام المالى ٩٨/٩٧، وقد تحدد يوم السبت الموافق ٩٧/٨/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة التوريدات - بالادارة المركزية موعدا لفتح المظاريف
- وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن مقابل، مائة جنيه ، للنسخة الواحدة وبزيادة قدرها خمسة وستون قرش فى حالة طلبها بالبريد على ان تكون العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء
- ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف، وتسرى احكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ المنظم العام للمناقصات والمزايدات فيما لم يرد به نص فيما سبق ٩٧/٨٩

عطاءات ومناقصات

شركة النصر للهندسة والتبريد

كولدير - ساقية مكى - الجيزة
ادارة المشتريات المحلية
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٨/٩٧/١ بين موردى قطاع الاعمال العام والخاص لتوريد ترموستات خاصة بالمبردات حسب المواصفات الفنية الموضحة بالكراسة.
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ وقدره ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها فقط لاغير.
- تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/١٠ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف.
- يسدد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.
- ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس القطاع التجارى.

محافظة الوادى الجديد

مركز الفرافرة

العقود والمشتريات
اعلان مناقصة عامة

يعلن مركز الفرافرة عن الاتى :
١-عملية توريد سيارة فنطاس كسح مجارى ٣ متر مكعب محرك ٤ سلندر ديزل تبريد مياه قدرة ٩٠ حصان موديل ٩٧ وتحدد لذلك يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/٤ بديوان المركز وذلك حتى الساعة الثانية عشر ظهرا
٢-عملية توريد سيارة بيك اب نقل خفيف كابينة مفردة ٤ سلندر تبريد مياه ديزل موديل ٩٧ وتحدد لذلك يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٩/٦ بديوان المركز وذلك حتى الساعة الثانية عشر ظهرا
٣-عملية توريد كابل كهربائى ٧٠×٣٠ وموصل تيار هوائى ٣٥مم وتحدد لذلك يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/٧ بديوان المركز وذلك حتى الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان المركز
وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مركز الفرافرة ويرفق به تامين ابتدائى قدرة ٢٪ ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيها للبند (١ ، ٢) وثلاثون جنيها للبند (٣) ويضاف اليها خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣م ولائحتة التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

ممارسات

معهد الاورام القومى

جامعة القاهرة يعلن عن طرح الممارسة رقم ٩٨/٩٧/١ لشراء ٢ قلاية طهى وفرن كهربائى لقسم المطبخ بالمعهد تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/٨ - تسحب كراسة الشوط والمواصفات من إدارة المخازن بالمعهد نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه بموجب خطاب باسم السيدة/ أمين المعهد يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ يزاد الى ١٠٪ تأمين نهائى عند الترسية بحكم اجراءات الممارسة القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية.

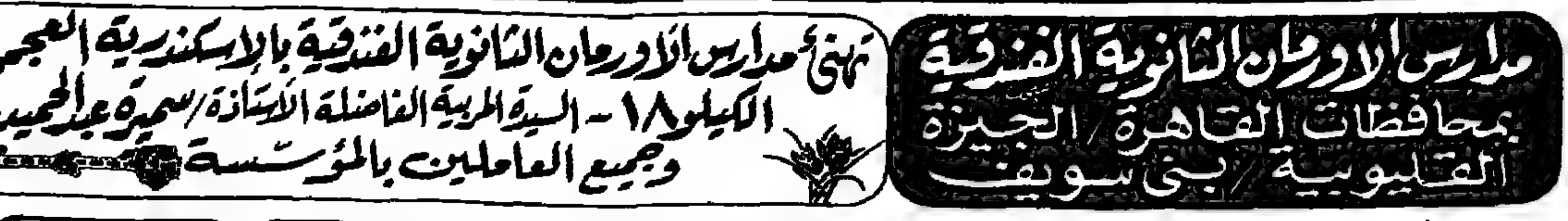
وزارة الداخلية

الادارة العامة للخدمات الطبية

مستشفى هيئة الشرطة بالعجوزة

تعلن الادارة عن اجراء ممارسة لتوريد وتركيب أجهزة لقسم جراحة عمليات القلب المفتوح لمستشفى هيئة الشرطة بالعجوزة بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص والوكلاء التجاريين وقد تحددت يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لانعقاد جلسة الممارسة بمقر المستشفى بالعنوان عاليه:-
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العقود والمشتريات بالمستشفى نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه بموجب طلب ممنوع وتفويض بالاستلام
ويشترط ان يرفق بالعطاء مايأتى:
١- تامين ابتدائى وقدره ٢٪ بموجب شيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى غير مشروط وسارى المفعول لمدة ٣ شهور
٢- صورة المستندات التالية
استمارة ١٤س وكلاء تجاريون
البطاقة الضريبية المجددة
شهادة تسجيل بالضريبة العامة على المبيعات
موافقة الرقابة الصناعية على وجود مركز صيانة معتمد
سابقة اعمال معتمدة من الجهات السابق تنفيذ عملياتها
ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير مصحوبة بالتأمين ابتدائى
ويحكم اجراءات هذه الممارسة القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

مدارس الأورمان الثانوية الفندقية
بمحافظات القاهرة / الجيزة
القليوبية / بنى سويف



بوصول المدرسة على المركز الأول والتفوق للعام الثاني على جميع المدارس الثانوية الفندقية بالجمهورية

اعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم في مناقصة عامة عن عملية توريد ادوات كهربائية لزوم شوارع مدينة شبين الكوم جلسة ١٩٩٧/٨/٢٤ ويمكنكم الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ مائة جنيه بخلاف التمغات والتامين الابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية والتوريد بمخازن الوحدة وهذه العملية خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها حاليا

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء سور حول مقلب القمامة بقرية شاوة في مناقصة عامة ومحدد لفتح المظاريف جلسة الاحد ١٩٩٧/٨/١٧م تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية عقود نظير مبلغ ٤٠ جنيه للنسخة ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي ١٪ القانون ٩ لسنة ٨٣ والقانون ١٠٤ لسنة ٩٢ ولائحتهما التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

مجلس مدينة مطروح
ادارة العقود والمشتريات
اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطروح عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك لتنفيذ الاعمال السنوية لعام ٩٨/٩٧ (اعتيادى - صحى كهرباء بدائرة مطروح - شرق مطروح - غرب مطروح) على ان توضع العلاوة بكل منطقة على حدة وان تكون الاسعار على اساس قائمة اسعار وزارة الاسكان والمعمول بها حاليا بجلسة ١٩٩٧/٩/١٨ فعلى من يرغب التقدم لهذه المناقصة ان يتقدم بعطائه باسم السيد المهندس رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطروح مرفقا به تامين ابتدائى قدرة ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد فى سجل المقاولين وسابقة الاعمال وثمن النسخة ٥٠ جنيها (خمسون جنيها) ويضاف جنيهان فى حالة طلبها بالبريد

محافظة القاهرة

تعلن الادارة المركزية للشئون الماليه عن اجراء مناقصة عامه لازالة المبانى المخالفه فى نطاق احياء محافظة القاهرة وقد تحددت الساعه الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٨/١٨ موعدا لفتح المظاريف

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والعقود بالمبنى الغربى بعابدين مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدرة ١٪ من قيمة العطاء. ٩٧/٩٥

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى
١١٠ شارع القصر العينى / القاهرة

يعلن عن طرح عملية إحلال للمصاعد الثلاثة الرئيسية بمدخل مبنى البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى بين كافة الشركات المتخصصة فى هذا المجال.

وعلى من يرغب التقدم لادارة المناقصات والعقود بالبنك الرئيسى لشراء النسخة من الكراسات نظير مبلغ ٢٥٠٠ جنيه «الفان وخمسمائة جنيه» للنسخة الواحدة ويقدم العطاء داخل مظروفين مغلقين احدهما مالى والآخر فنى باسم السيد الاستاذ رئيس لجنة فتح المظاريف واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٩٧/٨/٢٤ موعد فتح المظاريف مستوفاة المستندات الآتية:-

١ - تامين ابتدائى وقدره ٢٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو

٢ - كافة المستندات الواردة بكراسة الشروط.

وللبنك الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب.

عطاءات ومناقصات

المؤسسة العلاجية لمحافظة دمياط
مستشفى دمياط التخصصى
اعلان

تعلن المستشفى عن حاجتها الى توريد محاليل طبية لعام ٩٧/ ١٩٩٨ م فى مناقصة عامة جلسة الاثنين ١٩٩٧/٨/٢٥ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المستشفى وتطلب كراسة الشروط مقابل خمسون جنيها يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ ولائحة المستشفى والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للاعلان

وزارة الاوقاف

تعلن وزارة الاوقاف عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لاستكمال اعمال صحن ومنارة مسجد ابو العز بكفر سليمان التابع لمديرية اوقاف دمياط وفقا للمقايسة وطبقا للقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

تسحب كراسة الشروط من خزينة المديرية نظير مبلغ ١٥٠ جنيه «مائة وخمسون جنيها» على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء وتستكمل الى ٥٪ عند الرسو وترفق المستندات الاتية بالعطاء:

- البطاقة الضريبية
- السجل التجارى
- بطاقة التصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
- سابقة اعمال مماثلة

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٩٧/٩/١ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد ميعاد فتح المظاريف اوغير مصحوب بالتامين الابتدائي اوغير مستوفى للمستندات المطلوبة

مع مراعاة انه سيتم خصم ١٪ من قيمة التعاقد لحساب صندوق العاملين بالاوقاف طبقا للقرار ٢٤ لسنة ١٩٩٠ / ٩٧/١٠٥

البنك المركزى المصرى
٣١ ش قصر النيل بالقاهرة
مناقصة عامة رقم (٤) لعام ٩٨/٩٧

يعلن البنك عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ١٢١٤٦ رزمة ورق متحل ومشرشر للحاسب الآلى بالمواصفات والشروط التى يمكن الحصول عليها مقابل (ثلاثمائة جنيه) من ادارة المشتريات بالبنك خلال ساعات العمل الرسمية وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق مدون عليه عبارة مناقصة عامة رقم (٤) مطبوعات الحاسب باسم السيد المدير العام وعضو لجنة الادارة- الادارة العامة للشئون الادارية على العنوان عاليه فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٩٧/٨/١٩ وللبنك الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر
الادارة المركزية لشئون المالية والتجارية

السويس - بورتوفيق - مجمع ادارات الهيئة

ادارة المشتريات - باب جمرك رقم (١)

تعلن الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر عن طرح المناقصات العامة الاتية :

المناقصة العامة رقم (٤) لعملية توريد عدد (٣) وحدات ورش مجهزة على شاسية والمحدد لها الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/١ وقيمة الكراسة ١٠٠ مائة جنيها

المناقصة العامة رقم (٥) لعملية توريد عدد (١) ونش رافعة اشخاص والمحدد لها الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/٢ وقيمة الكراسة ١٠٠ مائة جنيها

علما بانه سيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى المواعيد المحددة بعالية

تسحب الكراسة من العنوان المذكور بعالية على طلب مدموغ باسم السيد المحاسب رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والتجارية بعد سداد قيمة الكراسة نقدا بخزينة الهيئة على مقدم العطاء الالتزام بجميع الشروط والمواصفات الواردة بكراسة الشروط

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبه

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتعديلات مبانى سنترالات الوادى الجديد (الخارجة - الداخلة - المنيرة - باريس - بولاق - الجديد - بلاط المعصرة - القصر - الراشد - أسمنت)

لحالة رقم : - ٩٧/٧/ ٩١

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل مبلغ مائتان وخمسون جنيه للنسخة وتحدد لفتح المظاريف الفنية والمالية فى الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٧/٨/٢٦ وذلك من أربع صور ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بدفتر الشروط موقع عليه وتامين ابتدائى بواقع ١٪ من إجمالى العطاء وشهادة القيد فى الإتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بوزارة الإسكان والشعبة وفئة التصنيف المناسبة للعرض سارية المفعول.

وزارة الصناعة
الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ٢٢ ش النيل امبابة

تطرح الهيئة فى مناقصات عامة احتياجاتها للعام المالى ٩٨/٩٧

● رقم المناقصة ٣ موضوعها توريد ورق كلك وشريط لاصق من الوجهين مقاس ٢٥مم ٥٠٠متر تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٣٠

● رقم المناقصة ٤ موضوعها توريد كانفاة سميك والشرطة وخيوط الخ تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٣١

● رقم المناقصة ٥ موضوعها توريد رولمان بلى تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/١

● رقم المناقصة ٦ موضوعها توريد ماستر بوليستر وكيماويات ومحاليل ترطيب وغسيل بلانكت وشلنترات وماء مضاف الخ تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٢

● رقم المناقصة ٧ موضوعها توريد غراء ساخن للصق الكعب لاغلفة الكتب بماكينات البشر وخط التجليد تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٣

● رقم المناقصة ٨ موضوعها توريد صمغ عربى نقى نمرة ١ تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٤

● رقم المناقصة٩ موضوعها توريد خامات ورشة الكهرباء تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٦

● رقم المناقصة ١٠ موضوعها توريد سيور كاوتشوك تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٧

● رقم المناقصة ١١ موضوعها توريد حديد ملفات ٢١ سم مستورد تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٨

● رقم المناقصة ١٢ موضوعها توريد شرائط هبازيت اومايعادلها تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٩

● رقم المناقصة ١٣ موضوعها توريد ورق متصل لزوم الحاسب الالى تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/١٠

● رقم المناقصة ١٤ موضوعها احبار مستوردة تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/١١

-تحددت الساعة الثانية عشر من ظهر كل يوم من الايام المحددة قرين كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف

-يصحب العطاء تامين ابتدائي يوازى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

-تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مركز بيع المطبوعات الحكومية بمبنى الهيئة نظير سداد مبلغ ٢٥ج خمسة وعشرون جنيها للمناقصات ارقام ٤ ، ٥ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ و٥٠ج خمسون جنيها للمناقصات ارقام ٣ ، ٦ ، ١٠ و ١٠٠ج مائة جنيه للمناقصة رقم ٧

تخضع هذه المناقصات للائحة الهيئة والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال والخاص لعملية صيانة ودهانات واجهات مستشفى ناصر العام بشبرا الخيمة

جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/٢٦م - ثمن النسخة الواحدة ٢٥ جنيه فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا تطلب كراسة الشروط من مخازن المجلس على طلب تمغة فئة ٧٠٠ مليم يضاف اليها ثلاث جنيهات فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او الغير مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم سابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية عن اعمال متشابهة والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة والسجل التجارى هذه العملية تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣م

حى غرب القاهرة

١٠٩ ش القصر العينى مبنى وزارة النقل - الدور الخامس

يعلن عن المناقصات العامه التالية:

وقد تحددت جلسات فتح المظاريف بالتواريخ الموضحة اما كل مناقصة الساعه ١٢ ظهرا

١- عملية دهان واجهات مبنى مجمع التحرير الحكومى بمادة مانعة لالتصاق الاتربة وامتصاص المياة جلسة السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠ وثمن كراسة الشروط ٥٠جنيها

٢- عملية الاعمال الاعتيادية والصحية والكهربائية السنوية للعام المالى ١٩٩٨/٩٧ جلسة الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/٣١ وثمن كراسة الشروط ١٥٠جنيها

فعلى والغير الاشتراك شراء كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة العقود علما بان التامين الابتدائى لكل عملية ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع صورة مجددة من البطاقة الضريبية وبطاقة العضوية فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وسابقة اعمال مماثلة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا للاعلان. ٩٧/٩٩

محافظة المنوفية
مديرية الأسكان والمرافق
ادارة العقود
مناقصة عامة

تطرح مديرية الأسكان والمرافق بالمنوفية فى مناقصة عامة بين مقاولى وشركات قطاع الاعمال العام والخاص والمقيدين بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء والمصنفين فى مجال الأعمال التالية:

● تدعيم مبنى العيادات الخارجية بمستشفى شبين الكوم التعليمى وانشاء دور اول علوى لمركز تدريب وتنمية المهارات الاشرافيه والادارية للعاملين بقطاع الصحة بالوجه البحرى جلسة الأحد ١٩٩٧/٩/٧ ثمن الكراسة ٤٠٠ جنيها

● انشاء مبنى لداوى للادارة الزراعية ببركة السبع (دور ارضى + ٤ أدوار متكررة) جلسة الاثنين ١٩٩٧/٩/٨ ثمن الكراسة ٢٥٠ جنيها .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمديرية بمجمع المصالح الحكومية بشبين الكوم بعد سداد الثمن الموضح اعلاه امام كل عملية على حده على ان يضاف عشرة جنيهات فى حالة طلب ارسالها بالبريد.

تقدم العطاءات للمديرية بمجمع المصالح الحكومية بشبين الكوم الجناح القبلى فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم فتح المظاريف الموضح امام كل عملية على ان يقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العملية يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو كما يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وصورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص وصورة بطاقة عضوية الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء .

تخضع هذه المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ واللائحة التنفيذية .

عطاءات ومناقصات

رئاسة مركز ومدينة أسيوط
ادارة العقود والمشتريات
اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة اسيوط عن طرح المناقصة العامة لاستكمال اعمال الصرف الصحى لمدينة المعلمين باسيوط والمحدد لها جلسة السبت الموافق ٩٧/٨/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا من نفس اليوم ميعادا لفتح المظاريف.

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/ وكيل الوزارة رئيس مركز ومدينة اسيوط لسحب نسخة من كراسة الشروط والمواصفات بادارة العقود والمشتريات بمجمع المصالح الحكومية الدور الثانى وبعد سداد مبلغ ٣٥٠ ثلاثمائة وخمسون جنيها خالصة رسوم البريد والدمغات الحكومية على أن يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسجل ضرائب المبيعات والسجل فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وسابقة اعمال عن الاعمال التى تم تنفيذها بالحكومة والقطاع العام.

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التامين الابتدائى المنوه عنه بالشروط وبواقع ١٪ من القيمة يكمل الى ٥٪ عند رسو المناقصة او التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف وشراء النسخة شرط اساسى للدخول فى المناقصة.

الادارة المركزية لإقليم صرف مصر العليا
الادارة العامة للصرف بسوهاج
إعلان عن مناقصة عامة

تطرح الادارة العامة للصرف بسوهاج فى المناقصة العامة العمليتين الاتيتين:

اولا: عملية إنشاء شبكة الصرف المغطى لمنطقة نجع الهيش والجبيرات زمام ١٩٠٠ فدان بمركز طهطا محافظة سوهاج جلسة يوم الاثنين الموافق ٩٧/٩/١ الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة بسوهاج. وثمن الكراسة ٤٠٠جنيه (اربعمائة جنيه) يضاف خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد ومدة تنفيذ العملية ثمانية عشر شهرا وان تشمل العطاءات جدول ببيان ماكينات حفر ورص مواسير الحقليات والمجمعات المزودة باجهزة الليزر والصالحة للعمل لدى مقدم العطاء فى العمليات المسندة اليه والجارى تنفيذها وشاملة (اسم الادارة واسم العملية ونوع الماكينة (حقليات/ رئيسيات) وتاريخ الصنع وعدد الماكينات) وايضا إقرار من صاحب العطاء بتواجد ماكينة للحقليات واخرى للمجمعات بحالة حسنة منذ تاريخ البده المقرر للعملية على أن يستمر تواجد هذه الماكينات طوال مدة العملية مع قبول سحب العمل والتشغيل خصما على الحساب فى حالة التعثر فى توفير هذه الماكينات خلال شهرين من تاريخ البده المقرر.

ثانيا: عملية إنشاء عدد٣ كوبرى خرسانة مسلحة على أكتاف وبيانها كوبرى كيلو ٨٧٠ ٣ على مصرف الفارة وكوبرى كيلو ٥٥٠ ٢ على مصرف المشاودة وكوبرى كيلو ٢.٢٠٠ على مصرف المساعيد.

جلسة يوم الخميس الموافق ٩٧/٩/٤ الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة وثمن الكراسة ٢٠٠جنيه (مائتان جنيه) يضاف خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد ومدة تنفيذ العملية خمسة عشر شهرا.

وتقدم الطلبات مدموغة لكل عملية على حدة برسم السيد المهندس/ المدير العام للادارة العامه للصرف بسوهاج وعلى المقاولين والشركات تقديم تامين ابتدائى كاملا واحد فى المائة من جملة قيمة العطاء واى عطاء غير مصحوب بالتامين الكامل ولا يلتفت اليه على ان تكون اسعار العطاء وقيمته شاملة ضريبة المبيعات وغير مشروطة باى شروط مخالفة لشروط العقد على ان تكون اى اشتراطات مقترنه بالعطاء مقرونه بقيمتها الماليه بمعرفة صاحب العطاء ولن يلتفت الى العطاء الذى يقدم بدون صور المستندات الاتى بياناتها البطاقة الضريبية والسجل التجارى وشهادة التسجيل بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وفئة التصنيف وسابقة الأعمال لأعمال مماثلة على ان تكون معتمدة من جهة الاسناد ومحدد بها نوع العمل وقيمته وتواريخ البدء والنهو (المقررة والفعلية) ونسبة التنفيذ (المقررة والفعلية) وشهادة التسجيل بمصلحة الضرائب على المبيعات وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسيتم استبعاد اى عطاءات مخالفة للاشتراطات الواردة بالإعلان او العقد .
٩٧/٩٧

عطاءات ومناقصات

أعلان هيئة الطاقة الذرية
مفاعل مصر البحثى الثانى

تعلن هيئة الطاقة الذرية عن طرح عملية لتوريد اجهزه لمبنى معمل الوقود النووى بانشاص (امام مساكن ابى زعبل) طبقا لما جاء بكراسة الشروط والمواصفات الفنية وذلك بالمناقصة العامة بين الشركات المتخصصة فى هذا المجال والتى تحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٢ موعدا لفض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة المشروع بمركز البحوث النووية - ابى زعبل وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المشروع بالمبنى الادارى مقابل ١٥٠ج (فقط وقدرة مائة وخمسون جنيها مصريا لاغير) بحوالة بريدية اميرية باسم السيد الأستاذ الدكتور/ المشرف على المشروع ويقدم العطاء مصحوبا بالتامين الابتدائى (٢٪) يزاد الى (١٠٪) عند رسو العطاء وتخضع هذه المناقصة لأحكام القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ٩٧/٩٦

اعلانات إسكندرية

وظائف خالية

* مطلوب مهندس مدنى ومهندس عمارة ورجل امن ٥٤٥٤٨٠٤ / ٥٤٥٤٨٠٦ / ٥٤٥٤٨٠٥

* تعلن شركة المرجان للنقل والملاحة الدولية عن رغبتها فى تاجير مخزن مسقوف بمساحة تتراوح بين ١٥٠٠ - ٢٠٠٠ متر مربع فى الإسكندرية او ضواحيها المخابرة مع الاستاذ/ مصلح رجب من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثالثة بعد الظهرا على ارقام التليفونات ٤٨٤٦٤١٧- ٤٨٢٣٥٤٢

* بائعين خبرة وكاشيرات بلوم تجارة لسوبر ماركت بمصطفى كامل ت ٥٧٠٨٨٧٤

* مطلوب بائعين أدوات كهربائية يفضل خريجو معهد دومبسكو وتادية الخدمة العسكرية ت ٤٨٣٠١١٥ /٤٨٣١٧٨٣

* شركة استيراد خامات دوائية وصيدلية تطلب خريجى صيدلة هندسة كيمياء الاتصال لتحديد المقابلة ت٥٨٧٩٦١٤ ليومين

* شركة صناعية بمدينة برج العرب الجديدة ، الاسكندرية ، تطلب التخصصات التالية

١- مهندس كهرباء: خبرة ٣ سنوات على الاقل

٢- مهندس ميكانيكا: خبرة ٣ سنوات على الاقل

٣- كيميائى: بكالوريوس علوم قسم كيمياء - حديث التخرج .

يشترط فى المتقدم مايلى:

١- أن يكون من خريجى احدى الجامعات التالية (الاسكندرية - القاهرة - عين شمس - الجامعة الامريكية) وبتقدير عام جيد على الاقل ولن يلتفت لاى طلبات لخريجى اى جامعات أخرى

٢- أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية او معفى منها.

٣- اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة

٤- ترسل الطلبات فى موعد غايته اسبوع من تاريخ هذا الاعلان مرفقا بها:

صور حديثة - صورة البطاقة الشخصية - صورة شهادة التخرج - صورة شهادة الخدمة العسكرية ولن يلتفت الى الطلبات التى لايرفق بها هذه المستندات او التى ترد بعد الميعاد

٥- ترسل الطلبات على العنوان التالى:

ص.ب. ٨ هليوبوليس ١١٣٤١- القاهرة

توكيل شركة أجنبية

يطلب للعمل لديه سكرتيرة حسنة المظهر تجيد الانجليزية والكمبيوتر الاتصال لمدة يومان ت ٥٤٨٥٠٣٤

* معهد تعليمى يطلب شغل وظائف معيدين ومهندسى معامل يعلن عن شغل وظائف من الحاصلين على درجة البكالوريوس فى الهندسة (للمعيدين تقدير عام جيد جدا على الاقل) فى التخصصات الاتية :

١- هندسة كهرباء شعبة اتصالات والكترونيات

٢- هندسة الحاسبات

٣- هندسة ميكانيكية وهندسة انتاج

٤- هندسة كيميائية

يشترط فى المتقدم اجادة تامة للغة الانجليزية وتفرغ كامل تقدم الطلبات مع صورة فوتوجرافية شخصية والمقابلة بمدرسة الريادة للغات ٣ شارع فيكتور عمانويل سموحة الاسكندرية خلال يومين من تاريخ النشر

ابادة حشرات

* يونيبكو لابادة الحشرات والقوارض وغسيل السجاد والخزانات/ ت ٥٤٦٩٨٠٧/ القاهرة ٣٩٢٠٠٢١

* الجوهرة ٥٤٥٤٥٩٣ للحشرات والقوارض والسوس وغسيل وتجفيف السجاد والموكيت والانتريهات

اجهزة طبية

* الجهاز الامريكى لعلاج الضعف الجنسى بدون ادوية او جراحة ت/ ٤٤٨٠٠١٨- ٥٧٠٢٨٤٦ الاسكندرية ت/ ٢٩٠١٧٢١- ٤١٧٩٢٣٧- ٣٦٠٨٤٠٦ القاهرة

للبيع او للبدل

* شقة تقع بين خالد بن الوليد وبير مسعود ٢ نوم حمام مطباخ وصالة ٢ او للبدالة بشقة ٣ غرف نوم حمامين قريبة من البحر ندفع الفرق ت ٠١٢٢١١٦٢٦٤٦/ ٥٤٠٣٤٠٠

تكييف

ترين TRANE
ارت كوند للتكييف
مصطفى المنباوى
الموزع الوحيد بالاسكندرية

توريد تركيب ضمان صيانة اصلاح زيارة واحدة فقط تجعلك صديقا تليفون الاسكندرية ٥٨٧٥٧٦١ القاهرة ٣٨٥٣٥٦٥

فرص

* شقة بميامى ترى البحر ٢٢٠م ت ٥٥١٢٠٦ / ٥٥٦٢٢٨٥

* محل ١١٧م العجمى موقع متميز امامه رصيف ٣٥م ٤٣٣٣٣٨٩

للبيع

* فيلا ٦٠٠م بحديقة موقع متميز بسموحة ت/ ٥٤٠٣٦٩٠ - ٥٤٨٤٠٠٠ - ٢١٦٤٥١٣ (٠١٢)

* ثلاجة وستنجاوس ٢٣ قدم بابين امريكية الصنع بالكرتونة الاتصال ٥٧١٧٤٣٧

* سجاد حرير ايرانى طقم كريستوفر جوبلان تحف متنوعة ٤٢٢٩٣٦٣

* للبيع عقار مسجل ١٥٠متر خالى بميامى قرب البحر ت ٥٤٩٥٩٥٦

* شقة بنيامى ١٩٠م موقع متميز جدا ت/ ٥٤٩٩٧٢٥

للتمليك

* (ساوث اند نورث) صلاح الجمال بورصة عقارية يومية عرض شقق البائع وتسهيلات للمشترى ت ٥٨٠١٩٨٣/ ٥٨٠١٩٨٤

* ١٦٠م٢ ميامى جمال عبد الناصر س . لوكس ١٦٠٠٠٠ ترى البحر ٥٩٠٠٠٣٠

* ١٢٠م اول علوى سيدى بشر بحرى تكييف تليفون ٩٠٠٠٠ ت ٥٤١١٩٨٥

* شقة فاخرة بانوراما رشدى ١٨٠م ٨٤١٤٧٤

* فرصة شقة بميامى بجوار الاكاديمية ٣ غرف وصالة ٥٤٩٤٦٩٤

* شقق محجرات وصالة - محلات تجارية بجناكليس تليفون ٥٨٧١٤٠٨ / ٥٨٠٣٧١٥

مطلوب

* شقة متوسطه غرفتين بالارضى / اول من فيكتوريا للمندره بمنزل ت ٥٤٩٥٩٥٦

اقمار صناعية

* هاى كلاس بيع وتركيب وصيانة الدش ٤٨٢٩٧٠٥ فرع العجمى ٤٣٥٨٨٤٠

للايجار

* لدينا شقق ومحلات بالقانون ج ومطلوب شقق من ٣٥٠ج ٥٨٧٨٤١٣/٠٣

للتنازل

* للاستغلال بكامل مقوماته ومعداته محل حلوانى بمنطقة راقية تليفون ٥٨٠٠٦٣٢ من ١١ - ٧ اليوم وغدا

قيد موردين

* مطلوب موردين حلويات مواد غذائية شاى لشركة توزيع منتور للتجارة ت ٥٧٢٤١١١

مزايدات

اليوم السادسة مساء

بيع بالمزاد العلنى

بالفيلا شارع محمد قاسم متفرع من الشارع القويرى العجمى هاتوفيل موبيليات وتحف وسجاد ونجف وصالونات - فضيات - تابلوهات

اشراف/ مؤسسة المصرى
خبير/ مثمن/ فاروق حمدى

الهيئة العامة لميناء الاسكندرية

الادارة العامة للشئون التجارية باب/ ١ جمارك ص.ب: ٢١٥١٣ راس التين

تعلن الهيئة عن بيع بالمزاد العلنى:-

١- قاطرات بحرية وقطع غيارها جلسة السبت ١٩٩٧/٩/٦

٢- سيارات ماركات مختلفة على حالتها الاثنين ١٩٩٧/٩/٨

٣- موازين واصناف راكده الاربعاء ١٩٩٧/٩/١٠

٤- ماكينات التثقيبات وجهاز التصنت على العبوات السبت ١٩٩٧/٩/١٣

وتعقد جلسة المزاد الساعة الثانية عشر ظهرا بمبنى ادارة المخازن باب/١ جمارك وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم التسويق مقابل عشرة جنيهات للبند الاول وخمسة جنيهات لباقى البنود

والبيع والتسليم طبقا للشروط الواردة بها ويشترط تامين دخول المزاد ٥٠٠٠ جنيه للبند الاول و ٥٠٠ جنيه لباقى البنود ويشترط تقديم بطاقة ضريبية مجددة وواضحة بجلسة المزاد وعلى المتزايد المعاينة النافية للجهالة ويتم البيع طبقا لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

الشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما
شركة جناكليس للمشروبات

١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقى - باب شرقى الاسكندرية

مناقصة رقم ٩٨/٩٧/١

عن توريد لوازم وادوات كهربائية والمحدد لفتح المظاريف جلسة الاحد ١٩٩٧/٨/١٠

تعلن الشركة عن طرح المناقصة عاليه - فعلى الراغبين من قطاع الاعمال العام والخاص الاشتراك فى المناقصة التقدم بطلب لسحب نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل خمسون جنيها للنسخة الواحدة - وشرط اساسى لقبول العطاء ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب الضمان بنكى غير مشروط يزاد الى ١٠٪ عند الرسو - وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالتاريخ المذكور عاليه وبمقر الشركة بالعنوان عاليه ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى

عطاءات ومناقصات

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦قنال المحمودية/ كرموز/ اسكندرية

تعلن عن المناقصة رقم ٩٧/٢٤ جلسة الساعة ١٢ظهر يوم ١٩٩٧/٨/١٦ عن توريد صناديق كرتون مضلع مطبوع لون واحد كرافت بنى مستورد لمصنعى اسكندرية وكفر الزيات

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ٥٠جنيه وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق ويرفق تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاه للشروط والتى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

كلية التجارة
جامعة الاسكندرية

تعلن الكلية عن حاجتها لتوريد وتركيب الات طباعة وتوابعها والات تصوير وخلافه بالكلية عن طريق الممارسة العلنية التى ستعقد جلستها يوم الخميس الموافق ٩٧/٨/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهر بمقر الكلية تسحب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من قسم الخزينة بالكلية مقابل سداد مبلغ ٦٠٠ جنيه للكراسة الواحدة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد الكلية فى الموعد المحدد للممارسة ومرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى سارى المفعول لمدة شهرين وغير مشروط يزاد التامين الابتدائى الى ١٠٪ عند الرسو كذلك الكتالوجات الخاصة بالعملية ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

شركة مصر العامرية للغزل والنسج

تعلن الشركة عن طرح المناقصات الاتيه وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة بالعامرية الكيلو ٢٣ طريق اسكندرية / القاهرة الصحراوى او من مكتبها بالقاهره ٢١ش طلعت حرب على ان يتم تقديم العطاءات فى مظاريف مغلقة فى المواعيد المحدده قرين كل مناقصة فى موعد غايته الساعه ١٢ظهرا بمقر الشركة بالعامريه وسوف لايلتفت الى اى عطاءات ترد بعد هذه المواعيد وللشركة الحق فى قبول اورفض او تجزئة اى عطاء بدون ابداء الاسباب -

رقم المناقصة ٩٧/١٦٩

تاريخ الفتح ٩٧/٨/١٧

البيان

نقل منتجات الشركه عن طريق البر من مصانع الشركه بالعامريه الى بعض محافظات الجماهيريه العربيه الليبيه

قيمة النسخه ٢٠ جنيه (عشرون)

رقم المناقصة ٩٧/٧٨٠

تاريخ الفتح ٩٧/٨/٢٤

البيان

نقل منتجات الشركه عن طريق البحر من ميناء الاسكندرية الى بعض موانى الجماهيرية العربية الليبيه

- نقل واردات الشركه من الالات والمعدات والخامات ومستلزمات الانتاج وقطع الغيار وخلافه بحرا من موانى الشمال والبحر والابيض والبحر الاسود وأمريكا والشرق الاقصى الى ميناء الاسكندرية

- نقل واردات الشركه من الالات والمعدات وقطع الغيار جوا من الدول الاوربية والامريكية ودول الشرق الاقصى الى مطار القاهره/ مطار الاسكندرية

قيمة النسخه

٥٠جنيه (خمسون جنيها)

رقم المناقصة ٩٧/٦٦

تاريخ الفتح ٩٧/٨/١٣

البيان - رولات بلاستيك منسوج من البولى بروبلين بكمية ٢٠٠ الف متر قيمة النسخة ٥٠ جنيه (خمسون جنيها)





الحزب الوطنى الديمقراطى
دائرة بندر الفيوم
عادل الدفناوى المحامى
امين الحزب للبندر
والامناء المساعدون والقيادات السياسية والشعبية ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم المحاسب محمد
نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب الوطنى للفيوم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحزب الوطنى الديمقراطى
دائرة مركز اطسا
مهندس
عمر العادل عبدالرحيم
امين الحزب لمركز اطسا
والامناء المساعدون والقيادات السياسية والشعبية والاعضاء ينعون بمزيد الاسى
المحاسب
محمد نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب للمحافظة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

الحزب الوطنى لمركز ابشواى
مهندس ياسر اللحامى
امين الحزب للمركز
والامناء المساعدون والاعضاء والقيادات السياسية والشعبية بالمركز ينعون ببالغ الحزن
المرحوم
محمد نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب بالمحافظة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحزب الوطنى
لمركز طامية
سيد الدويعر
امين الحزب بالمركز والامناء المساعدون والاعضاء والقيادات السياسية والشعبية بالمركز ينعون ببالغ الحزن المرحوم
المحاسب
محمد نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب بالفيوم
له الرحمه ولنا وللاسرة العزاء

عزاء الوحدة المحلية
لمركز ومدينة الفيوم
ممدوح بركات وكيل الوزارة رئيس مدينة ومركز الفيوم ونائب رئيس المدينة والسكرتير العام ومشرف شئون القرى ورؤساء الوحدات القروية والمجالس الشعبية المحلية بقرى زاوية الكرادسة وسيلا وسيلا ودمو وتلات وهوارة واللاهون والعدوة والعزب والعاملون بهذه الوحدات ينعون ببالغ الاسى المرحوم
المحاسب
محمد نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب الوطنى بالمحافظة وعضو مجلس الشعب عن دائرة مركز الفيوم ويسالون الله للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبى المحلى
لمركز الفيوم
احمد عبدالله زيدان رئيس المجلس والاعضاء والعاملون ينعون الحاج
نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب الوطنى بالمحافظة

المجلس الشعبى المحلى بدمو
عادل زيدان
رئيس المجلس والاعضاء ينعون الحاج
نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب الوطنى بالمحافظة

عائلة زيدان بدمو
عادل زيدان
ينعون ببالغ الحزن والاسى الحاج
نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب الوطنى بالمحافظة
ويشاطرون الاسرة والمهندس عمرو ابوالسعود الاحزان فى مصابنا الاليم

قطاع الثروة السمكية
العاملون بمنطقة وادى النيل ورؤساء جمعيات قارون والريان والاستزراع ينعون
فقيد الفيوم المحاسب
نبيل ابوالسعود
ويشاطرون المهندس
نجيب عباس طلبة
مدير عام المنطقة

نقابة الاطباء البيطريين بالفيوم
دكتور عصام الشريف
النقيب واعضاء مجلس النقابة والزملاء الاطباء ينعون الاخ الاكبر والصديق
المحاسب
محمد نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب الوطنى بالمحافظة
وعضو مجلس الشعب ؟
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية الشبان المسلمين
المستشار
سعد عبدالواحد
رئيس الجمعية واعضاء مجلس الادارة والاعضاء والعاملون يحتسبون عند الله ابن الفيوم البار وصديق العمر
الاستاذ
نبيل ابوالسعود
عضو مجلس الشعب
وامين عام الحزب الوطنى بالفيوم
له الجنة ولاسرته ولاهل الفيوم الصبر والسلوان

صندوق التكافل والزمالة للعاملين
بديوان عام محافظة الفيوم
صلاح حلمى
رئيس مجلس الادارة والوحدات المحلية
ينعون بمزيد الاسى والحزن للرحوم
نبيل ابوالسعود
امين عام الحزب الوطنى بالمحافظة
وعضو مجلس الشعب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات
بمحافظة القاهرة
رئيس مجلس الإدارة والأعضاء والعاملون بالجمعية ينعون بمزيد من الحزن والأسى
لوفاة السيدة حرم الأستاذ
محمد السباعى
رئيس الاتحاد التعاونى الإنتاجى
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء
نائب رئيس الجمعية
ممدوح محمد السيد
رئيس الجمعية
مهندس احمد عبد الموجود

مجموعة شركات الكتروستار
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
وأعضاء مجلس الإدارة
يتقدمون بخالص العزاء للسيد الأستاذ
محمد حسن السباعى
رئيس الإتحاد التعاونى الإنتاجى لوفاة
السيدة الفاضلة قرينته
للفقيدة الكريمة الرحمة
وللأسرة الصبر والسلوان

الاستاذ محمد عرابى
الطيار مجدى عرابى
يشاطرون بمزيد الاسى والحزن
الأستاذ محمد السباعى
رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى
لوفاة حرم سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة الاسلامية
الدولية للاستثمارات العقارية
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون بالشركة يحتسبون عند الله المرحوم
عم الاستاذ
هشام عبدالرءوف
ابوالسعود
علاقات عامة بالشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة المصرية
للاملاح والمعادن بالفيوم
«اميسال»
رئيس واعضاء مجلس الادارة والاستاذ الدكتور العضو المنتدب ومديرو العموم والمديرون وجميع العاملين بالشركة بالقاهرة والفيوم ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم الاستاذ
نبيل ابوالسعود
وكيل لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب وامين الحزب الوطنى بالفيوم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد التعاونى
الاستهلاكى المركزى
الدكتور
احمد عبدالظاهر
رئيس مجلس الادارة واعضاء الاتحاد والعاملون يتقدمون بصادق العزاء للاستاذ
محمد السباعى
نائب رئيس الاتحاد العام للتعاونيات ورئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى فى وفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية العامة
لمنتجى البطاطس
رئيس مجلس الادارة والسادة الاعضاء والعاملون بالجمعية يشاطرون السيد الاستاذ
محمد حسن السباعى
نائب رئيس الاتحاد العام للتعاونيات ورئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى الاحزان فى وفاة المرحومة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية منتجى البطاطس
بالمنيا
احمد كامل مروان
رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس والعاملون بالجمعية يشاطرون السيد
محمد حسن السباعى
نائب رئيس الاتحاد العام للتعاونيات ورئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى الاحزان فى وفاة المرحومة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الجمعية التعاونية الانتاجية
لنقل البضائع بالسيارات
بالمنيا
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى
السيدة الفاضلة حرم
الاستاذ محمد السباعى
رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى المركزى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء
رئيس الجمعية
عيون بركات

العاملون بالادارة العامة
للتدريب
بالبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى
يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الاستاذ
محمد السباعى
لوفاة السيدة قرينته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية
الانتاجية للانشاء
والتعمير بالفيوم
الحاج عبدالقوى الهوارى رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون يشاطرون السيد
الاستاذ محمد السباعى
رئيس الاتحاد الانتاجى
الاحزان لوفاة السيدة حرمه

جمعية معادن القاهرة
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير الجمعية والعاملون يتقدمون بخالص العزاء الى السيد رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى
الاستاذ
محمد حسن السباعى
لوفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الانتاجية
لنقل البضائع بالسيارات
* بمحافظة الغربية
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين يقدمون خالص العزاء للسيد
الاستاذ محمد السباعى
رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى
فى وفاة السيدة الفاضلة حرمه

الجمعية التعاونية لنقل
البضائع بالسيارات بدمياط
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون بالجمعية ينعون ببالغ الحزن حرم الاستاذ
محمد حسن السباعى
رئيس مجلس ادارة الاتحاد التعاونى الانتاجى ويتقدمون لسيادته وللاسرة بخالص العزاء
رئيس مجلس الادارة
احمد حسنى الزينى

الجمعية التعاونية لنقل
البضائع بالسيارات بالجيزة
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ينعون ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة حرم
الاستاذ محمد السباعى
رئيس مجلس ادارة الاتحاد التعاونى الانتاجى المركزى للفقيدة الرحمة ولسيادته العزاء

المهندس على عبدالله مبروك
مدير عام الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير ببنى سويف وعضو مجلس الشعب يشارك اخاه العزيز
الاستاذ محمد السباعى
رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى الاحزان لوفاة السيدة الجليلة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الإدارة العامة للتوزيع
بمؤسسة الأهرام
المدير العام والمدير العام بالإدارة ونواب المدير العام ومديرو الإدارات وجميع العاملين بالإدارة يشاطرون
الأستاذ حسن توفيق
وكيل الإدارة
الإدارة العامة للشئون المالية
الأحزان فى وفاة شقيقه المرحوم
الأستاذ فتحى توفيق
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محاسب حسن المنياوى
واسرة مكتبه
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة المهندس
توفيق الماردنلى
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محمد احمد نسيم
رئيس مجلس إدارة
شركة سيناء للفنادق
ونوادي الغوص
وأعضاء مجلس الإدارة
والمديرون والعاملون
بالشركة يشاطرون
المهندس توفيق الماردنلى
صاحب ومدير شركة توب
موبيل للمقاولات في وفاة
المرحومة والدته سائلين
الله للفقيدة الرحمة
وللاسرة خالص العزاء

عزاء شركة الاسماعيلية
مصر للدواجن
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
ونائب رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب وجميع
العاملين بالشركة يتقدمون
بخالص العزاء
للسيد الاستاذ
احمد محمد ابوزيد
المدير العام
وعضو مجلس الادارة
فى وفاة السيدة
والدة زوجته
للفقيدة الرحمة وللاسرة
الصبر والسلوان

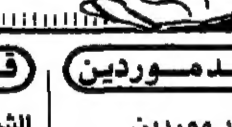
الكنيسة الانجيلية بمغاغة
الراعى والمجلس والاعضاء ينعون
للمجد حرم الراحل القس عياد زخارى

جامعة الازهر
كلية العلوم بنين
العميد والوكيل واعضاء هيئة التدريس والعاملون يحتسبون عند الله ابنا من ابناء الكلية
الدكتور ابراهيم راشد
الاستاذ بقسم الفيزياء
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله واصدقاءه وطلابه الصبر والسلوان

قسم الفيزياء
اسرة القسم تحتسب عند الله
ابنا من ابنائها
الدكتور ابراهيم راشد
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله واصدقاءه وطلابه الصبر والسلوان

نادى اعضاء
هيئة التدريس
جامعة الازهر
رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء هيئة التدريس يحتسبون عند الله ابنا من ابناء الجامعة
الدكتور ابراهيم راشد
الاستاذ بكلية العلوم بنين
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله واصدقاءه وطلابه الصبر والسلوان

عزاء
قناة السويس للتامين
المهندس
محمد عبدالفتاح رفعت
رئيس مجلس الادارة
والمحاسب
محمد محمود عبدالله
عضو مجلس الادارة
المنتدب واعضاء مجلس
الادارة والمدير العام
والمديرون والعاملون
يشاطرون الاحزان
السيد المهندس
نبيل كامل
عضو مجلس ادارة شركة
المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان
وشركاه
والاستاذ محمد سالم
فى وفاة
المرحوم الاستاذ
ابراهيم عبدالرحمن
للفقيد الرحمة وللاسرة
خالص العزاء



قيد موردين

قيد موردين
ديوان عام محافظة الدقهلية
ادارة المخازن والمشتريات
الدور الثالث

- يعلن ديوان عام محافظة الدقهلية عن فتح باب القيد فى سجل الموردين بين القطاعين العام والخاص للعام المالى ٩٨/٩٧

- وعلى السادة الموردين الذين يرغبون فى قيد اسمائهم التقدم بطلباتهم باسم السيد وكيل الوزارة السكرتير العام لمحافظة الدقهلية على ان تكون الطلبات مستوفاه رسم الدمغة وتقدم باليد او بالبريد على ان يتضمن طلب القيد البيانات الآتية :-

١- اسم مقدم طلب القيد وعنوانه ورقم التليفون والفاكس
٢- اسم البنك الذى يتعامل معه
٣- سابقة الاعمال
٤- النشاط او الاصناف التى يقبل القيد فيها
٥- اسم المدير المسئول
٦- صورة البطاقة الضريبية
٧- صورة السجل التجارى
٨- عقد تأسيس الشركة والتسجيل لضريبة المبيعات

بيان الاصناف المطلوب توريدها

ادوات كتابية - ادوات صحية - ادوات كهربائية - سيارات ووسائل نقل - اطارات كاوتش - بطاريات للسيارات - ادوات نظافة - الاثاثات والتجهيزات المكتبية والمفروشات وأدوات المطبخ - مستلزمات ورش وعدد والات - قطع غيار السيارات - ادوات ومهمات ومعدات للدفاع المدنى والحريق والمفرقعات والانقاذ النهرى - اشارات ضوئية بالسراين - الات تصوير وكاتبة وحاسبة - فاكسمات - صيانة الات التصوير - حدايد ودهانات وبويات - اجهزة كمبيوتر ومستلزمات

- تقدم الطلبات مشفوعة بالمستندات

- لن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاه الشروط وذلك بمقر ادارة المخازن والمشتريات بالديوان العام

قيد موردين

الشركة العربية للادوية والصناعات الكيماوية
مشارع المصانع بالاميرية - القاهرة
ص.ب ١٣٤٣ القاهرة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين بين:-
١- المحلى
٢- الخارجى لعام ١٩٩٨/٩٧
وعلى الشركات القطاع العام والاعمال والخاص والوكلاء التجاريين التى يدخل نشاطهم الاستيراد من الخارج وكذلك الموردين والتجار والافراد الراغبين فى قيد اسمائهم بهذا السجل ان يتقدموا بطلباتهم بخطاب موصى عليه بعلم الوصول بالعنوان الموضح بعاليه على ان يذكر بالطلب البيانات التالية
١- اسم المنشاة ورقم السجل التجارى او الصناعى او سجل المقاولين
٢- صورة البطاقة الضريبية
٣- اسم المدير المسئول
٤- العنوان ورقم التليفون
٥- اسم البنك المتعامل معه
٦- سابقة الاعمال مع القطاع العام والاعمال والحكومة
٧- نوعية النشاط مع تحديد الاصناف المرغوب فيها
٨- رقم القيد فى سجل الوكلاء التجاريين وصورة من السجل مع ذكر اسماء الشركات والمصانع الاجنبيه فى حالة طلب القيد فى سجل الموردين الخارجيين والاستيراد من الخارج
الاصناف التى ترغب الشركة فى فتح باب القيد عنها هى:
١- كيماويات صيدلية - كيماويات معمليه - اصباغ والوان ومكسبات طعم ورائحه - كيماويات وسيطه
٢- مطابع - موردين للورق - احبار طباعه - كرتون مضلع - ادوات كتابيه - الات حاسبه وكاتبه
٣- زجاج اشكال واحجام مختلفه - لوازم للحاسب الالى
٤- علب بلاستيك للادوية - اغطية زجاج بلاستيك - اكياس نايلون - اسفنج صناعى - علب كرتون مكسى مختلفة الاحجام - غطاء بلفر بروف.. الخ
٥- ادوات نظافة - منظفات صناعيه - الخ
٦- ادوات كهربائية - مهمات اضاءة - موتورات - مراوح - دفايات - اجهزة تكييف وصيانتها
٧- لوازم العمارات وادوات صحية ومواسير مياه وبخار ومحابس .. الخ
٨- تصنيع وتوريد ملابس للعاملين - ادوات وملابس رياضية.. الخ
٩- معادن - عدد يدوية ومهمات - لوازم ورش - مهمات امن صناعى واطفاء حريق حدايد وبويات
١٠- مقاولين مبانى - اعمال متكاملة - نجاره - بياض - سباكه - نقل - داخلى وخارجى... الخ
١١- موردين اخشاب - طوب - مواد بناء - زجاج..... الخ
١٢- ورش خراطة وسباكه - حداده - سمكره اصلاح سيارات - دوكو - صيانه الات حاسبه وكاتبه
١٣- سيارات بانواعها ركوب - اوتوبيسات - نصف نقل ونقل - جرارات - قطع غيار
١٤- اثاثات معدنيه وخشبية
١٥- موازين بجميع انواعها حساسة وطبلية وصيانتها
يقدم مع الطلب صورة من شهادة تسجيل نظام الجودة (ان وجد) وصورة من دليل الجودة وعينات من المنتج وذلك لاختبارها.
على راغبى التقدم بسجل الموردين بالشركة التقدم لسحب استماره من الادارة العامة للمشتريات لمه البيانات الموجوده بها وتكون الطلبات مستوفاه الدمغة وتقدم فى ميعاد خمسة عشر يوما من تاريخه ويجوز التقدم فى اكثر من صنف ويكتب على المظروف من الخارج (سجل الموردين المحلى - الخارجى)
ولن يلتفت الى اى قيودات سابقة من سجلات الشركة او التى ترد بعد الميعاد.

عطاءات ومناقصات

محافظة دمياط
مستشفى دمياط التخصصى
بالاعصر
اعلان

تعلن المستشفى عن حاجتها الى توريد ادوية لعام ٩٨/٩٧ فى مناقصة عامة جلسة السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠م فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المستشفى وتطلب كراسة الشروط من قسم المشتريات مقابل خمسون جنيها
يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ ولائحة المستشفى والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للاعلان

عطاءات ومناقصات

شركة الغازات الصناعية
احدى الشركات التابعة للصناعات الكيماوية
ش . ت . م . م
٧٤ شارع الجمهورية القاهرة

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٩٨/٩٧/٧ لتوريد علب كرتون دوبلكس وصناديق كرتون مضلع
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد خمسين جنيها للنسخة الواحدة
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٨/١٨/ ١٩٩٧ كاخر موعد لقبول العطاءات وفض المظاريف
هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية كتامين نهائى

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة
والتجميل

تعلن عن المناقصة العامة لإصلاح وتغيير باب الدرام الخاص بمصنع السماد ومشتملاته جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/٣ وقيمة الكراسة ٢٠ جنيه
وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الجلسة بمقر الهيئة بين السرايات - الدقى - جيزة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممغوع باسم السيد/ مدير العقود والمشتريات بالهيئة مقابل سداد قيمتها ويصحب العطاء تامين ابتدائى قدرة ٢٪ من اجمالى العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ٩٧/١٠٦

شركة
مصانع الدلتا للصلب

تطرح الشركة فى مناقصة عامة بين موردى قطاع العام والخاص المناقصة العامة رقم ٩٧/١١
لتوريد ادوات كهربائية
وذلك حسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة العامة للمشتريات المحلية مقابل ٤٠ جنيه (اربعون جنيها) للنسخة الواحدة
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى وذلك فى ميعاد غايتة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٩ الساعة ١٢ ظهرا بالادارة العامة للمشتريات المحلية بمصانع الشركة بمسطرد

عطاءات ومناقصات

جمعية الشهيد عبدالمنعم رياض
للاسكان التعاونى

تعلن عن ممارسة لتوريد وتركيب ابواب حديد اكريون مصنع لعماراتها بمدينة نصر - تسحب كراسة الشروط والمواصفات بمقر الجمعية أو الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى ١٢ شارع النيل الابيض المهندسين - وذلك نظير ٥٠جنيه تفتح المظاريف بمقر الجمعية ١٠ شارع ولى العهد حدائق القبة القاهرة الساعه ١٢ ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٩٧/٨/٢٠ يصحب كل عطاء تامين ابتدائى ٢٪ يستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه الممارسة.
للجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء
دون ابداء الاسباب
وعلى المتقدمين تقديم المستندات الدالة على ممارسة الاعمال المطلوبة
رئيس مجلس الادارة
محمد محمد فهمى

حى شرق المنصورة

تعلن الوحدة المحلية عن طرح العمليات التالية بين مقاولى القطاع العام والاعمال والخاص :
١-عملية تبليط رصيف شارع الجيش من الشبان المسلمين حتى المعهد الدينى
-تحددت جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا
٢-عملية تسوير وعمل رصيف المنطقة (حديقة) خلف محطة المجارى وحتى مركز شباب عزبة الشال بالمنصورة
-تحددت جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا
٣-عملية تكسية بالبيش والحجر الفرعونى اسفل الكوبرى السفلى بشارع الجمهورية
-تحددت جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا
وذلك بالشروط الاتية :
١-تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية مقابل سداد مبلغ ٣٠ج (ثلاثون جنيها)
٢-يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪(واحد فى المائة) من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند الرسو
٣-يشترط ارفاق الآتى
-صورة من البطاقة الضريبية مجددة
-بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص
-بطاقة القيد والتصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
-شهادة التسجيل بضريبة المبيعات
٤-يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية والقانون ١٠٤ لسنة ٩٢ ولائحته التنفيذية مكملان لشروط هذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

شركة الدلتا الصناعية
ايديال
احدى الشركات التابعة لشركة الصناعات الهندسية
امتداد ش رمسيس / مدينة نصر الحى السادس / القاهرة
قطاع التموين
الادارة العامة للمشتريات المحلية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين موردى القطاع العام والاعمال والخاص وذلك حسب الجدول الاتى
رقم المناقصة العامة ٩٨/٩٧/٨
لتوريد ١٥٠٠٠ لفة شريط لحام بلاستيك ٤/٣ بوصة شرائط لاصقة عرض ٣سم ٧سم حسب المواصفات بكراسة الشروط
تاريخ فض المظاريف ٩٧/٨/١٣
قيمة الكراسة الشروط والمواصفات ٥٠ جنيها
يقدم العطاء داخل مظروف باسم السيد الاستاذ/ - رئيس قطاع التموين بالعنوان عاليه
- وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التمويل بالشركة نظير سداد قيمة كل نسخة حسب ماهو موضح بالجدول عاليه
- ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية سارية المفعول

شركة مصر للتوزيع
ودور العرض السينمائى

تعلن الشركة عن المناقصات العامة الاتية
١- مناقصة عامة لعملية توريد قطع غيار الات عرض سينمائى كينتون وشنيميكا نيكا تسحب كراسة الشروط نظير مبلغ ٢٥٠جم (مائتان وخمسون جنيها) للنسخة الواحدة تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٣ لفتح المظاريف
٢- مناقصة عامة لعملية تطوير نظام الدولبى بالات عرض سينما نورماندى الشتوى تسحب كراسة الشروط نظير مبلغ ١٥٠جم (مائة وخمسون جنيها) للنسخة الواحدة تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٨/١٤ لفتح المظاريف
٣- تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء
٤- فتح المظاريف بمقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن بـ ١٨ شارع البورصة القديمة التوفيقية / القاهرة/ الدور الارضى
وللشركة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

الشركة القومية للاسمنت
احدى شركات الشركة القابضة للتعدين والحراريات ومواد البناء

* تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٨/٩٧/٤ والخاصة بعملية تنفيذ انشاء شبكة الصرف الصحى والصرف المعالج لمصنع الليكا
* تطلب كراسة الشروط العامة والمواصفات الفنية وقوائم الكميات والرسومات من مكتب الشركة بالقاهرة ٥ ،١٠ ش٢٦ يوليو الدور الحادى عشر مقابل سداد مبلغ الف وخمسمائة جنيها للنسخة الواحدة
* آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/٨ موعد جلسة فض المظاريف وذلك بمقر مصانعنا بالتبين/ جنوب حلوان
* لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير مصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ (اثنان فى المائة من مجموع قيمة العطاء) يسدد نقدا او بخطاب ضمان بنكى او بشيك مقبول الدفع
* على المتقدم للمناقصة ان يرفق صورة من بطاقة عضويته بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا للشعبة والتخصص والفئة المناسبة للاعمال

شركة حلوان للصناعات
غير الحديدية
(مصنع ٦٣ الحربى)
عين حلوان

تعلن عن طرح المناقصات العامة الخارجية والمحلية الاتية
اولا المناقصة الخارجية :-
رقم المناقصة ٩٨/٩٧/١
التفتيش على ماكينة الدرفلة الرباعية على البارد
تاريخ الجلسة ٩٧/٨/١٨
قيمة الكراسة ١٠٠ جنيه
ويشترط ان يتم التفتيش على مراحل خلال ١٢ شهر من الان وذلك بموقع انتاج الماكينة بايطاليا طبقا للعقد وللشروط العامة لدى القطاع التجارى بالشركة بعين حلوان
ثانيا: المناقصة المحلية
رقم المناقصة ٩٨/٩٧/٩
التعاقد مع احد المكاتب الاستشارية للقيام باعمال التصميمات والاشراف الدورى على اعمال المشروعات بالشركة لمدة عام
تاريخ الجلسة ٩٧/٨/١٩
بدون كراسة
ويشترط التقدم بعطاء بتاريخ الجلسة شاملا كافة المستندات الخاصة بقيمكم كاستشارى علما بانه سيتم التعاقد سنويا مع العطاء الافضل والمدة قابلة للتجديد لمدة مماثلة ويشترط تقديم سابقة خبرة لتصميم عمليات أساسات قواعد ماكينات، مبانى متكاملة، اعمال صرف مجارى كابلات

عطاءات ومناقصات

* تعلن الجمعية التعاونية الزراعية بالطيبة سمالوط عن حاجتها الى حفار ذاتى الحركة بكاتينه موديل ١٢٠ تطلب كراسة الشروط من ادارة التعاون بسمالوط وتفتح المظاريف بعد ١٥ يوم من النشر طريق محضر اسوان تليفون ٧٥٠٢٩٦ سمالوط

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة
والتجميل

تعلن عن المناقصة العامة لشراء عدد ١ محرك كامل بجميع ادوات التغذية اللازمة لادارة المحرك وتشغيلة وهو طراز Cat 8 / AB لزوم كساح كاتربلر وكذلك عدد ١ محرك كامل بجميع ادوات التغذية اللازمة لادارة وتشغيل المحرك لحفار جونيير طراز 66/9 AT موديل 890 A جلسة الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/٤ وقيمة الكراسة ٢٠٠ جنيه
وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة بين السرايات - الدقى - جيزة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممغوع باسم السيد مدير العقود والمشتريات بالهيئة مقابل سداد قيمتها ويصحب العطاء تامين ابتدائى قدرة ٢٪ من اجمالى العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ٩٧/١٠٧

الهيئة القومية للتامين
الاجتماعى
صندوق القطاع الحكومى
٥ ميدان لاظوغلى
بالقاهرة

يطرح المناقصة العامة للعام المالى ١٩٩٨/٩٧
مناقصة رقم ٥
توريد ادوات كتابية
جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/٣
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات ٣٦ شارع مجلس الشعب بموجب طلب ممغوع باسم السيد الاستاذ/ مدير عام الخدمات الادارية مع سداد مبلغ وقدره ١٠٠ جنيها (مائة جنيها لاغير)
ثمن كراسة الشروط والمواصفات تعقد جلسة فض المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضح بعاليه بمقر الصندوق ٥ شارع رشدى بالقاهرة ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وللهيئة الحق فى استبعاد أى عطاء دون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

الشركة القابضة
للمضارب والمطاحن
شركة مطاحن وسط
وغرب الدلتا
١٩ ش الجلاء - طنطا
مناقصة عامة رقم ٩٨/٩٧/٢

تطرح الشركة فى مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى:
١-صاج - زوايا - كمر مقاسات مختلفة
٢-حجر قطعية - حجر جلخ - سلك لحام كهرباء
٣-خشب سويد - الواح ابلاكاش
وتحدد لجلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/١٧ الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان بعالية نظير سداد مبلغ ١٠٠ (مائة جنيها لاغير) على ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس عضو مجلس الادارة رئيس القطاع التجارى مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد ميعاد فض المظاريف المحدد

شركة مياه الشرب
والصرف الصحى
بكفر الشيخ
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة المبينة بين شركات القطاع الخاص والعام وذلك لتوريد
توريد فلاتر زيت وفلاتر جاز
وحشو لسيارات شيفورليه وايسوزو
حيث تحدد لها جلسة يوم الاربعاء
الموافق ١٩٩٧/٨/٢٠
وان ثمن الكراسة ٥٠ج خمسون جنيها وان التامين الابتدائى ٢٪ اثنان فى المائة يزاد الى ١٠٪ عشرة فى المائة عند الرسو نقدا اوبشيك مقبول الدفع اوخطاب ضمان بنكى على احد البنوك الخاضعة للاشراف من البنك المركزى سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى كامل اواى عطاء يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بكفر الشيخ باسم السيد المحاسب رئيس مجلس الادارة مقابل سداد ثمن الكراسة وان لوائح الشركة مكملة للاعلان

لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العنانى

رأيت رجلا متجهم الوجه

حكى أحد كبار رجال الأعمال القصة التالية، قال:

تأخرت ذات يوم عن موعد كنت قد حددته مع صديق لى، فاسرعت إلى محطة القطار الكهربائى، وتوقفت أمام شباك التذاكر، واخرجت من جيبى قطعة نقود معدنية، وضربتها على الرخامة، وطلبت تذكرة، وانتظرت عشر ثوان تصورت أنها ساعة طويلة، ثم رفعت نظرى لأرى ما سبب التأخير، فرأيت رجلا متجهم الوجه، لم أر فى حياتى رجلا أكلح منه وجها!!

ولم اكن قد أسأت إلى الرجل حتى ينظر إلى هذه النظرة، فقلت فى ضيق: «أسرع ياسيد ... هات التذكرة ولا تحملق فى وجهى هذه الحملقة!!».

وما إن قلت هذه الجملة، حتى تنبهت أن هذا الوجه الكالح الذى يحملق نحوى إنما هو وجهى أنا. فقد كنت اقف أمام مرآة معلقة فوق آلة تبيع التذاكر بغير تدخل من الإنسان. فلما هدأت قليلا، أدركت أنه قد أتيح لى اليوم أن أرى نفسى كما يرانى الناس. فكان ذلك نقطة تحول فى حياتى.

وكثيرا ما منعت نفسى بعد ذلك من الانسياق مع دافع يجعلنى أسخط وأغضب عندما أتذكر ذلك الوجه الذى رأيته فى المرآة!!

صدق أو لا تصدق

طائر الشنام الجنوب أمريكى يضع بيضا أسود اللون.

فى أمريكا الجنوبية نوع من الذباب يضع بيضه داخل النمل النارى ثم يفقس متحولا إلى يرقات تخرج من رأس النملة التى تسقط بعد ١٢ ساعة!

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ حدد مواعيد لمقابلة الزملاء واليوم مناسب للاتصالات
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ اليوم لاتضيع وقتك فى مشاريع خيالية
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ يسود اليوم جو من الفراغ من العمل
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ اعتن بالمراسلات قد تكون تركتها حتى تراكمت
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ فى هذا النهار ستنقذك الفكاهة من موقف سخيف
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ تأكد من طريقك ومقصدك فى المساء
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ احفظ نفقاتك بقدر من اللباقة وحسن التصرف
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ لقاء بمحض الصدفة سيؤدى الى قدر من السرور
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ علاقة عمل ذات مستقبل طويل وسهم
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ تفرح بنوقاتك اليوم وفرصة الضحك مع الحوت
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ يوم هادىء تتوافر فيه الراحة
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ اليوم تفاؤلك الراهن يشوبه شىء من التحدى

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٨٤٩ وفاة محمد على والى مصر ١٨٠٥ ـ ١٨٤٨ عن ٨٠ عاما
● ١٨٧٢ إنشاء دار العلوم فى مصر.
● ١٩٢٢ وفاة مخترع التليفون جراهام بل عن ٧٦ عاما
● ١٩٧٢ إعلان الوحدة بين مصر وليبيا.
● ١٩٩٠ القوات العراقية تغزو الكويت وتسيطر على العاصمة وتحتل قصر الأمير.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ ـ (محمود فهمى...) رئيس وزراء مصر الأسبق فى الاربعينات.
٢ ـ وافد (معكوسة) تلجأ (مبعثرة)/ نغمة موسيقية.
٣ ـ متشابهان/ عاصمتها اثينا.
٤ ـ الف الف مليون /معدن.
٥ ـ عاصمة المانيا .
٦ ـ يحببه (معكوسة)/مابين الركبة والقدم.
٧ ـ متشابهان /نستيقظ/انضاج اللحم بمباشرة النار.
٨ ـ كتابة قديمة/حدث بشر.
٩ ـ (عبدالله..) مخرج الدراما التليفزيونية فى مصر/قرأ رافعا صوته.
١٠ ـ يصيد/أظهر جهلا.

الكلمات الرأسية:

١ ـ جئت/يرجوه (معكوسة).
٢ ـ عملة السعودية (معكوسة)/من الخضر.
٣ ـ خلق (معكوسة) /نستنشق (معكوسة).
٤ ـ حرب/وقاية وحفظ (معكوسة).
٥ ـ لقب فيزيقى ايطالى له بحوث فى الصوت والضوء/يصيح صياحا شديدا
٦ ـ وحدة زمنية اقل من الشهر/ عائش.
٧ ـ هموم/سيناء ومحافظة بصعيد مصر.
٨ ـ عاد (معكوسة) /للشرط (معكوسة).
٩ ـ شاعر مصرى.
١٠ ـ قرد صغير الجسم (معكوسة)/يرخى.

حل مسابقة أمس

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»

صدق الله العظيم

يتقدم منسوبو

شركة جدة لصناعة علب المرطبات المحدودة

بجدة ـ المملكة العربية السعودية

باحر التعازى وصادق المواساة

إلى سعادة الأستاذ

محمد عبد الفتاح محمد اللبودى

المدير المالى والإدارى للشركة

فى وفاة والده المربى الفاضل المرحوم

عبد الفتاح محمد إبراهيم اللبودى

بوزارة التربية والتعليم سابقا

سائلين الله العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ومغفرته وأن يدخله فسيح جناته

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

بسم الله الرحمن الرحيم

الشركة الهندسية للإنشاء والتعمير

مهندس محمد حسن درة

مهندس حسن درة

وأسرة العاملين بالشركة

يتقدمون ببالغ الحزن والاسى

للسيد المهندس

حسب الله الكفراوى

لوفاة شقيقه

المرحوم مفاورى الكفراوى

أسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته

للفقيد الرحمة ولسيادته خالص العزاء

بنك فيصل الإسلامى المصرى

سمو الأمير

رئيس مجلس الإدارة

واعضاء المجلس والمحافظ ورئيس هيئة الرقابة الشرعية وجميع العاملين

ينعون بمزيد الحزن والأسى

العالم الجليل الدكتور

عبد المنعم الشرقاوى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

«إن الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا»

صدق الله العظيم

بحياة لا يطيب لها عيش بعد رحيل الزوجة الحبيبة وبنفس ذبلت تعطشا للقاء الروح وبقلب يئن تألما من طول الفراق ودمع لا يكفكف تحسرا على حلو الذكريات يحيى

عثمان حلمى

الذكرى السادسة لرحيل شريكة حياته وقرة عينه الحاجة

أمال هانم البندارى

عظيمة صالحة مؤمنة سمحاء شيماء فى حياتها ساعية ونورها بين يديها إلى خالقها فى آخرتها

وذلك باكر الأحد ٣ اغسطس بدار الفقيدة ٣٧ شارع أحمد عبد العزيز رشدى - الاسكندرية

العاملون بشركة سيلا للزيوت الغذائية يشاطرون

الاستاذ علاء يحيى

المدير العام للشركة

الاحزان فى وفاة

زوج شقيقته

للفقيد الرحمة

وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

«ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر»

صدق الله العظيم

تقام اليوم بمشيئة الله الذكرى السنوية الثالثة

للمغفور له رجل الاعمال

ريمون حداد

رجاء كل من يقرأ هذا النعى قراءة الفاتحة له

مجموعة شركات كوكاكولا مصر

مديرو المجموعة وجميع العاملين

ينعون ببالغ الحزن والاسى

الدكتور محمد عامر

شقيق الأستاذ أحمد عامر

مدير إدارى الوجه القبلى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

حسن حمزة

نائب رئيس مجلس ادارة

فنادق هيلتون العالمية لافريقيا

ومدير عام نيروبى هيلتون

وجميع مديرى فنادق هيلتون بافريقيا والعاملون بها يشاطرون

السيد احمد النحاس

النائب الاول لرئيس مجلس ادارة شركة هيلتون العالمية

ومدير عام فندق رمسيس هيلتون

الاحزان لوفاة والد حرم سيادته

المهندس ابراهيم الهامى راتب

رحم الله الفقيد الكريم واسكنه فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان

شركة الالومنيوم العربية

رئيس مجلس الادارة

واسرة العاملين بالشركة

يتقدمون بخالص العزاء

للسيد المهندس

محمد بهاء الدين الالفى

العضو المنتدب بالشركة

فى وفاة شقيقه

د. مهندس محمود هشام الالفى

تغمده الله بواسع رحمته

والهم اهله الصبر والسلوان

رئيس مجلس الإدارة وأسرة شركة سيراميكا الأمير

تنعى بمزيد من الحزن والأسى

جدة الأستاذ

كيرلس لمعى

نائب رئيس مجلس الإدارة

وللأسرة خالص العزاء

الشركة الإعلامية العربية

تنعى بمزيد من الحزن والأسى

الفنان رضا جبران

والد الزميل

شريف جبران

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مطابع طيبة

الحاج عاطف بدوى مصطفى

يشاطر ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ / مجدى بدارى غالى

الاستاذ / عادل بدارى غالى

فى وفاة شقيقهم

الاستاذ / سمير بدارى غالى

صاحب مصنع بسكويت سمير

وللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الفوج الثانى لكنيسة مارجرجس بخمارويه بمرسى مطروح يشاطرون الاستاذ عبيد تامر الاحزان لنياحة والدته وللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مديرية التنظيم والإدارة بالدقهلية تنعى بمزيد الحزن الاسى مديرها

الأستاذ مصطفى الشناوى

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر السلوان

الشركة المتحدة للصرافة

رئيس مجلس الادارة وعضو مجلس الادارة المنتدب واعضاء المجلس والمدير العام وكافة العاملين بالشركة يشاطرون الدكتور

عبدالغفار الشرقاوى

عضو المجلس

لوفاة شقيقه الاستاذ الدكتور

عبدالمنعم الشرقاوى

المستشار القانونى للشركة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور نبيل عبدالرحمن والعائلة يشاطرون الاستاذ هانى الشرقاوى رئيس مجلس ادارة دار النشر هاتييه الاحزان فى وفاة الاستاذ الدكتور عبدالمنعم الشرقاوى

شركة الجيزة للبويات

رئيس واعضاء مجلس الإدارة والعضو المنتدب يتقدمون بخالص العزاء إلى السيد المهندس

عادل عبد العليم

عضو مجلس الإدارة

لوفاة العالم الجليل الدكتور

عبد المنعم الشرقاوى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الاتحاد المصرى للغرف السياحية

أحمد زكى عبدالحميد رئيس الاتحاد ونائبة واعضاء مجلس الادارة والمدير والعاملون ينعون ببالغ الحزن

والد حرم

الإستاذ أحمد النحاس

عضو الجمعية العمومية للاتحاد

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جميع العاملين بمجموعة شركات

سلطان كمال ادهم

يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى الاستاذة

رقية فاروق سرى

فى وفاة جدها

السيد

ابراهيم الهامى راتب

كلية العلوم بقنا قسم الفزياء ينعون والدة الدكتور ميلاد قسطنطس

نعى قطاع السجون

اللواء نبيل عباس صيام

مساعد اول وزير الداخلية للقطاع ومديرو الادارات العامة والضباط والافراد والعاملون المدنيون والمجندون يشاطرون السيد

النقيب مبروك سالم

الضابط بالقطاع الاحزان لوفاة المرحوم والده . تغمده الله بواسع رحمته والهمه والاسرة الصبر والسلوان

جامعة الدول العربية

الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى

دكتور

جمال الدين مختار

رئيس الأكاديمية

ونوابه ومساعدوه ومستشاروه والعمداء واعضاء هيئة التدريس وأسرة العاملين بالاكاديمية ينعون بمزيد من الحزن والألم المرحوم الأستاذ

احمد رءوف اسعد

امين عام رئاسة الجمهورية سابقا

تغمده الله بوافر رحمته والهم اهله الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة ونواب واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم

احمد رءوف اسعد

امين عام رئاسة الجمهورية سابقا

ويسالون الله للفقيد العزيز الرحمة ولكل افراد الاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع الاسكندرية يتعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة والدة المهندس

هانى سامى مرقس

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة متابعة الاستثمارات والدراسات الاقتصادية ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحومة حرم الزميل

صالح محمد ابو عقل

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البنك العربى الأفريقى الدولى

رئيس مجلس الادارة ونائبه العضو المنتدب وجمع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم الأستاذ

عصام فؤاد جبرائيل

مدير إدارة بغرفة التداول بالبنك

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم الأسرة الصبر والسلوان

بنك فيصل الاسلامى المصرى

ينعى بمزيد الحزن والاسى

والدة الزميل

ايهاب السيد عبدالحميد

بفرع الاسكندرية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النقل والهندسة

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب قطاع المبيعات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المهندس

محمد خيرى شاهين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة ونواب واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة واسرة العاملين بادارات الاعمال التكميلية ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحومة والدة حرم

المهندس صفوت عبد المنعم

وكيل الوزارة رئيس الادارة المركزية لهندسة القصور للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع حلوان ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة شقيقة الزميل

محمد عبد العظيم احمد

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع حلوان ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم الزميل

صابر محمد شعبان

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة العليا للاسكان والخدمات الاجتماعية

شركة القناة للتوكيلات الملاحية

بورسعيد - السويس

عبدالعزيز الطيب قريطم

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمديرون وجميع العاملين واللجنة النقابية ببورسعيد والسويس ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل

محمد عبدالمطلب الفضبان

من العاملين بادارة الشركة تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

المكتب العربى للتصميمات والاستشارات الهندسية

مهندس استشارى / صلاح الدين نصار - رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء المجلس واسرة العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم والد الزميل

سليمان محمد سليمان

بادارة المشروعات العامة

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة اطلس العامة للمقاولات والاستثمارات العقارية

المهندس صلاح عشماوى رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة رؤساء القطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون بمزيد الاسى والحزن

الاستاذ

نبيل عبدالعزيز

رئيس قطاع الشئون المالية

فى وفاة خال سيلته

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كهربة الريف بسوهاج

وكيل الوزارة والمهندسون والعاملون بالهيئة ينعون بمزيد الحزن والد المهندسة

هناء لمعى اسطفانوس

ضرائب سوهاج ثان

تنعى والد الزميلة نبيلة لمعى اسطفانوس . للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مطرانية الاقباط بسوهاج

الانبا باخوم اسقف سوهاج والاباء الكهنة يودعون برجاء القيامة المرحوم

لمعى اسطفانوس شنودة

والد المهندس كميل لمعى نياحا لروحه وخالص العزاء للاسرة

دير الانبا شنودة

الانبا يؤنس ومجمع رهبان الدير يودعون برجاء القيامة المرحوم

لمعى اسطفانوس شنودة

والد المهندس كميل لمعى نياحا لروحه وخالص العزاء لاسرته

الذكرى السنوية

للمرحوم سعيد فريد

الصحفى بـ «الأهرام»

تحيى الأسرة الذكرى الغالية بقراءة القرآن الكريم فى مقابر العائلة

الذكرى السنوية الأولى للزوجة والأم الغالية

المرحومة نرجس نجيب سعيد حرم الأستاذ منير عبد النور وتقيم الأسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة يوم الأحد ٩٧/٨/٣ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة الشهيد العظيم ابو سيفين بحدائق القبة

زوجتى الغالية قاسية الحياة بدونك عزاؤنا انك مع المسيح زوجك الحزين منير عبد النور وأولادك

الذكرى السنوية الأولى بسوهاج للمرحوم

بهيج حنا بطرس

تقيم الأسرة قداس السنة الأولى لروحه الطاهرة باكر الأحد ٨/٣ بكنيسة مار جرجس بسوهاج تلغرافيا شارع عمار بن ياسر بسوهاج

لى الحياة هى المسيح والموت هو ربح

ذكرى السنة الثانية لعريس السماء المحاسب



عماد كمال الراهب

بعيون باكية وقلوب دامية على ما الم بها الدهر من الام الفراق تقيم الأسرة القداس الالهى لروحك الطاهرة صباح غدا الأحد ٨/٣ التاسعة صباحا بكنيسة العذراء بمسرة والدتك واخوتك المشتاقين لرؤياك

الذكرى السنوية الثانية للغالى المقدس

سلامة ابراهيم عبد المسيح



تدعو الأسرة الأهل والأصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة صباح غدا بالكاتدرائية المرقسية بالاسكندرية

تشكر اسرة المرحومة الحاجة

تحية السيد عبدالعال

جميع من واساها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد الدكتور رئيس الوزراء والسيد الدكتور رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم والسيد قدرى عبدالقادر رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للنقل البحرى والعاملين بالشركة ورئيس واعضاء مجلس ادارة المكتب الاستشارى صبور والعاملين به والعاملين بالهيئة القومية للانفاق ومديرى شركتى GTE وK&M والعاملين بالشركتين والعاملين بالهيئة القومية للاتصالات والعاملين بشركة LUCENT TECHNOLOGIES وجميع الاهل والاقارب لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر قبيلة أولاد يحيى بقنا وسوهاج المرحوم المقاول الحاج صدقى ابراهيم محمد

تتقدم القبيلة بوافر الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها سواء بالحضور او البرق او النشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء والوزراء ورئيسى واعضاء مجلسى الشعب والشورى والمحافظين والقيادات التنفيذية والشعبية ورجال القضاء والشرطة والسادة رئيس مجلس الإدارة والعاملين بشركة النيل العامة للطرق والكبارى وامين عام الحزب الوطنى بقنا ورجال الأعمال والشركات والهيئات وجميع اهالى محافظة قنا وسوهاج ولا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر عائلة عبد الهادى بالمنصورة والقاهرة

عز الدين عبد الهادى التاجر بالمنصورة واقاربه يشكرون كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم العزيزة سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد الرئيس حسنى مبارك والسادة الدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى واللواء فخر الدين خالد محافظ الدقهلية

كهنة ولجنة وشعب كنيسة مارجرجس باشنين النصارى يزفون الى السماء روح ابيهم الحلوباوى

القمص يوحنا تادرس

كاهن وشعب كنيسة الملاك ميخائيل بدروط ونزلة بدروط يودعون للامجاد القمص يوحنا راعى كنيسة اشنين

شكر وذكرى الأربعين

تتقدم أسرة المرحومة حرم المرحوم

فؤاد بك سيف النصر

كريمة المرحوم عرفان باشا سيف النصر

باصدق آيات الشكر للمتفضلين بمواساتهم فى مصابهم الاليم بالحضور والبرق والنشر وستقام ليلة الأربعين غدا الأحد بمنزل الأسرة بطلوى

شكر وذكرى الأربعين للمهندسة الحاجة

عايدة المحلاوى

تتقدم أسرة الفقيدة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى مصابها الاليم بالحضور أو البرق وتحيى الأسرة ذكرى الأربعين مساء الأحد ٩٧/٨/٣ بمنزل الفقيدة ٣٧٩ شارع الملك فيصل الهرم

شكر وذكرى الأربعين ببهجورة للمرحومة

شفيقة ابراهيم عطية

تتقدم الأسرة بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر وبالبرق وتدعو الأسرة الأهل والأصدقاء لحضور القداس الالهى على روحها الطاهرة غدا الأحد ٨/٣ الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس الكبرى ببهجورة

شكر وذكرى الأربعين للأخ الحبيب الغالى

صبحى نان ناشد

تتقدم الأسرة بوافر الشكر لجميع المتفضلين بالتعزية سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء وقداسة البابا شنودة الثالث والآباء المطارنة والأساقفة ونيافة الانبا باخوم ومجمع الآباء الكهنة بالابراشية وال أبو غالى والعاملين بلندن على كريم تعزياتهم وتدعو الأسرة الأهل والأصدقاء لحضور القداس الالهى باكر الأحد ١٩٩٧/٨/٣ بكنيسة العذراء مريم بالعسيرات

ابنى الحبيب بالدموع ابكيك وحزن العمر لا يكفيك والدتك الحزينة

اخى علمتنا الحب فاحببناك ورحلت ملاكا فلن ننساك لطفى والأسرة

اخى الحبيب قلب كبير خسرناه وحبا فقدناه نوال وبشارة ومنال

أخى كيف ننساك يامن علمتنا الحب فريال وبركات والأولاد

اخى عشت قلبا حنونا وتركت حبا يدوم ليلى وموريس والأولاد

رحيلك المفاجىء أدمى قلوبنا ذكراك ستدوم سعد محروس وحرمه والأولاد

حب كبير فقدناه وللمسيح أودعناه فانعم بالسماء سمير عزيز والأسرة

تركت دنيا الأنين ورحلت للفادى الأمين عاطف جرجس ووالدته والأسرة

عزيزى بالمحبة عشت وبالعطاء تميزت فانعم بالفردوس مقبل محارب والأسرة

فقدنا برحيلك الرجل الكريم والأخ للحب ثروت عجايبى والأسرة واخوته

ماهر عجايبى واخوته

يشاطرون ببالغ الحزن اسرة المرحوم صبحى نان فى ذكرى الاربعين

دكتور مكرم سعيد

وحرمه بالمنيا يودعون للسماء المرحوم صبحى نان. للفقيد الغالى الرحمة

فريد صبرى منصور وشركاه

واعضاء المكتب يشاطرون زميلهم

وليد عوض

العزاء لوفاة والده للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

مؤسسة رفعت السيد

بملوى تنعى المرحوم

الحاج شكر العوامرى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة الصيادلة ببنى سويف

تنعى بمزيد الحزن والدة الدكتور ابراهيم صموائيل للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

معهد بحوث البترول

قسم التكرير

رئيس القسم واعضاء هيئة البحوث والعاملون بالقسم ينعون بمزيد الحزن

والدة الاستاذة الدكتورة

سلوى الخطيب

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

ايه بى بى آراب

تنعى إدارة الشركة وجميع العاملين المرحوم والد الزميل

أدهم محمد عامر

بإدارة الضغط المنخفض بالشركة تغمد الله تعالى الفقيد برحمته الواسعة والهم آله الصبر

نقابة الصيادلة بقنا

تشاطر الدكتور بركات حسين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مستشفى حميات اخميم

تشاطر الدكتور حمدى عبدالخالق الاحزان لوفاه والده للفقيد الرحمه

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

شيعت امس جنازة المرحومة

السيدة سعاد زكى كمال

حرم الدكتور على سرى

مدير مركز البحوث الزراعية سابقا كريمة المرحوم زكى باشا كمال والدة السيدة ماجدة سرى بشركة سيجال بترولبم حرم الدكتور احمد سامى جاد الحق بمستشفى احمد ماهر والسيدة حورية سرى بوكالة الاهرام للاعلان وجدة كل من انجى وبريهان احمد سامى ومنة الله ونورا اشرف عبدالرحمن وشقيقة كل من السفير كمال زكى والمرحوم عبدالرحمن كمال وفؤاد كمال وحرم كل من المرحومين بديع الصبر واسماعيل توفيق وقاسم المصرى وعادل ادهم وزوجة شقيق كل من المرحوم الاستاذ محمد سرى المحامى والدكتور مصطفى سرى وكيل وزارة الزراعة سابقا والمرحومة حرم المرحوم عبدالعزيز صفوت والسيدة حرم المرحوم مصطفى ثابت وابنة عم السيدة زكية صفوت حرم الاستاذ محمود صفوت وزوجة عم كل من الاستاذ عادل سرى المحامى والسيدة امال سرى حرم المرحوم الدكتور سمير طلعت والدكتور حسن سرى والدكتورة ناهد سرى

والعزاء اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين ولاعزاء للسيدات

جامعة القاهرة

كلية الآداب

ينعى عميد الكلية والوكلاء وأعضاء هيئة التدريس والعاملون بها بمزيد من الأسى والحزن المرحوم والد الدكتورة

مرفت شوقى

بقسم علم النفس

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

كلية الزراعة

جامعة القاهرة

ومركز الدراسات الإقتصادية

ينعون بمزيد الحزن والأسى حرم الأستاذ الدكتور

محمد رجاء الأمير

للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة الصبر

برج جوهر للبيض

ينعى بمزيد الحزن والأسى حرم الأستاذ الدكتور

محمد رجاء الأمير

للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة ارما للصناعات الغذائية

العضو المنتدب والمدير العام

إدارة التسويق والمبيعات

ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم

سمير بدارى

صاحب ومدير مصانع سمير للبسكويت ومايكل ايجبت للكرتون ويشاطرون شقيقيه الاستاذين مجدى وعادل بدارى والأسرة الاحزان للفقيد الرحمة والمغفرة

مركز الإسكندرية الطبى

رئيس مجلس الإدارة والأعضاء يشاطرون

الأستاذ الدكتور احمد فطين

الاحزان فى وفاة شقيقه المرحوم

الأستاذ عبد الفتاح فطين

للفقيد الرحمة وللأسرة الكريمة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع البحوث والتنمية التجارية ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين

المرحومة والدة الزميلة

نادرة فؤاد هزاع

بالادارة العامة للمحطات

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات والمهندس رئيس قطاع الخدمات الأرضية ومديرو العموم والإدارات وجميع العاملين

المرحوم المهندس

عاطف ابراهيم الديب

رئيس قطاع الخدمات الأرضية سابقا

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة واعضاء المجلس ورئيس القطاع التجارى ومديرو العموم والإدارات وجميع العاملين

المرحومة الزميلة

ليلى مصطفى القوصى

ضابط حركة أول بالمعاش

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع الخدمات الأرضية ومديرو العموم والإدارات وجميع العاملين

المرحومة والدة الزميل

محمد عبد العال مصطفى

بإدارة خدمات المهبط

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نوالى نشر

الاعلانات المؤجلة تباعا

عميد عائلة شومان

توفى الى رحمه الله

الحاج محمد عبدالمجيد شومان

نجل المرحوم الحاج عبدالمجيد شومان شيخ بلدة المتانيه ووالد كل من مامور شيخ بلدة المتانيه واحمد المحاسب ببنزايون العياط وصابر المحاسب ببنك مصر العربى الافريقى وشقيق المرحوم محمود عبدالمجيد شومان المفتش بوزارة الاوقاف والمرحوم زكى والمرحوم ابراهيم وعم كل من محمد شومان الصحفى بالاهرام والمحاسب عبدالمجيد شومان وسمير ومصطفى وممدوح وايهاب وقريب ونسيب جميع عائلات مركز العياط

وستقام ليلتى العزاء بديوان العائلة بالمتانيه

وتلغرافيا المتانيه العياط

رقدت على رجاء القيامة

المرحومة

مريدة قلدس بطرس

زوجة المرحوم عزيز ايوب غبريال والدة المحاسبة ايلين زوجة المهندس افرايم وليم وجدة الآنسة بتول وقريبة ونسيبة عائلات قرياقص وغبريال والعزاء بقاعة كنيسة السيدة العذراء بالفجالة تلغرافيا افرايم بالظاهر

فرقة الفنانين المتحدين

سمير خفاجى

وجميع العاملين

يشاطرون الفنانة يسرا

الاحزان فى وفاة المرحوم

احمد رءوف اسعد

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الفنان عادل امام

يشاطر الفنانة يسرا

الاحزان فى وفاة المرحوم

احمد رءوف اسعد

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الفنان مصطفى متولى

يشاطر الفنانة يسرا

الاحزان فى وفاة المرحوم

احمد رءوف اسعد

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بنك الدلتا الدولى

رئيس مجلس الإدارة وأعضاء مجلس الإدارة والإدارة العليا وجميع العاملين بالبنك يشاطرون

الزميل حسن عبد الظاهر

بفرع مصر الجديدة

الاحزان لوفاة نجله

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته الصبر السلوان

شركة الوادى

لتصدير الحاصلات الزراعية

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والأسى

المرحوم الزميل

ابو الوفا سيد عبد المجيد

بمحطة القبارى بالاسكندرية ويدعون الله ان يتغمده برحمته ولأهله الصبر

أكاديمية الفنون

رئيس الأكاديمية والعمداء والوكلاء والأمين العام وأعضاء هيئة التدريس والطلاب ينعون بمزيد من الحزن والدة

الأستاذ الدكتور

مختار عبد الجواد

عميد المعهد العالى للسينما

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

هيئة الطاقة الذرية

أ.د هشام فؤاد على

رئيس الهيئة والنواب ورؤساء المراكز العلمية والأمين العام ورؤساء الاقسام واعضاء هيئة التدريس ومديرو العموم والعاملون ينعون ببالغ الحزن والأسى

المرحوم الأستاذ الدكتور

ماهر الحفنى

الاستاذ المتفرغ بمركز المعامل الحارة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة المحامين

تنعى بمزيد الحزن والأسى المرحومة الأستاذة

سوزان ميشيل ماهر

المحامية

وتسأل الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيدة برحمته وان يلهم اهله واصدقاءه الصبر والسلوان

الشركة العامة للجيوفيزيقا

CGG

تنعى ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ انيس ابراهيم

والد المهندس

كرم داود انيس

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الادارة الصحية ومستشفى فرشوط المدير والاطباء والعاملون يشاطرون الدكتور على محمد السكورى الاحزان لوفاة اخاه وللاسرة العزاء

فخرى توماس وحرمه بالضرائب العقارية يشاطرون حرم المهندس فاروق الشاذلى الاحزان لوفاة اخيها محمد توفيق

فقيدة عائلتى كيلانى والافندى ببسيط

توفيت الى رحمة الله الحاجة

فتحية مصطفى حلمى

حرم المرحوم

جاد الشربينى الافندى

من اعيان ببسيط ووالدة العميد سامح الشربينى بالمعاش زوج الاستاذة بهية كيلانى مديرة شباب الهرم والمهندس احمد يسرى بشركة الصالحية للاستثمار زوج المهندسة عزة محرم وزينب الشربينى ببنك القاهرة حرم المرحوم عزالدين محمد رئيس نقابة بنك القاهرة وسامية جاد بنيابة المنصورة الكلية حرم المهندس حسين بدرة وفاتية جاد الموجهة بالتربية والتعليم حرم المرحوم المهندس سعد جنيدى والدكتورة هناء الشربينى حرم الدكتور ماجد على محمود وعمة الدكتور احمد كيلانى واخوته ونسيبة عائلات كيلانى وعمارة بالمنوفية والمنصورة والافندى وابو عبدالله ببسيط والخواجة وبدرة بالمنصورة وجنيدى ببرمبال. والعزاء اليوم بدار المناسبات بجوار مسجد النصر. تلغرافيا ٢٢ شرف الدين كفر البدماص المنصورة

الجهاز المركزى للمحاسبات

الأستاذ الدكتور

شوقى السيد خاطر

رئيس الجهاز

ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الأسى

المرحوم الأستاذ

محمد حسين على عبد الله

مدير عام بالجهاز سابقا

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات

الأستاذ الدكتور

شوقى السيد خاطر

رئيس الجهاز

ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الأسى

المرحوم المهندس

محمود محمد احمد عطيوى

مدير عام بالجهاز

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات

اسرة ادارتين الخطة انتاج سلعى تنعى فقيدها الزميل المهندس الزراعى

محمود احمد عطيوى

وتشاطر اسرته الاحزان تغمده الله برحمته والهم آله الصبر والسلوان

مديرية امن كفر الشيخ

اللواء

محمد لطفى الشربينى

مدير الأمن

ومساعدوه والضباط والافراد والعاملون يشاطرون

اللواء

عبدالله عبدالعزيز

الاحزان لوفاة السيدة حرم سيادته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مستشفى الفيوم العام

المدير والاطباء يشاطرون زميلهم

الدكتور فاروق غنايم

الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

الجالية المصرية والعربية بمدينة هامبورج وضواحيها

تنعى السيد

علاء الدين محمد توفيق

المترجم القانونى والمحلف بالمانيا

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نسالكم الفاتحة

دكتور محمد فؤاد ابوالمجد واطباء مصحة النيل بالمعادى

ومستشفى قصر المعادى

ينعون ببالغ الحزن والاسى

الدكتور

احمد نابر قطرى

مستشار الطب النفسى

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

شركة بترول خليج السويس

مدير قطاع الامن والعاملون بالقطاع ينعون بمزيد من الحزن والاسى

والدة الزميل

مرزوق رفاعى رزق

مدير ادارة بقطاع الامن

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

احمد على حامد

يحتسب عند الله اعز الاصدقاء

محمد فتحى

وللاسرة العزاء

نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الزقازيق

الاستاذ الدكتور محمد عامر رئيس مجلس الادارة والسادة الاعضاء ومدير النادى ينعون بمزيد الحزن الاستاذ

الدكتور سلامه متولى

الاستاذ بكلية الزراعة وللفقيد الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»

صدق الله العظيم

شيعت بالامس جنازة المغفور لها

السيدة عفاف السيد المنوفى

الاخصائية النفسية بوزارة الصحة بالاسكندرية

حرم اللواء عبدالله عبدالعزيز

نائب مدير أمن كفر الشيخ

وشقيقة كل من رجال الاعمال رأفت السيد المنوفى وثروت السيد المنوفى التجار بالاسكندرية واصحاب محلات المنوفى للمواد الغذائية ومصنع مودى نور للملابس ابنة المرحوم السيد محمد المنوفى مؤسس محلات المنوفى بالاسكندرية والدة كل من المرحوم شريف وداليا حرم الدكتور محمد ابراهيم المنوفى رجل الاعمال بالاسكندرية ومحمد وهبة بالثانوى وجدة عبدالرحمن وشقيقة السيدة رماز الاخصائية النفسية حرم المهندس هشام صبحى بالبترول والمرحومة ايناس حرم الدكتور فاروق السوقى بالامارات والسيدة جيهان المحامية حرم المهندس مرسى بسيونى والكيميائية امل حرم المرحوم امين الصفوانى وحرم شقيق كل من ابراهيم عبدالعزيز المدرس بالكويت وحرم المرحوم صلاح اسماعيل المستشار الاعلامى السابق لمصر بالصومال وحرم الدكتور ايمن عبداللطيف برئاسة الجمهورية وقريبة ونسيبة عائلات عبدالله عبدالعزيز بقويسنا والمنوفى بالاسكندرية

والعزاء اليوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٢ بعد صلاة المغرب بدار المناسبات بمسجد القائد ابراهيم محطة الرمل اسكندرية

تلغرافيا مديرية أمن كفر الشيخ أو مصنع مودى نور الابراهيمية الاسكندرية

البقاء لله

عزاء آل عواد

بفلسطين والدول العربية

انتقل الى رحمة الله

الدكتور حسن احمد عواد

بالهلال الاحمر الفلسطينى نجل المرحوم الحاج احمد عواد عمدة الفالوجا بفلسطين سابقا والعزاء اليوم السبت ٨/٢ بدار مناسبات الميريلاند مصر الجديدة والفاتحة على روحه الطاهرة

كلية التربية النوعية

بكفر الشيخ

عميد الكلية والوكيل وهيئة التدريس والعاملون والطلاب يحتسبون عند الله ابنا من ابناء الكلية المخلصين الزميل المرحوم الأستاذ

احمد عبد الفتاح سليم عطا

رحم الله الفقيد العزيز بقدر عطائه و خلقه واسكنه فسيح جناته والهمنا واسرته الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة التشييد والمبانى الخاصة. ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة والدة المهندس

محمد هشام بيومى

مدير تنفيذ بالادارة

للفقيدة الكريمة الرحمة ولآلها الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع مدينة نصر ينعون بمزيد الحزن والأسى كل من

المرحوم شقيق الزميل

أحمد حسان

والمرحومة حرم الزميل

محمد عبد العزيز محمد

تغمدها الله بواسع رحمته والهم أهلها الصبر السلوان

الابرار يضيئون كالشمس فى ملكوت ابيهم

اجتماع الشباب ولجنة خدمة الطلبة يزفون للسماء اباهم الحلوباوى

القمص يوحنا تادرس

راعى كنيسة مارجرجس باشنين النصارى

شعب الكنيسة الخمسينية باشنين النصارى يودعون للسماء القمص يوحنا تادرس

الدكتور سعيد ومهندس سعيد المنياوى يودعون الاب المحب القمص يوحنا

فهمى مشرقى والاسرة يودعون للسماء اباهم الحبيب القمص يوحنا تادرس

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله الحاجة

امينة عبدالحميد ابراهيم الشباسى

حرم المرحوم صبحى على فرج والدة الاستاذ على المدرس بكندا وعبدالحميد المدير المالى بشركة بيوتى فارم والدكتور احمد الاستاذ بجامعة الملك فهد بالسعودية والدكتور فهمى بالتامين الصحى وحرم المهندس احمد عدلى صاحب شركة الثغر للاستيراد وشقيقة المرحوم المستشار حنفى عبدالحميد بمجلس الدولة والحاج محمد بادارة النقل ونسيبة عائلات زكور وبدوى وهندى ويوسف. وستشيع الجنازة بعد صلاة العصر يوم السبت ٨/٢ من منزل الفقيدة ١٤ شارع معهد التوليد وابور المياه اسكندرية

سقط سهوا بنعى المرحوم الاستاذ

خليل فوزى صديق

ونجله نقيب شرطة

محمود خليل فوزى

الفقيد زوج السيدة

سهام غيث

ووالد رانيا فوزى وقريب ونسيب عائلات صديق وغيث والقرمانى والبقاء لله

كلية التربية بالزقازيق

رئيس قسم علم النفس التربوى والاعضاء والمعاونون يشاطرون الاستاذ الدكتور

محمد المرى اسماعيل

الاحزان لوفاة ابنه / امير المرى ويشاطرون الاحزان الزميل الدكتور

الشناوى عبدالمنعم

لوفاة شقيقه / مصطفى عبدالمنعم للفقيدين الرحمة ولاسرهما خالص العزاء

كلية طب الزقازيق

رئيس واعضاء قسم الأذن والأنف والحنجرة ينعون بالحزن والاسى والد الدكتور

خالد عبد الشكور

المدرس المساعد بالقسم للفقيد الرحمة

الدكتور حبشى الجمال والاسرة الدكتورة سهير لطفى والمهندس مرقس الدكتور فيلبس حلمى والعائلة المهندس ضياء وحيد رضوان والاسرة اسحق حبيب والاسرة الاستاذ عزت فؤاد المحامى والعائلة الاستاذ لطفى فايز المحامى والعائلة يشاركون الدكتور نبيل عزمى والعائلة الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم سمير

بنك فيصل الاسلامى المصرى

ينعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميل

شكرى عبدالصمد محمد

بفرع مصر الجديدة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية لمحافظة مطروح

رئيس مجلس ادارة الجمعية والعاملون بها يتقدمون بخالص العزاء للسيد الاستاذ

المحاسب عبد الخالق

مصطفى عطاالله

مدير عام الجمعية المركزية لمحافظة مطروح فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك القاهرة

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك

ينعون الزميل

لطفى سعد عبد المسيح

المفتش ببنك القاهرة سابقا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة كونتراكو

الشركاء والعاملون بالشركة يشاطرون شريكهم

الاستاذ اسامة بدران

الاحزان فى وفاة شقيقه

الدكتور مهندس بدران

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك مصر

رئيس مجلس الادارة ونائب الرئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سمير محمد القيعى

المفتش ببنك مصر

ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الأجهزة التنفيذية والشعبية

بصهرجت الكبرى

تنعى ببالغ الحزن الفريق طيار

محمد سعد الدين شريف

كبير الياوران سابقا

ويسألون له الرحمة والغفران

صلاح السيد

ينعى بمزيد الحزن والأسى صديق العمر والشباب المرحوم

جمال عبد الحميد الصواف

المدير المالى والادارى لتعبئة المواقع تغمده الله برحمته ولأهله الصبر والسلوان

كنيسة رئيس الملائكة

ميخائيل بالكشح

الكهنة واللجنة والشمامسة والخدام والشعب يزفون للسماء ابيهم المتنيح البار

القمص منقريوس القمص

تاوضروس راعى الكنيسة

نياحا لروحه الطاهرة وعزاء لأبنائنا القس رويس واخوته وجميع العائلة

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله وحده

فقيد قبيلة الجميعات وعائلة المصرى بابوحمص

توفى الى رحمة الله تعالى

المحاسب سعد بريك المصرى

المدير المالى بشركة فامكو سابقا والد كل من محمد بشركة فامكو واشرف بالسياحة وحرم ادهم السعدى بمغاغة وشقيق عبدالقوى المصرى وابن عم الاستاذ سعد طاهر المصرى وعم الدكتور محمد قاسم المصرى والاستاذ طاهر المصرى عضو مجلس الشورى والاستاذ طاهر ومحمد ومحمود المصرى وطاهر عبدالستار المصرى وشمام والدكتورة هدى عبدالقوى وخال كل من محمد عبدالله فتحى ومحمد وسعد ومحمود نعيم وحرم محمود الطنيخى وحرم عاطف مهنا وعم جميع عائلة المصرى بالبحيرة والقاهرة والاسكندرية وجميع قبيلة الجميعات بالبحيرة والصحراء الغربية والاسكندرية والفيوم ونسيب عائلات زكرى والجبالى والفقى بالمنوفية والسعدى بمغاغة وبريك بكفر الزيات ونعيم والطنيخى بدمنهور وجميع عائلات ابوحمص وقبائل اولاد على والجوابيص والعوارة. وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم السبت ٨/٢ بقصر المصرى بابوحمص بحيرة. تلغرافيا قصر المصرى ابوحمص

بهاء مرسى والعائلة

يحتسبون عند الله اخا وفيا وصديقا مخلصا فى زمن عز فيه الوفاء والاخلاص المرحوم

سعد بريك المصرى

رحمه الله واسكنه فسيح جناته

شركة الاتحاد العربى

للنقل البحرى (فامكو)

رئيس مجلس الادارة والمديرون والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل المدير المالى السابق الاستاذ

سعد بريك المصرى

والد الزميل محمد سعد المصرى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

توفيت لرحمه الله

المديرة بالتعليم

الحاجة

جلشان عبدالعزيز خيرى

حرم المرحوم الحاج بس عباس التاجر ببنها ووالدة سوزان بالحاسب العلمى حرم نشأت عبدالعظيم المدير العام بالضرائب وسمية بالتعليم وشقيقة الدكتورة وجدية حرم الدكتور صبحى والسيدة نجاة حرم الدكتور حسن والسيدة رجاء والدة الدكتور احمد عزت وبنت عم المستشار صلاح بدور واخوته والدكتور عبدالفتاح بدور واخوته والمستشار عبدالمنعم بدور وقريبة عائلات خضير وعفيفى عبدالكريم ببنها تلغرافيا شارع احمد ماهر عمارة عياد بنها

البقاء لله

شيعت اول امس جنازة المرحوم

محمد يسرى سرور

المدير بمتحف اندرسون سابقا وشقيق عزة سرور مديرة مكتب بيع بمصر للطيران حرم المهندس احمد سرور والدكتورة بثينة سرور بالمركز القومى للبحوث حرم الكيميائى سمير شلقامى المفوض العام لشركة الثروة المعدنية والمهندس نبيل باميركا وابن عم الدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب واخوته وصلاح وعبدالله بالنيابة الادارية وقريب ونسيب عائلات حجازى وقناوى وشلقامى وسالم واكتفى بتشييع الجنازة ونسالكم قراءة الفاتحة على روح الفقيد

تلغرافيا سرور وشلقامى الحسن الدقى

عزاء

الحزب الوطنى الديمقراطى والمجلس الشعبى المحلى لمحافظة أسيوط

محمد عبدالمحسن صالح

امين المحافظة ورئيس المجلس والوكلاء والاعضاء واعضاء مجلسى الشعب والشورى والقيادات التعاونية يشاطرون الحاج كامل حكى

عضو مجلس الشعب

الاحزان لوفاة شقيقه

والدكتور اسماعيل كامل سليمان

الاحزان لوفاة والدته

للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

المدير المالى وادارة الحسابات والمبيعات والمشتريات بشركة سيراميكا تشاطر

الأستاذ كيرلس لمعى

نائب رئيس مجلس الإدارة الأحزان لوفاة جدته

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

دكتور محمود رشدى

واخوته بالحوطا يشاطرون

الدكتور اسماعيل كامل

الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

علوم الزقازيق قسم الكيمياء يشاطرون الاحزان الزميلين الدكتور

صلاح عبدالونيس

والدكتور ماجد الاهوانى

لوفاة والد الاول ووالدة الثانى

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر ١

حقـائق

كانت الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة، تحلم دائما باعتراف عربي باسرائيل، وتصر على أن تكون المفاوضات مع العرب مباشرة وبدون أي وساطة. وعلى هذا الأساس رفضت إسرائيل في السبعينيات فكرة المؤتمر الدولي، ورفضت أن تجرى المفاوضات بإشراف الأمم المتحدة، ورفضت التدخل الاوروبي المباشر في المفاوضات، ولم تقبل إلا أسلوب الرعاية الأمريكية ـ الروسية المشتركة، والتي لم تكن ـ في الحقيقة ـ إلا رعاية أمريكية بحتة.

والمأزق الحالي الذي يشهد جمودا مروعا في حركة عملية السلام، يجد تفسيره الجزئي في توقف هذا الدور الأمريكي أو سلبيته في الوقت الحالي. فوزيرة الخارجية مادلين اولبرايت منذ تولت عملها لم تضع قدمها في منطقة الشرق الأوسط. كما أن جولات المنسق دنيس روس تعثرت ثم توقفت، لأنها كانت في الحق منحازة تماما إلى الجانب الإسرائيلي، ثم تقرر استئنافها من جديد بدعوى أن هناك مبادرة أمريكية جديدة سوف يتم طرحها على طرفي المفاوضات لعلها تدفع بعملية السلام إلى الحركة من جديد. إلا أن زيارة السفير روس قد تأجلت بعد حادثة القدس الدامية، والتي أضع اللوم كله فيها على رئيس الوزراء الإسرائيلي الذي يدفع الفلسطينيين وغيرهم إلى حافة اليأس والإحباط والقنوط، وهي كلها عوامل نفسية تدفع إلى استخدام العنف كبديل عن فرص الحوار الهادئ الايجابي.

ومازلت أرى أن جولة روس الجديدة ـ إذا تمت ـ بعد هدوء العاصفة التي افرزتها هذه الحادثة الأليمة على نفوس الرافضين لاستخدام العنف ضد الأمنين، سوف تكون جولة استكشافية أخرى، يحاول فيها روس نفسه إنقاذ مهمته بل ومنصبه، لأن الولايات المتحدة نفسها أعطت إسرائيل تصريحا علنيا بأن تتمادى في انتهاك كل المقررات الدولية التي تحرم ممارسات الاستيطان في الأرض المحتلة بجميع أشكالها.

فالحكومة الإسرائيلية لاتريد الوسطاء، ولاتريد أن تعود إلى التفاوض المباشر، فماذا تريد إذن؟ هل يكون الجواب حقا هو ما عبرت عنه صحيفة يديعوت احرونوت الإسرائيلية التي قالت فيما يشبه التهكم: «إن رئيس الوزراء يكثر من الحديث عن مرحلة التكيف، فعلى جميع دول العالم أن تتكيف معه». إنني أتساءل، ولا أتهكم، وأخشى أن يكون ما تتهكم به الصحيفة الإسرائيلية هو ما تريده حكومة نيتانياهو بالفعل!

إبراهيم نافع

□ ٢ / ٨ / ١٩٩٧ □

مواقف

كل المذكرات الشخصية ناقصة.. فنحن لا نقول الحقيقة ولكن بعض الحقيقة. فلو أنني كتبت كل ما رأيت في رحلتي (حول العالم في ٢٠٠ يوم) لجاءت أضعاف ذلك. فهناك أحداث غريبة وعجيبة، ولكن لا يصح نشرها. ولذلك فعدد كبير من رجال الدين والفلاسفة نشروا اعترافاتهم بعد وفاتهم. وفيها قالوا وفضحوا أنفسهم.. هكذا كانت اعترافات روسو والقديس أوغسطين واثنين ليسا من القديسين: لويس عوض وموسى صبري... ولكن اعترافات زكي نجيب محمود وتوفيق الحكيم والعقاد وطه حسين كانت عاقلة معقولة.

قالوا فيها كل ما يقال، وأشاروا الى ما لا يقال... واعترافات د. بطرس غالي في كتابه (الطريق إلى القدس) من هذا النوع أيضا. قال ولم يقل. وكانت سخرية خاطفة. وبعض هذه الأحداث التي رواها د. بطرس غالي كنت أعرفها وعلى مرأى ومسمع مني. وبعضها كنت طرفا فيها. ولم يشأ أن يذكر الجوانب المضحكة، ولا يستطيع، وإلا أحدث أزمة دولية، ولذلك فأنا لا أستطيع روايتها.

وأنت لا تعرف د. بطرس غالي. إنه رجل ظريف لطيف وابن نكتة، وكثيرا ما طلبني من مكتبه في الامم المتحدة ليقول لي آخر نكتة. وتكون النكتة جديدة وأقول له أنا أيضا.

وطبيعي أن يروى ما حدث لنا في أثيوبيا والصومال وكينيا.. وأن ينسى الأحداث والأحاديث برقة، وخفة وسخرية..

ود. بطرس غالي له ابتسامة فولتير وطه حسين. وهو بذلك يخفي صفة من صفات الأقليات الذكية: يقول ولا يقوله أو يسخر من كل ذلك. وليس من المصادفات أن يكون أحسن رسامي الكاريكاتير من الأقليات في أمريكا وأوروبا، لأن النكتة والسخرية هما سلاح الضعيف ضد القوي، والفقير ضد الغني، والأقلية ضد الأغلبية.. ود. بطرس غالي هو من أقلية الأقلية الممتازة التي هي مفخرة لنا نحن المصريين. ويبدو أن الأجيال الجديدة من (آل غالي) قد تحررت من هذه السخرية، فالدكتور يوسف بطرس غالي ملامحه أكثر وضوحا. العينان والوجه والأذنان والصراحة فهو ليس دبلوماسيا وإنما مثله الأعلى هو الأرقام وليس السخرية.

وعندي أمل كبير في أن أكمل مذكراتي أنا أيضا عن السلام أو (النيل لا يصب في القدس). وكان هناك أمل في أن أكتب مع المشير الجمسي جانبا من مسيرة السلام ومع المشير أبو غزالة.. ومع الدكتور أسامه الباز.. ولكن مثل هذه الأعمال المشتركة غير مألوفة عندنا.. ولذلك لا أمل في أن تصدر لأن أحدا لا يميل إلى كتابتها.. فلا يبقى الا أن ندعو الله أن يلهم اثنين من الكسالى وأن يجلسا ويقولا ما لديهما. فالذي عندهما كثير جدا: أسامه الباز وأنا!

أنيس منصور

من غير عنوان

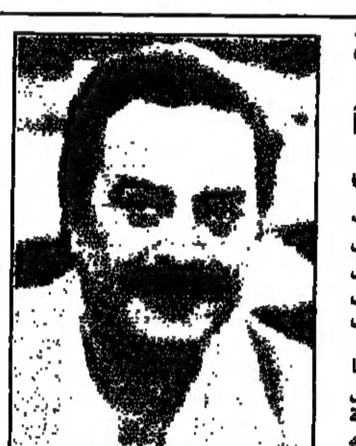
صحيفة تدعو لترميم الجناح المصري في قصر أمير روسي

موسكو من ـ عبد الملك خليل:

★ بمناسبة الاستعدادات للاحتفال في الخريف القادم بحلول ٨٥٠ عاما على تأسيس موسكو وفي إطار محاولات لوجكوف عمدة العاصمة الروسية إبهار المدعوين لهذه المناسبة الكبرى لفتت الجريدة الروسية «المستقلة» النظر الى جمال قصر الامير جاليستين الواقع في حي كوزمينكا باحد ضواحي موسكو والذي يضم جناحا أطلق عليه «الجناح المصري» حيث كان الامير جاليستين من المفتونين بحضارة مصر وفنون عمارتها وثقافة شعبه.

طالبت الجريدة الروسية بضرورة ترميم وتجديد الجناح المصري باعتباره جزءا من التراث المعماري الروسي ونفحة من حضارة مصر.. فقد تم تشييد هذا الجناح في الفترة من ١٨١٢ حتى ١٨١٥ وهو عبارة عن بناية ذات نوافذ أنيقة وأعمدة بيضاء جميلة يجثم بالقرب منها أسد.

مهرجان جربة السينمائي يكرم يوسف شعبان



★ طار الفنان يوسف شعبان الى تونس أمس حيث يجرى تكريمه في مهرجان جربة السينمائي مع سناء جميل وكمال الشناوي.

يوسف شعبان يلعب حاليا بطولة المسلسل التليفزيوني (عيلة الدوغري ٩٠) الذي يخرجه ابراهيم الشقنقيري ليكشف فيه تطور الاحداث مع افراد تلك الأسرة في التسعينات. يشارك في البطولة معالي زايد وفادية عبد الغني ورجاء حسين.

المعروف ان مسرحية (عيلة الدوغري) من تأليف الكاتب الكبير نعمان عاشور، وكانت قد تحولت الى مسلسل، اما حلقات الجزء الجديد من المسلسل فقد كتبتها ابنة الكاتب الراحل هالة نعمان عاشور.

معجم لرواد التنوير المصريين يصدره معهد العالم العربي

باريس ـ سعيد اللاوندي:

★ بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على التبادل الثقافي بين مصر وفرنسا يصدر معهد العالم العربي في باريس أول معجم حول رواد التنوير المصريين وهو بمثابة «بنك معلومات» لتراجم ومؤلفات الكتاب والمبدعين المصريين في العصر الحديث.

تقول سارة بيكامب المسئولة عن إعداد المعجم إنه يشتمل على ترجمة مختصرة لحياة الكتاب والمفكرين تعبر عن تطورهم الثقافي والفكري ابتداء من أول أعمالهم حتى آخرها.

ومن أشهر الكتاب والمفكرين المصريين. الذين سيضمهم المعجم: طه حسين وعباس العقاد وعبد الرحمن بدوي ولويس عوض وأنيس منصور.

كما يسجل المعجم الترجمات التي صدرت باللغات الاوروبية ومنها أعمال توفيق الحكيم ونجيب محفوظ وإحسان عبد القدوس ويوسف القعيد وجمال الغيطاني ومجيد طوبيا.

الطويلة يستكمل علاجه في باريس

★ الرئيس حسني مبارك أصدر قرارا بسفر الكاتب الصحفي عبدالستار الطويلة الى باريس لاستكمال علاجه على نفقة الدولة.

عبدالستار الطويلة سيعالج في معهد الكبد بجامعة بيستار أشهر معاهد علاج الكبد في أوروبا.

أسابيع ثقافية للطفل في ٨ محافظات

المركز القومي لثقافة الطفل يقيم أسابيع ثقافية ابتداء من اليوم وحتى نهاية الشهر الحالي في محافظات السويس والشرقية والغربية والفيوم ودمياط والجيزة وقنا والاسماعيلية تقدم فيها مسرحيات «بياع الحواديت» و«دعوة للحب» و«الاصدقاء والكنز» ومعارض للفنون التشكيلية وموسيقى عربية ومسرح عرائس وفنون وآلات شعبية.

وصرح د.حمدي الجابري رئيس المركز بانه في ختام هذه الاسابيع سيتم اهداء كاس للمحافظة التي تقدم أفضل انشطة للطفل واختيار المواهب من الاطفال لتمثيل مصر في المهرجانات الفنية التي تقام في الداخل والخارج.

معرض «مصر الخالدة» يطوف ٣ مدن ألمانية

كتب ـ سمير شحاته:

★ معرض بعنوان «مصر الخالدة» سيطوف ٣ مدن المانية هي: بافاريا وراينلاند فالس وبادن فور تمبرج ابتداء من هذا الأسبوع، ويستمر حتى ٣١ ديسمبر القادم تعرض فيه لوحات وتماثيل مستوحاة من النيل والطبيعة للفنان زينهم حجاج والفنانة الالمانية ريتا ديزاى رئيسة اتحاد الفنانات والفائزة بالوسام الألماني الاتحادي لدورها في إحياء التفاهم بين الشعوب.

يتضمن المعرض عروضا لأفلام تسجيلية وشرائح ملونة وورشة عمل للأطفال بعنوان «الأطفال تتعرف على مصر» تقدم فيها نصوص تؤكد أن الحضارة المصرية هبة النيل والشمس والإنسان المصري.



صفوت الشريف — عبدالسلام محجوب — عبدالرحمن حافظ

١٥٠٠ شاب يعرضون إنتاجهم من اليوم بالاسكندرية في السوق الـ١٢ لإذاعة الشباب والرياضة

كتبت ـ ماجدة الغندور:

★ وزير الإعلام صفوت الشريف يفتتح صباح اليوم سوق الشباب والرياضة الثانية عشرة التي تقام بنادي سموحة بالإسكندرية وتقيمه وزارة الاعلام ممثلة في شبكة الشباب والرياضة والصندوق الاجتماعي للتنمية، بالتعاون مع وزارة الزراعة وأمانة شباب الحزب الوطني والبنك الأهلي.

يحضر الافتتاح محافظ الأسكندرية محمد عبد السلام محجوب ورئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون المهندس عبد الرحمن حافظ ورئيس الإذاعة حمدي الكنيسي ود. حسين الجمال أمين عام الصندوق الاجتماعي، وتقول نجوى ابو النجا رئيسة شبكة الشباب والرياضة إن السوق تستمر لمدة أسبوع من ١١,٠٠ صباحا وحتى الحادية عشرة مساء وتضم منتجات ١٥٠٠ شاب من جميع أنحاء الجمهورية. وأضافت أن شباب العارضين في هذه السوق يشتركون لأول مرة وذلك حتى تتاح الفرصة لأكبر عدد من الشباب للاشتراك في هذه الأسواق.

وتبلغ جوائز السوق ١٥ الف جنيه لستة فائزين.. الأولى خمسة آلاف جنيه، وخمس جوائز قيمة كل منها ٢٠٠٠ جنيه.

السيد القماش يعرض جدارياته في الإتيليه



★ «تفاعلات جدارية» عنوان معرض للفنان د. السيد القماش سيقام في أتيليه القاهرة ابتداء من غد ولمدة أسبوعين.

يتضمن المعرض مجموعة من اللوحات الجدارية التي أبدعها الفنان ببلاط السيراميك وقطع الفسيفساء إلى جانب بعض الخامات الأخرى منها قطع المرايا والالوان المركبة والوان الزيت والحبر الشيني.

د. السيد القماش سبق أن أقام العديد من المعارض، وله مقتنيات في بعض المتاحف في مصر وايطاليا وبلجيكا وكندا وسلوفينيا واسبانيا وبولندا.

أخبار الصباح

● الكاتب الكبير سعد الدين وهبة يطير غدا إلى ألمانيا لاجراء بعض الفحوصات الطبية.. تصحبه في رحلته زوجته الفنانة سميحة أيوب.

● تقيم الفرقة الخماسية المصرية للموسيقى حفلا فنيا اليوم وغدا بالمركز الثقافي بصنعاء في اطار التعاون الثقافي بين مصر واليمن بحضور عبد الملك منصور وزير الثقافة اليمني ود.محمود مرتضى سفير مصر لدى صنعاء.

● طفل عمره ١٢ عاما لقي حتفه بينما كان يشرح لشقيقه الاصغر كيف تتم عملية الشنق كما شاهدها في فيلم سينمائي فاحاط عنقه بجزء من وشاح أخته ثم علق الوشاح في سقف الغرفة وقفز الى الارض ليمثل مشهد الاعدام.. الحادث وقع في العاصمة الهندية نيودلهي.

● شبكات الاتصال وأثرها على تطوير نظم المعلومات الصحفية: موضوع رسالة ماجستير تقدم بها ايمن الشحات خضر الى كلية التجارة الخارجية بجامعة حلوان بالزمالك، وتناقشها ٧ الليلة لجنة تضم د. علي محمد حلوة ود. يحيى مصطفى كمال.

● د. صلاح فضل رئيس قسم النقد الأدبي بجامعة عين شمس يطير إلى المغرب صباح غد للاشتراك في مهرجان أصيلة وإلقاء بحث عن شعر الحيدري.

● مدينة تطوان المغربية قررت منظمة اليونسكو ادراجها ضمن التراث العالمي.

● «لمصر أغني» عنوان ديوان يضم ٢٤ قصيدة كتبها الشاعر الاردني حسين خريس في مناسبات مصرية ذات طابع قومي وحمل بعضها اسماء اعلام مصريين في الادب والفن.

● ٨٠ فنانا من ٢٨ دولة عربية واجنبية يشاركون في الدورة العاشرة للمهرجان الدولي للفنون التشكيلية الذي تستضيفه حاليا مدينة المحرس التونسية ويستمر حتى الاربعاء القادم.

● مليونان و٣٠٠ الف جنيه تكاليف مجمع سياحي تم الانتهاء من انشائه بمدينة الغردقة على مساحة ١٠٠٠ متر مربع.

اعادة عرض فيلم «المهاجر» في دور السينما

كتب ـ محمود حسونة:

★ المخرج يوسف شاهين قرر إعادة عرض فيلمه «المهاجر» في دور السينما المصرية حيث كان قد عرض لعدة اشهر قبل ان يصدر حكم بوقفه. كانت محكمة القاهرة للأمور المستعجلة قد وضعت أمس الأول نهاية لجولة فيلم «المهاجر» في قاعات المحاكم حيث أصدرت حكما نهائيا برفض الدعاوى التي اقيمت ضد الفيلم خلال العامين الماضيين لرفعها من غير ذوي صفة، وأيدت الحكم السابق صدوره من محكمة القاهرة للأمور المستعجلة المستأنفة عام ٩٥ بالسماح بعرض الفيلم.

الفيلم لعبت بطولته يسرا أمام خالد النبوي وصفية العمري ومحمود حميدة وأحمد بدير والفرنسي ميشيل بيكولي.





يسرا

٥ أصوات جديدة تنضم لأوبرا القاهرة

★ ٥ أصوات أوبرالية جديدة انضمت الى فرقة أوبرا القاهرة منها ٤ أصوات سوبرانو هن: داليا فاروق وهالة الشابوري وأميرة سليم ودينا سعد والباريتون عماد عادل.

لجنة اختيار الأصوات تكونت برئاسة د. مصطفى ناجي وعضوية حسن كامي ورضا الوكيل.